

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 100 комбинированного вида»**

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
Детского сада № 100
Протокол от 02.08.2023г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом заведующего
Детским садом № 100
от 02.08.2023 г. № 97-о

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Радужный песок»
(игры с песком)
для детей от 1,6 до 3 лет**

Срок реализации программы – 1 год

Составитель:
Старший воспитатель: Гилязова Н.В.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи программы	5
1.1.2. Принципы и подходы разработки программы	5
1.1.3. Возрастные характеристики развития детей	6
1.2. Предполагаемые результаты реализации программы	10
1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы	10
1.2.2. Система оценки результатов освоения программы	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	12
2.1. Основные направления программы	12
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	20
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие реализацию программы	20
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	20
3.3. Кадровые условия реализации программы.....	21
3.4. Условия реализации программы для детей, имеющих нарушения в развитии, в том числе для детей с ОВЗ, детей инвалидов.....	21
3.5. Материально-техническое обеспечение программы	22
3.6. Режим дня.....	22
3.6. Планирование образовательной деятельности программы	23
Список литературы.....	32

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Радужный песок» это документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания дополнительного образования детей раннего возраста, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых дополнительных образовательных услуг.

Дополнительная образовательная программа разработана на основании: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Раннее детство – фундамент общего развития ребенка, период активного ознакомления детей с окружающим миром, овладения речью, предметно-практической деятельностью, становления первичных форм игры. Игра с песком доставляет ребенку огромную радость, поскольку дети очень любят играть с песком. Песок – уникальный природный материал, выступающий прекрасным тренажером для пальчиков, способствующий развитию мелкой моторики рук, фантазии, внимания и речи. Психологи утверждают, что игра с песком способствует снятию эмоционального напряжения, что особенно важно в период адаптации ребенка в детском саду.

Программа дополнительного образования составлена на основе программы Павловой Е.М. Программа дополнительного образования «Радужный песок». Комплексное развитие детей 1,6-3 лет на занятиях с кинетическим песком: игры в песочнице / Е. М. Павлова. - Волгоград: Учитель, печ. 2018. - 83 с. Волгоград: изд. «Учитель»

Направленность программы Данная программа имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность программы обусловлена необходимостью снятия внутреннего напряжения детей 1,6-3 летнего возраста в период адаптации к ДООУ и развития мелкой моторики рук малышей с раннего возраста через организацию специальных игр и упражнений с использованием обычного и кинетического песка.

Чем полезен песок для детей:

1. Игры с песком помогают развивать мелкую моторику рук;

2. В процессе игры с песком, имеющим своеобразную текстуру, у детей развивается тактильная чувствительность;

3. Занятия в песочнице способствуют развитию творческого воображения;

4. Манипуляции с песком оказывают благотворное влияние на эмоциональное состояние ребенка, помогают раскрепоститься и приучают к концентрации внимания.

5. Игра с песком даже в одиночку очень полезна и увлекательна, а в компании со сверстниками способствуют развитию элементарных навыков общения.

Новизной и отличительной особенностью программы является развитие у детей творческих и исследовательских способностей, овладение разнообразными навыками практических действий, приобретение ручной умелости, развитие навыков игровой деятельности и коммуникативных навыков ребенка. Игра с песком доставляет ребенку радость и предоставляет безграничные возможности. Процесс обучения на занятиях студии «Радужный песок» не выступает как средство «отработки» технических навыков и умений, главное – познакомить ребенка со способами и вариантами игр в песочнице, создать благополучный настрой на творческую деятельность.

Отличительной чертой занятий студии является использование сюжетно-игровых замыслов, которые развивают у детей начальные элементы ролевого поведения и навыки простейших ролевых действий.

Педагогическая целесообразность использования обычного и кинетического песка в том, что по мере освоения техники работы с песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка, развивается мелкая моторика, творческие способности.

Практическая значимость программы заключается в следующем:

- представлена работа с разнообразным материалом;
- подобраны эффективные методы и приемы использования новейшего материала;
- использование кинетического и обычного песка при организации развивающих занятий в студии, способствующих развитию ребенка, реализации его потенциальных возможностей, проявления творчества, для нормализации эмоционального состояния.

Срок реализации программы

Данная программа предназначена для обучения детей 1,6-3 лет. В данной программе учитываются возрастные возможности детей третьего года жизни, имеющих разный уровень развития навыков самообслуживания, разный опыт предметной и игровой деятельности, различные задатки речевого общения.

Программа рассчитана на 1 год обучения для детей 1,6-3 лет.

Занятия в студии начинаются с 1 сентября и заканчиваются 31 мая. Занятия проводятся 1 раза в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия

Длительность игры-занятия зависит от возраста детей (СанПин) и степени увлеченности детей. Не стоит прерывать деятельность ребёнка, если он увлечён и не

испытывает усталость и напряжение. Рекомендуемая продолжительность занятия в группе раннего возраста (1,6-2 лет) и в первой младшей группе (2-3 лет) – 10 минут во вторую половину дня.

Количество детей составляет 12 человек, что позволяет продуктивно вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми. Педагог уточняет индивидуальные особенности развития ребенка, проводит разъяснительную работу с родителями по целям и задачам студии, дает советы, постоянно создает положительный эмоциональный настрой ребенка на детский сад.

1.1.1. Цели и задачи программы

Цель программы – развитие эмоционально-личностной сферы и мелкой моторики рук у детей 1,6-3 лет посредством игры с обычным и кинетическим песком.

Задачи:

1. Создание условий для психологического и эмоционального благополучия ребенка, снятие мышечной напряженности;
2. Формирование творческого потенциала ребенка и установку на положительное отношение к себе и окружающим в процессе игры с песком;
3. Освоение норм и правил поведения и общения в группе через взаимодействие детей в песочнице;
4. Освоение позитивных способов поведения в песочных играх;
5. Развитие познавательных функции (восприятие, внимание, память, мышление);
6. Развитие тактильно-кинестической чувствительности, мелкой моторики рук.

1.1.2. Принципы и подходы разработки программы

Принципы, положенные в основу программы:

- Принцип целостного образа мира - осознание ребёнком разнообразных связей между его объектами и умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.
- Принцип системности подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приёмов на протяжении всего периода обучения по данной программе.
- Принцип цикличности построения занятия – занятия составлены на основе предыдущего занятия.
- Принцип наглядности в обучении - осуществляется на основе восприятия наглядного материала.
- Принцип доступности - комплекс занятий составлен с учётом возрастных особенностей детей раннего возраста от простого - к сложному;
- Принцип проблемности – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных игровых ситуаций;
- Принцип развивающего и воспитательного характера обучения – направлен на развитие: моральных и эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора.

1.1.3. Возрастные характеристики развития детей

Психологические особенности развития детей от 1,6 до 2 лет

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему.

Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть

любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектнонаправленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимного общения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое, трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Психологические особенности развития детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением

культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления.

Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда,

начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Предполагаемые результаты реализации программы

1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы:

- владение различными приемами работы с песком в песочнице снижение уровня тревожности и повышение самооценки.

Выполняя игровые задания с песком, дети овладевают способами действий с предметами (нащупывание, украшение постройки, вырезание форм из песка, дополнение постройки деталями до полноты образа, отпечатки), выполняют конструктивные задания (составление целого из частей), а также учатся играть без предметов, создавая элементарные постройки из песка;

- умение проговаривать свои ощущения испытываемые при работе с кинетическим и сухим песком умение создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим песком в песочнице.

1.2.2. Система оценки результатов освоения программы

Для мониторинга (вводный в октябре, итоговый- в мае) результативности работы по программе «Радужный песок» разработана диагностика в соответствии с задачами и возрастными особенностями детей.

Критерии диагностирования:

• **состояние мелкой моторики** (ловко, уверенно пересыпает песок, берет мелкие игрушки или роняет их, рисует ровные, волнистые линии на песке обеими руками);

• **уровень познавательного интереса** (рассматривает набор игрушек, расспрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и т. п.);

• **уровень общей осведомленности** (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы);

• **личностные характеристики** (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

• **уровень развития игровой деятельности** (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета);

• **эмоциональное развитие** (как выражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);

• **воображение** (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев) уровень развития воли и целеустремленности (убирает ли песок, игрушки по местам, доводит ли дело до конца);

• **уровень сформированности коммуникативных навыков**, стиль общения со сверстниками, умение договариваться.

Для того, чтобы отслеживать общую динамику изменений, происходящих с детьми во время игровых занятий, педагог использует метод включенного наблюдения как за свободной деятельностью детей во время взаимодействия с песком, так и во время выполнения упражнений. Педагог отслеживает сам процесс работы ребенка с песком и заполняет дневник наблюдений.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основные направления программы

Тема	Программное содержание	Игровые упражнения
Сентябрь Вводное занятие	Цель: прививать в процессе познавательной деятельности любовь к окружающему миру. Развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность. Познакомить с песком, песочницей и правилами поведения в ней. Воспитывать умение играть в песок	«Черепашка», «Вода», «Похлопаем песочек»
«Необыкновенные следы»	Цель: познакомить детей с правилами игры с песком. Развивать чувствительность и мелкую моторику рук. Прививать аккуратность при работе с песком.	«Дождик», «Похлопаем песочек», «Прыгают зайцы», «Бегут жучки-паучки», «Идут машинки», «Игрушки оставляют следы»
«День рождения Мишки»	Цель: учить наполнять форму песком, аккуратно переворачивать и снимать с готового куличика. Развивать речевую активность, коммуникативные навыки. Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.	«Слепим куличики из песка»
«Грибы для Ежика»	Цель: учить детей лепить из песка грибочки. Развивать мелкую моторику рук; речевую активность. Воспитывать желание помочь окружающим.	«Собери листья в корзину», «Найди гриб», «Слепим грибочки из песка».
Октябрь «Новый забор для Петушка»	Цель: Учить строить заборчик из палочек вокруг игрушечного домика. Развивать моторику рук, речевую активность. Воспитывать желание прийти на помощь.	«Покажи петушка», «Покорми петушка», «Построй заборчик вокруг домика».
«Напечем пирожков для щенка»	Цель: учить детей лепить пирожки из песка, с использованием приемов сжатия и прихлопывания. Развивать мелкую моторику рук, речевую активность. Воспитывать отзывчивость.	«Поиграй с собачкой», «Замесим тесто», «Слепим пирожок».
«Репка»	Цель: познакомить детей с сезонными работами в огороде осенью. Вызвать у них интерес к действиям уже знакомых персонажей из русской народной сказки «Репка». Развивать речевую активность, мелкую моторику рук. Воспитывать желание трудиться.	Показ кукольного спектакля по сказке «Репка», «Соберем овощи с огорода», «Накопаем картошки».

«Кулички для Кошечки»	Цель: учить с помощью приемов лепки создавать кулички. Развивать мелкую моторику рук, внимание. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Позови кошечку», «У кошечки лапки», «Поиграем с кошечкой», «Слепим куличики», «Украсим куличики камушками».
Ноябрь «Платок для матрешки»	Цель: знакомство с игрушкой матрешкой, расширение словарного запаса. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать желание порадовать окружающих.	«Игра с матрешками», «Оркестр», «Украсим платочки для матрешки».
«Печенье»	Цель: учить приему раскатывания песка, словно теста, при помощи скалки. Учить делать «печенье», вырезая формы из песка при помощи формочек. Закрепить прием «замешивания теста». Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Замесим тесто», «Раскатаем тесто скалкой», «Сделаем печенье».
«Бусы для Кати»	Познакомить с женским украшением – бусы. Развивать навыки двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать желание помогать	«Найди бусинки в песке», «Собери бусы», «сделаем бусы из песка»
«Колобок»	Учить лепить колобка в двух вариантах: плоскостном и объемном. Развивать навыки речевой и двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Зайчик», «Волк и лиса», «Походим как мишки косолапые», «Походим как Рыжие лисички», «Слепим из песка друзей для колобка»
Декабрь «Накормим зайчат»	Цель: познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зайца. Развивать навыки двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать сопереживание, желание помочь.	«Заячьи следы», «Сварим для зайчат кашу», «Разложим кашу по тарелочкам», «Покормим ложечкой зайчат»
«Катя в зоопарке»	Цель: познакомить детей с некоторыми представителями животного мира. Развивать речевую активность, мелкую моторику рук. Воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу.	«Сделай павлину хвост из прищепок», «Сделай фигурки животных из песка»

«Шарики для клоуна»	Цель: закрепить знание названий основных цветов спектра. Учить «вырезать» круги из песка с помощью формочек. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику рук. Воспитывать желание оказывать помощь.	«Подари шарик клоуну», «Сделай шарики для клоуна из песка».
«Украсим новогоднюю елочку»	Цель: обобщить знания детей о процессе подготовки к новомуднему празднику, активизировать познавательный интерес к жизни леса и его обитателей. Развивать речевую активность, мелкую моторику рук. Воспитывать желание порадовать окружающих.	«Наряжаем елочку к празднику», «Украсим елочку из песка».
Январь «Снеговик»	Цель: учить детей передавать образ снеговика из песка при помощи круглых формочек. Закрепить понятия: большой и маленький. Развивать мелкую моторику пальцев, мышление и речь. Воспитывать у детей доводить начатое дело до конца.	«Собери снеговика», «Игра со снежками», «Слепим снеговика из песка», «Слепим снеговика друзей»
«Поросенок Борька»	Цель: расширять знания детей о домашних животных. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Собери шишки и орешки», «Разложи в разные корзинки», «Покорми поросят», «Массаж ладошек»
«Отпечатки на песке»	Цель: учить детей делать отпечатки на песке (своей ладошки и различных предметов). Развивать речевую активность, тактильную чувствительность и воображение. Воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу.	«Сделай отпечаток своей ладошки на песке», «Следы предметов на песке»
«Теремок»	Цель: учить детей лепить теремок, сгребая песок ладонями в кучу, формируя горку. Развивать речевую и двигательную активность, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Построим теремок»
Февраль «Норка для мышки»	Цель: учить детей формировать кучку из песка и делать в ней углубление карандашом. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей желание помогать.	«Сделаем горку», «Сделаем в горке норку».
«Заборчик из песка»	Цель: учить детей двумя руками сгребать песок, прихлопывать его, образуя стену. Развивать умение сооружать постройку по образцу. Воспитывать у детей желание помогать.	«Строим заборчик из песка»

«Корзина цветов»	Цель: закреплять умение вырезать фигурки из песка, а также моделировать цветы при помощи лепестков на зубочистках. Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, мышление и фантазию. Воспитывать внимательное и чуткое отношение к маме.	«Сделай цветочек»
«Угощение для мамочки»	Цель: закреплять умение вырезать фигурки из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, мышление и фантазию. Воспитывать любовь детей к своим мамам, побуждать делать для них что-то хорошее.	«Напечем для мамы угощение»
Март «Солнышко»	Цель: учить рисовать палочкой на песке круги и прямые линии в разных направлениях. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать у детей желание помогать другим.	«Рисуем палочками на песке лучики солнышку», «Массаж ладошек шишками».
«Гнездышки для птички»	Цель: расширять представления детей об условиях жизни птиц. Учить строить гнездышко для птички из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать у детей желание помогать другим.	«Сделаем гнездышко из песка»
«Домики для зверей»	Цель: расширять представления детей об условиях жизни зверей. Учить строить домики из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь.	«Построй домик»
«Фруктовый салат»	Цель: закрепить у детей знания о названиях фруктов и их полезных свойствах, о том, в каком виде употребляются в пищу человеком. Формировать навыки безопасного обращения с опасными предметами в быту (нож). Развивать умение правильно пользоваться ножом. Воспитывать аккуратность при работе с песком и желание прийти на помощь.	«Сделай фрукты из песка», «Порежь фрукты»
Апрель «Курочка Ряба»	Цель: учить лепить объемный шар и вырезать из песка плоский овал. Закреплять знание сказки «Курочка Ряба». Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать аккуратность при работе с песком и желание прийти на помощь.	«Яичко»

«Ежик»	Цель: учить лепить объемную фигурку ежа. Развивать мелкую моторику рук, внимание и познавательный интерес к животным. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Слепим ежика», «Иголки для ежа»
«Башенка»	Цель: учить вырезать формочки и складывать их одну на одну башенкой. Развивать у детей мелкую моторику рук и внимание. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Сделаем плюшку», «Вырезаем из плюшки фигурки», «Ставим из фигурок башенку».
«Поиграем с игрушками Кати»	Цель: Учить разнообразить игры с песком. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Погрузим в кузов грузовика песок», «привезем песок на машине», «Построим из песка дом», «играем с новыми машинами»
Май «Гусеница»	Цель: учить составлять предмет из частей, добавлять мелкие детали (бантик, рожки, губки, глазки). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Сделаем плюшку», «Вырежем формочками кружки», «Сложим из кружков одну большую гусеницу», «Украсим гусеничку»
«Бабочка»	Цель: дать представление детям о внешнем виде бабочки и ее жизненном цикле. Учить украшать крылья бабочки разными предметами. Развивать мелкую моторику рук, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Украсим крылья бабочке»
«Кораблики»	Учить лепить кораблики и обыгрывать постройку. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Слепим кораблик», «Поставь парус»
«Обитатели моря»	Познакомить детей с обитателями моря. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Найди обитателя моря», «Сделай плюшку», «Слепим морских обитателей»

Способы работы с песком:

1) Способы засыпания рабочего стола:

- просеивание (сквозь пальцы)
- расхлопывание ладошкой
- дождик (сыпем из кулачка)
- торнадо (сыпем из двух кулачков)
- волна

2) Техника рисования песком (основные приёмы):

- Насыпание: из ладони, из кулачка, из пальцев;
- Втирание: пальцем, несколькими пальцами, симметрично двумя руками, ребром ладони, ладонью, кулачком, ребром большого пальца, рисование мизинцем;

- Процарапывание: палочкой, картоном, кистью;

- Отпечаток: предметов, трафаретов, ладоней;

Особенности в работе с песком на световых столах:

- Рисование отличается простотой

- Пластичность

- Уменьшение стресса

- Воздействие светом, цветом, музыкой.

Структура каждого игрового занятия студии «Радужный песок»

включает:

I. Вводная часть занятия в детском саду:

1. Особое приветствие.

2. Правила работы с песком. Необходимо ознакомить детей с правилами игры в песочной стране. Здесь нельзя кусаться, драться. И в глаза песком кидаться! Стран чужих не разорять! Песок — мирная страна. Можно строить и чудить, Можно много сотворить: Горы, реки и моря, Чтобы жизнь вокруг была Дети, поняли меня?

II. Основная часть занятия:

Знакомство с игрой и ее героями. Подготовка и проведение игр с песком подразумевает непосредственное участие в игре взрослого, помогающего детям: Рассказ детям о сказке (путешествии). Постройка игрового пространства (сказочной страны, замков, дорожек, рек, лесов и так далее). Знакомство с различными персонажами (сказочными героями, животными, буквами и прочее). Выбор помощи. Обращение к ребенку за помощью: - Что будет с жителями страны? Что делать? Как быть? Сможешь ли ты помочь? При этом взрослый может облачаться в сказочные одежды и непосредственно участвовать в игре.

1. Упражнения на развитие тактильно-кинестетической чувствительности.

2. Игры и упражнения, направленные на решение основной образовательной цели занятия.

III. Заключительная часть занятия:

1. Подведение итогов.

2. Упражнение на релаксацию. Рефлексия. Выведение из игровой среды. Поощрение участников игры и рассказ о возможных последующих играх, приключениях.

3. Ритуал прощания.

Игры на развитие мелкой моторики рук разделены на три группы:

- игры без предметов (пальчиковые игры);
- игры с предметами (перебрать нут и желуди, игры с прищепками);
- массаж ладошек предметами (мячиками, шишками, желудями, мятой бумагой).

Игровые упражнения с песком можно разделить на три вида:

1) Игры с песком и предметами, для которых использованы не только игрушки из магазина, но и изготовленные из бросового материала, например, поросят и зайчат. Эти игрушки можно «кормить» – ложечкой класть песочек им в ротик.

2) Игры с песком и ладошками.

3) Игры с формами (вырезание фигур из песка и наполнение формочек песком), которые предполагают создание основы будущей постройки.

Музыкальные игры проходят с использованием различных предметов (деревянных ложек, разноцветных платочков, комочков бумаги, шишек).

2.2. Основные формы и методы работы

Методика организации работы основывается на принципах дидактики:

- систематичность;
- последовательность;
- доступность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Формы организации образовательного процесса.

• *Совместная деятельность*

- творческие игры;
- занимательные упражнения.

• *Самостоятельная деятельность*

- отработка навыков практической деятельности.

Все игровые занятия имеют общую структуру, наполняемую разным содержанием в зависимости от темы занятия.

Формы работы:

1. Сюжетные игры (например, «Построим дорожку» (дом, заборчик)), «Норки для мышки»).

2. Игры-забавы (например, «Найди предмет», «Откопай сюрприз»)

3. Дидактические игры-упражнения (например, «Узоры на песке», «Мы создаем мир»).

4. Рассказывание сказок (например, лепим героев или рисуем на песке палочкой сказку и сопровождаем рассказом)

5. Инсценировка (например, «Испечем пирожки»).

6. Рисование песком (например, песок набираем в ладошку и рисуем по готовому контуру картинку).

8. Конструирование (например, лепим «Замок из песка»).

Методы и приемы:

1. Практические методы: практическая деятельность, включающая в себя работу с раздаточным материалом (совочки, формочки, кисточки), элементы экспериментирования, наблюдения, обыгрывание ситуаций («песочная буря», «проливной дождь»), инсценировка, элементы театрализации.

2. Словесные методы – беседы, рассказ педагога, чтение произведений литературы (стихи, сказки), использование фольклорного жанра (потешки, прибаутки).

3. Наглядные методы (показ игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, моделирование).

Описание образовательной деятельности для детей, имеющих нарушения в развитии, в том числе для детей с ОВЗ, детей инвалидов

Образовательный процесс по дополнительной общеобразовательной программе, при наличии детей с нарушениями в развитии, в том числе с детьми ОВЗ и детей инвалидов, организуется с учетом особенностей психофизического развития данной категории детей, заключением ТПМПК и адаптированной образовательной программой. Содержание коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий развития ребенка и обеспечивает интеграцию социального, речевого, познавательного, физического, художественно-эстетического развития ребенка. Реализация образовательной деятельности обеспечивается гибким применением традиционных и нетрадиционных средств развития (артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики и т.д.). Освоение дополнительной общеобразовательной программы позволяет обеспечить воспитанника дошкольного учреждения равными стартовыми возможностями, а также, успешную социализацию в обществе.

2.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Основные формы работы:

1. Родительское собрание. Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам социально-коммуникативного,

познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей.

Тематика выступлений: «Песочница – прекрасная среда для развития ребенка»

2. Педагогические беседы. Обмен мнениями о развитии ребенка.

3. Использование дистанционных образовательных технологий:

- дистанционное просвещение и консультирование родителей на сайте ДОУ; - дистанционный обмен информацией по электронной почте с родителями воспитанников.

4. Фотовыставка

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие реализацию программы

Для успешной реализации Программы дополнительного образования в МБДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Развивающая предметно-пространственная среда создана с учётом принципов ФГОС ДО:

- принцип трансформируемости – предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- принцип полифункциональности – предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.), а также наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности;

- принцип насыщенности – предполагает, что насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- принцип доступности – предполагает доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- принцип безопасности – предполагает соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования;

- принцип вариативности – предполагает наличие в кабинете различных пространств (для игры, конструирования и т.д.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

3.3. Кадровые условия реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Радужный песок» реализуется педагогом дополнительного образования (педагог-психолог).

3.4. Условия реализации программы для детей, имеющих нарушения в развитии, в том числе для детей с ОВЗ, детей инвалидов

При наличии обучающихся имеющих нарушения в развитии, в том числе для детей с ОВЗ, детей инвалидов, создаются специальные условия включающие в себя использование специальных методов обучения и

воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных занятий, обеспечении доступа в знания организации, осуществляющую образовательную деятельность и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение дополнительных образовательных программ обучающимися с ОВЗ, детей инвалидов в соответствии с заключением ТПМПК. Сроки обучения данной категории детей могут быть увеличены с учетом психофизического развития в соответствии с ТПМПК. Численный состав может быть уменьшен до 10 человек в группе.

3.5. Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации образовательного процесса кабинет оснащён необходимым для занятий оборудованием.

Материально-техническое обеспечение:

Игровые занятия с детьми проводятся в кабинете педагога-психолога, в которой имеется специализированное оборудование и сенсорный материал в достаточном количестве.

- Световой стол 60/70 см. Высота бортов 4,5 см. 5 световых программ (жёлтый, зелёный, белый, синий, красный). Программы переключаются с помощью кнопок.
- Чистый белый песок.
- Кинетический песок; формочки для песка;
- Природный материал (шишки, желуди, орехи, нут и др.);
- Кукольный театр («Колобок», «Курочка ряба», «Репка», «Теремок»);
- Мелкие предметы (пушистые комочки, мелкие пластмассовые игрушки, зубочистки, крупная мозаика, разноцветные камешки, мячики, кукольная посуда, ложки, стеки);
- Мягкие игрушки;
- ТСО (магнитофон, ноутбук)

Методическое обеспечение программы дополнительного образования:

1. Павлова Е.М. Программа дополнительного образования «Волшебный песочек». Комплексное развитие детей 2-3 лет на занятиях с кинетическим песком: игры в песочнице / Е. М. Павлова. - Волгоград: Учитель, печ. 2018. - 83 с. Волгоград:изд. «Учитель».

3.6. Режим дня

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Радужный песок» реализуется в

соответствии с учебным планом дополнительных образовательных услуг, календарным учебным графиком дополнительных образовательных услуг и режимом занятий дополнительных образовательных услуг.

Особенности организации образовательного процесса – групповая работа в разновозрастном составе. Условия набора и формирования групп: – разновозрастные, допускается дополнительный набор всех желающих на основании договора с родителями (законными представителями) воспитанников.

Программа предполагает проведение четырех занятий в месяц- одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы студии. Общее количество занятий на год -32 (с октября по май). Длительность занятия-10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

3.6. Планирование образовательной деятельности программы

Месяц	Занятие	Тема	Количество часов
Сентябрь	Занятие №1	Вводное занятие	1
	Занятие №2	«Необыкновенные следы	1
	Занятие №3	«День рождения Мишки»	1
	Занятие №4	«Грибы для Ежика»	1
Октябрь	Занятие №1	«Новый забор для Петушка»	1
	Занятие №2	«Напечем пирожков для щенка»	1
	Занятие №3	«Репка»	1
	Занятие №4	«Куличики для Кошечки»	1
Ноябрь	Занятие №1	«Платок для матушки»	1
	Занятие №2	«Печенье»	1
	Занятие №3	«Бусы для Кати»	1
	Занятие №4	«Колобок»	1
Декабрь	Занятие №1	«Накормим зайчат»	1
	Занятие №2	«Катя в зоопарке»	1
	Занятие №3	«Шарики для клоуна»	1
	Занятие №4	«Украсим новогоднюю елочку»	1

Январь	Занятие №1	«Снеговик»	1
	Занятие №2	«Поросенок Борька»	1
	Занятие №3	«Отпечатки на песке»	1
	Занятие №4	«Теремок»	1
Февраль	Занятие №1	«Норка для мышки»	1
	Занятие №2	«Заборчик из песка»	1
	Занятие №3	«Корзина цветов»	1
	Занятие №4	«Угощение для мамочки»	1
Март	Занятие №1	«Солнышко»	1
	Занятие №2	«Гнездышко для птички»	1
	Занятие №3	«Домики для зверей»	1
	Занятие №4	«Фруктовый салат»	1
Апрель	Занятие №1	«Курочка Ряба»	1
	Занятие №2	«Ежик»	1
	Занятие №3	«Башенка»	1
	Занятие №4	«Поиграем с игрушками Кати»	1
Май	Занятие №1	«Гусеница»	1
	Занятие №2	«Бабочка»	1
	Занятие №3	«Кораблики»	1
	Занятие №4	«Обитатели моря»	1
Итого	36		

**Учебный план
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе социально-гуманитарной направленности «Радужный
песок»**

Дополнительная общеразвивающая программа	Количество занятий/часов в неделю /год			
	Группа раннего возраста (1,6-2 лет)		Первая младшая группа (2 – 3 года)	
	Неделя	Уч. год	Неделя	Уч. год
«Радужный песок»	1x10 мин	36x10 мин	1x10 мин	36x10 мин
Всего	10 мин.	6 часов	10 мин	6 часов

Расписание занятий

Наименование платной образовательной услуги	Дни недели	Время проведения занятий
--	------------	-----------------------------

«Радужный песок»	Вторник	Группа раннего возраста 08.30-08.40 Первая младшая группа 8.50-09.00
------------------	---------	---

**Календарный учебный график
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе социально-гуманитарной направленности «Радужный
песок»**

Составляется ежегодно в зависимости от календарного учебного графика ДОУ. Программа рассчитана на 1 год для детей от 1,6 до 3 лет.

Годовая нагрузка на ребенка составляет 36 занятий, это 4 занятия в месяц по 1 занятию в неделю.

Продолжительность занятий составляет до 10 минут.

Количество детей в подгруппе до 10 человек.

Содержание	Возрастные группы	
	Группа раннего возраста (1,6-2 лет)	Первая младшая группа (2-3 года)
Кол-во возрастных групп	1	1
Начало учебного года	01.09.2023	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024	31.05.2024
Продолжительность учебного года	36 недель	36 недель
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	10 мин	10 мин
Сроки проведения мониторинга	01.05.2024 - 20.05.2024	01.05.2023 - 20.05.2024

**Перспективное планирование игровых занятий студии «Радужный
песок»**

Тема	Программное содержание	Игровые упражнения	Оборудование
Октябрь «Необыкновенные следы»	Цель: познакомить детей с правилами игры с песком. Развивать чувствительность и мелкую моторику рук. Прививать аккуратность при работе с песком.	«Дождик», «Похлопаем песочек», «Прыгают зайцы», «Бегут жучки-паучки», «Идут машинки», «Игрушки оставляют следы»	Материал: песок, песочница, кукла Катя, мелкие игрушки.
«День рождения Мишки»	Цель: учить наполнять форму песком, аккуратно переворачивать и снимать с готового куличика. Развивать речевую активность, коммуникативные навыки. Воспитывать способность сопереживать, сочувствовать.	«Слепим куличики из песка»	Материал: игрушка Мишка, магнитофон (запись песни «Мишка с куклой» Е. Железновой), масочки, кукла Катя, поднос, песок, песочница.
«Грибы для Ежика»	Цель: учить детей лепить из песка грибочки. Развивать мелкую моторику рук; речевую активность. Воспитывать желание помочь окружающим.	«Собери листья в корзину», «Найди гриб», «Слепим грибочки из песка».	Материал: игрушка Ежик, магнитофон, песок, песочница, маленькие деревянные грибочки, листья, корзина, формочки для песка в виде грибов.
«Репка»	Цель: познакомить детей с сезонными работами в огороде осенью. Вызвать у них интерес к действиям уже знакомых персонажей из русской народной сказки «Репка». Развивать речевую активность, мелкую моторику рук. Воспитывать желание трудиться.	Показ кукольного спектакля по сказке «Репка», «Соберем овощи с огорода», «Накопаем картошки».	Материал: песочница, песок, иллюстрация, настольный кукольный театр «Репка», картонные овощи (морковь, капуста, лук), корзина, мешок, мелкий картофель.
Ноябрь «Напечем пирожков для щенка»	Цель: учить детей лепить пирожки из песка, с использованием приемов сжатия и прихлопывания. Развивать мелкую моторику рук, речевую активность. Воспитывать отзывчивость.	«Поиграй с собачкой», «Замесим тесто», «Слепим пирожок».	Материал: песочница, песок, заводной щенок с поводком, поднос, магнитофон, запись «Собачьего вальса» Ф. Шопена.

«Новый забор для Петушка»	Цель: учить строить забор из палочек вокруг игрушечного домика. Развивать мелкую моторику рук, речевую активность. Воспитывать желание прийти на помощь.	«Покажи петушка», «Покорми петушка», «Построй заборчик вокруг домика».	Материал: песочница, песок, палочки, домик, петушок, фасоль, тарелочки, магнитофон, запись песни «Петухи запели» шоу-группы «Улыбка».
«Кулички для Кошечки»	Цель: учить с помощью приемов лепки создавать кулички. Развивать мелкую моторику рук, внимание. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Позови кошечку», «У кошечки лапки», «Поиграем с кошечкой», «Слепим куличики», «Украсим куличики камушками».	Материал: формочки, стеклянные камушки, игрушечная кошечка, песочница, песок.
«Платок для матрешки»	Цель: знакомство с игрушкой матрешкой, расширение словарного запаса. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук. Воспитывать желание порадовать окружающих.	«Игра с матрешками», «Оркестр», «Украсим платочки для матрешки».	Материал: песочница, песок, мозаика, стеклянные камушки для украшения, цветные пушистые комочки, матрешка, магнитофон, запись песни «Русские матрешечки», деревянные расписные ложки.
Декабрь «Печень»	Цель: учить приему раскатывания песка, словно теста, при помощи скалки. Учить делать «печень», вырезая формы из песка при помощи формочек. Закрепить прием «замешивания теста». Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Замесим тесто», «Раскатаем тесто скалкой», «Сделаем печень».	Материал: кукла Катя в поварском колпачке, фото с этапами лепки печенья, скалка, шапочки на голову, формочки для печенья, магнитофон, песенка «Про печень», блюдо.

«Снеговик»	Цель: учить детей передавать образ снеговика из песка при помощи круглых формочек. Закрепить понятия: большой и маленький. Развивать мелкую моторику пальцев, мышление и речь. Воспитывать у детей доводить начатое дело до конца.	«Собери снеговика», «Игра со снежками», «Слепим снеговика из песка», «Слепим снеговикам друзей»	Материал: песочница, песок, магнитофон, запись музыки «Игра в снежки», мешок, геометрические фигуры.
«Украсим новогоднюю елочку»	Цель: обобщить знания детей о процессе подготовки к новомуднему празднику, активизировать познавательный интерес к жизни леса и его обитателей. Развивать речевую активность, мелкую моторику рук. Воспитывать желание порадовать окружающих.	«Наряжаем елочку к празднику», «Украсим елочку из песка».	Материал: песочница, песок, шишки, желуди, стеклянные камушки, снежинки, мозаика, елочка, нарисованная на картоне, магнитофон, запись «В лесу родилась елочка», прищепки.
«Накормим зайчат»	Цель: познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зайца. Развивать навыки двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать сопереживание, желание помочь.	«Заячьи следы», «Сварим для зайчат кашу», «Разложим кашу по тарелочкам», «Покормим ложечкой зайчат»	Материал: песочница, песок, магнитофон, машинки на веревочках, запись танца зайчат Е. Железновой «На полянке зайки танцевали», ободки с заячьими ушками, мягкая игрушка зайчик, ложечки маленькие пластиковые, фигурки зайчат из пластиковых бутылочек «Актимель» с прорезью (рот), игрушечные тарелочки по количеству детей.
Январь «Катя в зоопарке»	Цель: познакомить детей с некоторыми представителями животного мира. Развивать речевую активность, мелкую моторику рук. Воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу.	«Сделай павлину хвост из прищепок», «Сделай фигурки животных из песка»	Материал: формочки животных, песочница, песок, игрушки животных (тигр, слон, змея, зебра), картонные фигурки павлина, прищепки.

«Шарики для клоуна»	Цель: закрепить знание названий основных цветов спектра. Учить «вырезать» круги из песка с помощью формочек. Развивать речевое дыхание, мелкую моторику рук. Воспитывать желание оказывать помощь.	«Подари шарик клоуну», «Сделай шарики для клоуна из песка».	Материал: песочница, песок, воздушные шарики по количеству детей, рисунок клоуна и ниточки в его руке, магнитофон, запись веселой музыки.
«Бусы для Кати»	Цель: познакомить с женским украшением бусами (видами бус, правилами пользования). Развивать навыки двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать желание помогать.	«Найди бусинки в песке», «Собери бусы», «Сделаем бусы из песка»	Материал: бусы 2-3 шт., кукла Катя, магнитофон, запись веселой музыки, деревянные бусины, шнурок, формочки, песочница, песок.
«Колобок»	Цель: учить лепить колобка в двух вариантах: плоскостном и объемном. Развивать навыки речевой и двигательной активности, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Зайчик», «Волк и лиса», «Походим как мишки косолапые», «Походим как рыжие лисички», «Слепим из песка друзей для колобка». Два варианта лепки-плоский и объемный.	Материал: песочница, песок, настольный кукольный театр «Колобок», картонные детали (ручки, ножки, улыбка), мозаика, магнитофон, запись музыкальной сказки «Колобок», грецкие орехи в мешочке.
Февраль «Поросенок Борька»	Цель: расширять знания детей о домашних животных. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Собери шишки и орешки», «Разложи в разные корзинки», «Покорми поросят», «Массаж ладошек»	Материал: песочница, песок, плакат с изображением подворья с домашними животными, фигурки мамы свиньи и поросят, шишки, орехи, фасоль, желуди.
«Отпечатки на песке»	Цель: учить детей делать отпечатки на песке (своей ладошки и различных предметов). Развивать речевую активность, тактильную чувствительность и воображение. Воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу.	«Сделай отпечаток своей ладошки на песке», «Следы предметов на песке»	Материал: песочница, песок, дидактическая игра «Чей след?», предметы, мелкие игрушки.

«Теремок»	Цель: учить детей лепить теремок, сгребая песок ладонями в кучу, формируя горку. Развивать речевую и двигательную активность, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Построим теремок»	Материал: песочница, песок, картонный кукольный театр «Теремок» на зубочистках, картинки с изображением героев сказки.
«Норка для мышки»	Цель: учить детей формировать кучку из песка и делать в ней углубление карандашом. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей желание помогать.	«Сделаем горку», «Сделаем в горке норку».	Материал: песочница, песок, картинки с изображением мышат на шпажках, фигурка мамы мышки, карандаши, семечки, горох, фасоль, тарелочки.
Март «Угощение для мамочки»	Цель: закреплять умение вырезать фигурки из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, мышление и фантазию. Воспитывать любовь детей к своим мамам, побуждать делать для них что-то хорошее.	«Напечем для мамы угощение»	Материал: песочница, песок, поднос или блюдо, формочки.
«Корзина цветов»	Цель: закреплять умение вырезать фигурки из песка, а также моделировать цветы при помощи лепестков на зубочистках. Развивать у детей мелкую моторику рук, речь, мышление и фантазию. Воспитывать внимательное и чуткое отношение к маме.	«Сделай цветочек»	Материал: песочница, песок, заготовка корзины из картона, формочки цветов из картона на зубочистках.
«Солнышко»	Цель: учить рисовать палочкой на песке круги и прямые линии в разных направлениях. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать у детей желание помогать другим.	«Рисуем палочками на песке лучики солнышку», «Массаж ладошек шишками».	Материал: песочница, песок, палочки двух видов: счетные и зубочистки.

«Заборчик из песка»	Цель: учить детей двумя руками сгребать песок, прихлопывать его, образуя стену. Развивать умение сооружать постройку по образцу. Воспитывать у детей желание помогать.	«Строим заборчик из песка»	Материал: песочница, песок, фигурки курочки и цыплят.
Апрель «Гнездышки для птички»	Цель: расширять представления детей об условиях жизни птиц. Учить строить гнездышко для птички из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать у детей желание помогать другим.	«Сделаем гнездышко из песка»	Материал: песочница, песок, фигурки птичек, свистулька, гнездышко, свитое из травы, изображение скворечника и птичьих гнезд.
«Домики для зверей»	Цель: расширять представления детей об условиях жизни зверей. Учить строить домики из песка. Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь.	«Построй домик»	Материал: песочница, песок, формочки в виде кубок, треугольные призмы и конусы, мелкие игрушки зверей, письмо.
«Башенка»	Цель: учить вырезать формочки и складывать их одну на одну башенкой. Развивать у детей мелкую моторику рук и внимание. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Сделаем плюшку», «Вырезаем из плюшки фигурки», «Ставим из фигурок башенку».	Материал: песочница, песок, кубики, формочки, мешочек.
«Курочка Ряба»	Цель: учить лепить объемный шар и вырезать из песка плоский овал. Закреплять знание сказки «Курочка Ряба». Развивать у детей мелкую моторику рук, творческую активность, воображение. Воспитывать аккуратность при работе с песком и желание прийти на помощь.	«Яичко»	Материал: Песочница, песок, формочки в виде овала, кукольный театр «Курочка Ряба», игрушка кошка.

Май «Ежик»	Цель: учить лепить объемную фигурку ежа. Развивать мелкую моторику рук, внимание и познавательный интерес к животным. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Слепим ежика», «Иголки для ежа»	Материал: песочница, песок, палочки, зубочистки, прищепки, игрушка ежик, плоские фигурки из плотного картона, силуэт ежа без иголок.
«Фруктовый салат»	Цель: закрепить у детей знания о названиях фруктов и их полезных свойствах, о том, в каком виде употребляются в пищу человеком. Формировать навыки безопасного обращения с опасными предметами в быту (нож). Развивать умение правильно пользоваться ножом. Воспитывать аккуратность при работе с песком и желание прийти на помощь.	«Сделай фрукты из песка», «Порежь фрукты»	Материал: песочница, песок, формочки различных фруктов, стеки для пластилина в виде ножа, салатница.
«Гусеница»	Цель: учить составлять предмет из частей, добавлять мелкие детали (бантик, рожки, губки, глазки). Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Сделаем плюшку», «Вырежем формочками кружки», «Сложим из кружков одну большую гусеницу», «Украсим гусеничку»	Материал: песочница, песок, мелкие детали, (бантик, рожки, губки, глазки), круглые формочки.
«Бабочка»	Цель: дать представление детям о внешнем виде бабочки и ее жизненном цикле. Учить украшать крылья бабочки разными предметами. Развивать мелкую моторику рук, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с песком.	«Украсим крылья бабочке»	Материал: песочница, песок, цветные камушки, мозаика, бабочка из белой бумаги, фломастеры, магнитофон.

Список литературы

1. Павлова Е.М. Программа дополнительного образования «Волшебный песочек». Комплексное развитие детей 2-3 лет на занятиях с кинетическим песком: игры в песочнице / Е. М. Павлова. - Волгоград: Учитель, печ. - 83 с. Волгоград: изд. «Учитель», 2018г.

2. Андреевко Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. СПб.: изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.

3. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. СПб 2010г.

4. Зеленцова Н.В. - Пешкова Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста СПб 2015