

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 100 комбинированного вида» (Детский сад № 100)
адрес: улица Пролетарская, дом 15а, г. Каменск-Уральский,
Свердловская область, Россия

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
Детского сада № 100
Протокол №1 от 25.08.2021г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
Детским садом № 100
№ 104-О от 09.08.2021г.

**Рабочая программа (модуль)
адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования
группы компенсирующей направленности для детей
с тяжелыми нарушениями речи от 5 до 6 лет
(разновозрастная группа «Непоседы»)**

Воспитатели: Епихина М.С.
Сухарева Т.С.

г. Каменск – Уральский
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Обязательная часть

1 раздел. Целевой

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики детей с тяжелым нарушением речи 6-го года жизни.

1.1.2. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации рабочей программы обучения детей с тяжелым нарушением речи 6-го года жизни.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи

2 раздел. Содержательный

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи

2.2.1. Программа по коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

2.3.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Педагогические технологии обучения детей с тяжелыми нарушениями речи, применяемые в образовательном процессе

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

3 раздел. Организационный

3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

3.3. Распорядок и режим дня

3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса

3.5. План непосредственно-образовательной деятельности с детьми в соответствии с их возрастными и образовательными потребностями

3.6. Расписание непосредственно-образовательной деятельности с детьми

3.7. Двигательный режим

3.8. Традиционные события, праздники, мероприятия

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи по реализации рабочей программы для детей возрастной категории 6-го года жизни

Проект «Приобщение детей к культуре Урала»

1.3. Принципы и подходы к формированию проекта «Приобщение детей к культуре Урала»

1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников

1.5. Планируемые результаты проекта «Приобщение детей к культуре Урала» для детей возрастной категории 6-го года жизни

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов для детей возрастной категории 6-го года жизни

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

3.2. Методическое обеспечение парциальной образовательной Программы для детей возрастной категории 6 -го года жизни для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений

3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Приложения

№1 Перспективное планирование по реализации проекта «Приобщение детей к культуре Урала» для детей возрастной категории 6-го года жизни

№2 Проект «Дошкольник в мире экономики».

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100 комбинированного вида» (далее – Детский сад №100) реализуется основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее – ООП ДО), адаптированная основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее АООП ДО)

ООП ДО реализуется в группах детей от двух месяцев до восьми лет (по Уставу от 2 до 7 лет - пять лет), АООП ДО для детей с ТНР реализуется по Уставу от 4 до 7 лет.

Рабочая программа для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 г.)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарий к ФГОС дошкольного образования, Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249;
- Законом Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 17.10.2013) «Об образовании в Свердловской области»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения российской федерации от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"
- Указ Президента Российской Федерации от 24 марта 2014 г. N 172 "О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)";
- Устав Детского сада № 100.

Рабочая программа для детей с ТНР разработана на основе адаптированной основной образовательной программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. С учетом рекомендаций инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 5-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г., Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей, Т.Б.Филичева, Т.В.уманова, Г.В. Чиркина, 2010г.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих задач:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает

партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.2. Планируемые результаты

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

– проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно

заниматься музыкальной деятельностью;

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается,

ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- конструктивно-модельная деятельность; сенсорное развитие;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.
- *конструктивно-модельная деятельность*

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

Раздел: «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
Сентябрь	Тема	Школа «День знаний»	Детский сад. Профессии в дет. саду «Детский сад» (О.В.Дыбина с. 28).	Осень «Осенины» (Солом. с.45).	Овощи. Огород. «Во саду ли, в огороде». (Солом. с.36)	Фрукты, сад «Фрукты» (Сол.. с.18)
	Цели	Уточнить знания детей о школе. Рассказать о празднике 1 сентября. Дать первоначальные представления о значении образования в жизни человека.	Показать общественную значимость детского сада. Формирование понятий о том, что сотрудники дет. сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Развивать познавательную активность, творчество.	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах. Учить узнавать их правильно называть.	Уточнять и расширять знания о фруктах; учить составлять загадки – описания фруктов; закреплять понятие «фрукты».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире, употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы (<i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы</i>); охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения познавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности (<i>коммуникация, познание: расширение кругозора, труд, чтение художественной литературы, социализация</i>)						

Виды детской деятельности					
Составление рассказа по памяти по теме «Что я видел в школе», подбор обобщающих слов для группы предметов «школьные принадлежности»; участие в дидактических и развивающих играх при знакомстве с понятиями «речь», «слово», «предложение», свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах, составление сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу», рассматривание и обсуждение предметных картинок, сравнение явлений природы, Д/ игры «Узнай на ощупь», Слушание и пение песен об осени. Отгадывание загадок об овощах. Совместное выполнение детьми и родителями работ для выставки «Дары осени». Выучить загадки о фруктах; дать рассмотреть их (цвет, форма, величина), попробовать на вкус; игра «Узнай по вкусу» (закрытыми глазами).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Октябрь	Тема	Лес, деревья, «Прогулка по лесу» (Сол. с.42)	Ягоды, грибы «Ягоды» (Сол.. с.26)	Хлеб - всему голова Предметы, облегчающие труд человека в быту. (Дыб. с.20)	Сезонная одежда, обувь, головные уборы. «Наряды куклы Тани» (Дыб.с.31)
	Цели	Расширять представления о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать бережное отношение к природе.	Формировать понятие «ягоды»; учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию; учить образовывать существительные в формах именительного и родительного падежей множественного числа.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Познакомить детей с разными видами тканей, одежды; побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и времен года.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (<i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения (<i>коммуникация, социализация</i>)				
	Виды детской деятельности				
Беседа о правилах поведения в лесу, чтение худож. произведений о природе, подвижные игры имитационного характера, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение произведений искусства, обсуждение средств выразительности, составление рассказа по картине «Осень золотая», чтение, обсуждение, инсценирование и драматизация сказки; составление рассказа на осеннюю тематику,					

	описание окружающей природы; узнавание и определение реальных признаков осени в их поэтическом выражении. Разучивание физ. минутки «На зарядку солнышко поднимает нас» и песни «Наш лесочек так хорош!». Дид. игры «Какой, какое?», «Назови ласково», «Сложи картинку и назови, что получилось», «Кому нужен...» Отгадывание загадок о ягодах, хлебе, одежде.				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Ноябрь	Тема	Человек. Здоровый образ жизни. «Мои друзья» (Дыб. с.25)	Домашние животные. Домашние птицы. «Берегите животных» (Сол. с.41)	Дикие животные. «Как лесные звери - заяц, медведь и лиса - проводят зиму в лесу». (Николаева с.137).	Животные жарких стран, животные Севера «Как животные помогают человеку». (Сол. с.55)
	Цели	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания животных родного края. Расширять представления о взаимосвязи животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы.	Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные и что зима для всех трудное время года, что звери по-разному приспособляются к жизни в это время.	Расширять представления о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать познавательную активность, расширять словарный запас.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Имеют представление о себе, составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях, умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы, называют последовательности слов в предложении (<i>познание: формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация</i>); интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире, в мире природы, употребляют в речи антонимы, находят в предложении слова с заданным звуком, различают понятия «звук», «слог», «слово», проявляют инициативу с целью получения новых знаний, используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)					
Виды детской деятельности					
Составление рассказа по опорным вопросам на тему «Моя семья», наблюдения за трудом взрослых в семье и в детском саду, наблюдения за животными, чтение худ. произведений о животных, придумывание сказки, описание внешнего вида персонажей, игра-					

	драматизация. Дидактическая игра «Что за чем», «Кто назовет больше предметов», «Кто такой друг?». Пение песни «Песня о дружбе». Рисование и лепка животных разных стран. Пальчиковая гимнастика «Зайка серенький сидит». Загадки о диких и домашних животных.				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Декабрь	Тема	Зима. Природа зимы «Зимние явления в природе» (Сол. с.57)	Зимующие птицы «Игры во дворе» (Дыб. с.32)	Зимующие птицы «Покормите птиц» (Сол. с.53)	Новогодний праздник «Коллекционер бумаги» (Дыб. с.27)
	Цели	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега. Развивать познавательную активность, творчество.	Знакомить с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома; знакомить с необходимыми мерами предосторожности.	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за ними. Развивать познавательный интерес к миру природы.	Расширять представления детей о различных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного (<i>познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); в ходе общения используют повествовательный и описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности развертывания сюжета, эмоционально реагируют на произведения искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуждении увиденного.				
	Виды детской деятельности				
Наблюдения за зимней погодой; создание календаря погоды; рисование на темы «Зимний пейзаж», «Иней покрыл деревья», «Зима». Чтение рассказов «Снег», «Изморозь. Иней», «Зимние узоры». Чтение И. Бунин «Первый снег», Н. Носов «На горке», И. Никитин «Встреча зимы», И. Суриков «Зима», С. Есенин «Белая береза». Загадки и пословицы о зиме. Подвижная игра «Два Мороза», «Ловишки», «Мороз - Опыт: замерзание воды в формочках за время прогулки. Беседа о новогодней елке, сюжетно-ролевая игра «Мастерская Деда Мороза». Изготовление кормушек для птиц. Чтение и заучивание стихов к Новому Году. Украшение группы к празднику - изготовление новогодних украшений и ёлочных игрушек.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	
Январь	Тема	Зимние забавы. Зимние виды спорта. «Экологическая тропа в здании детского	Семья. Дом. «Моя семья» (Дыб. с.22)	Квартира. Мебель «Что предмет расскажет о себе»	

		сада». (Сол. с. 59)		(Дыб. с.24)	
Цели		Расширять представления об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения. Формировать у детей желание помогать взрослым, ухаживать за растениями. Развивать интерес к миру природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (<i>познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество</i>); отгадывают загадки, выделяя существенные признаки предметов; умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенной речью в общении, отвечают на вопросы воспитателя и самостоятельно задают их по содержанию текста (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)					
Виды детской деятельности					
Чтение произведений о природе. Дежурство в уголке природы. Беседы о пользе зимних видов спорта. «Виды зимнего спорта». Подвижные игры: катание на лыжах, «Попади в цель», «Кто быстрее добежит до флажка». Рассмотрение иллюстраций о зимних видах спорта. Сюжетно-ролевая игра «Выставка игрушек» - упражнять в умении распознавать материал, из которого сделаны игрушки. Дидактические упражнения «Что из чего?», «Назови, какая мебель нужна на кухне» (в зале, в спальне). Составление и отгадывание тематических загадок. Дидактические игры «Знаешь ли ты, для чего нужен предмет?», «Угадай предмет» (Дыб. с.52)					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Февраль	Тема	Посуда «В мире металла» (Дыб. с.34)	Продукты питания «Мир комнатных растений» (Сол.с.66)	День защитника Отечества «Российская армия» (Дыб. с.38)	Профессии «Экскурсия в зоопарк» (Сол. с.63)
	Цели	Знакомить детей со свойствами и качествами	Расширять представления о многообразии комнатных	Продолжать расширять представления детей о	Расширять представления детей о разнообразии

		металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Воспитывать бережное отношение к природе.	Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	животного мира. О том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за животными. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)						
Употребляют в речи обобщающие слова, антонимы, прилагательные; составляют описательные рассказы на основе личного опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, омонимы и слова, употребляемые только во множественном числе (<i>чтение художественной литературы, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев (<i>коммуникация, социализация, художественное творчество</i>)						
Виды детской деятельности						
Слушание и выразительный пересказ сказки «У страха глаза велики», составление загадок о предметах, выделяя их существенные признаки. Мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова. Рассматривание альбома «Российская армия». Беседа о том, что военные помогают в тушении пожаров, чтобы не сгорел весь лес. Беседа о том, что в армии служат люди разных профессий: врачи, радисты, повара, танкисты, летчики, водители. Сюжетно-ролевые игры: «Мы солдаты», «Пограничники», «Моряки», «Летчики». Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Стоп», «Не оставайся на полу». Дидактические игры «Когда это бывает», «Игра в загадки».						
Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц		1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
Март	Тема	Мамин праздник. «Цветы для мамы» (Сол.с.62)	Профессии мам. «В гостях у кастелянши» (Дыб. с.35)	Весна. «Весна - красна» (Волчкова с.94)	Перелетные птицы. «Пернатые друзья» (Сол. с. 49)	Город, в котором я живу «В гостях у художника» (Дыб. с.43)

	Цели	Расширять знания о многообразии комнатных растений комнатных растений. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду.	Познакомить детей с деловыми и личными качествами кастелянши. Развивать доброжелательное отношение к ней.	Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны, воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы.	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личные качества, интересы.		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)								
Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, маме; адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация</i>); самостоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, отгадывают загадки, владеют звуковым составом слова (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>).								
Виды детской деятельности								
Придумывание сюжета и составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама», подготовка к утреннику (заучивание песен и стихов); прослушивание П.И. Чайковского «Времена года», отгадывание загадок о весне, птицах. Пословицы о весне: «В марте сзади и спереди зима», «Ни в марте воды, ни в апреле травы», «Март сухой, да мокрый май - будет каша и каравай». Рассматривание картины И. Левитана «Весна. Большая вода». Рассматривание иллюстраций с изображением птиц, рисование птиц. Беседа о птицах. Рассматривание открыток о природе Урала, Каменска. Рассматривание карты Свердловской области. Дидактические игры «Что лишнее?», «Угадай профессию», «Внимание, ошибка!». Чтение сказов П. Бажова «Малахитовая шкатулка», Е. Лопатина «Сказ об Урале батюшке».								
Содержание организованной образовательной деятельности								
Месяц		1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя
Ап ре ль	Тема	Наша Родина-Россия		Космос		Транспорт. ПДД.		Бытовая техника

		«Россия – огромная страна» (Дыб. с. 46)	«Леса и луга нашей родины» (Сол. с.71)	«Транспорт» (Сол.. с.67)	«Путешествие в прошлое пылесоса» (Дыб. с.45)
	Цели	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. воспитывать бережное отношение к природе.	Познакомить детей с видами транспорта; закреплять понятие «наземный транспорт», правила ПДД; познакомить с профессиями людей, работающих на наземном транспорте.	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Составляют описательный рассказ по пейзажной картине, используя эмоционально окрашенную лексику, сложные предложения разных видов, выразительно пересказывают литературный текст, употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки (<i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>).					
Виды детской деятельности					
Дидактические игры «Сложи картинку», «Светофор», «Четвертый лишний», «Назови стеклянные предметы» (пластмассовые), «Что за чем», «Символика страны». Рассматривание карты России. Чтение стихов из книги «Моя Родина Россия». Пословицы и поговорки о Родине. Составление рассказа по сложенной картинке. Загадывание загадок о транспорте. Беседа «Безопасность на дороге», «Я пешеход!». Подвижные игры «Хитрая лиса», «Перемени предмет», «Чья команда быстрее». Беседы: «Природа Севера», «Природа средней полосы», «Природа южной части России».					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Май	Тема	День Победы «День Победы» (Дыб.. с. 129)	Насекомые «Кто какие насекомые?» (Волчкова с.110)	Водные обитатели «Водные ресурсы Земли» (Сол. с.69)	Здравствуй, лето! «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Сол. с.77)
	Цели	Обобщить материал по теме	Познакомить детей с миром	Расширять представления о	Расширять представления

	«День Победы»; развивать мышление и память; активизировать предметный словарь.	насекомых; развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам; воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что – то новое.	разнообразии водных ресурсов и их обитателей. Расширять представления о свойствах воды.	о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
<p>Эмоционально реагируют на художественные произведения, используют средства интонационной выразительности речи, употребляют в речи обобщающие слова, сложные предложения (<i>коммуникация, чтение художественной литературы</i>); адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве), способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, здоровье, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>)</p>				
Виды детской деятельности				
<p>Рассматривание картинок различных наград: почетных знаков, медалей, орденов; беседа о том, за какие заслуги получают герои эти награды, беседа «Дети - герои». Просмотр мультфильма «Ручеек», рассматривание иллюстраций с изображением водных обитателей. Подвижные игры «Море волнуется раз!», «Ручеек». Дидак. игра «Кто быстрее найдет дерево». Рисование «Цветут сады», «Красивые цветы». Отгадывание загадок о насекомых. Наблюдения за бабочками, муравьями. Рассматривание и игры с игрушками «Насекомые». Беседа «Весна кончается – лето начинается». Настольная экологическая игра «Зеленый город». Опыт - наблюдения на тему «Чем пахнет воздух?» (С.Н. Николаева «Ознакомление дошкольников с неживой природой» с.53).</p>				

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

Раздел: «Развитие познавательно-исследовательской, конструктивно-модельная деятельность»

Время	
--------------	--

проведе ния	Организованная образовательная деятельность	
Сентябрь	1.Первое сентября – День знаний. Школа.	2.Детский сад. Профессии в детском саду.
	Познавательно – исследов. дея-сть «Игра в школу» (Веракса с.48)	Конструирование «Дома» (детский сад) (Куцакова с.13)
	Формировать представления об агрегатных состояниях воды. Усвоение знаний символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды. Воспитывать желание работать коллективно, осуществляя общий замысел. Развивать творческую инициативу.	Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливая их; аргументировать свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь (<i>социализация, труд, коммуникация</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Повторение стихов и загадок о воде, игры «Мы шагаем», «Покажи твердое или жидкое».	Игра «Отбери детали», «Башни», сюжетно-ролевая игра «Строители», «Архитекторы». Конструирование «Лесная школа».
	3.Осень	4.Овощи, огород.
Познавательно – исследов. дея-сть «Наоборот» (Веракса с.9)	Конструирование «Корзинка для овощей» (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.69)	
Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; повторение примет осени; наблюдение изменений в природе, развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное	Упражнять детей в работе с бумагой. Учить детей складывать квадратный лист на 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку. Учить аккуратности в процессе	

слово.	деятельности.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планирование и обсуждение поделки, моделирование, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций. Согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его.	
Виды детской деятельности	
Игра «Изменения», «Тяжелый - легкий», «Светло - темно». Пальчиковая гимнастика «Идем мы по опушке...» Рассматривание картин И. Левитана «Золотая осень», «Осенний день».	Конструирование по желанию детей. Конструирование «Домики для овощей» Формировать умения сооружать постройки по образцу. Формировать умение соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец).
5.Фрукты - сад	
Познавательно – исследов. дея-сть «Большой - маленький» (Веракса с.12)	
Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение». Воспитывать желание работать коллективно, осуществляя общий замысел. Развивать творческую инициативу, фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь (<i>социализация, труд, коммуникация</i>).	
Виды детской деятельности	
Поделки из овощей. Рассказ воспитателя о необходимости витаминов в холодное время года. Д/игры «Что там под платком?», «Мы растем!», «Мы шагаем» (Веракса с14), рассматривание иллюстраций с изображением фруктов, зарисовка фруктов. Подвижные игры имитационного характера при обыгрывании предмета, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке.	

Октябрь	1.Лес, деревья.	2.Ягоды, грибы.
	Конструирование «Деревья» (Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» задание №36 с.108)	Познавательно – исследов. дея-сть «Превращение» (Веракса с.14)
	Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезные дела.	Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был - будет», «был – стал (станет)». Формирование действий на основе практических действий с пластилином, резиной.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных направлениях, планируют, конструируют по замыслу (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>), используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора; художественное творчество</i>), познавательную активность проявляют как в совместной деятельности с взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его (<i>труд, социализация, коммуникация</i>).	
	Виды детской деятельности	
	Рассматривание иллюстраций с изображением деревьев, леса. Загадки, стихи, пословицы о лесе. Анализ образцов, рассматривание иллюстраций с изображением фруктов, зарисовка фруктов, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию различных поделок из природного материала, сюжетно-ролевые подвижные игры по обыгрыванию поделок.	Изготовление объемной игрушки «Осенний гриб» (Дагмар Хайн «Игрушки-мобиле» с. 22) Д/ игра «Угадай гриб», «Съедобные, несъедобные грибы».
	3. Хлеб - всему голова	4. Сезонная одежда, обувь, головные уборы.
Конструирование	Познавательно – исследов. дея-сть «Стирка и глажение	

		белья» (Веракса с.39)
		Закрепление знаний о сезонной одежде, головных уборов, обуви. Формирование представлений об испарении воды Развитие способностей к преобразованию.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Расширяют знания об истории одежды, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом (<i>социализация, коммуникация</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию роботов, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация роботов; высказывание собственных умозаключений.	Рассматривание картинок, альбомов, иллюстраций. Загадки, пословицы, стихи, об осени. Познакомить с народными приметами. Отгадывание загадок об одежде. Д/ игра «Подбери кукле одежду», «Собери куклу на прогулку».
Ноябрь	1.Человек. Здоровый образ жизни	2. Домашние животные, домашние птицы.
	Конструирование «Роботы» (Куцакова «Конструирование из строительного материала» с.29)	Познавательно – исследов. дея-сть «Схема превращения» (Веракса с.17)

<p>Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.</p>	<p>Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был - будет», «был – стал (станет)». Формирование действий на основе практических действий с пластилином. Освоение схем «превращения».</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</p>	
<p>Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>) организуют сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Расширяют знания домашних животных, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно - исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению.</p>
<p>Виды детской деятельности</p>	
<p>Игры «Придумай робота», «Сконструируй робота по памяти», коллективная поисковая деятельность по проектированию города; конструирование из различного строительного материала, сюжетно-ролевая игра «Космическая станция».</p>	<p>Составление описательных рассказов по использованию домашних животных, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков поделки, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация домашних животных. Пальчиковая гимнастика «Холодно». Упражнение для глаз «Солнышко и тучка».</p>
<p>3. Дикие животные Конструирование «Животные в нашем лесу» (из бумаги).</p>	<p>4. Животные жарких стран, животные Севера. Познавательно – исследов. дея-сть «Письмо к дракону» (Веракса с.74)</p>

(Куцакова с.)	
<p>Закрепить знания детей о диких животных. Учить создавать постройки по рисунку. Развивать у детей стремление участвовать в творческой деятельности, умение преобразовывать предметы. Воспитывать познавательный интерес, любовь к объектам природы.</p>	<p>Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию. развивать умение согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач; самостоятельно контролировать и оценивать качество результата, при необходимости исправлять его.</p>
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
<p>Анализируют источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)</p>	<p>Расширяют знания животных, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом (<i>социализация, коммуникация</i>)</p>
Виды детской деятельности	
<p>Пальчиковая гимнастика «Холодно». Упражнение для глаз «Солнышко и тучка». Конструирование «Кормушка». Игры с песком «Зоопарк». Д/ игры «Чей дом?», «Кто где живет?»</p>	<p>Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, моделирование на плоскости. Д/ игры «Царство льда, воды и пара», «Заморозить - растопить». Рассматривание книг, сказок народов Севера. Чтение рассказов, сказок народов Севера. Пальчиковая гимнастика «Дом». Беседа о том, что на севере живет много национальностей, о национальной одежде, труде оленеводов, охотников, рыбаков. Беседа «Какие животные живут на Севере?»</p>

		Сюжетно-ролевая игра «Охотники».
Декабрь	1. Зима. Признаки зимы	2. Зимующие птицы
	Познавательно – исследов. дея-сть «Лед - вода» (Веракса с.18)	Конструирование из бумаги «Воробей» оригами.
	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме. Формирование действия «превращения».	Учить детей творчески подходить к решению конструктивных задач. Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Расширяют знания, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (труд, социализация, коммуникация); устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом (<i>социализация, коммуникация</i>).	Создают различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социализация, коммуникация, труд</i>)
Виды детской деятельности		

<p>Чтение И. Бунин «Первый снег», Н.Носов «На горке», И. Никитин «Встреча зимы», И. Суриков «Зима», С. Есенин «Белая береза». Загадки и пословицы о зиме. Пальчиковая гимнастика «Холодно».</p>	<p>Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, составление описательных рассказов о зимующих птицах. Чтение Н. Исаев «Зяблики». Дидактическая игра «Птицы». Загадки о птицах. Беседа «Птицы зимой». Наблюдать за галками, воробьями, синицами - закреплять умение различать их, рассмотреть следы на снегу, слушать пение птиц, узнавать зимующих птиц по окраске.</p>
<p>3. Зимующие птицы</p>	<p>4.Новый год</p>
<p>Познавательно – исследов. дея-сть «Воздух вокруг нас» (Веракса с.63)</p>	<p>Конструирование «Изготовление гирлянд и игрушек для новогоднего праздника» (работа с бумагой и картоном) (Куцакова с.)</p>
<p>Обобщение представлений о воздухе и его свойствах. Формировать представлений о значении воздуха для практических целей живых существ.</p>	<p>Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой клеем, ножницами. Продолжать развивать интерес к совместному труду. Развивать глазомер, мелкую моторику, цветовосприятие, эмоционально-положительную атмосферу. Воспитывать желание доставлять радость другим детям.</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</p>	
<p>Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире; <i>(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность)</i>; умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (труд, социализация, коммуникация)</p>	<p>Имеют представления о подготовке к новомуднему празднику определяют, какие детали больше всего подходят для поделки, используют детали с учетом их к свойств (устойчивость, форма, величина) <i>(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность)</i>; умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (труд, социализация, коммуникация)</p>
<p>Виды детской деятельности</p>	
<p>Дидактическая игра «Птицы». Загадки о птицах. Беседа</p>	<p>Поиск самостоятельных решений в построении схем и</p>

	«Птицы зимой». Наблюдать за галками, воробьями, синицами - закреплять умение различать их. Слушать пение птиц, узнавать зимующих птиц по окраске.	последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы, обсуждение проекта, самостоятельное создание поделки, моделей и конструкций; сооружение коллективной поделки, объединенной темой «Новогодний праздник»; сюжетно-ролевые игры с поделкой.
Январь	1. Зимние забавы. Зимние виды спорта.	2. Семья. Дом
	Познавательное – исследов. дея-сть «Снегурочка» (Веракса с.34)	Конструирование «Дом» (по замыслу) (Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного мат-ла» с.13)
	Расширение знаний о зимних забавах. Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд. Анализируют источники информации, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>).	Имеют представления какие детали больше всего подходят для поделки, используют детали с учетом их к свойств (устойчивость, форма, величина) (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная конструктивная деятельность</i>); умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (труд, социализация, коммуникация).	
Виды детской деятельности		

	Пальчиковая гимнастика «Холодно». Упражнение для глаз «Солнышко и тучка».	Пальчиковая гимнастика «Идут четыре брата...» Чтение сказок «Теремок», «Три поросенка», «Морозко» и др Конструирование «Мой дом». «Театр». Сюжетно-ролевые игры с постройкой.
	3.Квартира. Мебель	
	Познавательно – исследов. дея-сть «Твердое - жидкое» (Веракса с.22)	
	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения. Воспитывать доброжелательность и уважение к интересам других детей при распределении работы.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>).	
	Виды детской деятельности	
	Решение познавательных задач, Пальчиковая гимнастика «Помощник». Сюжетно – ролевая игра «Мебель для кукол» (из коробочек).	
Февраль	1.Посуда	2.Продукты питания
	Конструирование «Магазин» (Куцакова с.)	Познавательно – исследов. дея-сть «Жидкое - твердое» (Веракса с.26)
	Продолжать учить детей строить здания разного назначения по рисунку, на основе анализа рисунка подбирать необходимый строительный материал. Развивать творческую инициативу, внимание. Воспитывать самостоятельность в работе.	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения. Развивать фантазию самостоятельность, творческие способности. Воспитывать усидчивость.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Анализируют источники информации, , развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми	Анализируют источники информации, экспериментируют с новыми материалами, используют вариативные способы решения	

<p>материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)</p>	<p>конструктивных задач (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)</p>
<p>Виды детской деятельности</p>	
<p>Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Считалка «Вкруг широкий, вижу я, встали все мои друзья». Конструирование по замыслу, оформление выставки детского творчества, с/р игра «Магазин».</p>	<p>Решение познавательных задач, свободное экспериментирование в уголке. Сюжетно – ролевая игра «Магазин продуктов».</p>
<p>3.День защитника Отечества</p>	<p>4.Профессии</p>
<p>Познавательно – исследов. дея-сть «Нагревание - охлаждение» (Веракса с.29)</p>	<p>Конструирование «Мосты» (Куцакова с.37)</p>
<p>Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.</p>	<p>Закреплять умение детей конструировать мосты различного назначения. Развивать художественный вкус, воображение, фантазию, связную речь, умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении. Продолжать учить создавать коллективные постройки.</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</p>	
<p>Обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности,</p>	<p>Анализируют источники информации, конструируют из деталей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание:</i></p>

	<p>справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>)</p>	<p><i>формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>).</p>
Виды детской деятельности		
	<p>Просмотр док. фильма «Рождение металла». Игры «Твердый – жидкий», «Тяжёлый - легкий», «Светло - темно».</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры «Строители», «Мы архитекторы». Задания «Зачеркни лишнюю деталь», «Схемы мостов».</p>
Март	1.Мамин праздник	2.Профессии мам
	Конструирование «Подарок для мамочки» (Куцакова с.)	Познавательно – исследов. дея-сть «Золушка» (Веракса с.34)
	<p>Закреплять у детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Продолжать учить делать открытку с объемной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным радость, изготовив подарок своими руками.</p>	<p>Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. развитие способностей к преобразованию.</p>
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
<p>Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию,</p>	<p>Анализируют источники информации, экспериментируют с новыми материалами, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют</p>	

<p>используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>).</p>	<p>общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>.)</p>
<p>Виды детской деятельности</p>	
<p>Подготовка к празднику 8 Марта. Объемная игрушка «Букет к 8 Марта».</p>	<p>Чтение сказки «Золушка», просмотр мультфильма. Отгадывание загадок.</p>
<p>3.Весна</p>	<p>4.Перелетные птицы</p>
<p>Познавательно – исследов. дея-сть «Испарение» (Веракса с.31)</p>	<p>Конструирование из бумаги «Ворон» Оригами</p>
<p>Формирование представлений об испарении воды – превращение воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.</p>	<p>Закреплять у детей навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги в разных направлениях. Упражнять в делении заготовки на части. Развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом. Воспитывать желание делать полезные дела.</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</p>	
<p>Анализируют источники информации, экспериментируют с новыми материалами, используют вариативные способы решения конструктивных задач (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)</p>	<p>Соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд.</p>
<p>Виды детской деятельности</p>	
<p>Игра «Лего - живопись» - составление весенних узоров. Д/игры «Угадай, что это?», «Лабиринт».</p>	<p>Дидактическая игра «Птицы». Загадки о птицах.</p>

	5. Город, в котором я живу.	
	Конструирование «Микрорайон города» (Куцакова с.34)	
	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>).	
Виды детской деятельности		
Игровые задания «Построй здание», «Что можно построить?», «Установи детали внутри контура», «Проекты дачных домиков», «Подъемные машины».		
Апрель	1. Наша Родина – Россия	2. Космос
	Познавательно – исследов. дея-сть «Выпаривание соли» (Веракса с.37)	Конструирование «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции» (Куцакова с.25)
	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию. Самостоятельно контролировать и оценивать качество результата, при необходимости исправлять его.	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно – исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщённые представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):
Обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд,	Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно- исследовательская и продуктивная</i>	

<p>контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>).</p>	<p>(<i>конструктивная</i>) деятельность, труд); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве, умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация, социализация, труд</i>).</p>
<p>Виды детской деятельности</p>	
<p>Игры «Покажи твердое или жидкое», «Назови твердое или жидкое», «Наоборот», «Мы шагаем», «Мы растем».</p>	<p>Игровые задания «Построй такую же», «Сложи фигуру». Сюжетно- ролевая игра «Космонавты», «На космодроме».</p>
<p>3.Транспорт.ПДД</p>	<p>4.Бытовая техника</p>
<p>Конструирование «Машины» (Куцакова с.19)</p>	<p>Познавательное – исследов. дея-сть «Конденсация» (Веракса с.41)</p>
<p>Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы несложных образцов построек и использовать их в конструировании. Формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.</p>	<p>Формирование представлений о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</p>	
<p>Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя</p>	<p>Обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к</p>

	<p>адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>).</p>	<p>собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>).</p>
	Виды детской деятельности	
	<p>Игры «Что случилось?», «Что изменилось?». Сюжетно – ролевые игры «Автомобили», «Мы водители» - повторение правил ПДД на перекрёстке.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики». Рассматривание иллюстраций. С/ролевая игра «Магазин бытовых приборов».</p>
Май	1.День Победы	2.Насекомые.
	Конструирование «Парад военной техники»	Познавательно – исследов. дея-сть «Сказка об Илье Муромце и Василисе прекрасной» (Веракса с.58)
	<p>Уточнить представление детей о видах военного транспорта, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения. Развивать память, моторику рук, самостоятельность. Воспитывать самостоятельность в выборе материала для поделок.</p>	<p>Закрепление знаний об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.</p>
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	<p>Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве;</p>	<p>Анализируют источники информации, экспериментируют с новыми материалами (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно- ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>).</p>

используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация, социализация, труд</i>)	
Виды детской деятельности	
Пальчиковая гимнастика «Салют». Физкультминутка «Раз согнуться, разогнуться...» Конструирование «Обелиск».	Пальчиковая гимнастика «Лужок». Физкультминутка «Лягушата». Рассматривание и игры с игрушками «Насекомые».
3. Водные обитатели	4. Здравствуй, лето!
Познавательно – исследов. дея-сть «Водолаз Декарта» (Веракса с.64)	Конструирование «Качалка» (Л.В. Кулакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.72)
Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.	Учить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов - качалки, эстетически оформлять поделку дополнительными деталями. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация, социализация, труд</i>); создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют

	<i>(познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд)</i>	задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно <i>(познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация).</i>
Виды детской деятельности		
	Игры с песком, камушками, глиной.	Рассматривание картинок с изображением летней природы, панно (из крупы).

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

Раздел: «Формирование элементарных математических представлений»

Содержание организованной образовательной деятельности				
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя
	Тема	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3
Сентябрь	Цели	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). • Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и наоборот).</i> • Уточнить понимание слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i>
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Ориентируются в окружающем пространстве, понимают смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач (познание: ФЭМП,				

коммуникация); ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); считает до пяти; Имеют элементарное представление о составе числа 5; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования. Ориентируются в окружающем пространстве, понимают смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа); *(продуктивная (конструктивная) деятельность).*

Виды детской деятельности

Пальчиковая игра «1,2,3,4,5 будем пальчики считать», «У Лариски - две редиски...». Физкультминутка «Мы руками -хлоп-хлоп-хлоп...», «Два хлопка над головой...». Гимнастика для глаз «Буратино»

Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя	
	Тема	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	Занятие №3	Занятие №4	Занятие №4	Занятие №4
Октябрь	Цели	<ul style="list-style-type: none"> Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче, самый короткий (и на оборот).</i> Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на 	<ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже, самый узкий (и наоборот).</i> Продолжать учить определять местоположение 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить считать в пределах 6 и 7 и знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий (и наоборот).</i> Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, 			

			группы по качественным признакам (форма, величина).	окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i>	о последовательности частей суток.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Имеют элементарное представление о составе числа 6; удерживают в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут. (познание: ФЭМП, коммуникация). Имеют элементарное представление о составе числа 7 и геометрических фигурах; удерживают в памяти при выполнении математических действий нужное условие. Имеют элементарное представление о составе числа 8; умеют работать коллективно. Имеют элементарное представление о составе числа 9; умеют работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры (<i>продуктивная (конструктивная) деятельность</i>).					
Виды детской деятельности					
Пальчиковая игра «Топ-топ - пять шагов...», «Дружба». Физкультминутка «Три медведя». Гимнастика для глаз «Солнышко и тучки». Блоки Дьенеша «Сделай узор». Палочки Кюизенера -игровое упражнение «Подбираем к домику крышу», настольная игра «Что на что похоже», «Сложи фигуру», упражнение на внимание «Найди 10 отличий».					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	Занятие №4
Ноябрь	Цели	<ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его 	<ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических 	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), и раскладывать их в убывающем и 	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения 2-х групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о

		словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i>	возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький</i> (и наоборот). • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	треугольнике. Его свойствах и видах.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
<p>Имеет элементарное представление о составе числа 10, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут; (количественный, порядковый счет в пределах 10), Имеет элементарное представление о составе чисел от 1 до 10; может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие; умеет работать коллективно; (<i>познание: ФЭМП</i>); Имеет элементарное представление о форме величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах; Имеет элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах; используют обследовательские действия и сенсорные эталоны (<i>познание: сенсорное развитие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, к выбору способа ее выполнения; действуют самостоятельно по образцу, заданному взрослым, заинтересованно участвуют в образовательном процессе, планируют свои действия (<i>познание: коммуникация</i>); испытывают чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социализация, труд</i>)</p>					
Виды детской деятельности					
<p>Игра «Ночь и день», игра «У кого?» Настольная игра «Найди меня» Палочки Кюизенера -игровое упражнение «Белочка и Ежик идут на день рождения», Д/и «Где звенит колокольчик», развивающие игры Воскобовича «Геоконт» Пальчиковая игра «Топ-топ - пять шагов...» Физкультминутка «Три медведя». Гимнастика для глаз «Солнышко и тучки»</p>					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	Занятие №4
Декабрь	Цели	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы

	<p>высоте и раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i> 	<p>пределах 10).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрами 1 и 2. • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с цифрой 3. • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.) 	<p>«Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «на сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цифрой 4. • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
<p>Имеет элементарное представление о делении числа на части, о геометрических фигурах (<i>познание: ФЭМП</i>) Имеет элементарное представление о счете чисел до 10; Имеет элементарное представление о порядковом счете до 7; 8; 9. Удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие; расширяют собственные познавательные интересы и потребности за счет познавательных вопросов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, устанавливают причинно-следственные связи; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, сенсорное развитие; социализация, коммуникация, способны удерживать в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования; радуются успехам сверстников (познание: продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, художественное творчество)</i>)</p>				
Виды детской деятельности				
<p>Упражнения в сравнении и рисовании цифр, выкладывание цифр на «Геоконте», счет предметов, выполнение заданий в тетрадях, в настольных играх: «Найди пару», «Скажи наоборот». Настольная игра «Соседи».</p> <p>Палочки Кюизенера -игровое упражнение «Моделируем прямоугольник»</p>				
Содержание организованной образовательной деятельности				

Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Тема	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	Занятие №4	
Январь	Цели	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «на сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». • Познакомить с цифрой 5. • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные по образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Познакомить с цифрой 6. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</i> • Упражнять в последовательном назывании дней недели. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть количество предметов и называть его одним числом. • Познакомить с цифрой 7. • продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги. 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Познакомить с цифрой 8. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур; прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
	<p>Сравнение предметов по величине и цвету. Имеет элементарное представление о сравнении предметов по величине; , устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел, оперируют числами и цифрами в пределах первого десятка, сравнивают их, испытывают потребность в новых знаниях, понимают закономерности построения числового ряда, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, задают познавательные вопросы; применяют усвоенные знания для решения новых задач (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); умеют действовать самостоятельно по образцу, заданному взрослым; согласовывают способы совместного поиска решения познавательных задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкцию; замечают характерные особенности предметов, передают их средствами рисунка (<i>познание: продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, художественное творчество,</i></p>					

	<i>социализация, коммуникация)</i>				
	Виды детской деятельности				
	Рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Пальчиковая игра «У Кошкиной дочки на лапках коготочки...» «Падал снег на порог...». Физкультминутка «Зимние забавы». Гимнастика для глаз «Солнышко и тучки». Настольная игра Палочки Кюизенера -игровое упражнение «Состав чисел из единиц». Игровое упражнение «Сколько». Игровое упражнение «Что изменилось?»				
	Содержание организованной образовательной деятельности				
Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Тема	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	
Февраль	Цели	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Познакомить с цифрами от 1 до 9. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Формировать представления о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Имеют элементарное представление об уравнивании групп предметов разными способами, элементарное представление о сравнении и измерении предметов; элементарное представление о порядковом чете и сравнении предметов по величине; Понимают				

<p>закономерности построения числового ряда; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире предметов, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); умеют сотрудничать на познавательном содержании; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; способны самостоятельно действовать, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>труд, социализация, коммуникация</i>).</p>					
<p>Виды детской деятельности</p>					
<p>Выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «который?»</p> <p>Пальчиковая игра «Падал снег на порог...» Физкультминутка «Зима».</p> <p>Настольная игра «Найди мишку», палочки Кюизенера -игровое упражнение «Состав чисел», «Часть и целое».</p>					
<p>Содержание организованной образовательной деятельности</p>					
Месяц		1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	Занятие №4
Март	Цели	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с записью числа 10. • Продолжать учить делить круг на две равные части называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать 2 предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед-назад, направо-налево</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; понимают закономерности построения числового ряда; определяют временные отношения; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; оперируют числами и цифрами в пределах 10; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; предлагают различные варианты решения познавательных задач, преобразуют способы их решения (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора*); владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения (*коммуникация*); испытывают удовлетворение от результатов в самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности (*познание, социализация, труд*).

Виды детской деятельности

Упражнения в определении последовательности дней недели, составление узора из геометрических фигур.
Игра «Найди свой домик». Ди/игра «Сколько?», «Покажи столько же». Настольная игра «Часть и целое». Дидактическое упражнение «Найди игрушку».
Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...». Физкультминутка «Вчера, сегодня, завтра».

Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Апрель	Тема	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3	Занятие №4
	Цели	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Имеет элементарное представление о части суток; использует простые схематические изображения для решения несложных

<p>проблемных задач; Имеет элементарное представление о счете времени. Имеет элементарное представление о расположении предметов на плоскости; ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений объясняют производимые действия; решают простые задачи с числами первого десятка, на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; классифицируют предметы по разным основаниям решения (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); обсуждают построение исследовательской деятельности, задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), владеют диалогической речью: умеют отвечать на вопросы; устанавливают причинно-следственные связи; используют формы умственного экспериментирования: составляют собственные высказывания (<i>познание: сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, коммуникация, труд</i>)</p>				
<p>Виды детской деятельности</p>				
<p>Упражнения в назывании чисел в прямом и обратном порядке в пределах 10 на предметном материале; настольная игра «Помири жадных медвежат» - на выработку умения делить предметы на 2 и 4 части. Настольная игра Палочки Кюйзенера -игровое упражнение «Измеряем разными мерками». Упражнение «Определи на ощупь», «Сколько всего?», «Исправь ошибку», «Назови следующее число».</p>				
<p>Пальчиковая игра «Дятел», физкультминутка «Раз - согнуться, разогнуться...»</p>				
<p>Содержание организованной образовательной деятельности</p>				
Месяц		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема	Занятие №1	Занятие №2	Занятие №3
Май	Цели	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение делить квадрат на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать умение сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот). • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i>
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p>			

<p>Имеет элементарное представление о порядковых числительных; умеет устанавливать последовательность различных событий; умеют делить фигуры, сравнивают их по величине путем соизмерения, определяют результаты измерения; устанавливают отношения «часть-целое»; классифицируют предметы по заданному признаку, проявляют попытку ставить интеллектуальные задачи; используют способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); умеют работать по образцу, выполнять инструкции взрослого; планируют свою деятельность в достижении цели (<i>социализация, труд</i>).</p>
<p>Виды детской деятельности</p>
<p>Пальчиковая игра «Топ-топ - пять шагов...» Физкультминутка «Руки в стороны -в полет...». Гимнастика для глаз «Солнышко и тучки».</p> <p>Дидактическое упражнение «Раздели яблоко на 4 части». Палочки Кюйзенера - «Дом с колокольчиком».</p> <p>Игры и дидактические упражнения: «Самолеты», «Найди пару», «Найди такую же картинку», «Правильно пойдешь – секрет найдешь», «Расскажи про свой узор», «Составь узор».</p>

2.1.2. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- *развитие речевого общения с взрослыми и детьми:* способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- *развитие всех компонентов устной речи детей:* фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- *формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции* - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- *практическое овладение нормами речи:* развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- *создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи,* овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- *формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений:* формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- *развитие литературной речи:* развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- *приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей:* ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой.

Развернутое комплексно-тематическое планирование

Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц		1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя
Сентябрь	Тема	1 сентября – День знаний. Школа.	Детский сад. Профессии в детском саду.	Осень	Овощи – огород.	Фрукты – сад.
	Цели	«Учимся вежливости» (В.В. Гербова «Занятия по развитию речи») Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о	«Мы воспитанники Старшей группы» (В.В. Гербова) Дать детям возможность испытать гордость оттого, что	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Учить детей	Обогащение представлений детей об овощах. Формирование умений детей придумывать	Обогащение представлений детей о фруктах. Составление описательного рассказа о фруктах

		необходимости соблюдать их, активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми.	они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	концовку к сказке об овощах.	по образцу.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)						
<p>Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире, составляют рассказы по сюжетной картинке, употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы (коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы); охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, умеют выполнять разные роли, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения познавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности (коммуникация, познание: расширение кругозора, труд, чтение художественной литературы, социализация)</p>						
Виды детской деятельности						
<p>Составление рассказа по памяти по теме «Что я видел в школе», подбор обобщающих слов для группы предметов «школьные принадлежности»; составление сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; сюжетно-ролевые игры «Школа», «Детский сад». Дидактическое упражнение «Вежливые слова». Загадки и пословицы об осени, овощах, фруктах. Пальчиковая гимнастика «Капуста». Четко проговаривать слова в стихотворении «Осень», выразительно рассказывать его.</p>						
Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц		1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
	Тема	Лес. Деревья.	Ягоды. Грибы.	Хлеб- всему голова.	Сезонная одежда, обувь, головные уборы.	
Октябрь	Цели	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. (В.В. Гербова с.33) Совершенствовать умение детей составлять	Загадки и пословицы о ягодах и грибах. Продолжать упражнять в подборе существительных к прилагательным. Помочь понять их смысл.	Обучение рассказыванию: рассказывание по картине. (В.В. Гербова с.38) Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников,	Лексические упражнения. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной	

	повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. Продолжать упражнять в подборе существительных к прилагательным.		составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	громкостью и в разном темпе. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные.					
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)									
<p>Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения (коммуникация, социализация).</p>									
Виды детской деятельности									
<p>Чтение стихов: С. Есенин «Береза», «Черемуха»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало», А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад». Загадки и пословицы о лесе, деревьях, ягодах, грибах. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке», «Кораблик».</p> <p>Составление рассказов «Как я ходил с родителями в лес». Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Чтение Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», И. Соколов- Микитов «Листопадничек»; проговаривание с детьми поговорок и пословиц об осени, стихи и песни.</p> <p>Сочинение загадок. Дидактическое упражнение «Одень Катю на прогулку», «Расскажи по памяти, в чем одета Таня, Лена и др.».</p> <p>Дидактическая игра «Подбери слово по смыслу».</p> <p>Составление рассказов на тему «Кто работает на ферме», «Кто выращивает овощи», «Как хлеб появляется на нашем столе».</p>									
Содержание организованной образовательной деятельности									
Месяц	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя		
Ноябрь	Тема	Человек. Здоровый образ жизни.		Домашние животные. Домашние птицы.		Дикие животные.		Животные жарких стран. Животные Севера.	
	Цели	Обучение рассказыванию:		Дидактические упражнения:		Рассматривание и		Беседа на тему: «Я	

	описание человека. (В.В. Гербова с.38) Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	(В.В. Гербова с.) Учить составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	рассказывание по картине «Зимняя подкормка диких животных». Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного)	мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму». (В.В. Гербова с.64) Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.					
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)									
Имеют представление о себе, составе семьи, родственниках, взаимоотношениях и взаимосвязях, умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы, называют последовательности слов в предложении (познание: формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация); интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире, в мире природы, употребляют в речи антонимы, находят в предложении слова с заданным звуком, различают понятия «звук», «слог», «слово», проявляют инициативу с целью получения новых знаний, используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих (познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).									
Виды детской деятельности									
Составление рассказа по опорным вопросам на тему «Моя семья», «Кем ты будешь, когда вырастешь», рассказывание на тему «Быть щедрым». Рассматривание книги «Человек». Дидактическая игра «Опиши предмет словами». Пальчиковая игра «Холодно», «Козочка», «Моя семья». Чтение книги «Сказки Севера». Дидактическая игра «Отгадай какое животное я загадала». Чтение Л. Толстой «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов «Живая шляпа»; Р. Киплинг «Слоненок».									
Содержание организованной образовательной деятельности									
Месяц	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя		
Декабрь	Тема	Зима. Природа зимой.		Зимующие птицы.		Зимующие птицы.		Новый год.	
	Цели	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Зима». Учить детей рассказывать		Дидактические игры со словами. (В.В. Гербова с.62) Учить детей правильно характеризовать		Продолжение работы по усвоению основных названий зимующих птиц, особенностей их поведения		Составление рассказа из коллективного опыта «Новогодний праздник».	

	(личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Употребление в речи прилагательных, существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксами.	пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	в зимнее время. Развитие логического мышления, лексического строя речи через поиск антонимов, прилагательных, глаголов. Составление рассказа о зимующих птицах по картинкам.	Обогащение представлений детей о зимнем празднике Новый год. Образование уменьшительных форм существительных, прилагательных. Согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
<p>Составляют описательные рассказы о предметах, употребляют в общении обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова; производят звуковой анализ слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; устойчиво правильно произносят все звуки родного языка; употребляют в общении синонимы, используют средства интонационной речевой выразительности, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного (<i>познание: формирование целостности картины мира, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); в ходе общения используют повествовательный и описательный рассказ по картине, рассуждая о последовательности развертывания сюжета, эмоционально реагируют на произведения искусства, отражают свои эмоции в речи, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности при наблюдениях, обсуждении увиденного; составляют сравнительно-описательный рассказ по картине, выделяют существенные признаки предметов, отгадывают загадки, доказывая правильность отгадки, проявляют познавательный интерес в процессе общения: задают вопросы поискового характера: «почему?», «зачем?», «для чего?»).</p>				
Виды детской деятельности				
<p>Дидактическая игра «Опиши предмет словами». Пальчиковая игра «Холодно», «Хоровод». Загадывание загадок о птицах. Чтение рассказа Н. Носова «На горке». А. Пушкин «Зимний вечер», С. Есенин «Белая береза». Составление описательного рассказа по картине И. Шишкина «На севере диком». Заучивание песенки «Ты мороз, мороз, мороз...». Пересказ Е. Чарушина «Воробей», М. Горький «Воробышка». Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза». Дидактическая игра «Собираем слова со звуком З (Ж)».</p>				

Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя

Январь	Тема	Зимние забавы. Зимние виды спорта.	Семья. Дом.	Квартира. Мебель.	
	Цели	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». (В.В. Гербова с.66) Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	Рассказывание по картине (В.В. Гербова с.45) Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней.	Составление описательных загадок по алгоритму. Уточнение представления детей о квартире и ее частях. Расширение представлений о назначении мебели. Упражнение в обобщении и классификации. Образование относительных прилагательных, предложно-падежных конструкций; подбор признаков, действий к предмету, антонимов, родственных слов. Составление сложноподчиненных предложений с союзом «чтобы».	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Правильно произносят все звуки родного языка; слышат собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; составляют описательный и сравнительный рассказы по картине, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, получают удовлетворение от совместной познавательной деятельности с детьми и взрослыми при наблюдениях, обсуждении увиденного, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние людей (<i>познание: формирование целостной картины мира, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество</i>); отгадывают загадки, выделяя существенные признаки предметов; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; пользуются прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов и диалогах действующих лиц, понимают идею произведения, отвечают на вопросы воспитателя и самостоятельно задают их по содержанию текста (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)				
	Виды детской деятельности				
	Сравнение картин «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря, построение высказываний и самостоятельных суждений, составление рассказа о зимних забавах по сюжетным картинкам; отгадывание загадок о мебели. Чтение С. Маршак «Откуда стол пришел», К. Чуковский «Федорино горе». Составление рассказа на тему «Игры зимой». Дидактическая игра «Подбери слово по смыслу», «Опиши предмет словами». Пальчиковая гимнастика «Моя семья», «Строим дом».				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
Февраль	Тема	Посуда.	Продукты питания.	Защитники Отечества.	
				Профессии.	

Цели	Составление описательного рассказа, используя схематическую модель. (В. В. Гербова с.49) Активизация, уточнение, обогащение словаря и знаний детей о посуде. Употребление относительных прилагательных, предложно - падежных конструкций, образование приставочных глаголов, существительных с суффиксом <i>-ниц</i> ; подбор антонимов.	Совершенствование умений детей составлять загадки – описания опираясь на модель. Обогащение представлений детей о продуктах питания. Упражнение в обобщении и классификации. Упражнение в образовании однокоренных слов.	Беседа на тему «О друзьях и дружбе». (В.В. Гербова с.63) Продолжать помогать детям, осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Воспитывать уважение к солдатам, ветеранам ВОВ.	Составление предложений по сюжетным картинкам. (В.В. Гербова с.45) Обогащение представлений детей о профессиях, где и кем работают родители. Согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже. Совершенствование фразой речи детей.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Употребляют в речи обобщающие слова, антонимы, прилагательные; составляют описательные рассказы об игрушках на основе личного опыта, устойчиво правильно произносят все звуки родного языка, употребляют в речи многозначные слова, омонимы и слова, употребляемые только во множественном числе (<i>чтение художественной литературы, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса, активно используют в речи слова и выражения, отражающие представления о нравственных качествах людей: честный, смелый, трудолюбивый, заботливый; участвуют в обсуждении нравственного содержания изображений на картинках, дают личную оценку поступков героев (<i>коммуникация, социализация, художественное творчество</i>)				
Виды детской деятельности				
Составление загадок о предметах, выделяя их существенные признаки, коллективное составление рассказа по серии картинок и опорным вопросам; формулирование личной оценки поступков героев. Чтение стихотворения З. Александровой «Дозор», С Михалков «Дядя Степа -милиционер». Рассматривание и рассказывание по картине «Богатыри». Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». Беседы: «Наша армия родная бережет наш мирный труд», «Что такое героизм». Чтение: Я. Аким «Земля»; А. Гайдар «Поход»; С. Маршак «Наша армия»; С. Михалков «Быль для детей»; Алмазов «Горбушка». Упражнения для развития мелкой моторики -пальчиковые игры «Будем пальчики считать - рода войск называть», «1,2,3,4,5 - я хочу здоровым стать», «На постой», «Защитники отечества».				
Содержание организованной образовательной деятельности				

Месяц		1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя	
Март	Тема	Мамин праздник.	Профессии мам.	Весна.	Перелетные птицы.	Город, в котором я живу.	
	Цели	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...». (В.В. Гербова с.81) Помогать детям, составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Подвести детей к осознанию необходимости волноваться за маму, заботиться о ней, беречь ее, вызвать желание говорить ей вслух слова любви, уважения.	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». (В.В. Гербова с.84) Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Помочь запомнить стихотворение. Побуждать читать стихотворение спокойным голосом, передавая интонации удивления, вопроса.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Весна». (В.В. Гербова с.30) Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Употребление в речи прилагательных, существительных с уменьшительно - ласкательным суффиксами.	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). (В.В. Гербова с.95) Продолжать учить детей пересказывать. Активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме.	Формирование умения составлять описательный рассказ по плану. Активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме. Согласование слов в предложении, в роде, числе, падеже. Составление простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)						
	Составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, передают с помощью образных средств языка его эмоциональное состояние, активно участвуют в беседах о себе, семье, адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами						

<p>взаимодействия с детьми и взрослыми (познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация); самостоятельно придумывают сюжет и составляют повествовательный рассказ по картине, понимают специфику жанра рассказа, пересказывают литературный текст, используя средства выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка, отгадывают загадки, владеют звуковым составом слова (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>)</p>
<p>Виды детской деятельности</p>
<p>Придумывание сюжета и составление рассказа из личного опыта на тему «Моя мама», составление коллективного творческого рассказа по наблюдениям за веточкой в вазе, рассматривание картины «Грачи прилетели» А. Соврасова, И. Левитана «Весна. Большая вода», чтение сказки «Цветик-семицветик». Чтение стихов Е. Благиной «Моя мама». Беседа «Радовать маму», заучивание Г. Виеру «Мамин день». Составление рассказа из личного опыта «Как я помогаю дома маме», «Кем работают наши мамы?». Дидактическая игра «Цепочка слов», «Найди место звука в слове», пальчиковая игра «Дружные пальчики», «Прятки». Заучивание песенки И. Белоусов «Весенняя гостья», чтение: В. Берестов «Дракон», песенки «Грачи-киричи...», «Уж ты, пташечка, ты залетная...». Игра «Придумай небылицу». Чтение стихотворения «Зима недаром злится...».</p>

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема	Наша Родина – Россия.	Космос.	Транспорт. ПДД.	Бытовая техника.
Апрель	Цели	Обучение рассказыванию. (В.В. Гербова с.49) Уточнить и расширить знания детей. Упражнять в словообразовании существительных, обозначающих профессии людей, жителей главного города страны; Совершенствовать умение составлять коллективный рассказ по плану.	Формирование умений составлять рассказ картине с последовательно развивающимся действием. Уточнение представлений детей о космосе. Образование существительных множественного числа, согласование числительных с существительными, упражнение в употреблении предлогов «на», «в», «из», «под», «с».	Закрепить у детей знание правил дорожного движения; Познакомить детей со знаками, обозначающими пешеходные переходы; Расширять знания о правилах поведения на улице; Учить подбирать признаки и действия к предметам; составлять простые распространённые предложения. Воспитывать у детей внимание, сосредоточенность,	«Описание предметных картинок «Бытовая техника». Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней.

			чуткость, отзывчивость.		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Используя эмоционально окрашенную лексику, сложные предложения разных видов, выразительно пересказывают литературный текст, употребляют в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, составляют словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества, описывают настроение и эмоции человека, оценивают поступки; воспринимают смысл пословиц и специфику жанра сказки, придумывают и рассказывают сказку, используя средства интонационной выразительности речи, правильно произносят все звуки родного языка (<i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>).					
Виды детской деятельности					
Составление описательного рассказа по картине, дидактическая игра «Опиши предмет словами», «Подбери слово по смыслу». Пальчиковая игра «Строим дом» Загадки о бытовых предметах и строительных машинах. Заучивание А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», рассказывание на тему «Машины – наши помощники». Чтение стихов: К. Симонов «Родина», М. Пляцковский «Родина», И. Никитин «Русь», Г. Лапшина «Три цвета на флаге России...», С. Богомазов «Песня о мире», В. Викторов «Дружат дети всей земли», П. Воронько «Зеленый город». (Т.И. Подrezова «Планирование и конспекты занятий по развитию речи в ДОУ. Патриотическое воспитание» с.79). Тексты для чтения «Слово «Родина» по Ю. Яковлеву, «Наша Родина» по С. Соловейчику, «Русь» С. Романовский. (Т.И. Подrezова «Планирование и конспекты занятий. Патриотическое воспитание» с. 85). Чтение произведений О. Платонов «Безопасный островок», И. Серяков «Улица, где все спешат», С. Михалков «Моя улица».					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	Тема	День Победы.	Насекомые.	Водные обитатели.	Здравствуй, лето!
Май	Цели	Составление рассказов по Игрушкам военной тематики. (Н.С Голицына с.24) Учить составлять сюжетный рассказ. Учить давать описание и характеристику персонажей, их действий, вводить в повествование диалог.	Лексические упражнения. (В.В. Гербова с. 100) Составление рассказа по серии картин «Муравьи». Проверить, насколько богат словарный запас детей. Активизация, уточнение и обогащение словаря и знаний детей по теме.	Дать знания детям о водных обитателях (внешние особенности, среда обитания). Вызвать у детей желание больше узнать о них, наблюдать за ними, желание ухаживать; Учить детей составлять рассказы по собственным	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». (В.В. Гербова с. 102) Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.

			наблюдениям; активизировать и обогащать словарь;	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
<p>Эмоционально реагируют на художественные произведения, используют средства интонационной выразительности речи, выразительно пересказывают любимые литературные произведения, сопереживают их персонажам, передают с помощью образных средств языка эмоциональное состояние героев, употребляют в речи обобщающие слова, сложные предложения (<i>коммуникация, чтение художественной литературы</i>); адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве), способны изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, откликаются на эмоции близких людей и друзей, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, здоровье, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>).</p>				
Виды детской деятельности				
<p>Разучивание и чтение наизусть скороговорок, пословиц, считалок, участие в театрализованных играх с использованием в речи малых форм фольклора, рассматривание и обсуждение любимых книг, инсценирование любимых фрагментов произведений, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры. Чтение С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник - День Победы», А. Твардовский «Рассказ танкиста». Чтение в лицах Э. Успенский «Разгром», беседа по литературным произведениям о войне. Дидактическая игра «Кому что нужно». «Кто в домике живет?» Пальчиковая игра «Лужок», «Жук». Чтение песенок «Дождик, дождик, веселей...», «По дубочку постучишь, прилетает синий стриж...»; «Чудесные истории про зайца по имени Лек» (сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева), дидактическое упражнение «Кто больше назовет насекомых». Чтение В. Бианки «Синичкин календарь. Май», «Лесной оркестр».</p>				

2.1.3. Образовательная область «художественно – эстетическое развитие»

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности Развитие продуктивной деятельности.

Раздел: Рисование

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя «Школа»		2-я неделя «Детский сад. Игрушки»		
Сентябрь	Тема	«Знакомство с акварелью» (Ком. с.31)	«Чебурашка» (Ком. с.34)	«Картинка про лето» (Ком. с. 30)	«Что ты больше всего любишь рисовать» (ком. с.36)

Цели	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д... Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисть, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавая форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении).	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
Виды детской деятельности	Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций о детском саду. Рассматривание цветов, деревьев на участке. Загадывание загадок, чтение стихов о детском саду. Аппликация «Детский сад».	Чтение книги Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья», Беседа о Чебурашке, игры с игрушкой, просмотр мультфильма «Крокодил Гена и его друзья».	Беседы с детьми о лете; о том, какой труд взрослых они наблюдали, как сами трудились. Пение песен о лете, чтение стихотворений; рассматривание картин, иллюстраций.	Раскрашивание в раскрасках. Беседа с детьми о школе. Чтение книг, рассказывание сказок. Рисование «Одуванчики». Аппликация «Угадай, что это».
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; используют способы различного наложения цветного пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; создают новое произведение, придумывают варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; прочитывают состояние природы (<i>познание, коммуникация, художественное творчество</i>); проявляют самостоятельность				

<p>в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов (<i>познание, социализация, труд</i>).</p>					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Осень»			4 неделя «Овощи, огород»	
Сентябрь	Тема	«Космея» (Ком. с.32)	«Осенний лес» (Ком. с.36)	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» (Ком. с.45)	«Украсть платочек ромашками» (Ком. с.33)
	Цели	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному, изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивыми рисунками.	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать овощи и фрукты, грибы, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидак. игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. воспитывать чувство радости от приобретенного умения создавать дид. игру.	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.
	Виды детской деятельности	Рассматривание цветов на клумбе, в букете, в иллюстрациях.	Пение песен, разучивание стихотворений об осени. Рассматривание картин И. Левитана «Золотая осень».	Игры детей с настольно – печатными играми. С/р игра «Собираем урожай».	Дид. игра «Составь узор». Знакомство с народными изделиями, их росписью. Лепка «Вылепи что хочешь».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации целей, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют					

	<p>заранее намеченному плану, испытывают чувство уважения к труду народных мастеров и гордятся их мастерством (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым на общей картине, действуют по намеченному плану, используют формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативны при общении и со сверстниками, и со взрослыми, проявляют познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познание, коммуникация, труд, социализация</i>).</p>		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	5 неделя «Фрукты, сад»		
Сентябрь	Тема	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» (Ком. с.34)	«По замыслу» (Ком. с. 55)
	Цели	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	Развивать творчество, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом. Учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.
	Виды детской деятельности	Беседы об урожае фруктов, рассматривание иллюстраций. Кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов.	Рассматривание картин, иллюстраций о осени. Отгадывание загадок на лексическую тему. Д/ игры «Четвертый лишний», «Угадай на ощупь».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
<p>Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения (<i>познание, художественное творчество, труд</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если о ни в ней нуждаются (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают</p>			

	продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней (<i>коммуникация, художественное творчество, труд</i>).				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Лес. Деревья»			2 неделя «Ягоды. Грибы»	
Октябрь	Тема	«Идет дождь» (Ком. с. 37)	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» (Ком. с. 45)	«Знакомство с городецкой росписью» (Ком. с. 43)	«Городецкая роспись» (Ком. с. 44)
	Цели	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками).	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (угольный карандаш, цветные восковые мелки). Вызывать радость от созданных образов игры.	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора, мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получить нужный оттенок).
	Виды детской деятельности	Рассматривание картины И. Левитана «Осенний день». Загадывание загадок, рассматривание цветов, деревьев на участке.	Рисование «Как мы играем в детском саду», «Мои друзья». П/ игра «Медведь и пчелы».	Рассматривание изделий городецкой росписи. Беседа о декоративно – прикладном искусстве, Показ презентации.	Рассматривание альбомов по народному творчеству. Рассматривание изделий городецких мастеров.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познание, художественное творчество</i>); используют формы описательных и повествовательных					

<p>рассказов в процессе общения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других, проявляют инициативу при общении и взаимодействии и положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, согласовывают содержание совместной работы со сверстником, договариваются о том, что будет изображено</p> <p>каждым, и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>коммуникация, познание, социализация</i>); понятно для окружающих изображают отдельные предметы, умеют создавать узоры по мотивам народных росписей и самостоятельно подбирать краски, берегут и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественное творчество, труд</i>).</p>					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Хлеб – всему голова!»			4 неделя «Сезонная одежда, обувь, головные уборы»	
Октябрь	Тема	«Дымковская слобода (деревня)» (коллективная композиция). (Ком.с. 42)	«Грузовая машина» (Ком. с.52)	«Девочка в нарядном платье». (Ком. с. 43)	«И весело и грустно» (Швайко с. 94)
	Цели	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор - прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навыки рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различное выражение лица (радостное, грустное, сердитое, испуганное и др.), использовать разные художественные материалы (цветные карандаши, фломастеры, восковые карандаши).
	Виды	Альбом по ознакомлению	Игры с машинками на	Игры с куклами. Д/игра	Д/ игра «Эмоции», «Мы не

	детской деятельности	сельскохозяйственными профессиями. Д/игра «Угадай узор». Рассматривание альбома декоративно – прикладного искусства.	перекрёстке. С/ р игра «Водители». Повторение правил ПДД.	«Одень куклу». С/р игры «Детский сад», «Семья». Зарисовка изображения человека из прямоугольников и узких полос, изменяя положение фигуры и отдельных ее частей. Рисование одежды для бумажных кукол.	скажем, а покажем» - эмоции.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения (<i>познание, художественное творчество, труд</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней (<i>коммуникация, художественное творчество, труд</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Человек. Здоровый образ жизни»			2 неделя «Домашние животные. Домашние птицы»	
Ноябрь	Тема	«Сказочные домики» (Ком.с.48)	«Рисование по замыслу» (Ком. с.55)	«Усатый полосатый» (Ком. с.63)	«Нарисуй своих любимых животных» (Ком. с.72)
	Цели	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать	Учить передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение.	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по- своему желанию, развивать представления о

		закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
Виды детской деятельности	С/р игра «Строители». Рассматривание иллюстраций, игры с конструктором.	Рассматривание иллюстраций лексических тем, свободные игры детей в игровых уголках.	Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый - полосатый». Лепка животных.	Чтение стихов и загадывание загадок о животных. Игра «Узнай зверя по описанию». Пальч. гимнастика «Козочка»	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Проявляют познавательную активность как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности, интересуются историей создания произведений народного, декоративно-прикладного искусства; осваивают навыки кистевой росписи, путем смешивания краски создают цветовые тона и оттенки; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (коммуникация).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Дикие животные»			4 неделя «Животные жарких стран, животные Севера»	
Ноябрь	Тема	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы». (Ком. с.70)	«Моя любимая сказка» (Ком. с.51)	«Белый медведь на севере». (2 занятия) 1 занятие «Северное сияние».	2 занятие «Белый медведь».
	Цели	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимых сказок (рисовать	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить	Закреплять приемы рисования акварельными красками и белилами.

		в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельными материалами. Развивать художественное творчество.	несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение. творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	выразительно передавать в рисунке образ животного.	
	Виды детской деятельности	Театрализация сказки «Заячья избушка», подвиж. игры «Охотники и зайцы», «Медведь и пчелы».	Чтение сказок по желанию детей. Игра – драматизация «Колобок». Просмотр мультфильма «Серая шейка».	Пальчиковая гимнастика «Холодно». Чтение рассказов о Севере из книги Г. Снигирева «Про пингвинов».	Рассматривание иллюстраций, картинок, книг о Севере, о животных Севера. Рисование «Пингвин на льдине».
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; в рисунке передают то, что интересно или эмоционально значимо в содержании эпизода знакомой сказки: движение фигур, окружающую обстановку; рисуют акварелью, гуашью, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенному эпизоду и последуют за ним, сопереживают персонажам (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); самостоятельно решают определенную творческую задачу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для ее реализации; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; управляют своим поведением, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Зима. Природа зимой»			2 неделя «Зимующие птицы»	
Декабрь	Тема	«Зима» (Ком. с.55)	«Красивое развесистое дерево зимой» (Ком. с.73)	«Птицы синие и красные» (Ком. с.58)	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» (Ком. с.59)
	Цели	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное

		Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые карандаши, белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	положение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций, репродукции картин. Разучивание стихов о зиме Ф. Тютчева «Чародейкою зимою околдован...», исполнение песен о зиме. Пальчиковая гимнастика «Холодно».	Рассматривание репродукций картин и изображением зимних деревьев. Наблюдение за деревьями на прогулке.	Рисование «Филин» (тычок полусухой жесткой кистью), «Птицы на кормушке». синичками и воробьями на кормушке. Рассматривание иллюстраций с изображением зимующих птиц.	Рассматривание расписной керамической посуды. Лепка блюда.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Создают новое произведение, содержащее признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; интересуются историей создания произведений искусства, размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передают различия в их величине, интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); используют цвет как средство выделения в рисунке главного, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Зимующие птицы»			4 неделя «Новый год»	
Декабрь	Тема	«Веселые игрушки» (Ком.с.39)	«Большие и маленькие ели» (Ком. с. 57)	«Снежинка» (Ком. с.61)	«Наша нарядная елка» (Ком. с. 63)

	Цели	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Учить детей рисовать узор на бумаге в формате розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.
	Виды детской деятельности	Рассматривание альбомов народно – прикладного искусства. Просмотр презентации «Деревянная резная богородская игрушка».	Рассматривание иллюстраций с изображением зимней природы. Рисование деревьев по трафаретам.	Рассматривание кружев, узоров на окне. Опыт «Найди одинаковые снежинки» (рассматривание снежинок через лупу).	Подготовка к новомуднему празднику в детском саду. Рассматривание новогодних открыток. Оформление группы к новомуднему празднику.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, используют разные материалы и способы создания изображения, воспринимают инструкцию к выполнению творческой задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Зимние забавы. Зимние виды спорта»			2 неделя «Семья. Дом»	
Январь	Тема	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем	«Дети гуляют зимой на участке» (Ком. с.66)	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	«Дети делают зарядку» (Ком. с.82)

		празднике». (Ком. с. 64)		(Ком. с.92)	
Цели	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение, творчество.	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	
Виды детской деятельности	Разговоры с детьми о празднике в детском саду. Проводы елки (пение песен о Новом годе, чтение стихов).	Наблюдение за играющими детьми на прогулке. Рисование «Как мы играем в футбол».	Рассматривание иллюстраций в детских книгах. Наблюдения за тем, как родители ведут детей в детский сад.	Беседа «Зачем надо делать зарядку, заниматься физкультурой». Дидактическая игра «Скажи, что не правильно».	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки очертания формы, пропорции, цвет; (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Квартира. Мебель»				

Январь	Тема	«Городецкая роспись» (Ком. с. 67)		«По мотивам городецкой росписи» (Ком. с.71)	
	Цели	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.		Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках товарищей.	
	Виды детской деятельности	Рассматривание предметов декоративного искусства.		Рисование элементов городецкой росписи. Упражнение для глаз «Найди глазами (мебель)».	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки очертания формы, пропорции, цвет; проявляют интерес к декоративному искусству (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация</i>); направляют воображение на решение определенной творческой задачи; смешивая краски, создают желаемые цветовые тона и оттенки; относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, оценивать свои работы (<i>художественное творчество, познание, труд, социализация</i>)					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Посуда»			2 неделя «Продукты питания»	
Февраль	Тема	«По мотивам хохломской росписи» (Ком. с.75)	«Роспись кувшинчика» (Ком. с.84)	«Рисование по замыслу» (Ком. с. 55)	«Золотая хохлома» (Ком.с.78)
	Цели	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Развивать творчество, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали.	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, определять колорит хохломы. Развивать эстетическое

		равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.		Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом. Учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	восприятие, чувство цвета, композиции. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.
	Виды детской деятельности	Беседа о хохломской росписи, рассматривание изделий.	Лепка кувшинчиков, рассматривание иллюстраций с посудой.	Свободные игры детей, рассматривание тематических альбомов. С/р игра «Магазин продуктов».	Рассматривание и зарисовка элементов росписи. Ознакомление железной и деревянной посудой.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
<p>Придумывают варианты композиции, опираясь на признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение творческой задачи; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного; продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства и уважение к труду народных мастеров (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств; отбирают более эффективные способы действий, используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных замыслов, следуют заранее намеченному плану, внося в него коррективы; экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)</p>					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Защитники Отечества»			4 неделя «Профессии»	
Февраль	Тема	«Солдат на посту» (Ком. с.76)	«Пограничник с собакой» (Ком.с. 79)	«Закладка для книги» (Ком. с.50)	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» (Ком. с.82)
	Цели	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы,	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в

		оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	(одежда, поза), относительно величины фигуры и ее частей. Учить удачно, располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызвать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.
	Виды детской деятельности	Упражнения для развития мелкой моторики: пальчиковые игры «Будем пальчики считать - рода войск называть», «1,2,3,4,5 – я хочу здоровым стать». Беседа о Российской армии.	Игра-соревнование: «Одеваемся быстро, как солдаты», «Убери вещи в шкафчик аккуратно», «Чей шкафчик лучше?». Подготовка к празднику пап: разучивание стихов и песен.	Беседа «Все работы хороши выбирай на вкус».	Свободные игры, рассматривание книг по лексической теме, беседа «Профессии».
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Самостоятельно находят в окружающей природе интересные сюжеты для изображения; в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо; творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, сравнивают одинаковые темы и сюжеты в разных произведениях, высказывают свои суждения при решении личностных задач, способны под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути исправления и добиться результата.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Мамин праздник»			2 неделя «Профессии мам»	
Март	Тема	«Картинка к празднику 8 Марта» (Ком.с.83)	«Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые	«Нарисуй какой хочешь узор» (Ком. с.90)	«Домики трех поросят» (Ком. с.80)

		цветы». (Ком.с.85)		
Цели	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Учить детей рисовать картинки по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Формировать умение оценивать рисунки.
Виды детской деятельности	Чтение стихов из книги «Мамин праздник». Беседа «Наши мамы и бабушки». Рисование «Цветы для мамы».	Подготовка к празднику 8 Марта: разучивание стихов и песен. Изготовление подарков для мам и бабушек.	Рассматривание дымковских, хохломских, городецких изделий.	Чтение сказки «Три поросенка», просмотр мультфильма. Рассматривание иллюстраций к сказке. Ира – драматизация «Домики трех поросят».
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, истории их создания; инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; испытывают чувство гордости и уважения к труду народных мастеров (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>); используют способы различного наложения цветного пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>художественное творчество, труд, коммуникация</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание</i>); передают в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, гармонично располагают рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода, самостоятельно решают творческие задачи, оценивают свой рисунок (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>).				

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Весна»			4 неделя «Перелётные птицы»	
Март	Тема	«Деревья в инее» (Ком. с.76)	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» (Ком.с.86)	«Рисование по замыслу» (Ком. с.88)	«Знакомство с искусством гжельской росписи» (Ком. с. 89)
	Цели	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, угольным карандашом, восковыми карандашами).	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.
	Виды детской деятельности	Рисование свечой (нетрадиционная техника) «Дерево в снегу». Чтение стихов и загадывание загадок о зиме.	Пальчиковая гимнастика «Прятки». Наблюдения за состоянием погоды, за первыми признаками весны, ветками тополя в вазе. Чтение сказки «Лиса и заяц».	Беседа «Весенние цветы». Рисование «Одуванчики на полянке», «Пришла весна, прилетели птицы». Аппликация «Скворцы прилетели».	Рассматривание узоров, элементы узора. Занятия по декоративному рисованию.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; смешивают краски, создают цветовые тона и оттенки, используют способы различного наложения цветового пятна; передают характерные признаки предмета: очертания					

формы, пропорции, цвет (*художественное творчество, познание*); сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; обладают навыками несложных обобщений и выводов, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; в поведении четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения; любознательность проявляется в углубленном исследовании как нового, так и уже известного, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности; регулируют проявление эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (*художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация*).

Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	5 неделя «Город, в котором я живу»		
Март	Тема	«Это он, это он, ленинградский почтальон» (Ком. с.91)	«Машины нашего города» (Ком. с.69)
	Цели	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
	Виды детской деятельности	Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Беседа о работе взрослых, о пользе их труда; о важности работы почтальона. Чтение стихотворений о профессиях В. Маяковского, С. Михалкова.	Игры с машинками на перекрестке. Конструирование машин и домов. С/р игра «Инспектор ГИБДД». Аппликация «Новые дома в нашем городе».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения (<i>познание, художественное творчество, труд</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если о ни в ней нуждаются (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней (<i>коммуникация, художественное творчество, труд</i>).		

Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	1 неделя «Наша Родина-Россия»		2 неделя «Космос»		
Апрель	Тема	«Спасская башня Кремля» (Ком. с.97)	«Гжельские узоры» (Ком. с.99)	«Летим на ракете». (Каз.с129)	«Рисование по замыслу «Красивые цветы» (Ком.

					с.99)
	Цели	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине.	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции. цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Воспитывать у детей интерес к космонавтам, развивать воображение, творчество. Учить рисовать ракету, звезды в ночном небе, луну. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования.
	Виды детской деятельности	Рассматривание карты России. Чтение стихов из книги «Моя Родина - Россия». Пословицы и поговорки о Родине.	Беседа «Декоративно – прикладное искусство», рассматривание иллюстраций.	Пальчиковая гимнастика «Дождик». Рассматривание иллюстраций, книг на тему «Космос».	Рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, платках, репродукциях.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Создают индивидуальные предметные композиции на темы окружающей жизни, используя разные материалы и способы создания изображения; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; называют основные выразительные средства; проявляют эмоциональную отзывчивость (<i>художественное творчество, познание, коммуникация</i>); при общении и взаимодействии решают интеллектуальные и творческие задачи; способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Транспорт. ПДД.»			4 неделя «Бытовая техника»	
Апрель	Тема	«Автобус, украшенный флажками едет по улице» (Ком. с.47)	«Какие автомобили привозят продукты в магазин» (Швайко с.108)	Рисование «По замыслу». (Ком.с.88)	«Роспись силуэтов гжельской посуды» (Ком. с.103)
	Цели	Учить детей изображать	Формировать умения	Развивать творчество,	Учить детей расписывать

		отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим карандаша для получения оттенков цвета.	передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика; упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом.	образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.
Виды детской деятельности	Чтение произведений О. Платонов «Безопасный островок», И. Серяков «Улица, где все спешат», С. Михалков «Моя улица».	Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?».	Просмотр мультфильмов по лексической теме. Свободные игры детей. С/р игра «Магазин бытовой техники».	Рассматривание росписи гжельской посуды (уточняя элементы узора, их расположение на форме).	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Воспринимают, понимают и называют основные выразительные средства произведений искусства, создают индивидуальные рисунки на темы окружающей жизни, передают характерные признаки предмета, самостоятельно выбирают способ выполнения творческой задачи и описывают его, способны к самооценке результатов (<i>художественное творчество, познание, социализация</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, слушают взрослого и выполняют его инструкции; следуют заранее намеченному плану; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других; соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; при решении личностных задач могут					

самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «День Победы»			2 неделя «Насекомые»	
Май	Тема	«Дети танцуют на празднике в детском саду» (Ком.с.100)	«Салют над городом в честь праздника Победы» (Ком. с.101)	«Бабочки летают над лугом» (Ком. с. 105)	«Картинки для игры «Радуга». (Ком. с.107)
	Цели	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо передавая движения, их разнообразие). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображения.	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху -салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.
	Виды детской деятельности	Просмотр видео праздника, подготовка к празднику 9 Мая.	Пальчиковая гимнастика «Салют». Слушание песен военных лет. Рассматривание	Пальчиковая гимнастика «Жук». Физкультминутка «Лягушата». Упражнение для глаз «Цветок».	Дидактические игры на развитие чувства цвета. Беседа «Насекомые они какие?»

			иллюстраций в книгах. Чтение книг о войне.		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
<p>Способны к эстетическому восприятию действительности и явлениям окружающего мира; испытывают чувство гордости за свое Отечество, самостоятельно находят в художественной литературе и окружающей жизни сюжеты для изображения; имеют элементарные навыки рисования в нетрадиционной технике, в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); эмоционально откликаются на происходящее, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства, понимают средства выразительности, используемые художником; замечают и описывают красоту природы, используя языковые средства выразительности; создают пейзажи на заданную тему, используя способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения и состояния природы (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>)</p>					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Водные обитатели»			4 неделя «Здравствуй, лето!»	
Май	Тема	«Кружевные рыбки» (Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» ИЗО с.52).	«Наш аквариум» (Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» ИЗО с.54).	«Цветут сады» (Ком. с104)	«Цветные страницы» (Ком. с.108)
	Цели	Учить детей составлять изображение рыбы по частям: вытянутое туловище из двух пересекающих дуг, плавники, хвост в виде треугольника; учить рисовать акварельными красками делать карандашные наброски; учить дополнять рисунок более мелкими деталями (чешуя, жабры); развивать чувство композиции, составляя рисунок из отдельных частей	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок. Активизировать способы рисования кругов и овалов. Развивать композиционные умения – красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции.	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.

		и дополняя его необходимыми деталями.			
Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций с изображением рыб.	Пальчиковая гимнастика «Рыбки». Д/игра «Где кто живет».	Пальчиковая гимнастика «Цветки». Наблюдение за цветущими цветами. Физкультминутка «Спал цветок и вдруг проснулся...»	Чтение произведения С. Маршака «Разноцветная книга».	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Самостоятельно находят в художественной литературе сюжеты для изображения; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, действуют в соответствии с намеченным планом; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); эмоционально откликаются на состояние природы, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых можно добиться создания образа; подчиняют свое воображение заранее намеченному плану, вносят в него некоторые коррективы; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению творческой задачи, способны к самоанализу и самооценке результатов (<i>художественное творчество, познание, труд, социализация</i>).					

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
Развитие продуктивной деятельности.**

Раздел: Лепка, аппликация

Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	1. Школа	2. Детский сад. Профессии в детском саду.
	Лепка	Аппликация
Сентябрь	Тема	«По замыслу» (Ком.с.81)
	Цели	Учить детей задумывать содержание своей лепки, передавать простое движение фигуры (человека, животного), правильное соотношение по величине отдельных предметов и частей в предмете. Закреплять умение доводить задуманное до конца.
	Виды	Рассматривание книг, альбомов, иллюстраций о лете.
		«На лесной полянке выросли грибы» (Ком.с.30)
		Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять не сложную красивую композицию. Учить разрывать не широкую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
		Дидактическая игра «Угадай гриб».

	детской деятельности	Рассматривание цветов, деревьев на участке. Загадывание загадок, чтение стихов о лете.	Рисование «Как мы играем в детском саду», «Мои друзья». Аппликация «Детский сад».	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
		Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, процарапывают узор стеклой (<i>художественное творчество</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций (<i>коммуникация, социализация</i>).	Создают композицию, умеют планировать свою работу (<i>художественное творчество, труд</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация</i>).	
Содержание организованной образовательной деятельности				
Месяц	3.Осень		4.Овощи, огород	
	Лепка		Аппликация	
Сентябрь	Тема	«Грибы» (Ком. с.29)	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (Ком. с.35)	
	Цели	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	
	Виды детской деятельности	Беседа о лете, чтение рассказов, беседа о походах в лес за грибами.	Рассматривание предметных картинок, овощей, лепка различных овощей и фруктов из составных частей, из соленого теста.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
			Создают изображения различных предметов, используя листья разных размеров и цветов, наклеивают заготовки; в процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий (<i>художественное творчество, труд</i>); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>коммуникация,</i>	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают квадрат по диагонали, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу;

	<i>труд</i>)	следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>).
Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	5.Фрукты, сад	
	Лепка	
Сентябрь	Тема	«Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» (Ком. с.32)
	Цели	Развивать глазомер, чувство ритма. Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, оттягивания.
	Виды детской деятельности	Беседа «Сбор урожая», рассматривание иллюстрации лексической темы. Трафареты овощей, грибов, фруктов. Выставка даров природы. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Какого фрукта не стало».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
	Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения (<i>художественное творчество, познание</i>); описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>коммуникация, социализация, труд</i>).	
Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	1.Лес, деревья.	2. Ягоды. Грибы
	Аппликация	Аппликация
Октябрь	Тема	«Осенний ковер» (Ком. с.38)
	Цели	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.
	Виды детской деятельности	Наблюдения на прогулках. Рассматривание растений, различных декоративных изделий (ковров, тканей, платков). Рассматривание картины И. Левитана
		«Блюдо с фруктами и ягодами» (Ком. с.38)
		Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
		Альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов.

	ности	«Осенний день».	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
		Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, аккуратно наклеивают заготовки; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>художественное творчество, познание</i>); выполняют общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>коммуникация, социализация</i>).	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезают квадрат по диагонали, вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; направляют воображение на решение определенной творческой задачи, подчиняя его определенному замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>).
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Хлеб - всему голова.		4. Сезонная одежда, обувь, головные уборы.
	Лепка		Лепка
Октябрь	Тема	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» (Ком. с.39)	«Вылепи свою любимую игрушку» (Ком.с.51)
	Цели	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.
	Виды детской деятельности	Чтение русской народной сказки «Три медведя», показ теневого театра. Игра с игрушками – мишками.	Игры детей с игрушками, рисование одежды для бумажных кукол. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
		Создают объемные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов,	Используют конструктивный метод лепки и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной

<p>рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (<i>коммуникация, социализация</i>).</p>	<p>литературе и природе простые сюжеты для изображения (<i>художественное творчество, чтение художественной литературы, познание</i>); сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>).</p>
---	--

Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	1. Человек. Здоровый образ жизни.		2. Домашние животные. Домашние птицы.
	Аппликация		Лепка
Ноябрь	Тема	«Вырежи и наклей, какую хочешь, игрушку» (Ком. с. 89)	«Щенок» (Ком. с.74)
	Цели	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснить свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывания между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
	Виды детской деятельности	Рисование «Палочные человечки», «Дети делают зарядку». Наблюдение на прогулках. Рассматривание иллюстраций по лексической теме.	Беседа о собаках, рассматривание иллюстраций в книгах. Чтение рассказа Е. Чарушина «Щенок».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
		Вырезают различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения (<i>художественное творчество, познание</i>); описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>коммуникация,</i>	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы), создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений (<i>художественное творчество</i>); договариваются, распределяют обязанности, организуют коллективный труд, контролируют себя и других детей в процессе достижения общей цели, при возникающих сложностях; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>труд,</i>

социализация, труд)	коммуникация, социализация).
---------------------	------------------------------

Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Дикие животные		4. Животные жарких стран, животные Севера
	Аппликация		Лепка
Ноябрь	Тема	«Наш любимый мишка и его друзья» (Ком. с.40)	«Козлик» (Ком. с.41)
	Цели	Учить детей создавать изображение животного из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов. Развивать эстетическое восприятие.
	Виды детской деятельности	Чтение сказок «Медведь и девочка», «Три медведя», драматизация сказки «Три медведя». Чтение стихов и загадывание загадок о животных. Игра «Узнай зверя по описанию».	Рассматривание дымковских игрушек, раскрашивание раскраски «Дымковские игрушки».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
		Проявляют устойчивый интерес к произведениям устного народного творчества, умеют действовать по собственному замыслу, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, оценивают результат; умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>познание, труд, коммуникация, социализация</i>).	Используют конструктивный метод лепки и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей (<i>художественное творчество, чтение художественной литературы, познание</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>).

Содержание организованной образовательной деятельности
--

Месяц	1.Зима. Природа зимой		2.Зимующие птицы
	Лепка		Аппликация
Декабрь	Тема	«Девочка в зимней шубке» (Ком. с.60)	«Загадки» (Ком. с. 106)
	Цели	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжить развивать умение оценивать созданные изображения.	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразование фигур путем резания по прямой, по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.
	Виды детской деятельности	Рассматривание детей в зимней одежде. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку».	Чтение стихов и загадывание загадок о зиме. Подготовка к новомуднему утренику; Беседа «Скоро Новый год!»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
		Создают изображения по представлению, передавая характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной творческой деятельности (<i>художественное творчество, познание, социализация</i>); владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация</i>).	Выполняют декоративные композиции способами силуэтного вырезывания, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в аппликации выразительно передают то, отражает характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют планировать свою работу, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>труд, коммуникация</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3.Зимующие птицы		4. Новый год.
	Лепка		Аппликация
Декабрь	Тема	«Красивые птички» (Ком. с.37)	«Новогодняя поздравительная открытка» (Ком. с.61)
	Цели	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги,

		творчество.	сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.
	Виды детской деятельности	Знакомство с дымковскими игрушками, рассматривание их росписи.	Рассматривание новогодних открыток. подготовка к новому году в детском саду и участие в утреннике, просмотр мультфильмов о Новом годе.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
		Создают изображения с натуры, передавая их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют действовать по собственному плану; обладают навыками несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).	Направляют воображение на решение творческой задачи; используют приемы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей (<i>художественное творчество, познание</i>); доброжелательно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	1. Зимние забавы. Зимние виды спорта.		2. Семья. Дом.
	Лепка		Аппликация
Январь	Тема	«Снегурочка» (Ком. с. 64)	«Петрушка не елке» (Ком. с. 65)
	Цели	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.
	Виды детской деятельности	Лепка Снегурочки и Деда Мороза из снега во время прогулки. Игра «Теплое - холодное».	Беседа о прошедших новогодних праздниках. Рассматривание фотовыставки «Я на Новом годе в семье».

	Ности			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Используют конструктивный метод лепки и разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения (<i>художественное творчество, чтение художественной литературы, познание</i>); проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам сверстников (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>).	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>).		
Содержание организованной образовательной деятельности				
Месяц	3.Квартира. Мебель			
	Лепка			
Январь	Тема	«Лепка по замыслу» (Ком. с.81)		
	Цели	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.		
	Виды детской деятельности	Рассматривание альбома «В здоровом теле - здоровый дух». Упражнение на расслабление «Любопытная Варвара». беседа на лексическую тему недели, рассматривание иллюстраций книг, картинок.		
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Создают предметные изображения; воспринимают и понимают средства выразительности, применяют разные приемы лепки, изображая предметы по собственному замыслу (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ (<i>художественное творчество, труд, коммуникация</i>)			
	Содержание организованной образовательной деятельности			

Месяц	1.Посуда		2.Продукты питания
	Аппликация		Лепка
Февраль	Тема	«Большой и маленький бокальчики» (Ком. с.59)	«Кувшинчик» (Ком. с. 83)
	Цели	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
	Виды детской деятельности	Дидактическая игра «Кому что нужно». Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики».	Выставка керамических изделий. Настольная игра – лото «Собери картинку».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
		Используют различные приемы вырезания и наклеивают заготовки; умеют работать по правилу и образцу (<i>художественное творчество, труд</i>); в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познание, коммуникация</i>)	Свободно используют усвоенные ранее приемы лепки, передавая форму основной части и других частей, их пропорции, обрабатывают поверхность формы движениями пальцев и стеклой (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Защитники Отечества		4.Профессии
	Аппликация		Лепка
Февраль	Тема	«Матрос с сигнальными флажками» (Ком. с.75)	«Девочка пляшет» (Ком. с.98)
	Цели	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.

	Виды детской деятельности	Беседа «Наши папы и дедушки», «Российская армия». Рисование «Пограничник на посту». Лепка «Собака - верный друг пограничника».	Рассматривание скульптурных изображений малой формы, рассматривание иллюстраций человека за работой, в движении.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
		Проявляют познавательные интересы и предпочтения; создают сюжетные композиции; предлагают и воплощают собственный замысел (<i>художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели; умеют действовать по собственному плану; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, имеют представления о семейных традициях, составляют словесные портреты людей, отражая особенности внешности и качества (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>).	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы), обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>коммуникация, социализация</i>).
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	1.Мамин праздник		2. Профессии мам.
	Аппликация		Лепка
Март	Тема	«Открытка для мамы» (Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду» с. 136)	«Петух (<i>по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки</i>)» (Ком. с.91)
	Цели	Учить вырезать круги разного цвета, размера и составлять из них красивые цветочные композиции. Воспитывать любовь и уважение к матери.	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
	Виды детской деятельности	Беседа «Наши мамы и бабушки», чтение рассказа Н. Носова «Самая красивая». Рисование «Цветы для мамы». Чтение стихов из книги «Мамин праздник».	Рассматривание дымковских и других народных игрушек. Раскрашивание раскрасок.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Используют для создания образов предметов разнообразные приемы; создают объемные изображения по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов; используют разные способы аппликации (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают инструкцию к выполнению задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения, оценивают результаты (<i>познание, труд, коммуникация</i>).		Создают объемные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (<i>коммуникация, социализация</i>).
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Весна.		4. Перелетные птицы.
	Аппликация		Лепка
Март	Тема	«Сказочная птица» (Ком. с.87)	«Птицы на кормушке» (Ком. с.86)
	Цели	Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, умение выделять красивые работы.	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
	Виды детской деятельности	Пальчиковая гимнастика «Прятки». Лепка больших и маленьких птиц. Рассматривание иллюстраций, чтение стихов о весне, загадывание загадок. Рисование «Ранняя весна».	Рассматривание иллюстраций с изображением перелетных птиц. Чтение стихов и загадывание загадок о зимующих птицах.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания (<i>художественное творчество, познание</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при		Используют разные способы лепки, подчиняя свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); отбирают более эффективные способы действий; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения,

	необходимости исправляют его; управляют своим поведением (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).	
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	5. Город, в котором я живу.		
	Аппликация.		
Март	Тема	«Дома на нашей улице» (Ком. с.53)	
	Цели	Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	
	Виды детской деятельности	Изготовление аппликации «Дома на нашей улице», наблюдения на улицах. Беседа «Город, в котором я живу». Проведение ситуативных разговоров «Мой город», «Мой домашний адрес» и др.;	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Владеют приемами симметричного вырезания из бумаги, сложенной вдвое, мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей картинки, используют технику обрывной аппликации (<i>художественное творчество, труд</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе сюжеты для изображения; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия: договариваются, распределяют действия; контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познание, труд, коммуникация, социализация</i>).		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	1. Наша Родина-Россия	2. Космос	
	Аппликация	Лепка	
Апрель	Тема	«Машины едут по улице» (Ком. с.53)	«Лепка по замыслу» (Ком. с.81)
	Цели	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими деталями, предметами.

		образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.		
	Виды детской деятельности	Изготовление аппликации «Дома на нашей улице», рисование «Флаг России», «Люблю березку русскую». Пословицы и поговорки о Родине.	Пальчиковая гимнастика «Дождик». Рассматривание иллюстраций, книг на тему «Космос». Беседа «12 апреля – День космонавтики».	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
		Владеют приемами симметричного вырезания из бумаги (<i>художественное творчество, труд</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе сюжеты для изображения; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия: договариваются, распределяют действия; контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познание, труд, коммуникация, социализация</i>).	Создают предметные изображения; воспринимают и понимают средства выразительности, применяют разные приемы лепки, изображая предметы по собственному замыслу (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ (<i>художественное творчество, труд, коммуникация</i>)	
Содержание организованной образовательной деятельности				
Месяц	3. Транспорт. ПДД.		4. Бытовая техника	
	Аппликация		Лепка	
Апрель	Тема	«Троллейбус» (Ком. с.46)	«Белка грызет орешки» (Ком. с.95)	
	Цели	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники - окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображение.	
	Виды детской деятельности	Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?».	Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о царе Салтане», рассматривание иллюстраций к книге, игры с игрушкой – белкой. Просмотр мультфильма.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
		Самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов,	Используют разные способы лепки, подчиняя свое воображение определенному замыслу, следуют заранее	

	используя бумагу разной фактуры и способы вырезания (<i>художественное творчество, познание</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим <i>поведением (труд, коммуникация, социализация)</i> .	намеченному Плану (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); отбирают более эффективные способы действий; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)
--	--	--

Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	1. День Победы		2.Насекомые.
	Аппликация		Лепка
Май	Тема	«Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» (Ком. с.97)	«Сказочные животные» (Ком. с.101)
	Цели	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных; передавая форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности. Развивать воображение и творчество.
	Виды детской деятельности	Чтение произведений художественной литературы по теме «Великая Отечественная война». Организация выставки праздничных открыток. Просмотр презентации «Дети герои».	Пальчиковая гимнастика «Жук». Физкультминутка «Лягушата». Упражнение для глаз «Цветок».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
		Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания (<i>художественное творчество, познание</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).	Лепят из пластилина, передавая форму, пропорции, позу и движения (моделируют форму кончиками пальцев, оттягивают детали пальцами от основной формы, работают стеклой); в изделии выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо (<i>художественное творчество, познание</i>); воспринимают инструкцию, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов (<i>труд, коммуникация,</i>

		социализация).
--	--	----------------

Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Водные обитатели		4. Здравствуй, лето!
	Аппликация		Лепка
Май	Тема	«Красивые рыбки в аквариуме» (Ком. с. 71)	«Зоопарк для кукол» (Ком. с.104)
	Цели	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от современной деятельности и ее результата.
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций с изображением рыб. Рисование «Кружевные рыбки», настольная игра «Рыбалка».	Чтение рассказов и сказок о животных, беседа о лете, посещения зоопарка. Театрализация сказок по желанию детей.
	Ности		
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов (<i>художественное творчество, познание</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).	Принимают активное участие в образовательном процессе, создают изображения по представлению; используют разные способы лепки, проявляют творчество (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); рассказывают о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия (<i>коммуникация</i>).	

2.1.4. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание

Общие задачи:

- *развивать общение и игровую деятельность:* создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- *приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми:* поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- *формировать основы нравственной культуры;*
- *формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности:* формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- *формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.*

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Развернутое комплексно-тематическое планирование по освоению правил безопасности дорожного движения

(на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»).

Месяц	Тема «Знай и выполняй правила уличного движения».				
	Неделя	I	II	III	IV
Сентябрь	Задачи	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.	Совершенствовать знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части (мостовой).	Закреплять знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «В гостях у автолюбителя». Ситуация общения «Что я знаю об автомобилях» (введение в проект).	Ситуация общения «Как правильно себя вести на дороге». Подвижная игра «Цветные автомобили». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	Ситуация общения «Мы в автобусе». Конструирование на тему «Сарайчики и гаражи для своей машины».	Дидактическая игра «Водители». Ситуация общения «Что я знаю о дорожных знаках». Сюжетно-ролевая игра «Автобус».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> сопереживают персонажам рассказов.</p> <p><i>Познание:</i> имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p><i>Коммуникация:</i> составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции.</p> <p><i>Социализация:</i> моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях.</p>					
Месяц	Тема «Безопасный перекресток».				
	Неделя	I	II	III	IV
	Цель: Дополнять представления о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика.				

Октябрь	Задачи	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя.	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток».	Совершенствовать умение регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулирущика на транспортной площадке.	Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный» (отрывок).	Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор». Театр игрушек: «Про машину». Дидактическая игра «Светофор».	Ситуация общения «Внимание: дорожный знак». Игровая ситуация «Помоги Незнайке перейти дорогу». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение).	
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке.</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры.</p> <p><i>Музыка:</i> инсценируют игровые песни.</p> <p><i>Социализация:</i> придумывают варианты образных движений в играх.</p>				
Месяц	Тема «Транспорт нашего города».				
	Цель: Расширять знания о том, каким бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте метрополитена и правилами поведения в нем пассажиров. Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».				
	Неделя	I	II	III	IV
Ноябрь	Задачи	Уточнять представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге.	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах,	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека.	Продолжать знакомить с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем. Закреплять представления о

			которые должен соблюдать водитель на дороге.		дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Конструирование на тему «Светофорик». Ситуация общения «Что означают цвета светофора». Чтение рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор».	Дидактическая игра «Автошкола № 1». Подвижная игра «Найди, где спрятано». Чтение стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на улице».	Ситуация общения «Как безопасно перейти дорогу». Дидактическая игра «Найди свой цвет».	Игровая ситуация «Как правильно перейти проезжую часть». Режиссерская игра «Сказочные герои на дороге». Чтение произведений В. И. Мирасова (стихи про транспорт).
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте.</p> <p><i>Познание:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.</p> <p><i>Социализация:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения</p>					
Тема «Моя дорожная грамота».					
Месяц	Цель: Расширять знания: - о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; - о назначении предупреждающих дорожных знаков, предназначенных для водителей. Закреплять знания: - об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; - о назначении знаков сервиса. Продолжать учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.				
	Неделя	I	II	III	IV
Декабрь	Задачи	Формировать знания о переходе трамвайных линий, железнодорожных путей.	Знакомить с видами перехода: надземный, подземный.	Дать представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. Закреплять знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход».	Знакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов. Продолжать развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге.
	Совместная деятельность	Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой». Чтение. И. М. Серяков	Чтение стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». Конструирование на	Ситуация общения «Как себя надо вести в транспорте». Игровая ситуация «Я еду в	Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я шофер».

	воспитателя и детей	«Дорожная грамота» (игра).	тему «Трамвай». Сюжетно-ролевая игра «Воробушки и автомобили».	автобусе».	
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте. <i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. <i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.</p>					
Месяц	Тема «О чем говорят дорожные знаки».				
	Неделя	I	II	III	IV
Январь	Задачи	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города.	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот».	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города.	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островок безопасности».
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».	Игровая ситуация «Мы переходим улицу». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Это улица моя». Дидактическая игра «Дорожные знаки».	Ситуация общения «О чем говорит дорожный знак».	Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице. <i>Познание:</i> моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением. <i>Социализация:</i> импровизируют в играх. <i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Школа моего микрорайона».				
	Цель: Дать представление о безопасном пути от дома к школе. Учить использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе.				

	Неделя	I	II	III	IV
Февраль	Задачи	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях.	Знакомить с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении».	Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе.	Знакомить со значением знака «Разрешено движение только велосипеду».
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». Дидактическая игра «Дорога в школу».	Чтение стихотворения Т. Александровой «Светофорчик».	Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Конструирование на тему «Длинный трамвай».	Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители». Чтение произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе. <i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. <i>Чтение художественной литературы:</i> обсуждают прочитанные произведения. <i>Социализация:</i> самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра.</p>					
Март	Тема «Опасный перекресток».				
	Цель: Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. Учить ориентироваться на макете микрорайона. Дать понятие о нерегулируемом перекрестке.				
	Неделя	I	II	III	IV
Март	Задачи	Учить использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты).	Формировать представление о безопасном пути от дома к детскому саду.	Закреплять знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе.	Дать представление о безопасном пути от дома к школе.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Я иду за хлебом». Ситуация общения «Как машины людям помогают».	Режиссерская игра «Приключение гномика в городе».	Ситуация общения «Что такое перекресток».	Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход». Сюжетно-ролевая игра на транспортной площадке «Пешеходы и водители».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе.</p>					

	<p><i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне. <i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. <i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.</p>				
Месяц	Тема «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах».				
	<p>Цель: Определить, как усвоили правила безопасности движения. Закреплять знания о сигналах светофора. Уточнить знания о работе инспекторов ГИБДД. Закреплять значение жестов сотрудников ГИБДД. Воспитывать внимательность, сообразительность, умение выполнять правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими</p>				
	Неделя	I	II	III	IV
Апрель	Задачи	Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешь самостоятельно.	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города.	Знакомить с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городу самостоятельно.	Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Дидактическая игра «Путешествие по городу».		Ситуация общения «Как я иду в детский сад».	Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Сочиняем старые сказки на новый лад.
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города. <i>Познание:</i> имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со сверстниками; оценивают результаты продуктивной деятельности. <i>Социализация:</i> моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх.</p>				
Месяц	Тема «Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке).				
	<p>Цель: Закреплять знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку. Повторять правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций. Дать представление об автогородке. Воспитывать культуру поведения на улице, взаимоуважение в игре. Упражнять внимание и память.</p>				
	Неделя	I	II	III	IV
Май	Задачи	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты.	Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке.	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций.	Повторять правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортной площадке.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения».	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве.	Игры-моделирование с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон». Дидактическая игра «Кто отличник-пешеход?».	Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте.</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду.</p> <p><i>Социализация:</i> придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх. <i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывают отрывок из рассказа.</p>					
Месяц	Тема «Транспорт нашего города».				
	Цель: Продолжать знакомить детей с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта, правилах поведения в нем.				
	Неделя	I	II	III	IV
Июнь	Задачи	Воспитывать чувства уважения к труду автомобилестроителей. Познакомить с разнообразием продукции автозаводов. Закреплять умение детей свободно ориентироваться в «мире дорожных знаков», обобщить знания правил дорожного движения.	Познакомить детей с правилами и безопасного поведения в транспорте. Научить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы (светофор, «зебра», дорожные знаки).	Закреплять знания о безопасном поведении на улицах и дорогах. Воспитание чувства уважения к труду. Познакомить с разнообразием продукции автозаводов.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу». Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Дидактическая игра «Путешествие по городу». Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилестроителей.	Беседа. Анализ проблемных ситуаций. Работа с тетрадью.	Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Вопросы к детям о видах транспорта. Игра «Собери транспорт». Игра-путешествие по городу Загадки о транспорте. Игровое упражнение «Кто, чем управляет?».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. <i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема «Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД».				
	Цель: Уточнять знания детей о работе сотрудника ГИБДД; объяснить значение его жестов.				
	Неделя	I	II	III	IV
Июль	Задачи		Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы (светофор, «зебра», дорожные знаки).		Познакомить детей с работой инспектора ГИБДД. Учить осознавать необходимость соблюдения правил дорожного движения пешеходами и водителями.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Дидактическая игра «Путешествие по городу». Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилестроителей.	Составление рассказов. Вопросы детей друг другу. Работа парами. Игра «Тише едешь - дальше будешь».	Рассказ инспектора о работе - Беседа с детьми. Разрешение проблемных ситуаций. Викторина.	Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилестроителей.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p><i>Социализация:</i> Может моделировать предметно-игровую среду способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Экскурсия к остановке пассажирского транспорта».				
	Цель: Расширять представления детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в нем и на остановке.				
	Неделя	I	II	III	IV
Август	Задачи	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а так же с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму, формировать навыки	Научить бережно, относиться к своему здоровью. Заботится о нём. Избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.

			гигиенического ухода за своим телом.		
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?».	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужен транспорт?». С./р. игра «Автостанция».	Игры-моделирование с макетом «Микрорайон». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Рисование «Дружим с дорожными знаками». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Зелёный огонек».	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Тренинг «Помоги Медвежонку». Рисование увиденного. Подвижные игры: «Перебежки», «Горелки», «Стоп!».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p><i>Познание:</i> имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Использует разные материалы и способы создания изображения.</p>					

**Развернутое комплексно-тематическое планирование по освоению правил
Пожарной безопасности**

Тема «Пожарный герой – он с огнем вступает в бой».					
Месяц	Цель: Формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами ПБ.				
	Неделя	I	II	III	IV
Сентябрь	Задачи	Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя пользоваться, формировать чувство опасности огня.	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки».	Закрепить правила поведения в экстремальных ситуациях. Формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами ПБ Беседа.
		Игровая ситуация «Мы пожарные». Ситуация	Ситуация общения «Как правильно себя вести при	Ситуация общения «Мы в автобусе». Конструирование на	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Ситуация

	Совместная деятельность воспитателя и детей	общения «Что я знаю о пожарных» (введение в проект) - Обсуждение рассказов из личного опыта - Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям) -Плакат-игра «Предложение- результат» - Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.	возникновении пожара». Подвижная игра «Пожарные на учениях». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	тему «Пожарные машины». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки». Правила поведения на пожаре» (по таблице).	общения «Что я знаю о правилах ПБ». Сюжетно-ролевая игра «На пожаре» -Плакат-игра «Предложение- результат» - Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> сопереживают персонажам рассказов.</p> <p><i>Познание:</i> имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. Коммуникация: составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p><i>Социализация:</i> моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема «Отчего происходят пожары?»				
	Цель: Знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить, правильно действовать при возникновении загорания.				
	Неделя	I	II	III	IV
Октябрь	Задачи	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при использовании огня. Научить, правильно действовать при возникновении загорания.	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».	Разобрать ситуацию возникновение пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».	ПБ. Тема «Огонь-враг, огонь-друг». Цель: Расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности. - Рассматривание иллюстраций - Беседа - Рассказы детей из личного опыта -Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Чтение стихотворения В. Кожевникова «На пожаре». Театр игрушек: «Про машину». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды».	Ситуация общения «Внимание: Пожар!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке вызвать пожарных». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой» Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение).	Ситуация общения «Внимание: Пожар!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке вызвать пожарных». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение). Мимическая гимнастика - Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики.	Аппликация «Пожарная машина» (педагог ИЗО). Игры по словообразованию (словарик по ПБ) (педагог).
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры.</p> <p><i>Музыка:</i> инсценируют игровые песни.</p> <p><i>Социализация:</i> придумывают варианты образных движений в играх. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема «Огонь-враг, огонь-друг».				
	Цель: Расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности.				
	Неделя	I	II	III	IV
Ноябрь	Задачи	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а также умение выполнять их; знание номера службы спасения, закреплять правила по ПБ, обобщить знания детей об основных мерах противопожарной	Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре, умение вызывать пожарных по «01». Воспитывать культуру поведения, закреплять правила по ПБ, обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности,

				безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности; правила поведения.	разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Конструирование на тему «Пожарная машина». Ситуация общения «Как вызвать пожарных». Чтение рассказов Л. Толстого «Пожарные собаки».	Дидактическая игра «Автошкола № 1». Подвижная игра «Пожарные на учениях». Чтение стихотворения «Пожар» С. Маршак.	Ситуация общения «Если возник пожар». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды» Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ «Пожар» С. Маршак; «Пожарные собаки» Л. Толстого.	Беседа «Как работает транспорт» (педагог-эколог).
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.</p> <p><i>Социализация:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения.</p>					
Месяц	Тема «Капризы новогодней елки».				
	Цель: Познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.				
	Неделя	I	II	III	IV
Декабрь	Задачи	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.	Познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих близких.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой». Чтение. И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра).	Чтение стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». Конструирование на тему «Трамвай». Сюжетно-ролевая игра «Воробушки и автомобили».	Ситуация общения «Как себя надо вести в транспорте». Игровая ситуация «Я еду в автобусе». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случился пожар». Экскурсия в музыкальный зал. Рассмотрение средств пожаротушения. Развитие общей и мелкой моторики: упражнение «Елка».	Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я пожарный». Чтение художественной литературы: Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p>					
Месяц	Тема «Детские шалости с огнем».				
	Цель: Закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электроприборов, действиях которые могут привести к пожару.				
	Неделя	I	II	III	IV
Январь	Задачи	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности.	Учить осторожному обращению с огнем. Развивать внимание, память, умение вызывать пожарных по «01». Воспитывать культуру поведения.	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Продолжать закреплять знания детей о простых правилах безопасности – не играть с огнём, в отсутствие взрослых, не пользоваться электрическими приборами, не трогать пожароопасные предметы (спички, зажигалки, бенгальские огни). Продолжать учить детей в случае необходимости

					самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения, называть свой домашний адрес, телефон.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Рассматривание картин, изображающих возникновение пожара. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей пожароопасные предметы».	Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме». Развитие общей и мелкой моторики «Хитрая лисичка». Гимнастика для глаз. Стихотворная разминка «А лисички взяли спички» (К. Чуковский).	Д/и «Что для чего?». Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме». Вечер загадок. Чтение художественной литературы.	Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери пожарную машину». Рассказы детей из личного опыта. Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Пожар в квартире».				
	Неделя	I	II	III	IV
Февраль	Задачи	Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре.	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру 01. Повторить алгоритм действий во время	Познакомить со службами спасения. обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснить детям, как необходимо	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.

			возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации Работа с таблицами «Если случился пожар».	действовать в той или иной ситуации; формировать умение применять правила поведения при возникновении экстренной ситуации.	
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». Дидактическая игра «Дорога в школу».	Чтение стихотворения Т. Александровой «Светофорчик». Работа с таблицами «Если случился пожар». Рассмотрение пожарного щита. Д. игра «Чтобы не случилось беды».	Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ «Пожар» С. Маршак; «Пожарные собаки» Л. Толстого. Рассказывание по серии сюжетных картинок и из личного опыта о своих впечатлениях.	Чтение произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками» Работа с таблицами «Если случился пожар». Чтение «Елка» Зощенко Игра «Хорошо-плохо» Беседа «Как вести себя, если случился пожар» Экскурсия в музыкальный зал Рассмотрение средств пожаротушения.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> обсуждают прочитанные произведения.</p> <p><i>Социализация:</i> самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</p>					
Месяц	Тема «Запомни каждый гражданин – пожарный номер «01».				
	Цель: закрепить алгоритм телефонного разговора о случившейся беде. Учить преодолевать страх и дискомфорт перед официальным разговором.				
	Неделя	I	II	III	IV
Март	Задачи	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.

		экстремальных ситуациях.			
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: Если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем, Мы пожарных позовем. Беседа с использованием иллюстративного материала Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды».	Режиссерская игра «Приключение гномика в городе Огня».	Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход». Сюжетно-ролевая игра на площадке «Пожарники на учениях».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. <i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема «Человеку друг огонь, только зря его не тронь».				
	Цель: закрепить правила пожарной безопасности, обобщить знания детей по теме, формировать правильное поведение в опасной ситуации.				
	Неделя	I	II	III	IV
Апрель	Задачи	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Закрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Дидактическая игра «Путешествие по городу» Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	Конструирование на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тилитили-бом, загорелся кошkin дом» (потешка).	Проблемная ситуация «Огонь – хорошо –плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Беседа на тему «Будь осторожен с огнём».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Викторина «Знаете ли Вы правила пожарной безопасности?».				
	Неделя	I	II	III	IV
Май	Задачи	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру 01. Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.

Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила пожарной безопасности».	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Игры-моделирование с макетом «Пожарная часть» и макетом «Микрорайон». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды».	Литературная викторина «Пожарная безопасность в стихах». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может, моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p>				

2.1.5. Физическое развитие

В соответствии с ФГОС Физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Общие задачи:

– сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей: в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- *воспитание культурно-гигиенических навыков*: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- *формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Физическая культура

Общие задачи:

- *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации)*: организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств*: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни

(на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»).

		Тема «Наше тело».				
Месяц	Цель: закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.					
	Неделя	I	II	III	IV	
Сентябрь	Задачи	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте. Подвести к пониманию их Назначения и функции. Познакомить с методами ухода за зубами (чистка	Закрепить знание строения тела, функций и значение для жизни человека органов и систем человеческого тела. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку ухаживать за своим телом.	Довести до сознания детей необходимость соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать устойчивый интерес к здоровому образу жизни формировать потребность в соблюдении правил гигиены.	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья. Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Цель: расширять и закреплять знания о том, что одежда защищает человека, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	

	зубов, полоскание рта, посещение стоматолога при зубной боли в целях профилактики зубных болезней).			
Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Что я знаю о здоровье» (введение в проект). Обсуждение рассказов из личного опыта . Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Плакат-игра «Предложение - результат». Чтение рассказов А.Осеевой, и их обсуждение. Д. игра «Хорошо - плохо». Беседа о здоровье. Рассматривание плакатов. Ритмический танец «Точка, точка, запятая».	Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Рассматривание иллюстраций и схем строения тела человека». Рассматривание иллюстраций из рабочей тетради «Чистые ладошки». Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред». Таблица «Правила для воспитанных детей». Видеоролик «Здоровье – важный груз».	Правила поведения на прогулке». (по таблице). Беседа. Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напутал художник?». Чтение «Вещи, нужные для чистоты».	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». Беседа: «Одежда и здоровье». Ситуация общения «Какая у меня есть одежда для прогулки осенью». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Плакат-игра «Предложение - результат». Конструирование на тему «Одежда для кукол для прогулки осенью».

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Безопасность: Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.

Чтение художественной литературы: сопереживают персонажам рассказов.

Познание: имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта. *Коммуникация:* составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Художественное творчество: конструируют различные предметы, передавая их форму и пропорции.

Коммуникация: употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Социализация: моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду.

Месяц	Тема «Витамины и здоровый организм».				
	Цель: Познакомить с понятием «витамины». Дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.				
	Неделя	I	II	III	IV
Октябрь	Задачи	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов, веществах – витаминах и их роли для здоровья человека, О вредных и полезных для здоровья продуктах.	Объяснить, как витамины влияют на организм; уточнить правила гигиены; развивать понимание значения гигиенических процедур; закрепить знания о роли витаминов в жизни человека.	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов).
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». Театр игрушек: «Репка». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Моделирование ситуаций на тему «Как правильно есть овощи и фрукты». Аппликация «Овощи. Фрукты».	Ситуация общения «Внимание: Микробы». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». Презентация проекта «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Ситуация общения «Внимание: Микробы!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке приготовить винегрет». Беседа: «Мойте овощи перед едой». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи».	Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Загадки. Разрезные картинки. Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены).</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры.</p> <p><i>Музыка:</i> инсценируют игровые песни.</p> <p><i>Социализация:</i> придумывают варианты образных движений в играх.</p>				
М	Тема				

	Неделя	I	II	III	IV
Ноябрь	Задачи	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Одежда должна быть красивой, удобной, практичной.	Уточнить знания о том, из каких материалов можно изготовить одежду, какую одежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения.	Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в бережном и заботливом отношении к одежде. Отметить, что у каждого народа есть особенности национальной одежды, отражающей жизнь и быт.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Конструирование на тему «Одежда для кукол». Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напутал художник?».	Рассматривание образцов тканей. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Чтение «Как рубашка в поле выросла». Рисование «Узор для платья куклы Тани».	Д. игра «Собери картинку». Работа с моделями. Упражнение «Составь узор ткани».	Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Рассматривание иллюстраций национальной одежды. Упражнение «Составь загадку про одежду». Д. игра «Колесо истории» (одежда разных времён). - Д/и «Что напутал художник?» Видеоклип «Путешествие в Татарстан», «Национальная русская одежда».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.</p> <p><i>Познание:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.</p> <p><i>Социализация:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения</p>					

Тема «Здоровье и болезнь».					
Цель: Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.					
	Неделя	I	II	III	IV
Д		Продолжать учить детей	Учить самостоятельно,	Закреплять знания о том, что	Продолжать воспитывать у детей

	Задачи	бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	о своём здоровье надо заботиться самому (соблюдать правила личной гигиены, правильно питаться, принимать закаливающие процедуры).	понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Рассматривание плакатов на тему «Растём здоровыми». П. игра «Сделай так». Беседы на тему: «Какие ситуации могут быть опасны для здоровья», «Как помогают прививки?», «От чего можно заболеть?».	Беседа. Заучивание пословиц. Чтение отрывка из произведения Катаева «Цветик - семицветик». Решение проблемных ситуаций. Рисование: «Клетка заболела».	Работа с тетрадью. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Презентация «Если хочешь быть здоров». С/р. игра «Больница».	Беседа: «Мы были в гостях у врача». Д/и «Аптека». Рисование: «Клетка заболела». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку», «Осторожно – лекарство». Элементы точечного массажа по Уманской. Гимнастика для глаз.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p>					
Месяц	Тема « Гигиена».				
	Неделя	I	II	III	IV
Январь	Задачи	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета;	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление	Учить самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим

	вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.	полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.	о детской зубной щётке, пасте.	упражнениям, самомассажу. Создать позитивное отношение к культурно – гигиеническим навыкам.
Совместная деятельность воспитателя и детей	Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите». Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».	Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите» Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».	Чтение А. Барто «Девочка чумазая». Лаборатория «Чистый зубик». Д/игра «Микроскоп». Загадки о предметах гигиены. Видеоклип «Здоровье – важный груз».	Рассматривание иллюстраций. Р. игра «Лаборатория грязных рук». Р. игра «Лаборатория «Чистюльки». Рассказы детей из личного опыта. Составления свода правил о чистоте рук.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). <i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных со здоровьем.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>				
№	Тема «Самый главный орган».			

Цель: Познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.					
Неделя		I	II	III	IV
Февраль	Задачи	Рассказ воспитателя о сердце – главном органе тела человека.	Закрепить знания о назначении и работе сердца. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Уточнить знания о том, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Научить вызывать «скорую медицинскую помощь», познакомить с правилами первой медицинской помощи.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игра «Польза-вред». Рассмотрение схемы кровообращения. Беседа по вопросам: Какую роль играет сердце в организме человека? На что похожа эта работа? Что разносит кровь по всему организму?	Работа в тетради. Эксперимент: Как прослушать пульс.	С/р.игра «Поликлиника». Рассмотрение схемы кровообращения.	С/р. игра «Поликлиника». Тренинг «Как вызвать скорую помощь». Чтение произведения С. Михалкова «Грипп».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> обсуждают прочитанные произведения.</p> <p><i>Социализация:</i> самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра <i>Художественное творчество:</i> Создает изображения различных предметов. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Март	Тема «Режим дня».				
	Цель: Сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Учить заботиться о своём здоровье.				
Неделя		I	II	III	IV
Март	Задачи	Дать знания о том, что такое режим? Для чего нужен режим? Почему нужно	Закрепить понятие о режиме дня, о значении для здоровья.	Упражнять в умении анализировать свой режим, находить положительное в нём и	Формировать умение самостоятельно выполнять режим дня.

		выполнять режим дня?		недостатки. Искать пути их устранения.	
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Д. упражнение «Что напутал Незнайка?»	Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму». Игра «Когда это бывает?». Д/у «Составь себе режим дня на выходной день». Рисование «мы делаем зарядку».	Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Д. игра «Когда это бывает?». Рассказы из личного опыта «Как я провёл выходные». Д. игра «Части суток», «Все и я».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. <i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема «Здоровая пища».				
	Цель: Уточнить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.				
	Неделя	I	II	III	IV
Апрель	Задачи	Объяснить, что витамины влияют на организм человека. Помочь детям понять, что здоровье зависит от питания – еда должна быть не только вкусной, но и здоровой.	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания.	Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов). Отметить, что это помогает бороться с заболеванием гриппом, простудой. Продолжать учить детей во время еды самостоятельно пользоваться салфеткой Воспитывать аккуратность (игровой приём, напоминание, одобрение, худ. слово: «Скатерть, платье не марай, рот салфеткой вытирай»).

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Беседа. Загадывание загадок. Д/и «Полезно-вред». Игра «Приготовь блюдо». Игра «Круги Эйлера».	Рисование «Полезные и вредные продукты». Д. игра «Полезно – вредно!».	Проблемная ситуация «Варим вкусный компот». Д. игра «Повырёнок». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Каша».	Беседа на тему «Пирамида питания». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». Презентация проекта «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением.</p> <p><i>Социализация:</i> В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Может моделировать предметно-игровую среду. <i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p>					
Месяц	Тема «Спорт – залог здоровья».				
	Цель: оказать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.				
	Неделя	I	II	III	IV
Май	Задачи	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.	Закрепить знания детей о здоровом образе жизни, о пользе дыхательной гимнастики. Продолжать учить детей правильно выполнять упражнения на дыхание по Стрельниковой, по методу Бутейко. Учить правильно дышать во время пения на музыкальном занятии, сидеть ровно, чтоб диафрагма была свободной.	Закрепить знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой, изображать знакомые вида спорта; развивать интерес к разным видам спорта, заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство	Развивать интерес к разным видам спорта, формировать желание заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.

				гордости за достижения соотечественников малой родины.	
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Беседа с рассматриванием иллюстраций о разных видах спорта. Д/и «Исправь ошибку». Д/и «Шифровка». Игра «Полезные движения».	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве.	Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Рисование «Любимое занятие спортом».	Литературная викторина «Что я знаю о спорте». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p><i>Социализация:</i> способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений.</p> <p><i>Коммуникация:</i> находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p>					
Месяц	Тема «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит».				
	Цель: Дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.				
	Неделя	I	II	III	IV
Июнь	Задачи	Дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.	Познакомить с номером телефона вызова «скорой помощи». Научить вызывать «скорую медицинскую помощь».	Рассказать о профессии врача. Закрепить умение вызывать «скорую медицинскую помощь».	Упражнять в умении самостоятельно вызывать «скорую медицинскую помощь в экстремальных ситуациях.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу». Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Игровая мотивация «Телеграмма от Королевы Простуды». Игра-инсценировка «Айболит и его друзья». Советы Закаленного Гвоздя.	Чтение произведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скорую помощь».	Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. <i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема « Береги здоровье смолоду».				
	Неделя	I	II	III	IV
Июль	Задачи	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Закрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Дидактическая игра «Путешествие по городу». Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	Конструирование на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тили-тили-бом, загорелся кошkin дом» (потешка).	Проблемная ситуация «Огонь – хорошо –плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Беседа на тему «Будь осторожен с огнём».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Пусть будут здоровы наши ножки».				
	Цель: Развивать у детей умение заботиться о своих ногах; воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.				
	Неделя	I	II	III	IV
Август	Задачи	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а также с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму, формировать навыки гигиенического ухода за	Научить бережно, относиться к своему здоровью. Заботится о нём. Избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.

		своим телом.		
Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». Правила гигиены ног. Загадки про ноги.	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». Правила гигиены ног. Загадки про ноги.	Игры-моделирование с макетом «Микрорайон». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Рисование «Дружим со спортом». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Дружу с доктором Айболитом».	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Тренинг «Помоги Медвежонку».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> Использует разные материалы и способы создания изображения</p>				

2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Нормативное - правовое и организационное обеспечение деятельности психолого-педагогического сопровождения:

- ФГОС, Приказ от 17 октября 2013г. №1155;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Устав Детского сада №100;
- Положение о психолого-педагогическом консилиуме в Детском саду;
- Родительский договор.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В детском саду организована:

- деятельность психолога - педагогического консилиума дошкольного образовательного учреждения (ППк ДОУ)

Цель деятельности: осуществление ранней полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с отклонениями в развитии в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении.

Задачами ППк являются:

1. Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения.
2. Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников.
3. Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей детей; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования.
4. Контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы.

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих	7. Уточнение имеющегося словаря детей,

понятий	расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей, контроль за звуковой культурой речи в любом виде деятельности
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания различного речевого материала
13.Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи	14. Контроль за правильно грамматически оформленной речью детей
15. Развитие навыков монологической и диалогической речи, навыков речевого общения	15. Закрепление коммуникативных навыков во всех ситуациях общения
16. Регулярное ведение тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя	16.Выполнение заданий по тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

Коррекционно-развивающая работа направлена также на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Основные функции:

Педагога - психолога	Воспитателя
Обеспечивает оптимальную адаптацию к ДОО и контролирует эмоциональное состояние ребенка после перенесенных заболеваний	Обеспечивает состояние психологического комфорта каждому ребенку в группе, особенно в реабилитационный период после болезни
Определяет индивидуальные особенности развития познавательных процессов и проводит работу по их развитию	Проводит оздоровительные мероприятия и формирует основы ЗОЖ
Изучает индивидуально-типологические особенности нервной системы и эмоциональной сферы ребенка	При планировании занятий определяет задачи развития каждого ребенка, на занятии реализует индивидуальный подход и обеспечивает обратную связь с целью оценки эффективности педагогического воздействия
Участвует в ППк для составления индивидуальной карты развития ребенка	Планирует, отбирает содержание и методы работы с детьми на занятиях с учетом индивидуальных особенностей ребенка. (здоровья, уровня знаний, развития познавательных процессов)
Посещает и анализирует занятия с целью оказания помощи педагогам в подборе способов и методов включения индивидуальных особенностей ребенка в познавательный процесс	Составляет характеристики по особенностям деятельности и поведения детей на занятии

Консультирует педагогов и родителей по вопросам психического здоровья и развития детей

Участствует в работе ППк

Основная цель работы воспитателя:

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

Воспитатели создали атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; выслушивают его и понимают. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагоги группы:

- общаются с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивают детей, показывают, что понимают их чувства, помогают делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогают детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создают ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в группе и детском саду;
- обеспечивают в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
- организывают проведение специально – организованных занятий по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организуют работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организуют реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно используют в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультируют родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- совместно с педагогом – психологом участвуют в развитии психических процессов.

Инструктор по физической культуре:

- оценка физической подготовленности детей;
- составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;
- проведение физ. занятий и праздников;
- участие в проведении корректирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;
- контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

Музыкальный руководитель:

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

Медицинский персонал:

- организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;
- осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;
- осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;
- осуществляет оценку физического развития детей по данным антрометрических показателей;
- осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

- совместное планирование работы;
- одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности)

Только в этом случае коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы будет осуществляться системно.

2.2.1. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие моторной сферы;
- развитие речи как средство познания.

Тема. Игрушки

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов
Я люблю свою лошадку,	<i>Скачут на воображаемой лошадке.</i>	1. Игра «Узнай по звуку». Бубен, трещотка, бумага и т.д.
Причешу ей шерстку гладко,	<i>Поглаживающие движения сверху вниз по туловищу.</i>	2. Игра «Поймай звук». Дети хлопают в ладоши на заданный звук, например, на звук А.
Гребешком приглажу хвостик	<i>«Гладят хвостик».</i>	3. Игра «Выдели звук». Выделить первый звук в словах: <i>утка, Аня, облако, иглы, Оля, Ира, Инна, Уля.</i>
И верхом поеду в гости. <i>(А.Барто)</i>	<i>Скачут на воображаемой лошадке.</i>	5. Развитие лексико-грамматических процессов
Левой, правой! Левой, правой!	<i>Поочерёдно сильно сжать пальцы на правой, левой руках</i>	

На парад идёт отряд, На парад идёт отряд,	<i>«Ходят» пальчиками по столу вперёд-назад.</i>	<p>1. Игра «Узнай игрушку по описанию». Воспитатель описывает игрушку, ребенок должен угадать ее. Например: резиновый, круглый, чем больше бьют, тем больше подсакивает вверх.</p> <p>2. Составить описательный рассказ об игрушке по следующему плану: Что это? Какой имеет внешний вид? (величина, форма, цвет?) Из какого материала сделана? Как с ней можно играть? (Например: это кукла, она большая, красивая, у нее желтое платье, умеет говорить. С ней можно играть в дочку-матери.)</p> <p>3. Игра «Подбери слово». Согласование существительных с числительными <i>два, две: два - ... мяча, две - ... куклы</i> и т.д. (по теме «Игрушки»).</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение художественных текстов: А. Барто «Игрушки», С. Маршак «Мяч», Е. Серова «Нехорошая история». Беседа о бережном отношении к игрушкам. Лепка на тему «Моя любимая игрушка».</p>
Барабанщик очень рад: Барабанит, барабанит, Полтора часа подряд! (А. Барто)	<i>Ритмично стучат кулачками по столу.</i>	
Артикуляционная Гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти.	<i>Спокойное открывание и закрывание рта. Удерживать рот открытым под счет до пяти.</i>	
Упражнения для губ	<i>«Улыбка» - «Трубочка».</i>	
Упражнения для языка «Лопаточка»	<i>(удержание языка подсчет до десяти). Покусывание языка – расслабление языка (шлёпать губами по языку с произнесением: пя-пя-пя-пя).</i>	

Тема. Детский сад

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	
Солнце скрылось за домами,	<i>«Солнышко» над головой.</i>	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов</p> <p>1. Игра «Узнай по звуку». Бубен, трещотка, бумага и т.д.</p> <p>2. Игра «Кто как голос подаёт?».</p> <p>3. Игра «Узнай инструмент».</p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>1. «Закончи предложение». Мальчик переодевается, а мальчики... (<i>Переодеваются.</i>) Мальчик лепит, а мальчики... (<i>Лепят.</i>) Девочка делает зарядку, а девочки... (<i>Делают зарядку.</i>) Девочка поёт, а девочки... (<i>Поют.</i>) Девочка пьет сок, а девочки... (<i>Пьют сок.</i>) Мальчик рисует, а мальчики... (<i>Рисуют.</i>)</p> <p>2. «Как называется?» Когда мы кушаем утром – это... (<i>Завтрак.</i>) Когда мы кушаем в полдень – это... (<i>Обед.</i>) Когда мы кушаем после дневного сна – это... (<i>Полдник.</i>)</p>
Покидаем детский сад.	<i>Шаги на месте.</i>	
Я рассказываю маме	<i>Показывают на себя, а потом на воображаемую маму.</i>	
Про себя и про ребят.	<i>Показывают на себя, а потом на других ребят.</i>	
Как мы хором песни пели, Как играли в чехарду, Что мы пили, что мы ели, Что читали в детсаду. (Г. Ладонщиков)	<i>Далее движения по тексту.</i>	
Раз, два, три, четыре, пять, Буду я друзей считать:	<i>Загибают по одному пальчику, начиная с мизинца.</i>	

Ваня, Катя, Ангелина, Вот Василий и Полина.	<i>Разгибают по одному пальчику, начиная с мизинца.</i>	<p>Когда мы кушаем вечером – это... (<i>Ужин.</i>)</p> <p>3. «Где это происходит?» Раздеваются (<i>где?</i>) - ... (<i>В раздевалке.</i>) Моют руки - ... (<i>В умывальной комнате.</i>)</p> <p>Играют - ... (<i>В групповой комнате.</i>) Спят - ... (<i>В спальне.</i>) Танцуют, поют - ... (<i>В музыкальном зале.</i>)</p> <p>Учатся правильно говорить - ... (<i>В логопедическом кабинете.</i>) Занимаются спортом- ... (<i>В спортивном зале.</i>) Готовят пищу - ... (<i>В кухне.</i>)</p> <p>Делают прививки - (<i>В медицинском кабинете.</i>)</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Объяснить детям, для чего они ходят в детский сад. Познакомить с помещениями детского сада и сотрудниками. Ещё раз напомнить о правилах поведения в детском саду. Чтение с обсуждением: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», О. Панку-Яшь «Не только в детском саду».</p>
Будем пальчики сгибать И опять начнём считать.	<i>Сильное сжатие и разжатие пальцев обеих рук.</i>	
Артикуляционная Гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для губ Упражнения для языка	<i>«Улыбка», «Трубочка» (губы в улыбке- трубочке), «Лопаточка» (удержание под счёт до 10). «Качели».</i>	

Тема. Осень

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	
Туча небо кроет, Солнце не блестит, Ветер в поле воет, Дождик моросит.	<i>Взмахи руками над головой.</i>	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов</p> <p>1. Игра «Поймай звук». Дети хлопают на звук У.</p> <p>2. Выделить начальный звук в словах: <i>утка, уши, удав, Уля, улей</i> и т.д.</p> <p>3. Учить давать характеристику звука У, с опорой на различные виды контроля: звук У – гласный (воздух выходит свободно, не встречая преграды, получается песенка), обозначаем его красным квадратиком.</p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>1. Игра «Один – много». Дерево – деревья. Лист – листья. Трава – травы. И т. д.</p> <p>2. Игра «Скажи наоборот». Тепло – холодно, пасмурный</p>
Воды зашумели Быстро ручья, Птички улетели В теплые края. (<i>А. Плещеев</i>)	<i>Изображают рупор.</i>	
	<i>Взмахи руками перед собой.</i>	
	<i>Топают ногами на месте.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Кто там топает по крыше?	<i>Беспорядочные удары по столу пальцами</i>	

	<i>обеих рук.</i>	<p>день – солнечный день, длинный день – короткий день, сухой – мокрый, ранняя осень – поздняя осень, листья вырастают – листья опадают, прилетают – улетают. И т.д.</p> <p>3. Игра «Подбери признак». Небо осенью (<i>какое?</i>). Солнце, погода, деревья, трава.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: М. Волошин «Осенью», А. Плещеев «Осень наступила...» (выучить наизусть), М. Пришвин «Листопад», «Осинкам холодно». Декоративное рисование «Орнамент из осенних цветов». Экскурсии по осеннему городу, в рошу, с родителями в лес: рассматривание цветов, деревьев, листьев, грибов.</p>
- Топ-топ-топ.	<i>Удары по столу ладонями.</i>	
Чьи шаги всю ночь я слышу? - Топ-топ-топ. Я теперь усну едва ли... - Топ-топ-топ. Может, кошек подковали? - Топ-топ-топ. (Ж. Давитьянц)	<i>Далее – такие же движения по тексту.</i>	
Артикуляционная Гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти	<i>Спокойное открывание и закрывание рта. Удерживать рот открытым под счет до пяти.</i>	
Упражнения для губ	<i>«Улыбка» - «Трубочка»</i>	
Упражнения для языка	<i>«Лопаточка» (удержание языка под счет до десяти). «Иголочка».</i>	

Тема. Овощи- огород.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	
Огород у нас в порядке – Мы весной вскопали грядки. Мы пололи огород, Поливали огород.	<i>Действия по тексту.</i>	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Игра «Выдели звук». Первый звук в словах <i>Аня, акула, арбуз, акробат</i> и т.д., дать ему характеристику: гласный, обозначаем красным цветом. Закрепить: почему гласный (воздух выходит свободно, не встречает преграды, получается песенка). 2. Игра «Поймай звук». Произносить ряд звуков, дети должны хлопнуть на звук А. 3. Определить место звука в словах: <i>Аня, акула, арбуз, акробат</i> и т. д. Закрепить ответ: звук находится в начале слова.</p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Большой - маленький». Огурец – огурчик,</p>
В лунках маленьких не густо Рассадили мы капусту.	<i>«Сажают».</i>	
Лето все она толстела, Разрасталась вширь и ввысь.	<i>Показывают руками круг перед собой. Руки в стороны, а затем вверх.</i>	
А теперь ей тесно белой, Говорит – посторонись! (Е. Стюарт)	<i>Руки разведены в стороны. Отталкивающие движения руками.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Купите лук, зеленый лук,	<i>Загибают по одному пальчику на обеих</i>	

Петрушку и морковку! Купите нашу девочку, Шалунью и плутовку!	<i>руках, начиная с мизинца.</i>	помидор, горох, свекла, морковь и т.д. 2. Составить описательный рассказ об овощах по плану: Что это? Где растет? Какой имеет внешний вид (цвет, форма, размер)? Какой вкус? Что из него готовят? 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Рассматривание овощей и картины «Натюрморт». Аппликация «Корзина с овощами». Лепка овощей из пластилина. Чтение: русская народная сказка «Вершки и корешки», Ю. Тувим «Овощи». Игра «Угадай на вкус» (натуральные овощи).
Не нужен нам зеленый лук, Петрушка и морковка, Нужна нам только девочка, Шалунья и плутовка. (<i>Шотландская песенка</i>)	<i>Разгибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с мизинца.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти	<i>Спокойное открывание и закрывание рта. Удерживать рот открытым под счет до пяти.</i>	
Упражнения для губ	<i>«Улыбка» - «Трубочка»</i>	
Упражнения для языка	<i>«Лопаточка» (удержание языка под счет до десяти). «Иголочка».</i>	

Тема. Фрукты – сад.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Игра «Выдели звук». Выделять начальные звуки в словах: <i>утка, апельсин, ананас, утرو, улитка, Аня</i> и т.д. Давать им характеристику: эти звуки гласные (потому что воздух выходит свободно и не встречает преграду), обозначаем их красным цветом. 2. Обозначение места звуков в схеме. 5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Назови сок, варенье». Сок яблока – яблочный, варенье из яблок – яблочное. Груша, апельсин, виноград, персик, абрикос. 2. Составить описательный рассказ о
В саду фруктовом яблоня.	<i>Машиут руками над головой.</i>	
Посажена была.	<i>«Сажают» яблоню.</i>	
Она цветами белыми	<i>Руки подняты вверх, ладони изображают нераспустившийся цветок.</i>	
Весною расцвела.	<i>«Цветок» распускает лепестки.</i>	
Следил наш старый дедушка, Известный садовод,	<i>Изображают старого дедушку с палочкой.</i>	
Чтоб наливала яблоня	<i>Машиут руками над головой.</i>	
Румяный сладкий плод.	<i>Пощипывают щеки.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Мы делили апельсин.	<i>Рукой изображают «брюшко» божьей коровки.</i>	

Много нас,	<i>Сверху «брюшка» поглаживающие движения другой рукой.</i>	<p>фруктах по плану: Что это? Где растёт? Какой имеет внешний вид (цвет, форма, размер)? Какой вкус? Что из него готовят?</p> <p>3. Игра «Один – много». Апельсин – апельсины. И т. д.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Чтение художественных текстов: Л. Толстой «Косточка», Я. Тайц «По ягоды», Е. Пермяк «Смородинка», загадки о фруктах. Лепка «Фрукты на блюде». Аппликация «Ваза с фруктами».</p>
А он – один.	<i>Поочерёдно загибают пальцы на руке.</i>	
Эта долька – для ежа! Эта долька – для чижа! Эта долька – для утят! Эта долька – для котят! Эта долька – для бобра! А для волка – кожура!	<i>Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с мизинца.</i>	
Он сердит на нас – беда!	<i>Сжимают и разжимают пальцы на обеих руках.</i>	
Разбегайтесь, кто куда... (И. Демьянов)	<i>Пальцы разжаты, напряжены и расставлены.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти	<i>Спокойное открывание и закрывание рта.</i>	
Упражнения для губ	<i>Поцелуй губами. (Губы вытянуты вперед трубочкой.)</i>	
Упражнения для языка	<i>«Лопаточка» (удержание языка под счет до семи).</i>	

Тема. Лес. Деревья.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	процессов
Мы в лесок пойдём, Мы грибок найдём.	<i>Маршируют.</i>	<p>1. Игра «Выдели звук». Выделять начальный звук в словах: <i>окунь, окна, обруч, осень</i> с дальнейшей характеристикой.</p> <p>2. Звуковой анализ слога ОП.</p> <p>3. Игра «Слушай, повторяй». Ап – оп – уп; уп – ап – оп. И т. д.</p>
В шапочке нарядной, Светло-шоколадной.	<i>Изображают шапочку.</i>	
Ты не прячь, грибок, Под листок свой бок! (О. Высотская)	<i>Закрывают лицо руками.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Мы шли-шли-ши, Землянику нашли.	<i>Шагают пальчиками по столу.</i> <i>Изображают землянику.</i>	
		<p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>1. Игра «Назови ласково». Малина – малинка, черника,</p>

Раз, два, три, четыре, пять, Мы идём искать опять.	<i>«Пальчики здороваются».</i> <i>Шагают пальчиками по столу.</i>	голубика, брусника, клюква. И т. д. 2. Игра «Сосчитай». Одна лисичка, три лисички, пять лисичек; сыроежка, груздь, подберёзовик. 3. Игра «Почему так называется?». Объяснить смысл слов: <i>подберёзовик, подосиновик</i> . 4. Игра «Иголочка – листик». Дифференциация: хвойные – лиственные деревья. 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение художественных текстов: С. Есенин «Береза», М. Пришвин «Осинкам холодно», В. Катаев «Грибы», В. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой» (с обсуждением прочитанного). Рисование «Осенний лес».
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти	<i>Спокойное открывание и закрывание рта.</i> <i>«Расчесывание» нижней и верхней губы зубами.</i>	
Упражнения для губ	<i>«Пошлепать» язык губами: ня-ня-ня-ня.</i>	
Упражнения для языка	<i>Покусать язык: дя -дя-дя-дя.</i> <i>«Болтушка» - движения вперёд-назад языком.</i>	

Тема. Ягоды. Грибы.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Игра «Выдели звук». Выделять конечный звук в словах: <i>микроскоп, потоп, суп, зуб, тулуп</i> . Учить давать ему характеристику: звук П – согласный (воздух встречает преграду – губы), обозначаем его синим цветом. 2. Обозначение места звука в схеме: закрасим последний квадратик синим цветом, потому что звук П находится в конце слова. 3. Звуковой анализ слогов АП, УП. 5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «1, 3, 5, 7». Согласование числительных с существительными: <i>один помидор, три помидора, пять помидоров, семь помидоров</i> и т. д.
Огород у нас в порядке – Мы весной вскопали грядки. Мы пололи огород,	<i>Действия по тексту.</i>	
Поливали огород. В лунках маленьких не густо Рассадили мы капусту.	<i>«Сажаят».</i>	
Лето все она толстела, Разрасталась вширь и ввысь.	<i>Показывают руками круг перед собой.</i> <i>Руки в стороны, а затем вверх.</i>	
А теперь ей тесно белой, Говорит – посторонись! (Е. Стюарт)	<i>Руки разведены в стороны.</i> <i>Отталкивающие движения руками.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Мы шли-шли-ши, Землянику нашли.	<i>Шагают пальчиками по столу.</i> <i>Изображают землянику.</i>	
Раз, два, три, четыре, пять,	<i>«Пальчики здороваются».</i>	

Мы идём искать опять.	<i>Шагают пальчиками по столу.</i>	2. Игра «Нет чего?» Арбузы, а нет... (Арбузов.) И т. д. 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Составление описательных рассказов об овощах и фруктах. Лепка «Ягоды в корзинке». Дидактическая игра «В магазине овощей, фруктов и ягод». Чтение сказки Д. Родари «Чиполлино».
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти	<i>Спокойное открывание и закрывание рта. «Расчесывание» нижней и верхней губ зубами.</i>	
Упражнения для губ	<i>Многочасное произнесение звука П.</i>	
Упражнения для языка	<i>«Маляр» («красить» небо кончиком языка.)</i>	

Тема. Хлеб - всему голова.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Подобрать слова, которые начинаются со звука Х. Подобрать слова, которые начинаются со звука Хь. 2. Звуковой анализ слов: <i>пух, хек.</i> 3. Составить предложения со словами: <i>хоккей, хомяк, черепаха, хижина</i> , проанализировать их и начертить схемы. Поделить данные слова на слоги и определить местоположение звуков Х и Хь.
Снег растает в поле чистом, Схлынет талая вода -	<i>Идут друг за другом.</i>	
Побежит за трактористом К синей речке борозда.	<i>Бегут друг за другом.</i>	
Выйдут сеялки потом	<i>Идут друг за другом.</i>	
Засеять поля зерном. (В. Степанов)	<i>«Сеют».</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Откуда хлеб пришел?». Взрослый задаёт вопрос, а ребенок отвечает. Откуда хлеб пришел? (<i>из магазина.</i>) А в магазин как попал? (<i>Из пекарни.</i>) Что делают в пекарне? (<i>Пекут хлеб.</i>) Из чего? (<i>Из муки.</i>) Из чего мука? (<i>Из зерна.</i>) Откуда зерно? (<i>Из колоса пшеницы.</i>) Откуда пшеница? (<i>Выросла в поле.</i>) Кто ее посеял? (<i>Хлеборобы.</i>) 2. Игра «На что похоже?» Хлеб, батон, круглый хлеб, пирог. (<i>Овал, прямоугольник, круг.</i>) 3. Игра «Составь предложения». Составить предложения из наборов слов и пересказать получившийся рассказ. <i>Посадили, землю, в, зерно.</i>
Пекарь, пекарь, Из муки Испеки нам колобки, Да сушки – Ванюшке,	<i>Изображают «дом». Пекут колобки. Соединяют большие и указательные пальцы.</i>	
Да баранки – Танюшке, Да бублики – Гришке,	<i>Соединяют большие и средние пальцы. Соединяют большие и безымянные пальцы.</i>	
Да крендель – Маришке.	<i>Хлопают в ладоши.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти	<i>Спокойное открывание и закрывание рта. «Обезьянки».</i>	
Упражнения для губ	<i>«Улыбка» - «Трубочка».</i>	
Упражнения для языка	<i>Языком отодвигают от зубов верхнюю</i>	

	<p>губу, а затем нижнюю. Поднимать язык к верхним зубам, а затем опускать к нижним. Упереть кончик языка в левую, а затем в правую щеку. Широко открыть рот и многократно произнести звук А.</p>	<p>Пшеница, в, выросла, поле. Урожай, хлеборобы, убрали. Муку, из, смолот, зерна, мельник. Хлеб, испекли, муки, из.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: В. Крупин «Отцовское поле», Ю. Ванга «Хлеб, заработанный своими руками», «Хлеборобы», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», В. Пальчинская «Хлеб». Аппликация «Комбайн», лепка «Бублики, булочки, батон».</p>
--	--	---

Тема. Сезонная одежда, обувь, головные уборы.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов
Шапка шерстяная, наверху помпон,	<i>Изображают шапку и помпон.</i>	1. Деление слов на слоги: <i>варежки, пальто, шапка.</i> Выложить столько же полосочек, сколько раз хлопнули.
Круглый, словно мячик, и пушистый он.	<i>«Круглый мячик».</i>	2. Звуковой анализ слогов: АМ, ОМ, УМ, ИМ с выкладыванием графической схемы.
Есть ещё у шапки отворот цветной,	<i>Показывают отворот «ушей» у шапки.</i>	3. Игра «Хлопай, не зевай». Хлопнуть на звук М.
В этой шапке можно бегать и зимой.	<i>Бегут.</i>	4. Определение места звука М в словах: <i>мак, альбом, гном, сом.</i>
Бабушка вязала шапку не спеша,	<i>«Вяжут спицами».</i>	5. Развитие лексико-грамматических процессов
Шапка шерстяная вышла хороша. (В. Мирясова)	<i>Руки на поясе, а затем показывают на воображаемую шапку.</i>	1. Игра «Чей, чья, чьи, чье?» Это чья шапка? (Моя). Это чьи перчатки? (Мои.) И т. д.
Мелкая моторика	Выполняемые движения	2. Игра «Один – много». Сапог – сапоги, куртка – куртки, носок – носки. И т. д.
Маша варежку надела,	<i>«Надевают».</i>	3. Игра «Подбери признак». Куртка (какая?) – красная, тёплая... Шарф (какой?) – длинный, пушистый, шерстяной. И т. д.
Ой, куда я пальчик дела?	<i>Пальцы сжаты в кулак, кроме большого.</i>	6. Развитие связной речи (предварительная работа)
Нету пальчика – пропал,	<i>Загибают и большой пальчик.</i>	Чтение с обсуждением: А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне
В свой домишко не попал!	<i>Показывают «Домик».</i>	
Маша варежку сняла,	<i>«Снимают».</i>	
Поглядите-ка нашла! (Е. Благинина)	<i>Пальцы сжаты в кулак, кроме большого.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	

Упражнения для челюсти	<i>Рот открыть и удержать под счет до пяти. Обезьянки: движение нижней челюстью вправо-влево.</i>	Лебеди», Г. Снегирёв «Верблюжья варежка», русская народная сказка «Василиса Прекрасная» и украинская «Рукавичка». Роспись варежки, фартука, сарафана. Аппликация «Коврик» (из кусочков ткани).
Упражнения для губ Упражнения для языка	<i>«Расчесывание» верхней и нижней губы зубами. Надувание обеих щек. «Болтушка» - движение языком вперед-назад.</i>	

Тема. Человек. Здоровый образ жизни.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов</p> <p>1. Игра «Разложи в два ряда». В один ряд нужно положить картинки со звуком Ж, а в другой со звуком З.</p> <p>2. Игра «Скажи наоборот». За-за-за-за – жа-жа-жа-жа. Зу-зу-зу-зу – жу-жу-жу-жу. Жи-жи-жи-жи – зы-зы-зы-зы. Жо-жо-жо-жо – зо-зо-зо-зо. И т. д.</p> <p>3. Игра «Хлопай, топай». На звук З дети хлопают, на звук Ж – топают.</p> <p>4. Игра «перепалка». Дети делятся на две команды. Одна команда подбирает слова со звуком З, а вторая со звуком Ж. Слова произносятся поочередно командами. Выигрывает та команда, которая придумает больше слов.</p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>1. Игра «Назови части тела». Части тела: голова, руки, ноги, туловище. Части головы: волосы, лицо, лоб, брови, ресницы, нос, щеки, рот, губы, зубы, подбородок.</p> <p>Части туловища: шея, плечи, живот, спина.</p> <p>2. Игра «Назови ласково». Голова, нос, руки, грудь, лоб, подбородок, локти, спина, брови, рот, пальцы, живот, ресницы, язык, ногти, ноги.</p> <p>3. Игра «Подбери предмет» (часть тела). Видят – глаза;</p>
Ах ты, девочка чумазя,	<i>Качают головой.</i>	
Где ты носик так измазала?	<i>Касаются кончика носа указательным пальцем.</i>	
Кончик носа черный, Будто закопченный.	<i>Качают головой.</i>	
- Я на солнышке лежала, Нос кверху держала. Вот он и загорел. (А. Барто, П. Барто)	<i>Руки над головой, пальцы растопырены. Голову запрокидывают назад, к воображаемому солнцу.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Все капризы у Оксанки	<i>Поочередно соединяют пальцы правой и левой рук.</i>	
Соберем в большие санки. И оставим возле елки.	<i>Потирают ладони друг о друга. Скрещивание оттопыренных пальцев рук.</i>	
Пусть едят их злые волки. (Э. Мошковская)	<i>Пальцы полусогнуты и напряжены.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>«Обезьянки».</i>	
Упражнения для губ	<i>«Расчешем» нижнюю губу, а затем верхнюю.</i>	
Упражнения для языка	<i>«Почистим» языком нижние зубы с внутренней стороны. «Маляры».</i>	

		<p>слышат, работают, бегают, дышит, жуют, стоят, машут, трогают, нюхает, говорит, едят.</p> <p>4. Игра «Два, две». Парные части тела: две брови, два глаза, две щеки, два уха, два плеча, две руки, два локтя, две ладони, две ноги, два колена, две пятки, две ступни.</p> <p>5. Игра «Мой, моя, мои». Мой – нос, язык, рот и т. д. Моя – рука, нога, голова и т. д. Мои – руки, плечи, ноги, уши и т. д.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: Саша Черный «про Катюшу», Э. Шим «Не смей», Я. Аким «Жадина», Л. Толстой «Два товарища». Нарисовать автопортрет.</p>
--	--	---

Тема. Домашние животные. Домашние птицы.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Игра «Домик». Определить место звука Зь в словах: зебра, корзина, зеркало, земляника и т. д., а затем поделить на слоги и определить количество слогов. 2. Составить предложения со словами: зебра, земляника, поделить их на слоги и выложить (начертить) схемы предложений. 3. Проанализировать слоги ЗИ и ЗЕ по звукам и выложить схемы. 4. Подобрать слова, начинающиеся со звука З
Вот какой коташка,	<i>Идут кошачьим шагом.</i>	
Круглая мордашка, А на каждой лапке Коготки-царапки.	<i>Гладят лицо. Изображают когти.</i>	
Все ему игрушки – Кубик и катушка.	<i>Прыжки на месте.</i>	
Котик, словно мячик, По квартире скачет. (О.Высотская)	<i>Прыгают друг за другом по кругу.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Кто как голос подает?». Корова – му-у. (Корова мычит.) Кошка – мяу. (Кошка мяукает.) Собака – гав. (Собака лает.) Свинья – хрю-хрю. (Свинья хрюкает.) Лошадь иго-го. (Лошадь ржет.) Овца – бэ-э. (Овца блеет.) 2. Игра «У кого кто?». У коровы – телята, у лошади – жеребята; у свиньи, у овцы, у кошки, у собаки. 3. Игра «Кто как ест?». Корова – жует, собака – грызет,
Дай молочка, Буренушка, Хоть капельку – на доньшке.	<i>Показывают, как доят корову.</i>	
Ждут меня котятки, малые ребятки.	<i>Делают «мордочки» из пальчиков.</i>	
Дай им сливок ложечку, Творогу немножечко, Масла, простоквашки, Молочка да кашки. (Чешск.народн. песенка)	<i>Загибают по одному пальчику на обеих руках.</i>	

Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Рот открыть и удержать открытым под счёт до пяти.</i>	<p>кошка – лакает.</p> <p>4. Игра «Кто чем питается?». Кошка – молоком, корова – травой; коза, собака, лошадь.</p> <p>5. Игра «У кого что?». У кого рога? У кого мягкие лапки? У кого вымя? У кого щетина? У кого пяточок? У кого копыта? У кого ус?</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа) Поговорить о домашних животных: чем питаются, какую питаются, какую пользу приносят людям, почему называются домашними. Чтение с последующим обсуждением: Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка», В. Сутеев «Кто сказал «мя»?», А.Шибанов «Кто кем становится», К. Чуковский «Путаница». Нарисовать домашнего питомца.</p>
Упражнения для губ	<i>«Расчесать» нижнюю губу, а затем верхнюю.</i>	
Упражнения для языка «Лопаточка».	<i>Удерживать язык под счет до пяти. «Почистим» языком внутреннюю сторону нижних зубов. Покусывание языка зубами, а затем – расслабление.</i>	

Тема. Дикie животные.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов
Вот летят, кружась, снежинки,	<i>Взмахи руками, разведенными в стороны.</i>	<p>1. Игра «Хлопай, не зевай». Хлопнуть на звук Бь.</p> <p>2. Определение места звука Бь в словах: голубь, белка, бигуди и т.д.</p> <p>3. Звуковой анализ слога БИ с выкладыванием графической схемы.</p> <p>4. Деление слов на слоги и графическая схема (слова со звуком Бь).</p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>1. Игра «Назови семью» (упражнение в словообразовании). Папа – медведь, мама – медведица, детеныш(и) – медвежонок (медвежата). У медведя – медвежата; у волка, у лисы. И т. д.</p> <p>2. Игра «Назови ласково». Воробей – воробушек, воробышко; галка, снегирь, синица.</p> <p>3. Игра «Кто где живет?» (употребление</p>
Кружевной плетут узор,	<i>Вращательные движения рук перед собой.</i>	
На поляны, на тропинки	<i>Показывают влево, а затем вправо.</i>	
Ляжет сказочный ковер.	<i>Широко разводят руки в стороны.</i>	
Кто теперь заметит зайку В белой шубке на снегу?	<i>Поворачиваются друг к другу лицом и показывают друг на друга.</i>	
Ну-ка где он? Угадай-ка, В поле или на лугу? (В. Волина)	<i>Приседают. Прячут лицо. Поворачиваются влево, а затем вправо.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Скачет белка-шалунишка,	<i>«Бегают» пальчиками по столу.</i>	
Рвет с сосновых веток шишки,	<i>Сжимают поочередно пальцы в пучок на правой и левой руках.</i>	
Лапками сжимают ловко	<i>Поочередное сжатие в кулак пальцев на правой, затем левой руке.</i>	
И несет в свою кладовку. (Т.Шорыгина)	<i>«Бегают» пальчиками по столу.</i>	

Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Рот открыть, удерживать позу под счет до шести. «Обезьянки» - движение челюстью вправо-влево.</i>	именительного падежа существительных). В норе живет (<i>кто?</i>) – лиса; в берлоге, в дупле. 4. Игра «Кому что дадим?» (употребление дательного падежа существительных). Мясо – волку; малину, мед, морковку, яблоко, орехи, грибы. 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение художественных текстов: Л. Толстой «Белка и волк», И. Соколов-Микитов «В берлоге», «На лесной дороге», «Белки», русская народная сказка «Хвосты». Слепить из пластилина диких животных, аппликация «Лесная полянка зимой».
Упражнения для губ	<i>«Трубочка» - «Поцелуй».</i>	
Упражнения для языка	<i>Движение языком вперед-назад. Удерживать «лопаточку» под счет до пяти.</i>	

Тема. Животные жарких стран. Животные севера.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	

Тема. Зима. Природа зимой.

Развитие общей и мелкой моторики		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Закрепление понятий: согласный твердый, обозначаем фишкой синего цвета; согласный мягкий, обозначаем фишкой зеленого цвета; <i>слог, слово, предложение.</i> 2. Звуковой анализ слога <i>ТИ</i> с выкладыванием графической схемы. 3. Игра «Поймай звук». Хлопнуть на звук <i>ТЬ</i> среди других звуков. 5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Кому что нужно?» Хоккеисту – клюшка; фигуристу..., саночнику..., лыжнику... 2. Игра «Исправь ошибку». Зимой дети катаются на лыжах, велосипеде, играют в мяч, лепят снежную бабу,
Давай, дружок, смелей, дружок, Кати по снегу свой снежок.	Дети идут по кругу друг за другом, изображая, что катят перед собой снежок.	
Он превратится в толстый ком,	Останавливаются, «рисуют» двумя руками ком.	
И станет ком снеговиком.	«Рисуют» снеговика из трёх кругов разного размера.	
Его улыбка так светла!	Показывают руками на лице улыбку.	
Два глаза, шляпа, нос, метла. (В. Егорова)	Показывают глаза, прикрывают голову ладошкой, показывают нос, встают прямо, держат воображаемую метлу.	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	

Падал снег на порог.	Дети два раза медленно опускают ладони на стол.	прыгают через скакалку, играют в хоккей, футбол, загорают, строят снежную крепость. 3. Образование родственных слов: зима – зимушка, зимний, зимние, зимующие и т.д., снег – снежинка, снежный, снеговик, Снегурочка.
Кот лепил себе пирог.	Прижимая ладонь к ладони, показывают, как лепят пирог.	
А пока лепил и пек, Ручейком пирог утек.	Бегут пальчиками обеих рук по столу.	
Пирожки себе пеки, Но не из снега – из муки. (П. Воронько)	Показывают, как пекут пирог.	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти.	Лёгкое постукивание зубами (губы разомкнуты)	
Упражнения для губ.	Отставление нижней губы от зубов и дёсен. Попеременное надувание правой, а затем левой щёк.	
Упражнения для языка.	Оттопыривание языком верхней губы, а затем нижней. «Болтушка» - движение языком вперед- назад.	

Тема. Зимующие птицы.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Звуковой анализ слогов: БА, БО, БУ. 2. Игра «Хлопай, не зевай». Хлопнуть на звук Б 3. Деление слов на слоги: бабочка, бочка, бамбук, бобр и т.д. Ребёнок прохлопывает слово и отвечает: «В слове бабочка три слога». 5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Один – много» (образование множественного числа существительных). Ворона – вороны; снегирь, галка, воробей. 2. Игра «Назови ласково». Воробей – воробушек, воробьишко; галка, снегирь, синица. 3. Игра «Счет птиц». Один воробей, два воробья,
Зарумянились кустарники	<i>Пощипывают щеки.</i>	
Не от утренней зари. Это красные фонарики	<i>«Фонарики».</i>	
Засветили снегири	<i>. Взмахи руками как крыльями.</i>	
Чистят перышки пунцовые,	<i>«Чистят пёрышки».</i>	
Воду пьют из родника.	<i>«Пьют».</i>	
Переливы бубенцовые Мне слышны издалика. (Л.Татьяничева)	<i>Ритмичные хлопки в ладоши.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Летела, летела сорока	<i>Ладони скрещиваются, большие пальцы рук зацепляются друг за друга.</i>	
Через бабушкины ворота.	<i>Скрещенные ладони помахивают, как</i>	

	<i>крылья.</i>	<p>три воробья, четыре воробья, пять воробьев. Первая ворона, вторая ворона..., пятая ворона; первый голубь, второй голубь..., пятый голубь .</p> <p>4. Игра «Кто как голос подаёт?». Ворона: «Кар-кар». Она... (<i>Каркает.</i>) Воробей: «Чик-чирик». (<i>Чирикает.</i>) Сова: «Ух-ух». (<i>Ухает.</i>) Сорока: «Стр-стр». (<i>Стрекочет.</i>)</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Чтение с последующим обсуждением: В. Бианки «Синичкин календарь», М. Пришвин «Птицы под снегом», Г. Скребицкий «На лесной полянке». Наблюдение за птицами на территории детского сада. Аппликация «Снегири на ветках», «Птицы на кормушках».</p>
Вот она крыльями забила,	<i>Хлопают в ладоши.</i>	
Вот она крыльями забила,	<i>Хлопают в ладоши.</i>	
Бабушкин кисель разлила.	<i>Руки перед собой, пальцы растопырены.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Рот открыть, удерживать позу под счет до шести.</i>	
Упражнения для губ	<i>Вращательные движения губами.</i>	
Упражнения для языка	<i>«Лошадки», «Грибок».</i>	

Тема. Новый год.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов
Ждут красавицу колючую	<i>Рисуют руками ёлочку.</i>	<p>1. Игра «Хлопай – топай, не зевай». На звук К – хлопнуть, а на звук Кь – топнуть.</p> <p>2. Игра «Посели слово в домик». Поместить картинки в разные окошечки «домика» в зависимости от места звука в слове.</p> <p>3. Деление слов на слоги и слоговая схема: <i>кирпичи, карта, картина, ботинки</i> и т.д.</p> <p>4. Игра «Живые слоги». КА, ОК, КУ, КИ.</p>
В каждом доме в декабре.	<i>«Дом».</i>	
На ветвях зажгут фонарики,	<i>«Фонарики».</i>	
Искры брызнут в серебре.	<i>Руки над головой, пальцы оттопырены.</i>	
Сразу станет в доме празднично, Закружится хоровод.	<i>Берутся за руки и становятся в хоровод.</i>	<p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>Пересказать рассказ «Ёлка».</p> <p>Папа принёс из леса елку. Елку поставили посреди комнаты. Миша и Ваня украсили елку разноцветными шарами, бусами и гирляндами. На самый верх</p>
Дед Мороз спешит с подарками – Наступает Новый год.	<i>Идут по кругу с воображаемым мешком за плечами.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Мы на елке веселились, И плясали, и резвились.	<i>Ритмичные хлопки в ладоши. Ритмичные удары кулачками.</i>	
После добрый Дед Мороз Нам подарки преподнес.	<i>Дети «шагают» средним и указательным пальцами обеих рук по столу. Рисуют руками большой круг.</i>	

Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Спокойное открывание и закрывание рта. «Обезьянки».</i>	<p>прикрепили звезду. Елка стала нарядная и засверкала разноцветными огнями. Дети играли и веселились возле елки.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Чтение художественных текстов: С. Маршак «Двенадцать месяцев», З. Александрова «Дед Мороз», К Чуковский «Елка» (с последующим обсуждением). Коллективная аппликация «Здравствуй, новый год», изготовление елочных украшений.</p>
Упражнения для губ	<i>Вибрация губ («фырканье лошади»).</i>	
Упражнения для языка	<i>«Лопатка» - «Иголочка» (5 раз).</i>	

Тема. Зимние забавы. Зимние виды спорта.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	
Давай, дружок, смелей, дружок, Кати по снегу свой снежок.	<i>Дети идут по кругу друг за другом, изображая, что катят перед собой снежок.</i>	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов</p> <p>1. Закрепление понятий: согласный твердый, обозначаем фишкой синего цвета; согласный мягкий, обозначаем фишкой зеленого цвета; слог, слово, предложение.</p> <p>2. Звуковой анализ слога ТИ с выкладыванием графической схемы.</p> <p>3. Игра «Поймай звук». Хлопнуть на звук Ть среди других звуков.</p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>1. Игра «Кому что нужно?» Хоккеисту – клюшка; фигуристу..., саночнику..., лыжнику...</p> <p>2. Игра «Исправь ошибку». Зимой дети катаются на лыжах, велосипеде, играют в мяч, лепят снежную бабу, прыгают через скакалку, играют в хоккей, футбол, загорают, строят снежную крепость.</p> <p>3. Образование родственных слов: зима – зимушка, зимний, зимние, зимующие и т.д., снег – снежинка, снежный, снеговик, Снегурочка.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная</p>
Он превратится в толстый ком,	<i>Останавливаются, «рисуют» двумя руками ком.</i>	
И станет ком снеговиком.	<i>«Рисуют» снеговика из трёх кругов разного размера.</i>	
Его улыбка так светла!	<i>Показывают руками на лице улыбку.</i>	
Два глаза, шляпа, нос, метла. (В. Егорова)	<i>Показывают глаза, прикрывают голову ладошкой, показывают нос, встают прямо, держат воображаемую метлу.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Падал снег на порог.	<i>Дети два раза медленно опускают ладони на стол.</i>	
Кот лепил себе пирог.	<i>Прижимая ладонь к ладони, показывают,</i>	

	<i>как лепят пирог.</i>	работа) Чтение с обсуждением: русская народная сказка «Снегурочка», К. Бальмонт «Снежинка», выучить и выразительно рассказывать стихотворение М. Карема «Снеговик» (в пер. В. Берестова). Рисование «Снег идёт» на голубом фоне. Аппликация «Зима». Ручной труд «Снежинка».
А пока лепил и пек, Ручейком пирог утек.	<i>Бегут пальчиками обеих рук по столу.</i>	
Пирожки себе пеки, Но не из снега – из муки. (П.Воронько)	<i>Показывают, как пекут пирог.</i>	
Развитие артикуляционной моторики	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Лёгкое постукивание зубами (зубы разомкнуты)</i>	
Упражнения для губ	<i>Отставление нижней губы от зубов и дёсен. Попеременное надувание правой, а затем левой щёк.</i>	
Упражнения для языка	<i>Оттопыривание языком верхней губы, а затем нижней. «Болтушка» - движение языком вперед- назад.</i>	

Тема. Семья. Дом.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Звуковой анализ прямых и обратных слогов с выкладыванием графической схемы. 2. Игра «Поймай звук». Выделить звук Къ из ряда других хлопком. 3. Определить место звука Къ в словах. 5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Сравнить, кто старше, а кто младше (составление сложносочиненного предложения с союзом а). Папа – сын. (Папа старше, а сын младше.) Папа – дедушка, дядя – племянник, внук – дедушка. 2. Игра «Чей, чья, чье, чьи?» (образование и употребление притяжательных прилагательных). Шарф (чей?) - мамин, папин... Шапка (чья?) –
Устала наша бабушка,	<i>Дети стоят в кругу.</i>	
Присела на порог:	<i>Приседают.</i>	
«Куда пропал, куда пропал, Куда пропал внучок?»	<i>Берутся руками за голову и раскачивают из стороны в сторону.</i>	
Подумала, поохала, Потом тихонько встала,	<i>Встают.</i>	
Пошла вокруг да около Искать внучка сначала. (О. Дриз)	<i>Идут по кругу друг за другом.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Большаку – дрова рубить. Указке – воду носить. Середняку – печку топить, Сироте – обед варить,	<i>Пальцы сжаты в кулак. Разгибают по одному, начиная с большого.</i>	
А мальчишке песни петь, Песни петь да плясать,	<i>Поочерёдное сжимание пальцев правой, левой рук.</i>	

Родных братьев забавлять!		тетина, дядина... И т.д. 3. Игра «Подбери признак». Мама (какая?), папа (какой?), бабушка (какая?). 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: Т. Александрова «Зверик», И. Косяков «Все она», русская народная сказка «Гуси-лебеди». Рисование «Я и моя семья».
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Лёгкое постукивание зубами – губы разомкнуты.</i>	
Упражнения для губ	<i>Отставление верхней губы от зубов и дёсен. Одновременное надувание-втягивание обеих щек.</i>	
Упражнения для языка	<i>«Качели» - движение языком вверх-вниз: к верхней-нижней губе; к верхним-нижним зубам; к верхним-нижним альвеолам.</i>	

Тема. Квартира. Мебель.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Закрепление понятий: согласный твердый, обозначаем фишкой синего цвета; согласный мягкий, обозначаем фишкой зеленого цвета; слог, слово, предложение. 2. Звуковой анализ слогов КА, КО, УК с выкладыванием графической схемы. 3. Игра «Поймай звук». выделить звук К из ряда других звуков хлопком.
Коля, Коля, Николай, За собою убирай!	<i>Дети идут по кругу друг за другом.</i>	
У тебя ленивы руки:	<i>Хлопают в ладоши.</i>	
Под столом ремень и брюки,	<i>Приседают.</i>	
Не в шкафу рубаха,	<i>«Рисуют» четырехугольник.</i>	
Николай – неряха. (И. Демьянов)	<i>Грозят пальчиком и качают головой.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. «Магазин мебели». Сосчитать предметы мебели так: один стол, два стола... пять столов. 2. «Назови ласково». Диван – диванчик, стол – столик, стул – стульчик, кровать – кроватка, шкаф – шкафчик и т. д. 3. «Один – много». Полка – полки, стол – столы, кровать – кровати и т. д. 4. «Назови части» (или «Отгадай, что это?»)
В доме жалуется пол, «До чего мой труд тяжел:	<i>Дети поочередно кладут кисти рук на стол.</i>	
Тумба, кресло и столы, Там кровать, а тут шкафы.	<i>Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с мизинца.</i>	
Еле-еле их терплю – Только жалобно скриплю!»	<i>Сжимают и разжимают пальцы на обеих руках.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Медленное открывание и закрывание рта, язык у нижних зубов.</i>	
Упражнения для губ	<i>«Улыбка- трубочка».</i>	
Упражнения для языка	<i>«Почистим» нижние зубки.</i>	

		<p>Спинка, сиденье, ножки (<i>что это?</i>) – стул. И т.д. Кресло – ножки, спинка, подлокотники. Стол – ножки, крышка.</p> <p>5. «Скажи наоборот». Старая мебель – новая мебель, тяжелая – лёгкая, большая – маленькая, взрослая – детская, мягкий диван – жесткий диван, грязная – чистая, высокий шкаф – низкий шкаф, широкая кровать – узкая кровать и т.д.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Рассмотреть на иллюстрациях различную мебель: разные виды столов (круглый, квадратный, овальный, письменный, кухонный, обеденный, журнальный), шкафов (книжный, платяной, шкаф для посуды). Сходить с родителями на экскурсию в мебельный магазин.</p>
--	--	--

Тема. Посуда.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов</p> <p>1. Подобрать слова на звук В, а затем на звук Вь.</p> <p>2. Проанализировать 1 – 3 предложения из игры «Продолжи предложение», начертить (составить) схемы.</p> <p>3. Прибавить слог ВА в конце слова и назвать все слово: коро... (<i>ва</i>), гри... (<i>ва</i>), хал... (<i>ва</i>), дро... (<i>ва</i>), остро... (<i>ва</i>), крапи... (<i>ва</i>); прибавить слог ВИ в начале слова и назвать все слово: (<i>ви</i>)...шня, (<i>Ви</i>)...та, (<i>ви</i>)...лка, (<i>Ви</i>)...тя, (<i>Ви</i>)...ка.</p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p>
К самовару гости прибежали,	<i>Дети стоят в кругу, один ребёнок посередине.</i>	
Дружно чашки наполняли:	<i>Идут к середине круга, здороваются.</i>	
Вкусный чай у самовара,	<i>Расходятся.</i>	
Он с ромашковым отваром.	<i>Идут по кругу друг за другом.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Раз, два, три, четыре,	<i>Одна ладонь скользит по другой.</i>	
Мы посуду перемыли по кругу.	<i>Ладони прижаты друг к другу.</i>	
Чайник, чашку, ковшик, ложку И большую поварешку.	<i>Открывают по одному пальчику, начиная с мизинца.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Широко раскрыть рот и многократно</i>	

	<i>произнести звук А. Имитация жевания.</i>	<p>1. Игра «Что из чего – какое?». Чашка из фарфора (какая?) – фарфоровая, стакан из стекла - ..., кастрюля из металла - ..., кувшин из глины - ... и т. д.</p> <p>2. Игра «Назови предметы». Чайная посуда – чайник, чашка, сахарница и т. д., кофейная посуда – ..., столовая посуда - ..., кухонная посуда -</p> <p>3. Игра «Что куда положим?». Сахар положим в сахарницу. соль - ..., селедку - ..., хлеб - ..., конфеты - ..., суп -</p> <p>4. Игра «Сосчитай». (от 1 до 5). Кастрюля, чайник, чашка, тарелка, супница и т. д.</p> <p>5 Игра «Много – нет». Тарелки – нет тарелок, сахарницы – нет сахарниц. И т. д.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Чтение с последующим обсуждением: русская народная сказка «Лиса и журавль», Д. Хармс «Иван Иванович Самовар», «Лиса и кувшин» в обработке К. Д. Ушинского, А. Кушнер «Кто разбил большую вазу». Лепка «Кувшин», «Чайный сервиз».</p>
Упражнения для губ	<i>«Улыбка» - «Трубочка».</i>	
Упражнения для языка	<i>«Лопаточка», «Чашечка», «Лопаточка» - «Чашечка». Попеременное надувание щек.</i>	

Тема. Продукты питания.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	
Сумку в руки мы берём,	<i>Наклоняются и берут воображаемую сумку.</i>	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов</p> <p>1. Подобрать слова, которые начинаются со звука Ш (С), заканчиваются на звук Ш (С).</p> <p>2. Звуковой анализ слов: <i>душ, сок.</i></p> <p>3. Определить место звука в словах: <i>шапка, сумка, пушка, камыш, насос, миска</i> и т. д.</p> <p>4. Составить предложения со словами: <i>шапка и насос</i>. Поделить на слова и начертить схему.</p>
В магазин с тобой идём.	<i>Шагают на месте.</i>	
В магазине же на полках Не шарфы и не футболки.	<i>Поднимают руки вверх и отрицательно покачивают головой.</i>	
Вкусно пахнет здесь всегда,	<i>Поворот головы вправо, затем влево с вдыханием воздуха.</i>	

В доме вкусная еда.	<i>«Дом» над головой.</i>	5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Составь предложения». Составить предложения с предлогом <i>в</i> . 2. В какую посуду кладут... (хлеб, горчицу, перец, салат, конфеты, соль, молоко, селедку, масло)? Что наливают в супницу, молочник, соусницу, кофейник, чайник? 3. Составить предложения с предлогом <i>с</i> . С чем стакан, если в нем... (вода, компот, сок)? С чем кастрюля, если в ней... (суп, борщ)? С чем чашка, если в ней... (чай, кисель, кофе, молоко)? С чем банка, если в ней... (капуста, варенье, мед, мука)? 4. Игра «Какое это блюдо?». Какой суп из... (фасоли, гороха, рыбы, курицы, свеклы, грибов, овощей)? Какая каша из... (пшеница, геркулеса, манки)? Какой компот из... (яблоко, слива, абрикосов, малины)? 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: В. Пальчинская «Хлеб», латышская народная сказка «Каравай», С. Капутикян «Мы сварили плов», «Маша обедает», немецкая сказка «Горшочек каши». Экскурсия в продовольственный магазин, сюжетно-ролевая игра «Магазин».
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
У метро – стеклянный дом.	<i>Изображают «дом».</i>	
Покупаем в доме том	<i>«Шагают» пальчиками по столу.</i>	
Сыр, сметану и печенье, Колбасу и вкусное варенье.	<i>На каждый продукт соединяют пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Спокойное открывание и закрывание рта. «Обезьянки».</i>	
Упражнения для губ	<i>Втянуть в рот верхнюю губу, а затем нижнюю.</i>	
Упражнения для языка	<i>«Маляр», «Барабанишки».</i>	

Тема. Защитники Отечества.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Выделить последний звук в словах: <i>быль, пыль, шаль, портфель, колыбель</i> . Выделить начальный звук в
В пограничниках играем, Землю нашу охраняем.	<i>Идут друг за другом, маршируя.</i>	
Мы гурьбой садимся в санки,	<i>Бегут друг за другом, размахивая над</i>	

Мчимся вихрем в жаркий бой.	<i>головой воображаемым оружием.</i>	<p>словах: <i>лента, люк, лес, Лиза, лютик</i>.</p> <p>2. Звуковой анализ слова <i>бык</i>.</p> <p>3. Составить предложения со словами: <i>танкисты, артиллеристы</i>. Поделить на слова и выложить(начертить) схемы.</p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>1. Рассказать детям, кто такие защитники Отечества, что такое праздник 23 Февраля.</p> <p>2. Рассмотреть картинки с изображением военных профессий, а затем попросить детей назвать эти профессии.</p> <p>3. Игра «Сосчитай». Один танк, три танка, пять танков (пулемет, пушка, автомат, самолет, вертолет, парашют, сабля, кинжал).</p> <p>4. Игра «Один - много». Слова из предыдущей игры.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Чтение с последующим обсуждением: С. Алексеев «Первая колонна», А. Митяев «Мешок овсянки», Е. Благинина «Шинель» (выучить наизусть).</p> <p>Изготовление поздравительной открытки для пап и дедушек.</p>
Мы – танкисты, Санки – танки, Враг – сугробы под горой.	<i>Идут друг за другом, приложив руку к голове (kozyрьку).</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Вышли танки на парад,	<i>Загибают по одному пальчику на каждой руке.</i>	
Стали строем ровно в ряд Раз, два, три, четыре, пять –	<i>Разгибают по одному пальчику.</i>	
Очень просто их считать.	<i>Соединяют попарно пальцы правой и левой рук.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Спокойное открывание и закрывание рта.</i>	
Упражнения для губ	<i>Поднимание верхней губы (видны верхние губы), опускание нижней губы (видны нижние зубы). «Трубочка» – «Поцелуй».</i>	
Упражнения для языка	<i>«Лошадки». «Грибок».</i>	

Тема. Профессии.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	
Руки в стороны – в полет Отправляем самолет.	<i>Дети бегут на носочках по кругу, расставив руки в стороны.</i>	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов</p> <p>1. Игра «Домик». Определить место звука Ш в словах: <i>шапка, камыш, шапки</i> и т. д., а затем «поселить» слова в «Домик».</p> <p>2. Звуковой анализ слов <i>шах, шаг</i>, выкладывание схемы.</p> <p>3. Игра «Хлопай, не зевай». Произносятся слова,</p>
Правое крыло вперед,	<i>Поворот через правое плечо.</i>	
Левое крыло вперед -	<i>Поворот через левое плечо.</i>	
Полетел наш самолет. (<i>В. Волина</i>)	<i>Бегут по кругу, расставив руки в стороны.</i>	

Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Чтоб здоровыми мы были,	<i>Сжимают и разжимают ритмично кулачки.</i>	<p>дети должны хлопать на слова со звуком Ш.</p> <p>4. Работа с деформированной фразой. Составление схемы преобразованных предложений. <i>Миши, на, шапка, у, голове. В, дети, шапки, играли.</i></p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>1. Игра «Кто чем работает?». Маляр – кисточкой, дворник – метлой, швея – иглой, парикмахер – ножницами, строитель – мастерком, дровосек – топором.</p> <p>2. Игра «Назови профессию». Кто носит багаж? (<i>Носильщик.</i>) Кто сваривает трубы? (<i>Сварщик.</i>) Кто вставляет стекла? (<i>Стекольщик.</i>) Кто работает на кране? (<i>Крановщик.</i>) Кто чинит часы? (<i>Часовщик.</i>)</p> <p>3. Игра «Кто что делает?». Учитель – учит, доктор – лечит, уборщица – убирает, художник – рисует, дворник – подметает, парикмахер – стрижет, повар – варит, жарит, готовит; плотник – рубит, пилит, строгают; строитель – строит дома, продавец – продает, портной – шьет.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Чтение с последующим обсуждением: В. Маяковский «Кем быть», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Маршак «Пожар». Экскурсия в медицинский кабинет, к заведующему, в массажный кабинет и т.д.</p>
Звуки все произносили,	<i>Сжимают и разжимают пальцы, собранные в щепоть.</i>	
Кто заботится о нас?	<i>Сжимают и разжимают ритмично кулачки.</i>	
Логопеды, воспитатели, Массажисты, медсестра И, конечно, доктора.	<i>Открывают по одному пальчику на каждой руке, начиная с большого.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Имитация жевания.</i>	
Упражнения для губ	<i>«Расчесать» зубами нижнюю губу. «Расчесать» зубами верхнюю губу.</i>	
Упражнения для языка «Маляр».	<i>Упереть кончик в правую щеку, а затем в левую.</i>	

Тема. Мамин праздник.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов
Маму я свою люблю, я всегда ей помогу: Я стираю, полоסקаю, воду с ручек отряхаю,	<i>Движения про текст.</i>	<p>1. Из предложенных картинок выбрать только те, в которых звук Сь находится в начале, а затем в середине слова.</p>

<p>Пол я чисто подмету и дрова ей наколю. Маме надо отдыхать, маме хочется поспать. Я на цыпочках хожу, и ни разу, И ни разу ни словечка не скажу. <i>(З.Агранович)</i></p>		<p>2. Поделить слова со звуком Сь в названии (<i>селедка, осина, беседка</i> и т. д.) на слоги и составить схему. 3. С этими же словами составить предложения и проанализировать их. Обратит внимание на предлоги («маленькие слова»).</p>
Мелкая моторика	Выполняемые движения	4. Из гороха или фасоли выложить букву С.
<p>Вырос цветок на поляне. Утром весенним открыл лепестки. Всем лепесткам красоту и питание Из-под земли дают корешки.</p>	<i>Движения по тексту.</i>	5. Развитие лексико-грамматических процессов
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	1. Игра «Назови ласково». Мама – мамуля, мамочка, матушка (бабушка, сестра, тетя).
Упражнения для челюстей	<i>Удержание открытого рта под счет до пяти.</i>	2. Выучить стихотворение: Папа маме торт принес, бабушке – конфеты. И игрушек целый воз – для сестренки Светы. И обидно стало мне, младшему братишке, Что у нас в календаре нету дня мальчишки. <i>(Е. Канн)</i>
Упражнения для губ	<i>Улыбнуться с напряжением, обнажив сомкнутые зубы. Удерживать под счет до пяти.</i>	3. Игра «Подбери признак». Мама (<i>какая?</i>), сестра, бабушка, воспитательница.
Упражнения для языка	<i>Поднять язык к верхним зубам. Удерживать под счет до пяти. Опустить язык к нижним зубам. Удерживать под счет до пяти.</i>	6. Развитие связной речи (предварительная работа) Нарисовать портрет мамы. Чтение с анализом: Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Е. Благинина «Посидим в тишине», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», ненецкая сказка «Кукушка». Изготовление поздравительной открытки для мамы.

Тема. Профессии мам.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	
Мастера пустили в дело	<i>Шагают на месте.</i>	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Звуковой анализ слогов: АТ, ТА, ОТ, ТО с выкладыванием графической схемы. 2. Игра «Хлопай, не зевай». Хлопнуть на звук Т.
Иглы, ножницы, утюг, За шитьё взялись умело	<i>«Шьют», «режут», «гладят».</i>	
Много быстрых, ловких рук.	<i>Перекрестные движения руками перед</i>	

	<i>собой.</i>	<p>3. Игра «Назови первый, последний звуки» в словах: солдат, табак, Таня, атлет и т. д.</p> <p>4. Закрепление понятий: гласный, согласный звуки.</p> <p>5. Развитие лексико-грамматических процессов</p> <p>1. Ответить на вопросы: Где продают одежду, ткани? Кто работает в магазине? Где шьют одежду? Кто работает в ателье? Что делают с одеждой в ателье? В магазине?</p> <p>2. Игра «Подбери слова». Что вяжут? (<i>Шапку, шарф...</i>) Что шьют? Что надевают? Что обувают? Что штопают? Что завязывают?</p> <p>3. Игра «Узнай материал на ощупь». Детям с закрытыми глазами предлагается узнать материал на ощупь.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Экскурсия в ближайшее ателье или магазин тканей. Чтение с последующим обсуждением: Б. Заходер «Портниха. Аппликация «Коврик» из кусочков ткани. Сюжетно-ролевая игра «Ателье».</p>
Получайте свой заказ!	<i>Предлагают заказ.</i>	
Все по мерке, в самый раз.	<i>Движение руками от головы до ног.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Вышивает, шьет иголка, Пальцу больно, Пальцу колко.	<i>Левая ладошка раскрыта, в правой руке – воображаемая иголка. Иголка «шьет» и задевает кончик указательного пальца на левой руке.</i>	
А наперсток в тот же миг К девочке на пальчик прыг!	<i>Дети делают правой рукой движение, как будто надевают на указательный палец левой руки наперсток.</i>	
Говорит иголке: «Шей, А колотья ты не смей!» (М. Кульская)	<i>«Шьют».</i> <i>Грозят указательным пальчиком левой руки.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Спокойное открывание- закрывание рта. Удержание открытого рта под счет до пяти.</i>	
Упражнения для губ	<i>«Улыбка» - «Трубочка» (губы в улыбке- трубочке).</i>	
Упражнения для языка	<i>Оттопыривание языком верхней губы, а затем нижней. «Болтушка» - движение языком вперед- назад.</i>	

Тема. Весна.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	
Снова нет ручьям покоя – День и ночь журчат в кустах.	<i>Бегут по кругу друг за другом.</i>	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов</p> <p>1. Игра «Домик». Определить место звука С в словах: сад, сосулька, абрикос, свисток и т.д.</p> <p>2. Составить предложения со словами сосулька и солнце, поделить их на слова и выложить (начертить) схемы предложений.</p> <p>3. Проанализировать слова суп и сук по звукам и выложить схемы.</p>
Ходит солнце золотое В чистых-чистых небесах.	<i>Спокойно идут друг за другом.</i>	
Льет лучи на лес и луг	<i>Приседают – встают.</i>	
И на все цветы вокруг. (Б. Асаналис)	<i>«Цветок» над головой.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	

Весна пришла по снежному, По влажному ковру.	<i>Ходят пальчиками по столу.</i>	4. Подобрать слова, начинающиеся со звука С. 5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Подбери признак» по теме «Весна». Солнце (какое?), сосулька, небо, ручей, облака, листочки, снег, день. 2. Игра «Подбери действие» по теме «Весна». Солнце (что делает?), птицы, ручьи, почки, яблоки, сады, снег, трава, листья, сосульки, деревья, дети. 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: В. Берестов «Гололедица», Л. Воронкова «Снег идёт», русская народная сказка «Снегурочка», Г. Снегирев «Отважный пингвинёнок». Вырезание снежинок из бумаги, рисование «Снеговик».
Рассыпала подснежники,	<i>Руки на столе, ладонями вниз.</i>	
Посеяла траву.	<i>Раздвигают – сдвигают пальцы.</i>	
Теперь зовет со всех концов	<i>Руки согнуты в локтях, пальцы открыты.</i>	
Гусей, стрижей и аистов, Кукушек и скворцов.	<i>Загибают по одному пальчику на каждой руке.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Спокойное открывание-закрывание рта. Удержание открытого рта под счет до пяти.</i>	
Упражнения для губ «Хоботок».	<i>Движение «хоботком» вправо-влево.</i>	
Упражнения для языка «Вкусное варенье». «Лошадка».		

Тема. Перелетные птицы.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Деление слов на слоги: <i>машина, медведь, Ваня, зубы</i> . Определение количества слогов (сколько раз хлопнули). 2. Звуковой анализ слогов: <i>АП, ОП, ИП</i> . 3. Игра «Хлопай, не зевай». Педагог произносит ряд звуков, а затем слогов. Ребёнок должен хлопнуть на звук <i>И</i> (на слог со звуком <i>И</i>). 4. Закрепление понятий: гласный, согласный звуки, слоги,
Опустел скворечник, улетели птицы,	Машут руками, как крыльями.	
Листьям на деревьях тоже не сидится.	Приседают.	
Целый день сегодня все летят, летят...	Встают, идут по кругу и машут руками.	
Видно, тоже в Африку улететь хотят (И. Токмакова)	Бегут по кругу.	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Узнай птицу по описанию». Взрослый
Летят лениво журавли.	Взмахи перекрещенными кистями рук.	
Летят они прощаются:		

С ёлками зелеными, С березами и кленами, С долинами, с озерами, С родимыми просторами.	Загибают по одному пальчику, начиная с большого.	описывает внешние признаки перелётные птицы, а ребёнок называет её. 2. Игра «Улетает – не улетает». Воспитатель называет птицу, а дети машут руками, если улетает, и приседают, если остаётся зимовать. 3. Игра «Один – много». <i>Ласточка – ласточки</i> . И т. д. 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение художественных текстов: А. Плещеев «Дети и птичка», А. Фет «Ласточки пропали» (выучить наизусть), Л. Толстой «Птичка», украинская сказка «Хроменькая уточка» (с обсуждением прочитанного). Чтение сказки В. Гаршина «Лягушка-путешественница» и рисование к ней иллюстраций.
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти.	Спокойное открывание и закрывание рта. Жевательные движения в медленном темпе.	
Упражнения для губ.	Отставание нижней губы от десен. Втягивание нижней губы внутрь рта.	
Упражнения для языка.	«Болтушка» - движение языком вперед-назад.	

Тема. Город, в котором я живу.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов
Если на улице дождик идёт,	<i>Взмахи руками перед собой.</i>	
Если метелица злая метёт,	<i>Взмахи руками перед собой из стороны в сторону.</i>	
В доме под крышей укроемся мы,	<i>«Крыша» над головой.</i>	
Дождик и снег нам тогда не страшны! (К. Нефедова)	<i>На месте топают ногами.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	5. Развитие лексико-грамматических процессов
Живым существам очень трудно без дома!	<i>«Дом».</i>	1. Игра «Угадай, что это?» или наоборот «Назови части». Дверь, окно, потолок, пол, стены. (<i>Комната.</i>) Балкон, лестница, крыша, стены, окна, двери. (<i>Дом.</i>) 2. Игра «Подбери действие». В гостиной (<i>что делают?</i>) – смотрят телевизор, отдыхают, принимают гостей. В спальне (<i>что делают?</i>) – спят, отдыхают. В прихожей (<i>что делают?</i>) – одеваются, раздеваются, разуваяются, обуваются, встречаются, провожают (<i>гостей</i>). В ванной комнате (<i>что делают?</i>) – умываются, моются,
Жильё нужно птицам, зверям, насекомым...	<i>Загибают первых три пальца.</i>	
Для шустрых и быстрых лесных муравьев	<i>И ещё два пальца.</i>	
В большом муравейнике пища и кров. (К. Нефедова)	<i>«Дом»</i>	

Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти.	<i>Имитация жевания.</i>	<p>принимают душ, купаются, чистят зубы, причесываются и т. д. В детской (<i>что делают?</i>) – играют, учат, занимаются, спят, отдыхают и т. д. В кухне (<i>что делают?</i>) – готовят, варят, жарят, режут, моют, (<i>посуду</i>), кушают и т. д. В столовой (<i>что делают?</i>) – завтракают, обедают, ужинают.</p> <p>3. Игра «Какой дом?» В доме много этажей – он... (<i>Многоэтажный.</i>) В доме один этаж – он... (<i>Одноэтажный.</i>) В доме много квартир – он... (<i>Множквартирный.</i>) В доме один подъезд – он... (<i>Одноподъездный.</i>) В доме много подъездов – он... (<i>Множподъездный.</i>) Дом построен из кирпича – он... (<i>Кирпичный.</i>) Из дерева - ... (<i>Деревянный.</i>) Из блоков - ... (<i>Блочный.</i>)</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: К. Мурзалиев «Твой дом», английская сказка «Три поросёнка» (в обработке С. Михалкова). Выучить с детьми домашний адрес. Рисование «Мой дом», «Моя улица».</p>
Упражнения для губ.	<i>«Улыбка» - «Трубочка».</i>	
Упражнения для языка.	<i>«Лопаточка». «Чашечка». «Лопаточка» - «Чашечка». Попеременное надувание щек.</i>	

Тема. Наша Родина – Россия.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	<p>4. Развитие фонетико-фонематических процессов</p> <p>1. Игра «Прибавляй слог». Прибавить слог ЖОК и назвать каждое слово: <i>фла..., сне..., дру..., утю..., сто..., пиро..., кру...</i></p> <p>2. Звуковой анализ слова <i>жук, жать</i> с выкладыванием схемы.</p> <p>3. Игра «Хлопай, не зевай». Произносится ряд слов, хлопая на слова со звуком Ж.</p> <p>4. Подобрать картинки к слоговым схемам. Картинки: жук, жаба, жакет, жилет, моржи. Выложить на</p>
Нет на свете Родины красивей	<i>Дети шагают на месте.</i>	
Боевой страны богатырей.	<i>Изображают «богатырей».</i>	
Вот она, по имени Россия, От морей простерлась до морей. (<i>А. Прокофьев</i>)	<i>Шагают на месте и широко разводят руки.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Раз, два – Москва.	<i>Два хлопка в ладоши.</i>	
Три, четыре – мы в Сибири.	<i>То же.</i>	
Раз, два, три, четыре, пять	<i>Соединяют пальцы, начиная с большого.</i>	
Выходить в Москве опять.	<i>«Шагают» по столу.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Имитация жевания.</i>	

Упражнения для губ	«Поцелуй» (5 раз).	магнитной доске слоговую схему, а дети должны подобрать соответствующую картинку. 5. Составить предложения со словами <i>моржи</i> и <i>жакет</i> . Проанализировать и выложить схему. 5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Закрепить с детьми названия своей страны, столицы, своего города. 2. Рассказать об исторических, культурных достопримечательностях родного края. Назвать свой адрес. 3. Рассмотреть иллюстрации, фотографии и открытки с изображением своего города, столицы нашей Родины. 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: Н. Забила «Наша Родина», Н. Рубцов «Привет, Россия», П. Воронько «Лучше нет родного края», Н. Тихонов «Кремль», А. Прокофьев «Нет на свете Родины красивей...» (выучить наизусть). Коллективная работа (апликация) «Мой родной город».
Упражнения для языка «Лопаточка». «Вкусное варенье». «Маляры».	Удерживать язык под счет до пяти.	

Тема. Космос.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Игра «Прибавляй слог». Прибавить слог ЖОК и назвать каждое слово: <i>фла...</i> , <i>сне...</i> , <i>дру...</i> , <i>утю...</i> , <i>сто...</i> , <i>пиро...</i> , <i>кру...</i> .
Общая моторика	Выполняемые движения	
Вот так радуга на небе Шёлковый узор!	<i>Движения по тексту.</i>	
Ну и радуга на небе,	<i>Движения по тексту.</i>	

Как цветной ковёр!		2. Звуковой анализ слова <i>жук</i> , <i>жать</i> с выкладыванием схемы. 3. Игра «Хлопай, не зевай». Произносится ряд слов, хлопая на слова со звуком Ж. 5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Игра «Угадай, что это?» или наоборот «Назови части». 2. Игра «Подбери действие». 3. Рассмотреть иллюстрации, фотографии и открытки с изображением космоса, Гагарина, ракет и др.
А над радугой - ракета. Взмыла к небесам.	<i>Движения по тексту.</i>	
Вот такую же ракету Я построю сам.	<i>Движения по тексту.</i>	
И на звёздную дорожку. Полечу на ней,	<i>Движения по тексту.</i>	
Наберу я звёзд лукошко Мамочке моей.	<i>Движения по тексту.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Космонавтом хочешь стать?	<i>Выполнять движения по тексту</i>	
Сильным быть и ловким?	<i>Выполнять движения по тексту</i>	
Надо пару подобрать	<i>Выполнять движения по тексту</i>	
И лицом друг к другу встать.	<i>Выполнять движения по тексту</i>	
Если чистые ладошки	<i>Выполнять движения по тексту</i>	
Значит можно начинать	<i>Выполнять движения по тексту</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: Н. Забила «Наша Родина», Н. Рубцов «Привет, Россия», П. Воронько «Лучше нет родного края», А. Прокофьев «Нет на свете Родины красивей...» (выучить наизусть). Коллективная работа (аппликация) «Земля наша планета».
Упражнения для челюсти.	<i>Имитация жевания.</i>	
Упражнения для губ.	<i>«Улыбка» - «Трубочка».</i>	
Упражнения для языка.	<i>«Лопаточка». «Чашечка». «Лопаточка» - «Чашечка». Попеременное надувание щек.</i>	

Тема. Транспорт. ПДД.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	Развитие фонетико-фонематических процессов
От зеленого причала Оттолкнулся теплоход.	<i>Шаг вперед, руки опущены.</i>	1. Звуковой анализ слогов ГИ, ГА с выкладыванием схемы. 2. Игра «Разложи в два ряда». В первый ряд выложить картинки со звуком Г в названии, во второй – со звуком Гь. 3. Определение места звуков в словах: <i>гусь</i> , <i>гимнаст</i> , <i>бумага</i> и т.д. 4. Деление слов со звуками Г и Гь на слоги.
Раз, два – он назад шагнул сначала.	<i>Два шага назад.</i>	
А потом шагнул вперёд – раз, два.	<i>Два шага вперёд.</i>	
И поплыл, поплыл по речке, Набирая полный ход. (В. Волина)	<i>Руки вытянуты вперед и сомкнуты – это «нос» теплохода; движения по кругу мелкими шажками.</i>	

Мелкая моторика	Выполняемые движения	5. Развитие лексико-грамматических процессов
<p>Хлопаем перед собой! Вправо можем! Влево можем! И крест-накрест сложим! (И. Лопухина)</p>	<p><i>Движения по тексту.</i></p>	<p>1. Игра «Подбери признак». Машина (<i>какая?</i>), автобус (<i>какой?</i>), самолет (<i>какой?</i>).</p>
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	<p>2. Подобрать действия к предметам. Поезд (<i>что делает?</i>), самолет (<i>что делает?</i>), пароход (<i>что делает?</i>).</p>
<p>Упражнения для челюстей</p>	<p><i>Рот открыть и удерживать открытым под счет до шести. «Расчесывание» нижней губы, а затем верхней губы зубами.</i></p>	<p>3. Игра «Четвертый лишний» (по картинкам). Пароход, лодка, самолет, парусник. Автомобиль, трамвай, троллейбус, метро. Самолет, вертолет, велосипед, воздушный шар (как вид воздушного транспорта).</p>
<p>Упражнения для губ «Трубочка» - «Поцелуй».</p>		<p>4. Игра «Один – много». Образование множественного и единственного числа имен существительных. Самолет – самолеты; машина, самокат, трамвай, автобус, троллейбус.</p>
<p>Упражнения для языка</p>	<p><i>«Расчесывание» зубами языка. Покусывание и пошлёпывание языка.</i></p>	<p>5. Игра «Кто чем управляет?». Самолетом управляет летчик; машиной, поездом, кораблем.</p> <p>6. Назови одним словом: лодка, корабль, яхта, теплоход, пароход – <i>водный транспорт</i>; дельтаплан, воздушный шар, самолет, вертолет – <i>воздушный транспорт</i>; поезд трамвай, метро – <i>железнодорожный транспорт</i>; машина, грузовик, велосипед, самокат – <i>наземный транспорт</i>.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение художественных текстов с последующим обсуждением: Б. Житков «Железная дорога», С. Сахарнов «Самый лучший пароход», М. Ильин «Как ребята переходили улицу». Конструирование из крупного конструктора: «Мост», «Модель перекрестка», раскрашивание и рисование различного транспорта по выбору детей.</p>

Тема. Бытовая техника.

<p align="center">Развитие общей и мелкой моторики</p>	<p align="center">Речевое развитие</p>
---	---

Общая моторика	Выполняемые движения	4.Развитие фонетико-фонематических процессов 1.Услышать звук У, хлопнуть в ладоши: <i>а, с, у, ш, у, р, т, у, о, у.</i> 2.повторить слово со звуком У (с опорой на наглядность): <i>рак, дуб, сыр, лук, дом, мак, жук, сок, сук.</i> 3.Выбрать только те картинки с инструментами, в названии которых есть звук У.
Если нравится тебе, то делай так.	<i>2 щелчка пальцами над головой.</i>	
Если нравится тебе, то делай так,	<i>2 хлопка в ладоши.</i>	
Если нравится тебе, то делай так.	<i>2 хлопка под коленями.</i>	
Если нравится тебе, то делай так.	<i>2 притопа ногами.</i>	
Если нравится тебе, то ты скажи: "Хорошо". Если нравится тебе, то и другим ты покажи. Если нравится тебе, то сделай все!	<i>Повторяют все движения подряд.</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	5.Развитие лексико-грамматических процессов 1.Игра «Скажи правильно» (учить подбирать слова – действия): Что делают топором? Топором – рубят, полой – пилят, иглой – шьют, лопатой – копают, ножницами – режут, стригут, граблями – сгребают. 2.Игра «Подбери слова» (учить подбирать слова – признаки): инструменты (какие?) – нужные, острые, железные, крепкие. 3.Игра «Один – много» (с мячом): молоток – молотки, топор – топоры, игла – иглы, лопата – лопаты, отвёртка – отвёртки, нож – ножи. 4.Подобрать прилагательные к <u>существительным</u> : утюг, холодильник, кофемолка, компьютер, пылесос, мясорубка, часы, телевизор, соковыжималка, миксер, тостер, электрочайник, радио, телефон, стиральная машинка. (<u>Прилагательные</u> : <i>нужная, удобная, полезная, швейная, стиральная, легкая, надежная</i>).
Пылесос, пылесос,	<i>Ритмичное сгибание пальцев обеих рук (ладони смотрят вперёд)</i>	
Ты куда суёшь свой нос?	<i>То же, но ладони обращены друг к другу.</i>	
Я жужжу, я жужжу, Я порядок навожу.	<i>Соприкосновение кончиков пальцев.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для губ.	<i>Вращать губы «хоботком» вверх, влево, вниз, вправо.</i>	
Упражнения для языка.	<i>Язычок – массажёр. Производить круговые движения между зубами и губами сначала в правую, а затем в левую сторону.</i>	
		6.Развитие связной речи (предварительная работа) Беседа о процессе приготовления пищи в прошлом и в наше время. Коллективное составление плана рассказа-описания мебели. Отгадывание загадок о бытовых приборах.

Тема. День Победы.

Развитие моторной сферы	Речевое развитие
--------------------------------	-------------------------

Общая моторика	Выполняемые движения	4. Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Выделить последний звук в словах: <i>быль, пыль, шаль, портфель, колыбель</i> . Выделить начальный звук в словах: <i>лента, люк, лес, Лиза, люттик</i> . 2. Звуковой анализ слова <i>бык</i> . 3. Составить предложения со словами: <i>танкисты, артиллеристы</i> . Поделить на слова и выложить (начертить) схемы. 5. Развитие лексико-грамматических процессов 1. Рассказать детям, кто такие защитники Отечества, что такое праздник 9 мая. 2. Рассмотреть картинки с изображением военных профессий, а затем попросить детей назвать эти профессии. 3. Игра «Сосчитай». Один танк, три танка, пять танков (<i>пулемет, пушка, автомат, самолет, вертолет, парашют, сабля, кинжал</i>). 4. Игра «Один - много». Слова из предыдущей игры. 6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: С. Алексеев «Первая колонна», А. Митяев «Мешок овсянки», Е. Благинина «Шинель» (выучить наизусть). Изготовление поздравительной открытки для пап и дедушек.
В пограничниках играем, Землю нашу охраняем.	<i>Идут друг за другом, маршируя.</i>	
Мы гурьбой садимся в санки, Мчимся вихрем в жаркий бой.	<i>Бегут друг за другом, размахивая над головой воображаемым оружием.</i>	
Мы – танкисты, Санки – танки, Враг – сугробы под горой.	<i>Идут друг за другом, приложив руку к голове (козырьку).</i>	
Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Вышли танки на парад, Стали строем ровно в ряд.	<i>Загибают по одному пальчику на каждой руке.</i> <i>Разгибают по одному пальчику.</i>	
Раз, два, три, четыре, пять – Очень просто их считать.	<i>Соединяют попарно пальцы правой и левой рук.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюсти.	<i>Спокойное открывание и закрывание рта.</i>	
Упражнения для губ.	<i>Поднимание верхней губы (видны верхние губы), опускание нижней губы (видны нижние зубы). «Трубочка» – «Поцелуй».</i>	
Упражнения для языка.	<i>«Лошадки». «Грибок».</i>	

Тема. Насекомые.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	Развитие фонетико-фонематических процессов 1. Игра «Разложи по рядам». Две команды соревнуются и раскладывают по рядам картинки со звуками Д Дь в названии. 2. Игра «Кто больше». Детям предлагается сюжетная картина, на которой нужно отыскать предметы со звуками Д, Дь. За каждое названное слово на картине
Я шагаю по лужайке – Сверху ясно мне видна Вся зеленая страна. Вот улитка – добрый гномик – На себе таскает домик. Вот стоит высотный дом Муравьи хлопчут в нем. (Е. Серова)	<i>Движения по тексту.</i>	

Мелкая моторика	Выполняемые движения	
Прилетела к нам вчера	<i>Взмахи перекрещенными кистями рук.</i>	дается фишка. В конце игры фишки подсчитываются, и подводятся итоги игры.
Полосатая пчела. А за нею шмель-шмелек, И веселый мотылек, Жук-жучок и стрекоза,	<i>На каждое название насекомого соединяют пальцы, начиная с мизинца.</i>	3. Звуковой анализ слов: <i>диль, дом.</i> 4. Поделить на слоги слова: <i>мандарин, одуванчик, желуди, одежда.</i> Выложить схемы. 5. Составить предложения с данными словами и проанализировать их.
Как фонарики, глаза,	<i>«Колечки» - указательные и большие пальцы соединены.</i>	5. Развитие лексико-грамматических процессов
Пожужжали, полетали, От усталости упали. <i>(Н. Нищева)</i>	<i>Взмахи перекрещенными кистями рук.</i> <i>Тихо кладут руки на стол.</i>	1. Игра «Угадай, кто?». Порхает (кто?), жужжит, звенит, собирает мед, жалит, ползает.
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	2. Игра «Что делает, что делают?». Бабочка порхает, а бабочки... <i>(Порхают.)</i> Пчела мед собирает, а пчелы мёд... <i>(Собирают.)</i> Оса жалит, а осы... Жук жужжит, а жуки... Комар звенит, а комары... Стрекоза стрекочет, а стрекозы... Муха в дом залетает, а мухи... Кузнечик прыгает, а кузнечики... паук паутину ткёт, а пауки... Муравей муравейник строит, а муравьи...
Упражнения для челюстей	<i>Имитация жевания.</i>	3. Игра «Сосчитай». Один комарик, три комарика, пять комариков. И т. д.
Упражнения для губ	<i>«Улыбка» - «Трубочка».</i>	4. Игра «Назови ласково». Комар – комарик, стрекоза – стрекоза, пчела – пчелка, жук – жучок, муравей – муравьишко, паук – паучок. И т. д.
Упражнения для языка	<i>Языком отодвигать верхнюю губу, нижнюю. Поднимать язык к верхним зубам, опускать к нижним. Упереть кончик языка в левую, затем в правую щеку. Широко открыть рот и многократно произнести звук Э.</i>	5. Игра «Подбери признак». Бабочка <i>(какая?)</i> – красивая, разноцветная, полезная, большая. Комар <i>(какой?)</i> - кровососущий, вредный. Муравьи – полезные, трудолюбивые, маленькие. Муха – вредная, назойливая, большая, маленькая, надоедливая. Пчела – полезная, трудолюбивая, медоносная (мед носит).
		6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение с последующим обсуждением: К. Бальмонт «Комарики- макарики», Л. Мадзалеvский «Мотылек»,

Э. Машковская «Кузнечик», А. Плещеев «Мой садик». Аппликация «Бабочка».

Тема. Водные обитатели.

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	Развитие фонетико-фонематических процессов
На скамейку я встаю, Еле ящик достаю.	<i>Поднимаются на носочки и тянутся за руками вверх.</i>	1. Игра «Хлопай, не зевай». Хлопнуть на звук Э. 2. Определение места звука Э в словах: <i>эму, эскимо, экскаватор</i> и т.д.
Открываю ящик, Голубой, блестящий.	<i>«Открывают».</i>	3. Звуковой анализ слогов ЭХ, ХЭ с выкладыванием графической схемы.
Посыпались из ящика Письма настоящие.	<i>Приседают – встают с вытянутыми вперед руками.</i>	4. Деление слов на слоги и графическая схема: <i>эму, эскимо, этажерка, эхо.</i>
Мелкая моторика	Выполняемые движения	5. Развитие лексико-грамматических процессов
Почтовый ящик открываем, Сколько писем! Посчитаем?	<i>Сжатие и разжатие кулачков. Пальцы разжаты и сильно оттопырены.</i>	1. Игра «Отправляем письмо». Чтобы отправить письмо по железной дороге, нужен (<i>что?</i>) – почтовый вагон. Чтобы отправить письмо авиапочтой, нужен (<i>что?</i>) – самолёт. Чтобы отправить письмо голубиной почтой, нужен (<i>кто?</i>) – голубь. Чтобы отправить письмо электронной почтой, нужен (<i>что?</i>) – компьютер. Чтобы доставить письмо на север, нужна (<i>что?</i>) – собачья упряжка.
Кате, Ване, Михаилу, Александр и Данилу.	<i>Загибают по одному пальчику на каждой руке, начиная с мизинца.</i>	2. Игра «Подбери признак». Газета (<i>какая?</i>) – свежая, старая. Открытка (<i>какая?</i>) – поздравительная, яркая, красочная. Ящик (<i>какой?</i>) – почтовый. Письмо (<i>какое?</i>) – почтовое, долгожданное. Почта (<i>какая?</i>) – голубиная, авиационная, электронная, полевая. Журнал (<i>какой?</i>) – свежий, старый, интересный, познавательный, развлекательный. Посылка (<i>какая?</i>) – почтовая, ценная. Марка (<i>какая?</i>) – старая, новая, редкая.
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	3. Игра «Подбери предмет». Почтовый (<i>кто? что?</i>) – голубь, ящик, вагон. Почтовое (<i>что?</i>) – письмо. Почтовая (<i>что?</i>) – открытка, посылка, марка, сумка.
Упражнения для челюстей	<i>Рот открыть, удерживать позу под счет до шести. «Обезьянки» - движение челюстью вправо-влево.</i>	
Упражнения для губ	<i>«Трубочка» - «Поцелуй».</i>	
Упражнения для языка	<i>Движение языком вперед-назад. Удерживать «лопаточку» под счет до пяти.</i>	

		6. Развитие связной речи (предварительная работа) Чтение художественных текстов: С. Маршак «Почта». Экскурсия на почту, рассматривание иллюстраций к произведению С. Маршака «Почта». Конструирование и ручной труд: «Конверт из бумаги», аппликация «Поздравительная открытка».
--	--	--

Тема. Здравствуй, лето!

Развитие моторной сферы		Речевое развитие
Общая моторика	Выполняемые движения	Развитие фонетико-фонематических процессов
По дороге мы идем. Путь далек, далек наш дом.	<i>Дети шагают на месте.</i>	1. Подобрать слова, которые начинаются со звуков Ф, Фь.
Жаркий день, сядем в тень. Мы под дубом посидим,	<i>Садятся на корточки.</i>	2. Игра «Домик». Определить место звуков Ф, Фь в словах: <i>фазан, жираф, туфли, фикус, кофейник</i> и «поселить» слова в соответствующее окошко «домика».
Мы под дубом полежим.	<i>Кладут голову на ладони.</i>	3. Составить предложения со словами: <i>кофейник, жираф, туфли</i> ,
Потом дальше пойдем. <i>(Русск. народн. потешка)</i>	<i>Встают и идут дальше.</i>	проанализировать и выложить схему.
Мелкая моторика	Выполняемые движения	4. Игра «Хлопай, не зевай». На звук Ф – хлопнуть, на звук Фь – топнуть. 5. Развитие лексико-грамматических процессов
Дождик, дождик, капелька, Водяная сабелька.	<i>Соединяют поочередно пальцы правой и левой рук.</i>	1. Игра «Дополни предложения». Летом ходят в лес <i>(за чем?)</i> ... Подосиновик растет <i>(где?)</i> ... Ягоды и грибы собирают <i>(куда?)</i> ... Яблоки спеют <i>(где?)</i> ... Васильки растут <i>(где?)</i> ... Ребята купаются <i>(где?)</i> ... Летом будущие школьники готовятся <i>(к чему?)</i> ...
Лужу резал, лужу резал, Резал, резал, не разрезал, и устал, И перестал. <i>(И. Токмакова)</i>	<i>Ребром правой ладони «режут» левую и наоборот.</i>	2. Игра «Подбери недостающее слово». Солнце... ярко. Лес... красивый. Река... быстро. Ягоды... в лесу. Цветы... на лугу. Стрекоза... над водой. Муравейник... муравьи.
И перестал. <i>(И. Токмакова)</i>	<i>Тихо кладут кисти рук на стол.</i>	
Артикуляционная гимнастика	Выполняемые движения	
Упражнения для челюстей	<i>Медленное открывание и закрывание рта под счет до пяти (язык у нижних зубов).</i>	
Упражнения для губ	<i>«Помидоры – толстячки, огурцы – худышки» (упражнение для щек и губ). «Трубочка» -«Улыбка» (5 раз).</i>	
Упражнения для языка	<i>Самомассаж: покусать язык, расслабить – ня-ня-ня.</i>	

		<p>Птицы... весело.</p> <p>3. Игра «Назови признак» (или «Узнай по описанию»). Лето (какое?) – теплое, яркое, разноцветное, жаркое. Солнце – желтое, жаркое, яркое, теплое. Трава – зеленая, душистая, высокая, мягкая. Вода – теплая, прохладная, освежающая. Дождь – теплый, долгожданный, короткий, затяжной. Дети – веселые, радостные, шумные. Небо – голубое, яркое, безоблачное, грозовое. Облака – высокие, голубые, грозные, дождевые.</p> <p>4. Игра «Подбери действие» (или «Узнай по описанию»). Солнце (что делает?) – светит, греет, припекает, сушит. Облака – стоят, плывут, проливаются (дождем). Трава – пахнет, зеленеет, растет, лежит. Цветы – растут, цветут, пахнут, украшают. Фрукты – растут, созревают, наливаются. Птицы – летают, поют, щебечут, заботятся (о птенцах). Дети – загорают, купаются, греются, играют, прыгают, веселятся, радуются.</p> <p>6. Развитие связной речи (предварительная работа)</p> <p>Чтение с последующим обсуждением: В. Берестов «Веселое лето», К. Ушинский «Ветер и солнце», Г. Виеру «У моря», Я. Аким «Лето».</p> <p>Рисование «Я рисую лето», аппликация «Цветочная клумба».</p>
--	--	---

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

2.3.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, специфики их образовательных потребностей и интересов

В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО

Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная

деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом программы. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (4 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия) *с квалифицированной коррекцией нарушений речевого развития детей;*
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры *квалифицированной коррекцией нарушений речевого развития детей;*
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками) *с квалифицированной коррекцией нарушений речевого развития детей;*

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*
- восприятие художественной литературы и фольклора *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация) *с квалифицированной коррекцией недостатков в нарушении речевого развития детей;*
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п.,
- использование образовательного потенциала режимных моментов *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т.е. обеспечивают активное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Формы работы с детьми по образовательным областям

Образовательные области	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра, игра • Игровые обучающие ситуации • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность

	<p>взрослого и детей тематического характера</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бытовые поручения • Сезонная деятельность на участке
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок, стихов • Проблемная ситуация • Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Викторины • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Целевые прогулки • Коллекционирование • Игровое моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Музыкальная сюжетная игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра, игра, музыкальное упражнение • Творческое задание • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Беседа интегративного характера элементарного музыковедческого содержания • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец. • Детский досуг. • Попевка. Распевка. • Рассматривание эстетически привлекательных предметов

Более подробно формы, методы, приемы и средства реализации Программы представлены в следующей таблице:

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Речевое	Методы: словесные (беседы, рассказывание, рассуждение); наглядные (картины, иллюстрации, предметы, игрушки); практические (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры).

	<p>Наглядные приемы – показ предметов, картин, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Наглядные методы: наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, осмотр помещений.</p> <p>Языковая среда, в которой находятся дети, тоже является средством развития речи.</p> <p>Художественная литература – важнейший источник и средство развития речи.</p> <p>Музыка, изобразительное искусство – средство речевого развития детей.</p> <p>Картины, иллюстрации – средства развития речи детей.</p>
Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Художественно-эстетическое	<p style="text-align: center;">Рисование</p> <p>1. Словесные методы и приемы работы: беседы (обсуждения) на заданные темы, художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни), словесная инструкция.</p> <p>2. Наглядные методы и приемы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисунки-образцы с поэтапным рисованием, иллюстраций, репродукций, природы. • Дидактические таблицы и схемы с поэтапным рисованием. • Иллюстрации и репродукции. • В качестве природы могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта. <p>3. Практические методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые приемы • пальчиковая гимнастика • упражнения в держании карандаша, кисти

	<p style="text-align: center;">Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Творческие задания • Художественно-развивающие игры • Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей <ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядные методы: наблюдение, использование натуры, образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов лепки. 2. Словесные методы и приемы: беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, поощрения. 3. Практические методы и игровые приемы: пальчиковая гимнастика и упражнения для повышения интереса к выполняемой работе. <p>Средства – таблицы, муляжи, малая скульптура и фотографическое изображение скульптур различного содержания.</p>
	<p style="text-align: center;">Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Творческие задания • Художественно-развивающие игры • Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей <ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядные методы: наблюдение, использование образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов аппликации. 2. Словесные методы и приемы: беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, порицания, поощрения. 3. Практические методы: игровые приемы, пальчиковая гимнастика и упражнения с целью вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности.
	<p style="text-align: center;">Конструирование</p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ настольного театра; - обследование предметов, образцов, - подробный показ всех этапов изготовления поделки; - показ отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов; - рассматривание картинок, иллюстраций к теме;

Словесные:

- сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица;
- беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим);
- художественное слово (стихотворение, загадка);
- речевая инструкция воспитателя;
- музыкальное сопровождение;
- проговаривание одним ребенком (или несколькими по цепочке) этапов изготовления поделки по схеме или повторяя объяснение, данное воспитателем

Практические:

- воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления;
- анализ и синтез;
- проблемная ситуация;
- упражнение;
- анализ и обыгрывание готовых детских работ;
- игровые мотивации.

Игровые приемы:

- разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами би-ба-бо;
- пояснения от лица кукольных персонажей, советы, подсказки, оценка детских работ;
- сюрпризные моменты и др.

Средства

- иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы);
- крупномасштабные декоративные панно – заготовки для последующего заполнения декоративными элементами;
- игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего обыгрывания готовых работ);
- реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона);
- фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла);
- цветовой круг из 6 секторов (желтый-оранжевый-красный-фиолетовый-синий-зеленый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия;
- муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках;

	<ul style="list-style-type: none"> • сувениры для обогащения визуального опыта; • книга для размещения иллюстративного материала, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности; • журналы для обогащения визуального опыта; • маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок. <p style="text-align: center;">Музыкальная деятельность</p> <p>Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение музыкально-дидактических и музыкально-двигательных игр; • организация музыкально-творческих игр-импровизаций, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах; • танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; • чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий. <p>Методы и приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> • метод рассказа • объяснение • наглядные методы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий; • музыкальные иллюстрации • игровые методы (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры). <p>Средства и материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • аудиозаписи музыки для детей • детские музыкальные инструменты • <u>наглядные материалы:</u> • репродукции изобразительного искусства • для выполнения различных музыкально-дидактических заданий используются карточки, схемы, пиктограммы
Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Физическое	<p style="text-align: center;"><i>1. Физкультурные занятия разной направленности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • обучающие, развивающие занятия • сюжетные (разные виды физических движений, хорошо знакомые детям, объединяются одним сюжетом); • комплексные, интегрированные занятия • игровые

	<ul style="list-style-type: none"> • занятия с эмоциональным погружением; • занятия педагогического наблюдения <p style="text-align: center;">Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • физкультминутки, или физкультурные паузы • подвижные игры в зале и на свежем воздухе. - Активный отдых (физкультурные праздники). - Самостоятельная двигательная деятельность. - Мини-беседы с детьми (о строении организма, о закаливании и т.д.). <p>Методы</p> <ul style="list-style-type: none"> • метод словесного изложения • метод наглядной демонстрации • целостный метод упражнения • расчлененный метод упражнения <p>Способы организации детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • фронтальный способ – выполнение заданий одновременно всеми детьми; • групповой способ – распределение детей на подгруппы; • поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом; • индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми). <p>Средства</p> <ul style="list-style-type: none"> • общеразвивающие физические упражнения без предметов; • общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов • физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений • основные виды движений • развивающие подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений • элементы хореографии и танцевальные движения; • элементы самомассажа
Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Познавательное	<p>Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательные беседы по изучаемой теме • экскурсии

- прогулки-походы в природу
- наблюдения
- опытно-экспериментальная деятельность
- игровая деятельность
- творческие задания
- трудовая деятельность

Методы и приемы

Методы сообщения детям познавательной информации:

- проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений;
- использование художественного слова;
- использование речевых инструкций;
- использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения;
- использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений;
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов.

Методы осуществления детьми познавательной деятельности:

- обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх;
- практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх;
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с природным материалом;
- составление картин из заготовок (на заданную тему);
- составление коллажей (на заданную тему);
- динамические игры познавательного содержания.

Методы повышения познавательной активности детей:

- вопросы воспитателя
- сравнительный анализ
- классификация и обобщение игрового материала
- создание проблемных ситуаций
- размещение игрового материала и оборудования в разных

частях пространства групповой комнаты.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:

- использование игровых мотиваций
- использование сюрпризных моментов
- использование игровых и сказочных персонажей
- использование музыкального сопровождения
- использование художественного слова
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор

Интеллектуально-математическое развитие детей

Формы

- ведущее место принадлежит развивающим играм интеллектуально-математического содержания
- развлечения интеллектуально-математического содержания

Средства (для старшего дошкольного возраста)

- наглядно-демонстрационный и раздаточный материал;
- предметные и сюжетные картинки; модели, схемы, планы;
- условно-схематические изображения; абстрактно-отвлеченные знаки и символы;
- литературный материал (считалки; стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире);
- музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной ритмической структурой).

«Сенсорные свойства объектов»:

- игры-экспериментирования
- сенсорное обследование
- анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов;
- вербализация результатов практических действий (обследование, анализ, сравнение);
- игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.);
- игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия

«Геометрические отношения»:

- игры-экспериментирования с геометрическим материалом
- сенсорное (тактильное, визуальное) обследование геометрического материала (объемного

и плоскостного);

- сенсорный анализ и сравнение плоскостных геометрических фигур и объемных геометрических тел по заданным основаниям;
- вербализация результатов практических действий (обследования, анализа, сравнения, сериации, классификации и др.);
- игры, развивающие ассоциативность восприятия и мышления, визуально-образное восприятие;

• конструктивные игры

«Количественно-числовые и другие математические отношения»:

- анализ и сравнение сенсорных свойств объектов
- игровые действия с предметами и материалами, направленные на установление количественно-числовых и других математических отношений, существующих между объектами окружающего мира
- вербализация результатов практических действий
- знаково-символическое моделирование количественно-числовых и других математических отношений с использованием моделей
- музыкально-ритмические игры
- конструктивные игры

«Пространственные отношения»:

- выполнение практических действий с предметами и материалами (обследования, обрывания, сминания и т.д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях;
- вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира
- знаково-символическое моделирование пространственных отношений
- игры на ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения
- игры на ориентировку в двухмерном пространстве
- игры на освоение схемы тела
- анализ конструктивных особенностей предметов
- конструктивные игры с геометрическим материалом

«Временные отношения»:

- знаково-символические и условно-схематические изображения, иллюстрирующие временные отношения

	<ul style="list-style-type: none"> • наглядный материал • литературный материал
Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Социально – коммуникативное	<p>Формы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Минутки общения 2. Дружеские посиделки 3. Групповые ритуалы 4. Групповые дела <p>Методы и приемы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядные 2. Речевые 3. Практические методы 4. Разнообразные игровые методы <p>Средства</p> <p>Различные виды игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> • интерактивные • ритмические • коммуникативные • ситуативно-ролевые • творческие • игры-инсценировки • игры-дискуссии <p>Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники):</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; • упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве).

Формы коррекционной образовательной работы с детьми являются:

Форма работы с детьми	Содержание
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики. Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.
Индивидуальная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

В образовательном процессе используются алгоритмы, представляющие собой понятное и точное предписание последовательности действий направленных на решение образовательных задач.

Форма работы с детьми «Путешествие по карте»

Путешествие по карте – тип исследования, предложенный Н.А.Коротковой в ее монографии «Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста». Данный тип исследования создает наиболее благоприятные условия для реализации такой

развивающей задачи, как освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае). В данном культурно-смысловом контексте реализуется содержание, связанное с элементарными географическими представлениями (о сторонах света, океанах и континентах, их обитателях и др.) Путешествие по карте не преследует цели снабжения детей детальными географическими сведениями. Главное – создать в воображении ребенка целостные живые образы разных уголков Земли через яркие «метки» - символы (типичные природные ландшафты и их обитатели, люди и их занятия). «Путешествие по карте» - это освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной страны).

Алгоритм деятельности взрослого и детей «Путешествия по карте»	
Этапы	Последовательность деятельности
1 этап	Выбор пункта назначения.
2 этап	Выбор транспортного средства передвижения.
3 этап	Определение маршрута по глобусу и карте (или возможные разные пути) и прокладывание его цветными маркерами на карте.
4 этап	Высказывание предположений о том, что и кто может встретиться в пути, в данной местности; что дети знают о пункте назначения.
5 этап	Само путешествие. Заполнение участка контурной физической карты полушарий линиями пройденных маршрутов, вырезками-метками (животных растений, людей, занятых типичным трудом)
6 этап	Подведение итогов, проверка предположений, что нового узнали.

Форма работы с детьми - Путешествие по «Реке времени», «по карте»

Алгоритм действий взрослого и детей в направлении «Путешествие по карте»	
/Н.М. Короткова/	
<ul style="list-style-type: none"> - обсуждение и выбор пункта назначения, подходящего для путешествия вида транспорта; - обозначение возможного маршрута путешествия; - изучение растительного и животного мира, особенностей жизнедеятельности людей в данной местности; - заполнение участка контурной физической карты полушарий линиями пройденных маршрутов, вырезками-метками (животных, растений, людей, занятых типичным трудом). 	
Алгоритм проведения «Путешествий по «Реке времени»	
Этапы	Последовательность деятельности
1 этап	Обсуждение реального или вымышленного события.
2 этап	Постановка цели исследования (узнать...).
3 этап	Анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала.
4 этап	Работа в подгруппах: сортировка и закрепление мелких иллюстраций на панно «река времени».

5 этап	Сборка общей таблицы, сопоставление результатов исследования.
6 этап	Вывешивание таблицы на стене группового помещения.
7 этап	Дополнение таблицы детьми в самостоятельной деятельности.

Методами, позволяющими наиболее эффективно осуществлять образовательную деятельность являются:

- Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; ответы на вопросы детей; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы)
- Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии).
- Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа).
- Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования, как своеобразного детского ТРИЗ). У ребёнка формируются:

- привычки;
- пристрастия;
- интересы и излюбленные занятия;
- черты характера;
- стиль поведения.

Культурные практики в дошкольном возрасте подразделяются на:

- исследовательские практики;
- социально-ориентированные практики;
- организационно-коммуникативные практики;
- практики художественных способов действий.

Методы и формы реализации культурных практик

Виды культурных	Методы и формы реализации	Целевой ориентир по ФГОС ДО
-----------------	---------------------------	-----------------------------

практик		
Познавательные - исследовательские	<ul style="list-style-type: none"> - Метод «мозгового штурма» для решения исследовательской задачи. - Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды. - Экскурсии. - Походы. - Детская лаборатория. - Проектная деятельность. 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения.
Практики художественных способов действий	<ul style="list-style-type: none"> - Эстетические представления детей (составление веночков и букетов, рисунки и лепка, "секреты") - Творческая мастерская. - Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия). - Выставки детского творчества. - Конкурсы детского и детско-родительского творчества. - Экскурсии в театр, музеи, на выставки. - Музыкальные досуги. 	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
Социально-ориентированные	<ul style="list-style-type: none"> - Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. - Использование режиссерских и театрализованных игр. - Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. - Традиционные народные игры (дворовые, хороводы, подвижные игры, военно-спортивные состязания и пр.) - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. - День именинника. - День рождения группы. 	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Организационно-коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> - Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, страшилки, загадки). - Детский юмор (потешки, анекдоты, розыгрыши, поддевки). - Детская магия и мифотворчество ("колдовство" против везучего, призывание сил природы для исполнения желания, фантастические истории-небылицы). 	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

--	--	--

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем организации игры;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждают совместные проекты;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Педагогические технологии обучения детей, применяемые в образовательном процессе

Педагогические технологии обучения детей, применяемые в образовательном процессе Детского сада описаны авторами Толстиковой О.В., Савельевой О.В., Ивановой Т.В., Овчинниковой Т.А., Симоновой Л.Н., Шлыковой Н.С., Шелковкиной Н.А. в методическом пособии «Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста». – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 199с.

- Педагогические технологии на основе деятельностного подхода:
 - метод проектов (авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик);
 - педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей Савенков А.И.;
 - педагогическая технология детского экспериментирования О.В.Дыбина.
- Игровые педагогические технологии:
 - ✓ педагогическая технология развивающих игр Б.П. Никитина;
 - ✓ технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры

- (авторы: В.В. Воскобович, Т.Г. Харько, Т.И. Балацкая);
- ✓ педагогическая технология «Блоки Дьенеша»;
- ✓ педагогическая технология «Палочки Кюизенера»;
- педагогические технологии обучения и развития
 - ✓ педагогическая технология, основанная на ТРИЗ (теории решения изобретательских задач);
 - ✓ педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности

Технология развивающих игр Б. П. Никитина

Программа игровой деятельности состоит из набора развивающих игр, которые при всем своем разнообразии имеют общую идею и обладают характерными особенностями:

- развивающие игры могут дать «пищу» для развития творческих способностей с самого раннего возраста;
- их задания-ступеньки всегда создают условия, опережающие развитие способностей;
- поднимаясь каждый раз самостоятельно до своего «потолка», ребенок развивается наиболее успешно;
- развивающие игры могут быть очень разнообразны по своему содержанию и, кроме того, как и любые игры, они не терпят принуждения и создают атмосферу свободного и радостного творчества.

Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» представляет собой систему (В.В. Воскобович) поэтапного включения авторских развивающих игр в деятельность ребенка и постепенного усложнения образовательного материала. Технология «Сказочные лабиринты игры» включает различные формы организации детского коллектива – занятия, совместную игровую деятельность малышей и взрослых, самостоятельную игру детей. В условиях учреждения все игры и пособия концентрируются в одном месте «интеллектуально-игровом центре». В.В. Воскобовичем изобретены сотни игр и заданий: «Геоконт», «Квадрат Воскобовича», «Геовизор» и многие другие. В самостоятельных играх тренируются умения, совершенствуются ручная умелость и интеллект и, самое главное, появляются неограниченная возможность придумывать и творить.

дошкольного воспитания / **О.В. Дыбина. – Тольятти: Изд-во Фонда «Развитие через образование», 2002. - 130 с.**

Технология интенсивного развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры»

Авторы: В.В. Воскобович, Т.Г. Харько, Т.И. Балацкая

Целевыми ориентациями технологии является формирование интеллектуально-игровой деятельности детей дошкольного возраста, направленной на решение проблемных и творческих задач, ее доминирующая ***цель*** - развитие интеллектуальных способностей дошкольников.

Педагогическая технология “Блоки Дьенеша”

В процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) дети овладевают различными мыслительными умениями, важными как в плане предметной подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К их числу относятся умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования-декодирования, а также логические операции "не", "и", "или".

Педагогическая технология “Палочки Кюизенера”

Палочки Кюизенера как дидактическое средство в полной мере соответствуют специфике и особенностям элементарных математических представлений, формируемых у дошкольников, а также их возрастным возможностям, уровню развития детского мышления, в основном наглядно-действенного и наглядно-образного.

Технология «Игры и упражнения с цветными счетными палочками Кюизенера». Финкельштейн Б.Б.

Технология «Дидактические игры с блоками Дьенеша и логическими фигурами». Лелявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. Санкт-Петербург.

Методики здоровьесберегающего характера:

- «Гимнастика мозга»;
- «Гимнастика маленьких волшебников»;
- фитонцидная терапия;
- ароматерапия;
- мукькопепария;
- эмоционально-стимулирующая гимнастика;
- песочная терапия;
- сенсорная интеграция;
- кинезиологическая коррекция.

Организация работы по Проекту «Дошкольник в мире экономики»

Мероприятия проекта направлены на формирование у дошкольников необходимых представлений о финансовой составляющей современной семьи, организации материальной стороны окружающего пространства.

Актуальность проекта.

Необходимость принятия в повседневной жизни тех или иных финансовых решений, а также затруднения, возникающие при использовании современных финансовых инструментов, обуславливают важность приобретения каждым человеком знаний и навыков в области финансов. Под словом «финансы» в данном конкретном случае следует понимать всю совокупность личных и семейных денежных средств, которыми будет распоряжаться человек в течение жизни.

Недостаточный уровень финансовой грамотности мешает родителям привить детям правильные навыки по управлению финансами, сформировать систему позитивных установок, которая позволит им в будущем принимать грамотные решения. Включение в образовательную деятельность детского сада основ экономического воспитания может помочь родителям в решении этой воспитательной задачи.

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение). На этапе обучения детей дошкольного возраста правильнее говорить о формировании азов финансовой грамотности.

В соответствии с ФГОС ДО, главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества,

присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни. Поэтому данная проблема была выбрана нами в качестве образовательного проекта.

Цель проекта «Дошкольник в мире экономики»: формирование начал экономической культуры у старших дошкольников, через обогащение различных видов деятельности экономическим содержанием; основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных семейных финансов.

Основные задачи изучения основ финансовой грамотности:

образовательные задачи:

- дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления; обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
- способствовать формированию разумных экономических потребностей,
- умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
- стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- положить начало формированию финансово-экономического мышления;
- способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
- формировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;
- содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

воспитательные задачи:

- побуждать интерес к изучению мира экономики и финансов;
- воспитывать уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;
- воспитывать нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;
- воспитывать бережное отношение ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;
- побуждать к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

Основными формами реализации задач являются игра, наблюдение, экспериментирование, беседы, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности:

Ребенок:

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познать мир, в том числе мир экономики и финансов;
- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно,
- бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,
- интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Проект «Дошкольник в мире экономики». Приложение № 2

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития

компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направления работы:

1. Психолого-педагогическая поддержка семьи, имеющей ребенка с ограниченными возможностями в здоровье.
2. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей.
3. Непосредственное включение родителей в образовательный процесс.
4. Включение родителей в процесс управления системой Детского сада.

Перспективный план работы с родителями детей подготовительной группы

Название мероприятия	Целевые ориентиры	Сроки
Родительское собрание «Подготовительный к школе возраст - какой он?»	Ознакомить родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за учебный год, обогатить воспитательный опыт родителей и повысить эффект семейной социализации дошкольников в преддверии школы.	Сентябрь
Круглый стол «Растём играя» Фотовыставка «Игры наших детей дома»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, формирование положительного отношения у родителей к ДОУ.	Сентябрь
Наглядно-информационный	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации	

материал «Что наблюдать в природе осенью».	исследовательской деятельности дошкольников	Сентябрь
Наглядно - информационный материал «Гимнастика для глаз»	Валеологическое просвещение родителей.	Октябрь
Консультация «Игрушки для пятилеток». Слайдовая презентация игровой деятельности детей в детском саду.	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, формирование положительного отношения у родителей к ДОУ.	Октябрь
Круглый стол «Ваши помощники книги» (детская художественная литература о природе)	Совершенствование психолого - педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей.	Ноябрь
Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.	Ноябрь –март
Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.	Декабрь
Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.	Декабрь
Родительское собрание «Секреты общения с ребёнком в семье»	формировать потребность родителей к общению с ребёнком, не подавляя проявления детской инициативы и любознательности.	Декабрь
Новогодний утренник	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально -насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Декабрь
Консультация «Если в семье собака или кошка»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, реализация единого подхода в воспитании у детей бережного отношения к природе.	Январь
Консультация «Ребёнок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.	Январь
Консультация «Если ваш ребёнок боится»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.	Февраль
Наглядно - информационный материал «В музей вместе с ребёнком»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.	Февраль

Стенгазета «Лучше папы друга нет»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Февраль
Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе весной».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.	Март
Утренник, посвящённый Международному женскому дню.	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально -насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	Март
Фотовыставка «Вот какие наши мамы»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семье; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Март
Наглядно - информационный материал о В. Бианки; выставка книг.	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.	Март
Наглядно - информационный материал «Детская агрессия»	Совершенствование психолого - педагогических знаний родителей; активизация педагогических умений родителей.	Апрель
Наглядно - информационный материал «Наблюдения на огороде»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.	Апрель
Книжная выставка «Имена и подвиги не забыты»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в реализации патриотического воспитания.	Май
Выставка детского рисунка «Дорожная азбука»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в реализации патриотического воспитания; привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.	Май
Консультация «Ребёнок на дороге»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Май
Родительское собрание «Итоги воспитательно - образовательной работы с детьми за учебный год»	Знакомство родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за год, повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении.	Май
Наглядно - информационный материал «Безопасность ребёнка	Распространение среди родителей знаний о правилах безопасного поведения во время отдыха на природе.	Июнь

при общении с природой»		
Конкурс на лучший летний головной убор	Активизация включённости родителей в интересы и потребности ребёнка; развитие творческого взаимодействия детского сада и семьи.	Июнь
Наглядно - информационный материал «Закаливающие процедуры для детей»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации закаливающих процедур	Июнь
Наглядно - информационный материал «Игры с водой»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.	Июль

Раздел 3. Организационный

3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- ◆ Зона умеренной активности: «Центр «Обучайка», «Центр «Наша библиотека», «Центр «Науки и природы».
- ◆ Зона средней активности: «Центр «Самodelкин», «Центр патриотического воспитания», «Центр «Мы рисуем», «Центр безопасности».
- ◆ Зона повышенной активности: «Центр физкультуры», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр «Играйка», «Центр дежурства».

Содержание ППРС (пособие, материалы, оборудование)

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности познания»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок.
- Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду.
- Мелкая геометрическая мозаика.
- Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, шнуровки).
- Наборы разрезных картинок.
- «Чудесные мешочки» («ящик ощущений»).
- Игры для интеллектуального развития.
- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
- Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес

(лёгкий или тяжёлый), материал, назначение.

- Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Материалы для развития у детей графических навыков.
- Доска, мел, указка, телевизор, компьютер.
- Картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием).
- Шашки.
- Иллюстрация с изображением космического пространства, планет, звёзд, космического корабля.
- Детские энциклопедии и познавательная художественная детская литература, содержащие знания по истории, географии, анатомии.
- Глобус.
- Иллюстрации, изображающие одежду (зимнюю, демисезонную, летнюю), головные уборы, обувь (кожаную, резиновую), постельное бельё, транспорт (городской, наземный, воздушный, водный), посуду.
- Иллюстрации, изображающие разные виды производительного и обслуживающего труда, характерного для данной местности; разнообразные профессии людей, занятых на одном производстве (швейная фабрика: модельер, закройщик, швея) и разных производствах (машиностроители - фермеры, фермеры - работники пищевой промышленности - продавцы), где ярко выражен обмен результатами труда.
- Календарь, отражающий временные отношения (сутки, неделя, дни недели, месяц, минута, час; неделя - месяц, месяц - год).
- Тетради в клетку и в линию.
- Циферблат часов.
- Компьютерные игры.

Функциональное назначение: «Центр «Познание»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре «Познание»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре занимательной математики»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

- Игры на освоение отношений «часть - целое»: «Геоконт», «Шнур - затейник» и т.д.
- Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т.д.
- Цветные счётные палочки, логические блоки.
- Развивающие игры: «Логические кубики», «Геометрические головоломки», «Сложи узор».
- Однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине.
- Пособия для составления целого из частей.
- Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
- Счёты.

- Пазлы.
- Песочные часы.
- Счётная лесенка.
- Магнитная доска, наборное полотно.
- Двухполосные карточки для ФЭМП.
- Числовая лесенка.
- Числовые карточки с изображением от 1 до 10 кругов (квадратов, треугольников и т.д.).
- Цифровое обозначение чисел; знаки «>», «<», «=».
- Геометрические тела: трапеция, шар, куб, цилиндр.
- Таблицы, изображающие целый предмет и части при делении на 2, 3,4, 5,6, и более частей. Выражение отношений в дробных числах. --
- Монеты, различные по величине и достоинству.

Функциональное назначение: «Центр безопасности»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД: иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении. В экстремальных или опасных ситуациях, типичных для разных времён года (гроза, пожар, гололёд, наводнение и т.д.).
- Макет проезжей части.
- Макеты светофора, дорожных знаков.
- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:
- Водный транспорт. М.:Мозайка-Синтез,2005.
- Автомобильный транспорт. М.:Мозайка-Синтез,2005.
- Настольная игра «Осторожно, дорога».

Функциональное назначение: «Центр Науки и Природы»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре науки и Природы»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре науки и природы»: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

- Коллекция камней, ракушек, семян и т.д.
- Игротека экологических развивающих игр.
- Библиотека познавательной природоведческой литературы.
- Растения, требующие разных способов ухода.

- 3-4 цветущих комнатных растения.
- Растения, характерные для всех времён года.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Календарь природы.
- Календарь погоды.
- Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щёточки-кисточки, палочки с заострёнными концами, совки).
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Семена растений и овощей.
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Иллюстрации с изображением птиц (перелётных, зимующих, кочующих).

Функциональное назначение: «Центр «Конструирования»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре «Конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре Конструирования»: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

- Конструкторы разного размера.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания: диких и домашних животных и их детёнышей, птиц (зоопарк, птичий двор), рыбок, насекомых и т.д.
- Игрушки, отражающие быт.
- Разнообразный полифункциональный материал: коробки, пробки, бруски, спичечные коробки, катушки, пластмассовые банки, клубок ниток и т.д.
- Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический).
- Природный материал (сучки, плоды, шишки, семена, коренья, сухие листья и т.д.), клей, пластилин, бумага.
- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые).
- Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки.
- Машинки, светофор.

Функциональное назначение: «Центр патриот»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре патриот»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

- Российский флаг, герб России, портрет президента России.
- Иллюстрации и макеты военной техники.
- Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей.
- Фуражки лётчика, пограничника, ракетчика; шлем танкиста; бескозырка моряка.
- Иллюстрации с изображением родов войск.
- Фотографии исторических памятников России и родного города.
- Иллюстрации к сказкам народов России.
- Изделия народных промыслов, народные игрушки.
- Пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и её природных особенностей.
- Репродукции картин для бесед с детьми:
- Васнецов В. «Богатыри». -Герасимов С. «Мать партизана».
- Евстигнеев И. «Под Сталинградом».
- Кривоногое П. «Защитники Брестской крепости», «Поединок», «Победа».
- Лактионов А. «Письмо с фронта».
- Марченко Г. «Начало разгрома...».
- Налбандян Д. «Совет Обороны».
- Непринцев Ю. «Отдых после боя».
- Самсонов А. «Дорога между жизнью и смертью».
- Сытов А. «Встреча на Эльбе».
- Тондзе И. «Плакат военных лет «Родина-мать зовёт».
- Трузе Ю. «Переправа советской артиллерии через Днепр».
- Яковлев В. «Портрет генерала И.В.Панфилова». • Литература для детей:
- Былины/предисл., сост. И коммент. ПФедоренко.М.:Астрель: АСТ,2006.
- Великая Отечественная война в произведениях художников: нагляд.-дидакт.пособие.М.:Мозайка-Синтез, 2006.
- Защитники Отечества: нагляд.-дидакт.пособие. М.:Мозайка-Синтез, 2006.
- нерсеров Я.Н., Волков В.М. Война народная. Великая Отечественная война 1941 -1945. М.: Белый город, 2005.
- Открытки, изображающие родной край, достопримечательности, главные улицы.

Функциональное назначение: **«Центр Физкультуры»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре физкультуры»: «Физическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре физкультуры»:
«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

- Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см., диаметр 30 см.); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180*40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком.
- Оборудование для кидания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10-15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см.); обруч малый (диаметр 54-65 см.); шарик пластмассовый (диаметр 4 см. 0; набивные мячи.
- Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6-8 см.); мяч резиновый (диаметр 20-25 см.); обруч плоский (диаметр 20-25 см.); палка гимнастическая короткая (длина 60-80 см.); колечко с лентой (диаметр 5 см.).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты.
- Кегли.
- Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.
- Гантели (150 г.).
- Скакалки.
- Оборудование к спортивным играм.
- Кольцеброс.

Функциональное назначение: **«Центр Играйка»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре Играйка»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре Играйка»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей.
- Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, «скорая помощь» и т.д.).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.).
- Предметы-заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.).
- Игрушки-животные.
- Набор посуды, соответствующий размеру куклы.
- **Кукольный уголок:**
- Гостиная (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукла, телефон, часы, куклы: мягконабивные, коляски для кукол.
- Кухня (для игровых действий, игр с куклами): кукольный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, наборы кухонной и столовой посуды, набор овощей и фруктов;

<p>Прачечная: гладильная доска, утюжки.</p> <p>Парикмахерская, салон красоты (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчистки, щётки, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд (суп, борщ, каша, компот); набор овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объёмные-из клеёнки, набитой поролоном; муляжи-продукты (бутылочки, пирожки); сумочки, пластмассовые корзиночки.</p> <p>Больница: профессиональная одежда с символом (медицина-красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p>Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвёртки и т.д.).</p> <p>Школа (школьные принадлежности, ранец).</p> <p>Гипермаркет (муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины).</p>
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр «Играем в театр»</p> <p><i>Ведущая</i> (приоритетная, основная) <i>образовательная область программы</i>, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре играем в театр»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы</i>, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре играем в театр»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театра: настольный, на ширме, пальчиковый, ложковый. Игрушки-забавы. - Маски, шапочки. - Декорации, театральные атрибуты. - Наборы сказок для инценировки.
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр музыки»</p> <p><i>Ведущая</i> (приоритетная, основная) <i>образовательная область программы</i>, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы</i>, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки - музыкальные инструменты (гармошка, гитара, погремушка, барабан, бубен, дудочка, металлофон, балалайка). - Магнитофон.
<p style="text-align: center;">Функциональное назначение: «Центр «Наша библиотека»</p> <p><i>Ведущая</i> (приоритетная, основная) <i>образовательная область программы</i>, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре «Наша библиотека»»: «Речевое развитие».</p> <p><i>Интегрируемые образовательные области программы</i>, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре «Наша библиотека»»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Детские литературные произведения: произведения русского и мирового фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о

животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; загадки (природоведческие, приключенческие, исторические, лирические, фантастические).

- Картинки на фланелеграфе.
- Иллюстрации по обобщающим понятиям.
- Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы.
- Сюжетные картинки.
- Портреты писателей и поэтов.
- Книжки-раскраски.
- Книжные иллюстрации, изображающие последовательно сюжет сказки
- Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
- Цветные карандаши, бумага.

Функциональное назначение: «Центр «Мы рисуем»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре «Мы рисуем»: «Речевое развитие». «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре «Мы рисуем»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

- Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»

- Городецкая роспись по дереву. М.:Мозайка-Синтез, 2005. -Дымковская игрушка. М.:Мозайка-Синтез, 2005. -Хохлома. М.:Мозайка-Синтез, 2005.

- Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов.

- Палитра.

- Цветные карандаши, гуашь.

- Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.

- Цветные мелки, восковые мелки; уголь, доски для рисования мелом, фломастеры, сангина, пастель, тушь, перо.

- Ёмкость для промывания ворса кисти под краску.

- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.

- Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.

- Альбомы для раскрашивания.

- Ножницы, клей.

- Белила.

- Природные материалы (засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.).

Функциональное назначение: «Домашняя зона»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней

зоне»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

- Диван.

- Любимые детские игрушки

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования реализуется с учетом комплексной программы «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы», Комаровой, М.А., Васильевой.

Направление развития	Обязательная часть
Социально-коммуникативное развитие	<p>Дошкольный возраст Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста». / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>Технологии и методики: «Правила дорожного движения. Занимательный материал». / Л.Б. Поддубная «Корифей», 2009. «Ребенок на дороге. Цикл занятий для старших дошкольников». / Л. А. Вдовиченко «Детство - пресс», 2009. «Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице». / Т. Г. Хромцова «Москва», 2007. «Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование». / Ф.С. Майорова «Издательство Скрипторий 2003», 2005. «ОБЖ старшая группа». / Л.Б. Поддубная «Корифей», 2008. «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности». /Н.А. Аралина, Москва, 2008. «Беседы об основах безопасности с детьми 5 -8 лет». / Т.А. Шарыгина Творческий центр «Сфера», 2008. «Что должен знать дошкольник о пожарной безопасности». / Л.В. Максимчук Центр педагогического образования, М 2008.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Дорожные знаки в картинка» Наглядное пособие для педагогов. «По правилам дорожного движения. Рабочая тетрадь». Издательство «Калан». «Дорожная азбука. Уроки стрекозы». «Правила личной безопасности». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс». Плакат по правилам дорожного движения для детских образовательных учреждений. - Екатеринбург. Издательство «Калан», 2000. Серия плакатов по правилам пожарной безопасности для детских образовательных учреждений. - Екатеринбург. Издательство «Калан», 1999.</p>

«Безопасность дорожного движения. Информация для родителей и детей. «ТЦ Сфера», 2009.

«Информационно – деловое оснащение ДОУ «Чтобы не было пожара». Детство – пресс.

«Чтоб не ссориться с огнем!». Издательство «Калан»

«Безопасность. Рабочая тетрадь». Детство – пресс.

Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом». Арапова – Пискарева Н.А. Москва, 2005г.

Технологии и методики:

Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» старшая, подготовительная группа. - Москва. ЦГЛ, 2009г.

«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». / О.В. Дыбина. Мозайка – синтез, М 2014.

«Этика для детей 5-7 лет. Методическое пособие». / И.Ф. Мулько. «ТЦ Сфера», 2009.

«Формирование представлений о себе у старших дошкольников. Игры - занятия». М. Н. Сигимова. Издательство «Учитель». 2009.

«Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий». / И.А. Морозова. Мозайка – синтез, М 2009.

«Дошкольникам о Москве и родной стране». / Т.В. Смирнова. «Издательство Скрипторий 2003», 2010.

«Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4 -7 лет». / С.Н. Нифонтова. Детство – пресс. 2010.

Наглядно-демонстрационный материал

«Народы России и ближнего зарубежья». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов. ВЕСНА-ДИЗАЙН.

«Права ребенка». Дидактическое пособие в помощь педагогам дошкольного образования. ВЕСНА-ДИЗАЙН.

«Российская геральдика и государственные праздники». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально.

«Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Технологии и методики:

Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

«Конструирование из строительного материала. Старшая группа». / Л.В. Куцакова. – М: Мозаика-Синтез. 2014.

«Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду». / Н. Ф. Тарловская, «Просвещение». 1994.

«Занятия по конструированию и экспериментированию с детьми 5- 8 лет». / В. А. Кайе. «ТЦ Сфера», 2008.

«Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников» /Веракса Н. Е, Галимов О.Р. – М.: Мозаика–Синтез, 2012.

Технологии игровой деятельности:

Черенкова Е. «Развивающие игры с пальчиками». – М.: «Дом XXI века Рипол классик», 2007г.

«Дидактические игры в детском саду». / А. К. Бондаренко. Просвещение 1985.

«Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя». / О.Н. Капшук. Феникс. 2009.

«Разноцветные игры». / К.Ю. Белая, «Линка - пресс», М- 2007.

	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». / М. А. Панфилова «В помощь психологу». 2000.
Познавательное развитие	<p>Программа «Юный эколог» / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М., 1998.</p> <p>Перечень пособий по формированию целостной картины мира:</p> <p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». Москва. ЦГЛ, 2005г. Бабушкина Т.М. «Окружающий мир». Нестандартные занятия в подготовительной группе. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. «Ознакомление с природой. Старшая группа». / О. А. Соломенникова. Мозаика – синтез, М 2014. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию». / Л.Г. Горькова. «Вако», М 2008. «Естественно- научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек». / А.И. Иванова. «ТЦ Сфера», 2007. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». / С. Н. Николаева. Новая школа. М 1995. «Экология. Конспекты занятий в старшей группе детского сада». / В.Н. Волчкова ТЦ «Учитель».2006.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром «Уроки для самых маленьких», / ПРОФ ПРЕСС</p> <p>«Грибы. Ягоды». «Посуда. Продукты питания». «Дикие животные». «Обитатели морей и океанов». «Животные Арктики и Антарктики». «Животные Африки». «Земноводные и пресмыкающиеся». «Транспорт». «Инструменты». «Мебель». «Фрукты. Овощи».</p> <p>Перечень пособий по сенсорному развитию и ФЭМП.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Помораева И.А., Помзина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. Журавлева В.Н. «Проектная деятельность старших дошкольников». – Волгоград: Учитель, 2009.</p>
Речевое развитие	<p>«Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ». / Т.И. Подрезова. АЙРИС ПРЕСС М. 2007. «Развитие речи в старшей группе детского сада». / Гербова В.В. Москва. Мозаика – Синтез, 2014. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи». / В.Н. Волчкова, В. 2008. «Словесные игры в детском саду». / А.К. Бондаренко. «Просвещение», 1993. «Знакомство с литературой детей 5- 7 лет». / О.С. Ушакова. «ТЦ Сфера», 2007. «Удивительные истории». / Л. Е. Белоусова. «Детство - пресс». 2003.</p>

	<p>«Книга для чтения 5-7 лет». / Оникс. 2010. «Полная хрестоматия для дошкольников 1 книга». М; 2008. «Полная хрестоматия для дошкольников 2 книга». У- фактория. 2005. «Сказки русских писателей». / ИД Владис. 2007. Е. Чарушин «Животные жарких и холодных стран». Акварель. 2013 Е. Чарушин «Птичье озеро». Акварель. 2013 Е. Чарушин «Про Томку». Акварель. 2013 Е. Чарушин «Цапля». Акварель. 2013</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду». / Т.С Комарова. - Мозайка - синтез, М.: 2005. «Изобразительная деятельность старшая и подготовительная группа. Разработка занятий». /Н. Ф. Швайко. Корифей. 2010. «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников». / Т. С. Комарова. Пед. общество России. М;2005. Комарова Т.С. «Обучение дошкольников технике рисования». Москва. «Педагогическое общество России», 2005г. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников». – М.: Педагогическое общество России,2005. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Программа и конспекты занятий в старшей группе. / Швайко Г.С. – М.: «Учимся рисовать». / Есафьева Г.П – Ярославль: Академия развития, 2006. «И учеба, и игра изобразительное искусство». / М. В. Трофимова. Академия развития, 1997. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством». /Скорлупова О.А. – М.:ООО «Издательство Скрипторий», 2007. Музыкальное развитие Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» (мл.гр., ср.гр., ст.гр., подг.гр.), С – П. Композитор, 2009г. Технологии и методики: «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду». / М.Д. Маханева. «ТЦ Сфера», 2009. «Играем в кукольный театр». / Н.Ф. Сорокина. Аркти М; 2004. «Театральная деятельность в детском саду». / А.В. Щепкин. Мозайка - синтез, М.: 2005.</p>
Физическое развитие	<p>Технологии и методики: «Волшебный мир здоровья». / А.Х. Сундукова. Дрофа, 2010. Наглядно-дидактические пособия «Как устроен человек». Дидактические карточки с рассказами о функции каждого органа. ООО «Маленький Гений-Пресс». «Азбука здоровья». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс». «Тело человека» Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс». Тематический словарь в картинках «Я и мое тело»: «Внутренние органы человека», «Тело человека (части тела)».</p>

3.3. Распорядок и режим дня

Распорядок и режим дня воспитанников
(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)
разновозрастной группы для детей 5 -7 лет с ТНР - 10 часовой режим пребывания
2021-2022 уч. год

Время	Режимный момент	Вид деятельности
7.30-8.00	Прием детей (на воздухе – с учётом погодных условий), самостоятельная деятельность	Игровая, Коммуникативная, Познавательно-исследовательская
8.00 – 8.10	Подготовка к утренней гимнастике	Трудовая, Самообслуживание, Коммуникативная
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика	Игровая, Двигательная
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак Гигиенические процедуры	Коммуникативная, Самообслуживание, Трудовая
8.40 – 8.55	Утренний круг	Игровая, Коммуникативная
8.55 – 9.00	Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	Трудовая, Игровая, Двигательная
9.00 – 11.10 (130 мин)	Занятие (по подгруппам), самостоятельная деятельность	Игровая, Познавательно-исследовательская, Двигательная, Музыкальная, Восприятие художественной литературы, Коммуникативная, Изобразительная, Конструирование
11.10– 11.20	Подготовка к прогулке	
11.20 – 12.30	Дневная прогулка	
11.20 – 12.10	Наблюдение. Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность, Трудовая
	Трудовая деятельность	Трудовая, Коммуникативная
	Подвижные игры	Игровая, Двигательная
	Специфика (реализация программы «Здоровье»)	Коммуникативная, Игровая, Двигательная

12.10 – 12.30	Самостоятельная деятельность	Коммуникативная, Игровая, Двигательная
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	Самообслуживание, Трудовая, Коммуникативная
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед	Игровая, Двигательная, Самообслуживание
13.00 – 15.00	Дневной сон	
15.00 – 15.20	Подъем (ленивая гимнастика, гигиенические процедуры)	Игровая, Коммуникативная, Двигательная
15.20 – 15.45	Занятие по подгруппам, самостоятельная деятельность	Игровая, Познавательно-исследовательская, Двигательная, Музыкальная, Восприятие художественной литературы, Коммуникативная, Изобразительная, Конструирование
15.45 – 16.05	Подготовка к полднику, полдник	Самообслуживание, Трудовая, Коммуникативная
16.05 – 16.30	Занятие по подгруппам	Игровая, Коммуникативная
16.30 – 16.40	Подготовка к прогулке	Самообслуживание, Трудовая, Коммуникативная
16.40 – 17.30	Прогулка	
16.40 – 17.00	Подвижные игры	Игровая, Двигательная
17.00 – 17.30	Самостоятельная деятельность	Игровая, Коммуникативная, Двигательная

3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса

Календарно-тематическое планирование НОД

по коррекции речевого развития

на 2021-2022 учебный год

Тема	Содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний в детском саду Осень	1. Первое сентября – День знаний. Школа. 2. Детский сад. Профессии в детском саду. 3. Осень. 4. Овощи - огород. 5. Фрукты - сад	Сентябрь 01.09-03.09 06.09-10.09 13.09-17.09 20.09-24.09 27.09-01.10	Развлечение «Волшебное дерево знаний»
Осень	1.Лес. Деревья. 2.Ягоды. Грибы. 3. Хлеб - всему голова. 4. Сезонная одежда, обувь, головные уборы.	Октябрь 04.10-08.10 11.10-15.10 18.10-22.10 25.10-29.10	Праздник «Что у Осени в корзинке?» Выставка детского творчества «Осенняя палитра»
Я вырасту здоровым Животный мир	1.Человек. Здоровый образ жизни. 2.Домашние животные. Домашние птицы. 3. Дикие животные. 4. Животные жарких стран. Животные Севера.	Ноябрь 01.11-05.11 08.11-12.11 15.11-19.11 22.11-26.11	Праздник «День народного единства» Викторина «Наши друзья»
Зима	1-2 Зима. Природа зимой. 3-4 Зимующие птицы. 5. Новый год.	Декабрь 29.11-10.12 13.12-24.12 27.12-31.12	Новогодний праздник. Конкурс на лучшее оформление группы к Новому году. Конкурс на лучшее оборудование зимних участков «Ледовые фантазии»
Семья	1. Зимние забавы.	Январь 10.01-14.01	Выставка детского творчества «Зимушка хрустальная»

	2.Семья. Дом. 3. Квартира. Мебель.	17.01-21.01 24.01-28.01	Спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья»
День защитника Отечества	1.Посуда. 2.Продукты питания. 3.Профессии. 4. Защитники Отечества	Февраль 31.01-04.02 07.02-11.02 14.02-18.02 21.02-25.02	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка «Мой папа - солдат»
Международный женский день	1.Мамин праздник. 2.Профессии мам. 3.Весна. 4.Перелетные птицы. 5. Наша Родина-Россия.	Март 28.02-04.03 07.03-11.03 14.03-18.03 21.03-25.03 28.03-01.04	Праздник «8 марта» Выставка детского творчества «Букет для мамы» «Масленица»
Транспорт Правила дорожного движения	1.Город, в котором я живу. 2.Космос. 3.Транспорт. ПДД. 4.Бытовая техника.	Апрель 04.04-08.04 11.04-15.04 18.04-22.04 25.04-29.04	Развлечение «Осторожно: перекресток»
День Победы! Здравствуй, лето!	1.День Победы. 2.Насекомые. 3.Водные обитатели. 4.Здравствуй, лето!	Май 02.05-06.05 10.05-13.05 16.05-20.05 23.05-31.05	Праздник «День Победы» Праздник «Здравствуй, лето красное!»

3.5. План непрерывной непосредственно образовательной деятельности группы компенсирующей направленности

для детей с тяжелым нарушением речи (учебный план)

Виды организованной деятельности	группа 5 – 6 лет
Познавательное развитие: (Ознакомление с окружающим миром) <i>Предметное окружение, ознакомление с социальным миром</i> <i>Природное окружение</i>	1 (1/3 неделя) (2/4 неделя)
Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1
Формирование элементарных математических представлений	1
Речевое развитие Коррекция речевого развития Коррекция речевого развития подготовка к обучению грамоте	2(л) -
Приобщение к художественной литературе	1
Художественно-эстетическое развитие: Рисование Лепка Аппликация	2 1 (1,3неделя) 1 (2,4неделя)
Музыкальное воспитание	2
Физическое развитие: Физическая культура в зале	2
Физическая культура на воздухе в форме спортивных и подвижных игр	1
Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Всего занятий в неделю	14
Индивидуальные занятия по коррекции речевого и психического развития	в течение дня
ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЙ	20 – 25 минут

Перерывы между занятиями	10 минут
Вариативная часть	
Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие «Приобщение детей к культуре Урала»	1
Познавательное «Лего-конструирование»	
Всего в неделю	15
Всего (Сан ПиН)	15

Образовательная нагрузка с детьми, посещающими группу компенсирующей направленности для детей с ТНР

Виды организованной деятельности в соответствии с ФГОС ДО	Количество образовательной деятельности (неделя/месяц/ учебный год)
	Старшая подгруппа (с 5 до 6 лет)
Познавательное развитие	3/12/108 (45 часов)
Речевое развитие	3/12/108 (45 часов)
Физическое развитие	3/12/108 (45 часов)
Художественно-эстетическое развитие	5/20/180 (75 часов)
Социально-коммуникативное развитие	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
	Количество образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений
Приобщение к культуре Урала	1/4/36 (15 часов)
Легоконструирование	-
Итого	15/60/540 (225 часов)

Расписание непрерывной непосредственно – образовательной деятельности с детьми

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	кол. зан.
Муз. воспитание 09.40-10.05 Форм. цел. карт. мира(в) 1 подгруппа 10.15-10.35 Физическая культура 15.20-15.45	Кор. реч. раз. (ст.) (л) 1 подгруппа 09.00-09.25 Рисование (в) 1 подгруппа 10.05-10.30 ЧФУОО Приобщение к культуре Урала (в) 1 подгруппа 15.20-15.45	Ф.Э.М.П.(в) 1 подгруппа 09.40-10.00 Физическая культура 10.10-10.35 Рисование (в) 1/2 подгруппа 15.20-15.45	Пр. к худ. литературе 1 подгруппа 09.40-10.00 Муз. воспитание 10.45-11.10 Физическая культура на воздухе 16.35.-17.00	Кор. реч. развития (л) 1 подгруппа 09.00-09.25 Лепка/Аппликация (в) 1 подгруппа 10.15-10.35 Познавательно-исследовательская и констр. деятельность (в) 1 подгруппа 15.20-15.45	15
Индивидуальные занятия у логопеда проводятся в течение дня					

3.7. Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		5-6 лет	
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25-30	
	б) на улице	1 раза в неделю 25-30	
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8-10	
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания	
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30	

	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.8. Традиционные события, праздники, мероприятия.

Ежегодные традиции детского сада:

- * Возложение цветов в День Победы к памятникам военной славы вместе с членами семьи.
- * Фольклорные праздники: «Осенины», «Масленица», «Колядки», «День Ивана Купалы» и др..
- * Совместные с родителями праздники и досуги в каждой группе.
- * День открытых дверей для родителей.
- * Конкурс чтецов.
- * Театрализованная неделя.
- * Соревнования «Веселые старты».
- * Смотр - конкурс декоративно-прикладного творчества «Осенняя палитра».
- * Смотр – конкурс: украшение групп к новому году, зимних участков «Ледовые фантазии».
- * Выставки совместных творческих работ родителей и детей.

Традиции групп:

1. День Рождения детей.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

2. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

3. Занятия своим делом за общим столом.

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

4. Новоселье группы в начале года.

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

5. Собираение коллекций.

Цель: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к вещам.

6. Регулярные подарки всем детям своими руками.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата.

7. Уважение к личности собственности каждого ребенка. Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми без желания ребенка).

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

8. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

9. Итог прожитого дня.

Цель: развитие рефлексивных навыков.

10. Присвоение имени, символики детскому саду, как живому организму.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

11. Участие группы в делах всего дошкольного учреждения.

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

В ФГОС дошкольного образования п. 2.9. указывается, что в части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, запросы родителей, ориентирована на разностороннее физическое развитие, формирование творческой личности, раскрытие и развитие творческой природы детей, воспитание духовности и эстетического вкуса, формирование успешного разносторонне развитого школьника – одна из наиболее важных задач педагогической практики на современном этапе, и включает реализацию следующих парциальных образовательных программ:

«Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – Толстикова О.В., Савельева О.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013;

Кроме того, в группе реализуются педагогические краткосрочные и долгосрочные проекты, которые также включаются в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

1.2. Цели и задачи по реализации рабочей программы для детей возрастной категории 6-го года жизни (старшая группа)

Парциальная программа «Мы живем на Урале»

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
 - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
 - клубные формы работы с родителями и детьми;
 - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Задачи содержательных блоков

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

1.3. Принципы и подходы к формированию парциальной программы Принципы организации образовательного процесса:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

С Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период – образовательный (учебный год): сентябрь-май, составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах образовательной деятельности с детьми;
- 2) летний период – оздоровительный: июнь-август, для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность, в группах дошкольного возраста проводятся круглогодично 1 физкультурное занятие на улице.

При планировании образовательного процесса в группе вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности региона Среднего Урала, два раза непрерывная непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию предусмотрено проводить в зале и один раз – на улице (в старших и подготовительных к школе группах).

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет примерно 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Предусмотрена организация прогулок 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемых на улице во вторую половину дня не проводится для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15м/с.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая соответствует погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Население г. Каменска-Уральского многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- **поговорки и пословицы** – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;
- **загадки** – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;
- **песни** – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;

- **сказки, сказы** – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;
- **игры** - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;
- **декоративно-прикладное искусство** Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

1.5. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Мы живем на Урале» для детей возрастной категории 6-го года жизни (старшая группа)

Целевые ориентиры:

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других

- национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;*
 - *ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);*
 - *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;*
 - *ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;*
 - *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;*
 - *ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;*
 - *ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;*
 - *- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;*
 - *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;*
 - *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благородной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.*
 - *ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города*

(села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветов); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Планируемые результаты освоения детьми возрастной категории 6-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области	Показатели освоения части, формируемой участниками образовательных отношений
Физическое развитие	<p>Ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа, стремится к неповторимости, индивидуальности в своих движениях.</p> <p>Ребенок способен придумывать композицию образно-пластического этюда по заданному сюжету, внося в нее (импровизационно) собственные детали и оригинальные «штрихи» воплощения образа.</p> <p>Ребенок использует в самостоятельной деятельности, организует совместно с детьми разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений.</p> <p>Ребенок с удовольствием делится своими знаниями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Ребенок владеет основами безопасного поведения: знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; различает некоторые съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными; соблюдает правила дорожного движения; поведения в транспорте.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным, народным играм традиционным для Урала. Ребенок понимает значение укрепления здоровья и безопасного поведения.</p>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к городу (селу), краю в котором живет, знает некоторые сведения о их достопримечательностях, событиях городской (сельской) жизни.</p> <p>Ребенок проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города (села), края, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение. Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих наш край.</p> <p>Ребенок проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (сельчан), стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан (сельчан); ребенок стремится налаживать бесконфликтные отношения с детьми других этносов, с желанием участвует в разных видах деятельности с ними. Ребенок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей.</p> <p>Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности. С удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к технико-технологической, информационной среде, основным источникам, способах поиска и передачи информации; ребенок интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p>Ребенок ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников.</p> <p>Ребенок увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, увлекается коллекционированием, изобретениями, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность.</p> <p>Ребенок проявляет позицию защитника природы родного края.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Ребенок понимает значение эмоциональной окраски слова, его значения в процессе общения, а также то, как влияют отрицательные эмоции, речевые высказывания на состояние самого человека и других людей.</p> <p>Ребенок владеет основными нормами регулирующих устную речь.</p> <p>Ребенок употребляет образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы; наиболее подходящие по смыслу слов при обозначении предметов, действий, качеств.</p>

	Ребенок понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей.</p> <p>Ребенок способен ритмично и выразительно двигаться в русских народных танцах, хороводах, проявляя творчество, самостоятельность, может передать музыкально-игровой образ, способен организовывать русские народные музыкальные игры.</p> <p>Ребенок способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно-обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона.</p> <p>Ребенок проявляет чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.).</p> <p>Ребенок проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.</p> <p>Ребенок воссоздает в собственной изобразительно-творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов.</p> <p>Ребенок самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала.</p>

Раздел 2. Содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития для детей возрастной категории 6-го года жизни, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержательный раздел представлен:

- содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:

- 1) физическое развитие.
- 2) социально-коммуникативное развитие;
- 3) познавательное развитие;
- 4) речевое развитие;

5) художественно-эстетическое развитие;

- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Физическое развитие»	
Задачи:	
<ol style="list-style-type: none">1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.2. Закреплять представления детей о оздоравливающих свойствах натуральных продуктов питания; витаминах, их влиянии на укрепление организма; традиционных для Среднего Урала продуктах питания и блюд. Сформировать представление о национальной кухне.3. Продолжать приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала.4. Познакомить детей с особенностями национальной одежды народов Урала.5. Заинтересовать детей спортивными событиями в своем городе, регионе, стране. Познакомить со знаменитыми спортсменами, спортивными командами родного города. Сформировать представление детей о подготовке спортсмена (кружки, секции, спортивные школы).7. Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными (народными) играми.8. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.	
Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоравливающие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».</p> <p><i>Марийские</i> – «Биляша», «Катание мяча».</p>

	<p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
	<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей. 2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале. 3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.
<p>Содержание</p>	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета.</p> <p>Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
4. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
5. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
6. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Содержание

Народные промыслы и ремесла Урала. (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов,

	<p>используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства,</p>

становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Русское народное творчество

«Колебка-колебка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий

Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».
 Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.
Русские сказки Урала:
Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».
Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».
Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».
Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».
Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».
Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».
Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.
Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».
Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».
Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.
 Никонов Н. «Сказки леса».
 Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».
 Солодухин В. «Цветы».
 Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи:

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Содержание	<p>История Урала.</p> <p>Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.</p> <p>Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.</p> <p>«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.</p> <p>Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).</p> <p><i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Природно-климатические зоны Урала.</p> <p>Географическое расположение Урала.</p> <p>Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).</p> <p>Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для</p>

	<p>Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. <i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия исследования. <i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». <i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Задачи: 1.Расширять знания о родном городе: местные достопримечательности (отдаленные от района), известные люди, архитектурные сооружения, символика, история зарождения и развития. 2.Знакомить с этническим и социальным составом населения, быт и образ жизни (игры, сказки, праздники, традиции). 3.Сформировать представления об истории зарождения своего края (столица Урала- г. Екатеринбург). 4.Знакомство с писателями Урала (П. П. Бажов.)</p>	
Содержание	Мой дом, улица, двор.

	<p>Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).</p> <p>«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).</p> <p>Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города (села). Традиции родного города (села).</p> <p>Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей.</p> <p>Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и</p>

конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой. Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач хирург»; сюжетно-

	<p>ролевые игры по методу «игра труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.</p> <p>Сказы П.П. Бажова.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;

- ходьба на лыжах;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- различные виды художественной деятельности: лепка, рисование, ручной труд;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения,
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина-Сибиряка;
- изучение малых фольклорных форм;

Образовательная область «Познавательное развитие

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П.П. Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;

- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультимедийных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ;

- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

Раздел 3. Организационный

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Художественно-эстетическое развитие

Фотографии изделий народных промыслов и ремесел Урала (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*).

Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».

Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.

Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».

Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись».

Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».

Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Произведения устного народного творчества в рисунках.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».

Репродукции картин уральских художников ИКТ-ресурс)

Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, рубель, деревянные ложки.

Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.

Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.

Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.

Познавательное развитие

Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».

Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».

Фотографии одежды народов Урала) (ИКТ-ресурс)

Наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п., муляж «Овощи», «Фрукты», «Продукты питания»

Глобус, карта Земли и т.п.

Коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.

Социально-коммуникативное развитие

Тематический центр (—Изба, —Горница, —Подворье)

Макет русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялка, сундук.

Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.

Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.

Речевое развитие

Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе.

Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.

Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».

Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город (село) в котором мы живем.

Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.

Физическое развитие

Игровые двигательные модули.

Спортивно - игровые тренажеры: беговая дорожка, батут, велотренажер, мини-твист,

«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).

Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота - залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья».

Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены».

Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».

Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.

Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья.
 Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены.
 Уголки релаксации, ароматерапии.
 «Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).
 Выставки рисунков: «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров»».
 Коллаж «Мы спортсмены».
 Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».
 Картотека подвижных игр
 Атрибуты для подвижных игр.
 Дидактические карточки «Мое тело», «Органы чувств».

3.2. Обеспеченность методическими материалами для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальные программы Методические пособия	Дополнительная литература
<ul style="list-style-type: none"> • Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале». Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. • Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры. Типография ОАО «ГАЗ», 1997; СПб.: Детство-Пресс, 1998. 	<p><u>Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бажов Павел «Сказы». Москва, 2006. 2. Зацепина М.Б., Антонова Т.Б. «Народные праздники и в детском саду». Методическое пособие. М., Мозаика – Синтез, 2008г. 3. Клименко Т. «1000 пословиц, поговорок, загадок для самых умных малышей». М.: АСТ, 2009. 4. Комарова Т.С. «Народное искусство в воспитании дошкольников». - М.: Педагогическое общество Россия, 2005. 5. Лаврова С. «Урал-Кладовая земли». Москва, 2007. 6. Литовская М.А. «Хрестоматия по литературе Урала для начальной школы». - Екатеринбург: У-Фактория, 2002. 7. Лаврова С. «Потешные прогулки по Уралу». Москва, 2011. 8. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Весенние праздники, игры и забавы для детей». М.: ТЦ Сфера, 2002. 9. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Летние праздники, игры и забавы для детей. М.: ТЦ Сфера, 2002.

	<p>10. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники, игры и забавы для детей. М.: ТЦ Сфера, 2002.</p> <p>11. Скорлупова О.А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством». – М.: Издательство Скорпион», 2003.</p> <p>12. Самойлов И.Д. «Каталог уральской народной росписи». Свердловск «Уральский рабочий», 1988.</p> <p>13. Толстикова О.В. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Екатеринбург: ИРРО. – 2009г.</p> <p>14. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / – Екатеринбург: ИРРО, 2008.</p> <p>14. Узорова О., Нефедова Е. «Большая книга загадок». М.: Астрель, 2008.</p> <p>15. Федорова Г.П. «На золотом крыльце сидели». Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. –СПб.: «Детство-Пресс», 2003.</p> <p>16. Халезова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду», М.: 1984.</p> <p>17. Шестакова А.В. Росток. – Челябинск: «Межрайонная типография», 1966, 1999.</p> <p><u>Образовательная область «Физическое развитие»:</u></p> <p>1.Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.</p> <p>2.Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.</p> <p><u>Образовательная область «Развитие речи»:</u></p> <p>1.Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.</p>
--	---

3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках программы «Мы живем на Урале»

Примерное содержание работы по развитию этнической идентичности у детей старшего дошкольного возраста в условиях семьи

1. Ознакомление детей с устным народным творчеством

В условиях семьи приобщить детей к фольклору можно разными способами:

- сознательной передачей взрослыми детям;
- стихийным перениманием от взрослых, сверстников или старших детей.

Формы детского фольклора, рекомендуемые для ознакомления в семье:

- Заклички
- Приговорки
- Кричалки (тараторка у С. Маршака, Е. Благиной; звенелка, веселка у И. Токмаковой, неумелка, ворчалка у Б. Заходера)
- Прибаутки
- Перевертыши(небылицы, нелепицы, чепуха, небывальщина).
- Считалки
- Скороговорки
- Пестушки и потемки
- Дразнилки(насмешки, уловки)
- Народные загадки
- Сказки-шутки, сказки-потешки.

Небылицы (нескладухи)

Сказки

2.Ознакомление ребенка с народной музыкальной культурой

3.Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа

Роль семейных праздников в жизни ребенка

Необходимо предоставить ребенку простор для самостоятельного, активного действия, но при этом надо помнить, что праздник - это наша повседневная педагогика. Ребенку необходимо счастливое детство, без него человек не сможет научиться любить. Без преувеличения можно сказать, от того каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его личная жизнь, его будущая семья, его деятельность.

Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью.

Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви.

День рождения

Празднование семейных событий

Приложение 2

**Перспективное планирование по реализации проекта
«Приобщение детей к культуре Урала» для детей возрастной категории 6-го года жизни**

Месяц неделя	Образовательная область Форма, тема	Цель	Программно-методическое обеспечение Источник (автор, название, стр.)	Организация предметной развивающей среды, разработка дидактического обеспечения
Сентябрь				
«Я живу на Урале»				
<i>1 неделя</i>	Видео-беседа «Город, в котором я живу» Выставка семейных фотографий «Прогулки по городским улицам»	Познакомить с картой Свердловской области, города Каменск-Уральского, географией места проживания. Расширять знания о родном городе: местные достопримечательности.	книга «г. Каменск-Уральский» книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с. 4-16	Подготовить презентацию «Город, в котором я живу» Создание выставки семейных фотографий «Прогулки по городским улицам»
<i>2 неделя</i>	Игра-путешествие по карте «Урал – земля золотая». Народы Урала. Рассматривание фотоальбома «Урал»	Знакомить с этническим и социальным составом населения (татары, башкиры, марийцы, удмурты, коми-пермяки, ханты манси), быт и образ жизни (игры, сказки, праздники, традиции).	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.30-35 книга «Каменный пояс России. Путешествие по Уралу с детскими писателями»	Оформление фотоальбома «Урал – земля золотая» Сделать презентацию «Что мы знаем о народах Урала?»
<i>3 неделя</i>	«Виртуальная экскурсия в столицу Урала г. Екатеринбург». (презентация) Рассматривание наборов открыток и значков «Города Свердловской области»	Сформировать представления об истории зарождения своего края (столица Урала - г. Екатеринбург).	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с. 61-63	Подготовить презентацию, коллекцию значков и открыток с изображением гербов г. Екатеринбурга, городов Свердловской области и их достопримечательностей

4 неделя	Дидактическая игра «Родной свой край люби и знай» (узнай по описанию достопримечательные места родного города и края)	Уточнить и закрепить знания детей о родном городе и Урале.		
Октябрь				
«Красота и богатство уральской природы»				
1.	Животный мир Урала, заполнение карты, просмотр видеофильма Рассматривание фотоальбомов о природе Урала	Расширить представления о природно-климатических зонах Урала и его животного мира.	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.17-19, с. 20-23	Изготовить фотоальбом «Животные и птицы уральских лесов»
2.	Чтение произведений уральских писателей о красоте родной природы Д.Н. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка», «Аленушкины сказки», Н.Н. Никонов «Сказки леса»	Познакомить детей с произведениями уральских писателей о природе.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала, с. 144, 148, 151 книга Н.Н. Никонов «Сказки леса»	
3.	Выставка рисунков детей «В уральском лесу»	Учить детей передавать в рисунках красоту уральской природы.		Оформить выставку рисунков «В уральском лесу»
4.	Игра четвертый лишний «Животные и птицы уральских лесов»	Закреплять знания детей о животном мире Урала.		
Ноябрь				
«Уральский кудесник – П.П.Бажов»				
1.	Знакомство с творчеством уральского писателя Выставка книг и чтение сказов П.П.Бажова	Знакомить с жизнью и творчеством П.П. Бажова и его сказами.	книга сказов П.П. Бажов	Сделать выставку книг П. П. Бажова Создать презентацию «Жизнь и творчество П.П. Бажова

2.	П. П. Бажов «Серебряное копытце» чтение отрывков. Продуктивная деятельность. Выставка совместного творчества детей и родителей	Учить по впечатлению от прочитанного произведения создавать образ «чудесного» животного из сказа Бажова «Серебряное копытце»		Оформить выставку совместного творчества детей и родителей по сказу Бажова «Серебряное копытце»
3.	Литературная видео-викторина «Герои уральских сказов» («Огневушка-Поскакушка», «Хозяйка Медной горы», «Синюшкин колодец»)	Формировать знания детей о характерных особенностях героев уральских сказов.		Подготовить литературную викторину «Герои уральских сказов»
4.	Дидактическая игра «Собери пазлы по сказам Бажова»	Закреплять знание сказов Бажова.		Изготовить пазлы по сказам Бажова

Декабрь

«Богатство земли уральской»

1.	Игра – путешествие «В страну озер и рудных скал» с презентацией	Систематизировать знания о природных богатствах недр Уральской земли (уголь, руда, минералы).	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.24-27 книга С.Н.Лаврова Урал. Кладовая земли» В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Познавательное развитие», стр. 172	Сделать презентацию о полезных ископаемых Уральской земли
2.	Беседы о камнерезном искусстве. Опыты и эксперименты по теме. (изучение свойств камней)	Расширять знания детей о профессии камнереза, знакомить детей с поделочными камнями и основными элементами ювелирных изделий. В процессе опытноэкспериментальной деятельности изучать физические свойства камней.	Г.П. Тугушева «Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста» Опыты №10-11, с.16-18 (свойства камней). Опыт №21,с.91 (испытания магнита).	Оформить фотоальбом поделочных камней и ювелирных изделий из них. Материалы и оборудование для экспериментирования

3.	Чтение отрывков сказов П.П.Бажов «Каменный цветок», «Малахитовая шкатулка», рассматривание иллюстраций	На примере литературного произведения показать чудесные превращения, красоту камня – малахита.	сказы Бажова «Каменный цветок», «Малахитовая шкатулка»	
4.	Выставка уральских камней и изделий из них Сюжетно-ролевая игра «Салон ювелирных изделий»	Показать, как можно использовать поделочные камни на примере ювелирных украшений и различных предметов из камня.		Совместно с родителями собрать миниколлекцию некоторых поделочных камней и ювелирных изделий из них
Январь				
«Урал мастеровой»				
1.	Видео-экскурсия в прошлое « В гости к уральским мастерам»	Познакомить с уральскими народными промыслами (камнерезное искусство, каслинское чугунное литье, златоустовские	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.52-55	Сделать презентацию и подготовить набор открыток о предметах
		гравюры, нижнетагильские подносы, гранильное дело)		уральских народных промыслов.
2.	Дидактическая игра «Берестяной туесок»	Расширять представления у детей об особенностях домашней утвари на Урале (деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса). Рассказать, как изготавливаются предметы быта из бересты, их назначение.	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.56-60	Оформить фотовыставку «Чудеса из бересты» Подготовить картинки для дидактической игры (старинная домашняя утварь на Урале)
3.	Беседа «Каслинские чудесники» Рассматривание открыток и фотографий	Познакомить и рассмотреть изделия чугунного каслинского литья (ограды, решетки и др.)	книга С. Н. Лаврова «Удивительный Урал», с.52	Подготовить набор открыток с изображением изделий чугунного каслинского литья
4.	Настольно-печатная игра «Народные промыслы Урала»	Закреплять знания детей о народных уральских промыслах.		

Февраль				
«Фольклор народов Урала»				
1.	Чтение Уральских легенд и преданий «Как возникли Луна и Уральские горы», «Магнитка», «Легенда об изумрудах»	Знакомить со сказами и сказками Урала. Расширять представления об истории родного края.	книга С.Н. Лаврова «Сказания о земле Уральской» В.П.Кругляшова «Предания и легенды Урала»	
2.	Лепка «Герои мифов и легенд»	В продуктивной деятельности учить передавать образы героев сказаний и легенд.	Пластилиновый мультфильм на основе легенды «Как возникли Луна и Уральские горы»	Сделать выставку детского творчества из пластилина «Герои мифов и легенд»
3.	Татарские сказки «Гульчечек», «Три дочери»	Познакомить детей с татарскими народными сказками.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Литературное творчество народов Урала, с. 29, с. 33	
4.	Башкирские сказки «Курица и ястреб», «Два барсука»	Познакомить детей с башкирскими народными сказками.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Литературное творчество народов Урала, с. 8, с. 10	
Март				
«Бабушкин сундук»				
1.	Выставка рисунков «Русский сарафан»	Познакомить детей с русским женским национальным костюмом.	ИКТ-ресурсы	Кукла в женском русском национальном костюме Оформить выставку рисунков «Русский сарафан»
2	Презентация «Национальная одежда народов Урала»	Знакомить с названиями элементов национальной одежды, ее особенностями	ИКТ-ресурсы	Куклы в национальных одеждах (татарской, башкирской) Сделать презентацию «Национальная одежда народов Урала»

3.	Лепка «Коллекция одежды» Рассматривание открыток и фотографий	Показать детям, как лепить элементы одежды народов Урала. (пояс, головной убор, воротник)	ИКТ-ресурсы	Оформить фотоальбом «Элементы одежды народов Урала»
4.	Аппликация «Украсть сапоги – ичиги» (татарская национальная обувь)	Учить украшать бумажную модель сапог татарским народным орнаментом.		Оформить выставку детских работ
Апрель				
<i>«Уральская горница»</i>				
1.	Игра-путешествие в прошлое родного края «Посиделки в уральской горнице»	Показать детям повседневное и праздничное убранство старинного дома.	О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.68, 69, 86, 87	Подготовить презентацию «В уральской горнице»
2.	Рисование в нетрадиционных техниках «Уральская роспись дома»	Познакомить с элементами уральской росписи.		Изготовить дидактический альбом «Уральская роспись»
3.	Беседа «Краса ненаглядная» Уральская народная игрушка. Рассматривание открыток и фотографий «Народная игрушка»	Познакомить с видами народной игрушки, Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным народным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада, познавательное развитие», стр. 48	Сделать фотоальбом «Народная игрушка»
4.	Беседа «Гончарные мастерские»	Рассказать детям о гончарном промысле. Закреплять знания о народных промыслах.	О. Л. Князева, М. Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», стр.71	Подготовить выставку изделий из глины и фарфора
	Дидактическая игра «Что как называется?»			
Май				
<i>Закрепление и обобщение пройденного материала</i>				

1.	Видео-викторина « На поезде по Уралу» (станции «Горная», «Лесная», «Птичья» и др.)	Закрепление и обобщение пройденного материала.		Сделать презентацию « На поезде по Уралу»
2.	Литературный калейдоскоп по русским народным сказкам и сказкам народов Урала	Закрепление и обобщение пройденного материала.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Литературное творчество народов Урала	Подготовить викторину по русским народным сказкам и сказкам народов Урала
3.	Конкурс загадок «Урал – кладовая Земли»	Закрепление и обобщение пройденного материала.		Подобрать загадки о полезных ископаемых и минералах Урала
4.	Видео-беседа «Стол дружбы уральских народов» (русские, татары, башкиры). Фотовыставка. Совместное творчество детей и родителей	Формировать представление о национальной кухне, традиционных для Среднего Урала продуктах питания и блюдах. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности.		Оформить альбом «Национальные блюда народов Урала»

Приложение 3

Педагогический проект «Дошкольник в мире экономики»

Пояснительная записка

Актуальность проблемы

Необходимость принятия в повседневной жизни тех или иных финансовых решений, а также затруднения, возникающие при использовании современных финансовых инструментов, обуславливают важность приобретения каждым человеком знаний и навыков в области финансов. Под словом «финансы» в данном конкретном случае следует понимать всю совокупность личных и семейных денежных средств, которыми будет распоряжаться человек в течение жизни.

Недостаточный уровень финансовой грамотности мешает родителям привить детям правильные навыки по управлению финансами, сформировать систему позитивных установок, которая позволит им в будущем принимать грамотные решения. Включение в образовательную деятельность детского сада основ экономического воспитания может помочь родителям в решении этой воспитательной задачи.

С точки зрения включения экономического воспитания в образовательную деятельность дошкольников 5-7 лет речь не идет и не может идти о полноценных знаниях, умениях или навыках рационального обращения с деньгами. Однако именно этот возраст является самым продуктивным в плане заложения таких индивидуально-психологических особенностей личности, как ответственность, бережливость, сила воли, которые в

дальнейшем будут необходимы для воспитания финансово грамотного гражданина. Эти свойства личности способствуют успешности решений, принимаемых взрослым человеком.

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение). На этапе обучения детей дошкольного возраста правильнее говорить о формировании азов финансовой грамотности.

В дошкольном возрасте под *финансовой грамотностью* понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

В соответствии с ФГОС ДО главной целью и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни. Поэтому данная проблема была выбрана нами в качестве образовательного проекта.

Тема проекта: «Дошкольник в мире экономики»

Вид проекта: познавательный, групповой.

По времени проведения: долгосрочный.

Сроки реализации проекта: в течение учебного года.

Участники проекта: дети групп старшего дошкольного возраста (По данным психологов, именно в старшем дошкольном возрасте происходит скачок в становлении личности, ее базовых психических оснований, и именно этот период является наиболее благоприятным для экономического воспитания. Поэтому участниками реализации программы являются дети 5-7 лет) воспитатели, родители.

Образовательные области, в содержание которых включен проект: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие предполагает усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам. Социально-коммуникативное развитие дошкольника при изучении основ финансовой грамотности обеспечивает формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; создает возможности для обучения приемам безопасного рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.

Познавательное развитие осуществляется через исследование ребенком себя и мира вокруг, включая финансовую и социальную сферу. Оно предполагает развитие интересов детей, их воображения и творческой активности, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира и их свойствах (форме, цвете, размере, материале, количестве, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.), основных понятиях (деньги, экономия, сбережения и пр.).

Речевое развитие как компонент активного коммуникативного поведения является важнейшим элементом социализации ребенка в мире финансовых отношений взрослых. При помощи речи дошкольник овладевает конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Речевое развитие предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с детской литературой и понимание текстов различных жанров.

Художественно-эстетическое развитие очень важно в процессе изучения основ финансовой грамотности и предполагает формирование эстетического отношения к окружающему миру, включая сферы труда, общественной жизни, быта.

Этическое воспитание занимает особое место в системе образования детей дошкольного возраста и играет важную роль в общем развитии ребенка, способствует развитию воображения и фантазии, формированию эстетических чувств и ценностей, ценностных ориентаций, в процессе обсуждения художественных произведений развивается устная речь.

В процессе **физического развития** совершенствуются двигательная деятельность детей, равновесие, координация, крупная и мелкая моторика обеих рук, формируются представления о разных видах спорта, навыки подвижных игр, закладываются основы здорового образа жизни, его основные нормы и правила (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методическое обеспечение проекта:

- идеи авторской программы Шатовой А.Д «Дошкольник и экономика», - М.: Педагогическое общество России, 2005г.
- Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019
- Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации «Занимательные финансы», Вита-Пресс, 2019
- Смоленцева А.А. «Как мы играем в экономику», Санкт – Петербург, Детство Пресс, 2002г.
- Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки», - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
- Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике», - М.: ТЦ Сфера, 2009г.

Цель проекта «Дошкольник в мире экономики»:

формирование начал экономической культуры у старших дошкольников, через обогащение различных видов деятельности экономическим содержанием;

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных семейных финансов.

Основные задачи изучения основ финансовой грамотности:

образовательные задачи:

- дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления; обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
- способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
- стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- положить начало формированию финансово-экономического мышления;
- способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;

- формировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;
- содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

воспитательные задачи:

- побуждать интерес к изучению мира экономики и финансов;
- воспитывать уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;
- воспитывать нравственно-экономические качества личности: трудолюбие, деловитость, предприимчивость, добросовестность, ответственность и самоконтроль, уверенность в себе, поиск наилучшего выхода из ситуации;
- воспитывать бережное отношение ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;
- побуждать к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

Основными формами реализации задач являются игра, наблюдение, экспериментирование, беседы, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.

Принципы реализации проекта:

- *Системность* (педагогическое воздействие выстроено в систему специальных игр, упражнений и заданий).
- *Преемственность* (каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь, формирует «зону ближайшего развития»).
- *Возрастное соответствие* (предлагаемые игры и упражнения учитывают возможности детей данного возраста).
- *Наглядность* (использование наглядно-дидактического материала, информационно-коммуникативных технологий).
- *Деятельностный принцип* (задачи развития психических функций достигаются через использование видов деятельности, свойственной дошкольникам: игровой, практической).
- *Здоровьесберегающий принцип* (обеспечено сочетание статичного и динамичного положения детей, смена видов деятельности).
- *Интеграция основных видов деятельности дошкольников:* коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественно-творческой, двигательной. Деятельность ребенка дошкольного возраста, являясь основой интеграции, способна объединять разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового образовательного продукта (новое знание, рисунок, поделка, танец, театральная постановка и др.), в создание которого включены воспитатели, дети и родители (законные представители).

Реализация содержания Проекта осуществляется через интеграцию различных видов деятельности детей (игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность):

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игры);
- Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- Восприятие художественной литературы и фольклора;

- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- Конструирование из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) ;
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Перечень

базовых финансово-экономических понятий, которые будут изучены при реализации проекта «Дошкольник в мире экономики»

№ п/п	Базовые финансово-экономические понятия	Описание
Старшая группа (5-6 лет)		
1	Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.
2	Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3	Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
4	Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5	Покупка, цена, продажа, обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар-цена-покупка».
6	Долг, должник, займ.	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть(возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.

№ п/п	Базовые финансово-экономические понятия	Описание
Подготовительная к школе группа (6- 7 лет)		
7	План, экономия	Ребенок должен понять, что деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.
8	Потребность, капризы, желание, возможность	Ребенок должен различать разницу между желаниями и потребностями, учиться задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.
9	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки	Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.
10	Подарок, реклама	Ребенок должен узнать, что такое реклама, какое влияние она может оказать на него.
11	Богатство, бедность, жадность, щедрость	Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности:

Ребенок:

– овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;

– осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

– способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;

– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно,

– бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;

–способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;

–различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;

– проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

–обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;

–знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;

–способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Используемые целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей¹. Принципиально важно помнить, что экономическое воспитание не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников².

Целевые ориентиры нужны и для информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей экономического воспитания дошкольников, общих для всего образовательного пространства страны.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования в конкретной дошкольной образовательной организации; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей), а также распределение стимулирующего фонда оплаты труда педагогических работников.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей в части экономического воспитания

При реализации проекта по экономическому воспитанию дошкольников педагогом проводится оценка индивидуального развития детей (текущий мониторинг), а также оценка изменения поведения детей путем проведения обсуждений и анкетирования родителей.

¹С учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

²Часть 2 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326).

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

педагогическая и психологическая диагностика личностных образовательных результатов детей (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
корректировка форм и методов организации образовательной деятельности по формированию основ финансовой грамотности дошкольников.

Главным предметом тематического контроля является определение наличия системы занятий, других воспитательных мероприятий, направленных на реализацию программы воспитания и развития ребенка. Оно включает в себя наблюдение занятий, режимных моментов, анкетирование педагогов, родителей, анализ документации, изучение детских работ, диагностика детей по разделам программы. Результаты тематического контроля оформляются в справку или выступление на педагогическом совете по итогам проверки.

Взаимодействие с родителями по вопросам экономического воспитания дошкольников

Изучение основ финансовой грамотности в детском саду должно осуществляться в тесной взаимосвязи с родителями (законными представителями) дошкольников. Семья и Детский сад передают ребенку первый социальный опыт.

В процессе организации образовательной деятельности необходимо обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой грамотности ребенка.

Перед родителями стоит задача помогать ребенку разбираться в наиболее сложных и важных вопросах, создать условия для совместного творческого освоения учебного материала и личностного развития.

Перед воспитателем стоит задача привлечь родителей (законных представителей) к плодотворному взаимодействию в качестве помощников в процессе изучения ребенком основ финансовой грамотности.

Тесный контакт между семьей и воспитателем помогает выстроить отношения взаимопонимания и выработать общий подход, а также обеспечить большую логичность и последовательность в изучении основ финансовой грамотности, обучении и развитии самого ребенка.

Основные направления и формы работы с родителями (законными представителями) представлены в *Таблице*.

Направления и формы взаимодействия с родителями

Направления	Формы работы
Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки.
Познавательное	Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.

Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды является непременным элементом в осуществлении образовательной деятельности, носящий развивающий характер.

Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Для изучения основ финансовой грамотности решающее значение имеют средства обучения:

- демонстрационные (применяемые взрослыми);
- раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия);
- аудиальные (для слухового восприятия);
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- чтения (восприятия) художественной литературы(книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования, макеты, карты, модели, картины и др.);
- игровой (игры, игрушки); трудовой (оборудование и инвентарь для разных видов труда); коммуникативной (дидактический материал, электронные образовательные ресурсы); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детская музыка, музыкальные инструменты, дидактический материал и др.);
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другими предметами).

Содержание проектной деятельности

Данный проект осуществляется в рамках педагогической системы детского сада:

- с детьми — в различных видах деятельности, не требует специально организованных занятий (материал по каждой теме включается в алгоритм недели и осуществляется в соответствии с циклограммой организации образовательной деятельности в совместной деятельности взрослого и детей-реализация группового проекта);
- с педагогами — в условиях проведения методической работы;
- с родителями — в совместной деятельности.

Работа по реализации проекта проходит в четыре этапа.

Этапы реализации проекта

I ЭТАП. Организационно-подготовительный (апрель- июль)

Цель: Создание условий для реализации проекта

- Разработка нормативно-правового обеспечения проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении
- Разработка перспективных планов работы
- Нарботка практического материала.
- Сбор и оформление наглядного материала.
- Организовать предметно-развивающую среду дошкольного образовательного учреждения в соответствии с планом подготовки материально-технического обеспечения к проектной деятельности

II ЭТАП. Практический (основной) (сентябрь- май)

Цель: Осуществление деятельности в соответствии с тематическим планированием.

- Эффективная организация совместной деятельности педагогов, детей, родителей по реализации проекта

III ЭТАП. Обобщающий (апрель)

Цель: Анализ организации проектной деятельности в ДООУ.

- Обобщить результаты работы.
- Провести анализ деятельности по реализации проекта

IV ЭТАП. Презентационный (май)

Цель: представить опыт работы по реализации проекта

- Представление опыта работы по реализации проекта через презентацию проекта в группах старшего дошкольного возраста

Тематический план обучения основам финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста:

№ темы	Название темы
№1	Без труда нет жизни на земле
№2	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?
№3	Покупаем, продаем и обмениваем.
№4	Тратим разумно, сберегаем и экономим.
№5	Учимся занимать и отдавать долги.
№6	Учимся планировать.
№7	Богатство и бедность.

**Тематическое планирование
по формированию азов финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
Старшая группа(5-6 лет)**

Месяц	СЕНТЯБРЬ			
Тема периода:	Без труда нет жизни на земле			
Цель периода	– создание условий для формирования у дошкольников уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду создается предметный мир, а человек получает средства к существованию; – формирование первичного понимания терминов: труд, товар, работа, профессия, услуга			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Труд – основа жизни. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.9	Беседа: «Поговорим о трудолюбии» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.6	Чтение: «Трудолюбивый Хомячок» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.13	Творческое задание. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.12
Задачи мероприятия:	Объяснить дошкольнику, что такое труд и почему он необходим каждому человеку.	Познакомить детей с некоторыми составляющими семейного бюджета. Воспитывать уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги.	Воспитывать уважительное отношение к труду.	Объяснить, дошкольнику, что необходимо трудиться, лениться это плохо.
Взаимодействие с родителями		Консультация для родителей «Дошкольник и экономика»		Папка - передвижка «Наша семья трудится».
Месяц	ОКТАБРЬ			
Тема периода:	Без труда нет жизни на земле			
Цель периода	– создание условий для формирования у дошкольников уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду создается предметный мир, а человек получает средства к существованию; – формирование первичного понимания терминов: труд, товар, работа, профессия, услуга			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Беседа: «Поговорим о лени» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.6	Игра – занятие: «Путешествие в сказку» А.А.Смоленцева стр.18	С.р.и. «Семья» Картотека с.р.и.	Чтение: «Беззаботная белочка» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.6

Задачи мероприятия:	Воспитывать отрицательное отношение к лени.	Развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления. Давать нравственную оценку поступкам героев.	Развивать умение ответственно относиться к своим обязанностям, воспитывать такие качества, как взаимопомощь, коллективизм.	Воспитывать отрицательное отношение к лени.
Взаимодействие с родителями		Оформление тематического стенда о труде.		
Месяц	НОЯБРЬ			
Тема периода:	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?			
Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> – создание педагогических условий для формирования у дошкольников здорового отношения к деньгам как вознаграждению за проделанную работу и в то же время как средству, облегчающему обмен продуктами труда (товарами и услугами); – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: деньги как мера оценки труда, деньги как инструмент купли-продажи, трудовое вознаграждение, доходы, пенсия, банк, монета, купюра, кошелек, копилка, сейф, банк, банковская карта 			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Как придумали деньги. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.15	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.17	Проблемная ситуация: «Кто купит больше?» А.А. Смоленцева стр.22	Просмотр мультфильма. «Приключения Буратино»
Задачи мероприятия:	Дать детям наиболее реалистическое представление о деньгах, научить понимать назначение денег.	Продолжать формирование у детей представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида.	Раскрыть детям покупательскую силу денежных знаков.	Дать представление детям о банке, как месте, в котором хранятся деньги.
Взаимодействие с родителями	Памятка «Про деньги детям»		Информационный стенд для родителей «Какие деньги были и какими стали».	
Месяц	ДЕКАБРЬ			
Тема периода:	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?			

Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> – создание педагогических условий для формирования у дошкольников здорового отношения к деньгам как вознаграждению за проделанную работу и в то же время как средству, облегчающему обмен продуктами труда (товарами и услугами); – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: деньги как мера оценки труда, деньги как инструмент купли-продажи, трудовое вознаграждение, доходы, пенсия, банк, монета, купюра, кошелек, копилка, сейф, банк, банковская карта 			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Игра – занятие: «Интересные покупки» А.А. Смоленцева стр.21	Чтение рассказа. « Мы с мамой идём в магазин». Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике» стр.81	Конструктивно-модельная деятельность : «Елочная игрушка»	С.р.и. «Магазин «Новогодние игрушки» Картотека с.р.и.
Задачи мероприятия:	Раскрыть детям покупательскую силу денежных знаков.	Расширить знания детей о разнообразии видов магазинов	Закрепить умение изготавливать елочные игрушки из бросового материала	Раскрыть детям покупательскую силу денежных знаков. Формировать навыки культуры поведения в общественных местах.
Взаимодействие с родителями			Выставка поделок : «Новогодние игрушки»	
Месяц	ЯНВАРЬ			
Тема периода:	Покупаем, продаем и обмениваем			
Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> – создание педагогических условий для ознакомления дошкольников с рациональными правилами приобретения товара; – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: покупка, обмен, товар, услуга, продажа, цена, качество, реклама 			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	-	Где покупают и продают разные товары. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.25	Чтение. «Как Мишка продал много, много малины». Картотека «Истории по экономике».	Мини – спектакль «Желания Волчонка Зубастика» Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы» стр.14
Задачи мероприятия:	-	Объяснить детям, где можно приобрести различные товары и услуги.	Дать детям представление о разных способах торговли.	Закрепить понятия потребности и желания с помощью мини спектакля.

Взаимодействие с родителями	-		Информационный стен для родителей «Рекомендации родителям по экономическому воспитанию детей в семье».	
Месяц	ФЕВРАЛЬ			
Тема периода:	Покупаем, продаем и обмениваем			
Цель периода	– создание педагогических условий для ознакомления дошкольников с рациональными правилами приобретения товара; – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: покупка, обмен, товар, услуга, продажа, цена, качество, реклама			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	дид.игра: «Задай вопрос» А.А. Смоленцева стр.40	Проблемная ситуация: «Как поступить» А.А. Смоленцева стр. 41	Проблемная ситуация: «Какие бывают товары?» А.А. Смоленцева стр. 36	Наша мастерская. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.26
Задачи мероприятия:	Расширить представление детей об экономических категориях (товар, деньги, цена).	Закрепить умение формулировать вопросы экономического содержания.	Дать представление о многообразии товаров.	Создать условия для проявления творческих способностей.
Взаимодействие с родителями		Папка-передвижка «Мы идем за покупками»		
Месяц	МАРТ			
Тема периода:	Тратим разумно, сберегаем и экономим			
Цель периода	– создание педагогических условий для становления умения производить денежные траты с умом, сберегать и экономить; – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: сберегать, копить, экономить, личные деньги, сбережения			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Тратим разумно, экономим. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.31	Игра – занятие. «Расходы семьи дяди Фёдора из Простоквашино». А.А. Смоленцева стр.15	Со сказочными героями в мир экономики. «Волк и семеро козлят» А.А. Смоленцева стр.133	Мини – спектакль «Хочу и могу» Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.32

Задачи мероприятия:	Формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно.	Дать представление о сущности расходов, показать их многообразие.	Подвести детей к пониманию необходимости рационального ведения хозяйства	Научить дошкольников различать понятия хочу и могу.
Взаимодействие с родителями		Памятка для родителей «Понятие «Траты», какими они бывают».		Консультация: «Что такое карманные деньги?»
Месяц	АПРЕЛЬ			
Тема периода:	Тратим разумно, сберегаем и экономим			
Цель периода	– создание педагогических условий для становления умения производить денежные траты с умом, сберегать и экономить; – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: сберегать, копить, экономить, личные деньги, сбережения			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Беседа. «Экономика семьи». Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике» стр.81	Игра – занятие: «Заветные желания» А.А. Смоленцева стр.99	Игра – занятие: «Волшебные помощники» А.А. Смоленцева стр.97	Проблемная ситуация: «Два медвежонка», «подарки друзьям», «Богатство Буратино» А.А. Смоленцева стр.119
Задачи мероприятия:	Познакомить с понятием «экономика», «бюджет». Дать детям знания о том, как правильно строить бюджет семьи.	Раскрыть значимость жизненно важных потребностей в жизни человека.	Стимулировать мотивации к полезным тратам	Уточнить и закрепить представления детей о мире экономических явлений, терминах.
Взаимодействие с родителями		Подборка тематических пословиц и поговорок.		
Месяц	МАЙ			
Тема периода:	Учимся занимать и отдавать долги			
Цель периода	– создание педагогических условий для формирования умения жить по средствам, ответственно и серьезно относиться к взятым обязательствам; – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: долг, заём			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Занимаем и одалживаем. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.36	Развлечение «Королевство мудрецов» А.А. Смоленцева стр.152	Проблемная ситуация: «Два медвежонка», «подарки друзьям», «Богатство Буратино» А.А. Смоленцева стр.119	Беседа: «Занимаем и Одалживаем».

Задачи мероприятия:	Формировать у дошкольников понимание, что такое занимать и одалживать.	Развивать смекалку, сообразительность, стимулировать деятельность по интересам.	Уточнить и закрепить представления детей о мире экономических явлений, терминах.	Знакомимся с понятиями «одалживать», «занимать». Занять – взять что-то займы на время, одолжить – дать что-то займы на время.
Взаимодействие с родителями	Открытое Игра – занятие: «Маленький бизнесмен»			