

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 100 комбинированного вида» (Детский сад № 100)
адрес: улица Пролетарская, дом 15а, Каменск-Уральский ГО,
Свердловская область, Россия

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
Детского сада № 100
Протокол № от 02.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
Детским садом № 100
№ 97-о от 02.08.2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль) основной общеобразовательной программы – образовательной программы
дошкольного образования группы общеразвивающей направленности
детей 4-го года жизни**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Каменск – Уральский ГО, 2023 г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1. Обязательная часть	5
1.1.1. Пояснительная записка	5
1.1.2. Цели и задачи Программы	7
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	8
1.1.5. Планируемые результаты реализации Программы	10
1.1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	14
1.2.1. Целевой.....	14
1.2.1.1. Пояснительная записка.....	14
1.2.2. Цель и задачи реализации парциальных образовательных программ в рамках программы «СамоЦвет».....	15
1.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных рабочих	16
1.2.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников.....	17
1.2.5. Планируемые результат освоения парциальной программы «СамоЦвет»	26
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	37
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям	37
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	37
2.1.2. Познавательное развитие	58
2.1.3. Речевое развитие.....	84
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	98
2.1.5. Физическое развитие	140
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	142
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	150
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	159
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	175
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	185
2.7. Рабочая программа воспитания	206
2.7.1. Целевой раздел	206
2.7.1.1. Пояснительная записка.....	206

2.7.1.2. Цели и задачи воспитания	207
2.7.1.3. Направления воспитания	207
2.7.1.4. Целевые ориентиры воспитания.....	209
2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания	211
2.7.2.1. Уклад образовательной организации.....	211
2.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.....	213
2.7.2.3. Общности (сообщества) ДОО.....	214
2.7.2.4. Социокультурный контекст.....	215
2.7.2.5. Задачи воспитания	217
2.7.2.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации	221
2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания	228
2.7.3.1. Кадровые условия	228
2.7.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	231
2.7.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей	231
2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	233
2.8.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	233
2.8.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	235
2.8.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	236
2.8.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	237
2.8.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	238
2.8.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	239
2.8.7. Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей	239
2.8.8. Способы и направления поддержки детской инициативы по реализации части программы	246
2.8.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	246
2.8.10. Взаимодействие Детского сада и социума	246
2.8.11. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	248
2.8.11.1. Организация деятельности, направленной на реализацию Программы «Здоровье» Детского сада №100	248
2.8.11.2. Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений	249
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	251

3.1. Обязательная часть.....	251
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	251
3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	256
3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы	271
3.1.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	281
3.1.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	286
3.1.6. Кадровые условия реализации программы	289
3.1.7. Планирование образовательной деятельности	291
3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	316
3.1.9. Календарный план воспитательной работы	335
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	349
3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды	349
3.2.2. Обеспеченность методическими материалами для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений	354
3.2.4. Проектно-тематическое планирование части, формируемой участниками образовательных отношений	356
3.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках программы «Самоцвет».....	362
Приложение № 1	364
Приложение №2	372

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100 комбинированного вида» (далее – Детский сад №100) реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее – ОП ДО). ОП ДО реализуется в группах детей от двух месяцев до восьми лет (по Уставу от 2 до 7 лет - пять лет). ОП ДО реализуется на русском языке. Срок реализации программы 3 года. Детский сад №100 находится по адресу: 623417 Свердловская обл., г.Каменск-Уральский, ул. Пролетарская, 15а.

Рабочая программа – документация, обеспечивающая реализацию образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 г.)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарий к ФГОС дошкольного образования, Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249;
- Законом Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ (ред. от 17.10.2013) «Об образовании в Свердловской области»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения российской федерации от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"
- Указ Президента Российской Федерации от 24 марта 2014 г. N 172 "О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)";
- Устав Детского сада № 100.
- Основная программа дошкольного образования

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и

культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план,
- календарный учебный график,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1.2. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФООП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФООП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его

инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см,

а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.1.5. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые

высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики

диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичность 2 раза в год (сентябрь и апрель), а также по запросу администрации Детского сада №100, родителей (законных представителей).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

- Педагогическая диагностика индивидуального развития обучающихся раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФОП ДО, автор О.В. Яковлева.

Проводят диагностику воспитатели и специалисты Детского сада № 100. При проведении диагностики используются разнообразные методы: наблюдение, игра, беседа и анализ продуктов деятельности детей. Обследование проводится индивидуально с каждым ребёнком, время обследования не превышает требования.

Главное условие педагогической диагностики – конфиденциальность для некомпетентных людей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- **низкий уровень** — 1 балл — ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- **низко-средний уровень** — 2 балла — ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- **средний уровень** 3 балла ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- **средне-высокий** уровень 4 балла ребёнок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- **высокий уровень** 5 баллов ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

**Обобщение результатов педагогической диагностики по всем образовательным областям
на 202__/2 учебный год**

	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Средний балл/уровень
	1	2	3	4	5	6
начало	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
конец	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых к психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов педагогической диагностики (мониторинга) детей данного возраста.)

Средние значения больше 3,8 указывают на нормативные варианты развития ребёнка (оценка по строкам) / достаточный уровень реализации содержания адаптированной программы ДОО (оценка по столбцам).

Средние значения в интервале от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребёнка социального и/или органического генеза (оценка по строкам), а также незначительных трудностей в организации педагогического процесса в группе (оценка по столбцам).

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту (оценка по строкам), а также о необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области (оценка по столбцам).

Воспитатель составляет информационно-аналитическую справку по итогам мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы, которая предоставляется старшему воспитателю не позднее 7 дней с момента завершения мониторинга.

Материал педагогической оценки, пособия для определения уровня индивидуального развития детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет – хранятся у педагогов. Обновляется по мере необходимости.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Целевой

1.2.1.1. Пояснительная записка

Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и ориентируется на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;
- существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно-пространственную среду;
- наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада.

Отбор парциальных программ, методических пособий, их адаптация были осуществлены на основе учета интересов и потребностей семей воспитанников (Протокол родительского собрания № 1 от 15.05.2023г.), интересов детей, их индивидуальных особенностей развития (данные педагогического мониторинга на конец 2022-2023 учебного года), возможностей педагогического коллектива и социальных партнеров, (Протокол № 4 Педагогического совета от 31.05.2023 года), участия в их реализации родителей (законных представителей) воспитанников.

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- парциальной образовательной программой, связанной с пятью направлениями развития ребенка (образовательными областями) и обогащает основное содержание образовательной деятельности по ОП ДО, обеспечивая разностороннее развитие детей.

В данную часть программы внесен региональный компонент и одно из приоритетных направлений деятельности детского сада, обеспечивающих развитие интегративных качеств дошкольников и равные стартовые возможности для дальнейшего обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

Содержание данной части ОП ДО разработано на основе образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О.В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; на основе разработанной самостоятельно участниками образовательных отношений программы

Кроме того, воспитатели и специалисты самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, особенностей развивающей предметно-пространственной среды групп, собственного опыта и творческого потенциала реализуют педагогические проекты, которые также включаются в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Технология проектной деятельности, как гибкая модель организации образовательного процесса во всех возрастных группах осуществляется через специально организованную деятельность, во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

1.2.2. Цель и задачи реализации парциальных образовательных программ в рамках программы «СамоЦвет»

Цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.
2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.
3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).

4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, организации, понимания других, презентации совместных действий.
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны).
8. Воспитывать привычки здорового образа жизни.
9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).

1.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных рабочих

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

- *принцип деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);
- *принцип универсальности* содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;
- *принцип интеграции* содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их обогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;
- *принцип создания проблемных ситуаций* в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;
- *принцип продуктивного и игрового взаимодействия* детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- *принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлеть, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;
- *принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;
- *принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.*

- *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

Подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- культурно-исторический
- деятельностный
- личностный
- аксиологический
- культурологический

1.2.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников

Условия Детского сада, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДООУ и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской,

проектной, познавательной);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом **социокультурных условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации рабочей программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка. От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития детского сада, реализации Программы.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации РП.

Под кластером реализации Программы понимается: «инициативы и проекты развития дошкольного образования, в которые включаются многие социальные институты и вокруг которого сформировалась (и формируется) устойчивая поддержка из внешней среды», присущая территории – Каменск- Уральского ГО.

В совместной реализации целей и задач ООП ДО нас выделяются несколько ключевых моментов:

- наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка;

- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов – договорные отношения;
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики *климатических, национально-культурных, демографических*, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностноориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преимущество деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства

Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей. Возрождение традиций национальной культуры, знакомство с народными промыслами, организация народных праздников, создание и деятельность краеведческого музея, проведение ярмарок, выставок детского творчества – эти и другие формы сотрудничества являются важнейшим звеном между дошкольным учреждением и социумом, способствуют решению проблем, позволяют эффективно реализовать воспитательные возможности каждого субъекта взаимодействия.

Сетевая форма реализации программы дошкольного образования - как форма обеспечивающая успешность выработанной стратегии реализации Программы, совокупность ее свойств, отвечающих за эффективность и качество решения определенного круга образовательных задач на конкретном этапе совместной деятельности субъектов.

В нашем детском саду на протяжении многих лет сложилась эффективная система взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует наиболее оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых, поскольку она предполагает участие в различного рода выставках, конкурсах, мастер-классах, где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса и сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все образовательные области.

Выбор наиболее оптимальных для нас форм, оптимально раскрывающих творческий потенциал участников, опирается на несколько факторов:

- Учет интересов и склонностей, творческих предпочтений детей
- Реальное сопоставление своих возможностей с предлагаемыми условиями проведения
- Соответствие тематики мероприятия возрастным особенностям детей
- Смежность темы выставки, конкурса с лексическими темами, реализуемыми в ДООУ, социальной действительности, окружающей ребенка-дошкольника

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением задач по развитию детей и конкретной деятельности.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема

образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации Программы:

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностноразвивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития. Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Результатом открытости ДОО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- лично-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;

материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне

Природно-климатические, географические и экологические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

В городе Каменске-Уральском расположены такие крупные промышленные предприятия, как ПАО «СинТЗ», ОАО «СУАЛ», ФГУП ПО «Октябрь», «УПКБ Деталь». Данная специфика учитывается при планировании образовательной деятельности с детьми: включены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), для детей старшего дошкольного возраста в расписании НОД включена конструктивно – модельная деятельность, планируется образовательная деятельность, направленная на развитие предпосылок инженерного мышления и способностей к научно - техническому творчеству.

Демографические условия

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей
- все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации, развивающей пространственно - предметной среды. Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественноэстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Каменска-Уральского многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей, башкирских семей, марийских и др

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметноразвивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью

осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;

сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих.

Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка.

Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

Социальные условия.

По существующим критериям город Каменск-Уральский можно назвать промышленным. В отборе содержания образования, особо выделено то, что характерно для г.Каменск-Уральского, что есть только здесь, где живут дети, а родители работают на предприятиях:

ОАО «СУАЛ» (Уральский алюминиевый завод) Продукция УАЗа - глинозем, алюминий и его сплавы, кремний используются в различных отраслях промышленности, прежде всего в моторостроении, в авиационной и космической отраслях, в радиоэлектронной

промышленности, в энергетике, бытовой технике и т.д. Завод имеет долгосрочные внешнеэкономические связи более чем с двумя десятками фирм в странах всех пяти континентов мира.

-ОАО «Синарский трубный завод» (СТЗ) входит в семёрку крупнейших специализированных предприятий России по производству стальных, нержавеющей и чугуновых труб.

-ОАО Каменск-Уральский металлургический завод (КУМЗ) выпускает из алюминия и алюминиевых сплавов слитки, плоский прокат, профили, трубы сварные, пресованные и бурильные, прутки, проволоку, штамповки любой конфигурации, диски для легковых и грузовых автомобилей, теплообменники для холодильников, окрашенные профили и конструкции, гофролисты.

-ФГУП «ПО «Октябрь» (Радиозавод) (Федеральное государственное унитарное предприятие Производственное объединение Октябрь) является одним из крупнейших предприятий радиоэлектронного комплекса Российской Федерации. Выпускают различную аппаратуру – от простейших абонентских громкоговорителей до сложных автоматизированных систем управления.

-ОАО «Уральский завод электрических соединителей» («Завод «Исеть») - специализированное российское предприятие по разработке и производству электрических соединителей для авиационной и космической техники, было создано в 1970 году. Основной продукцией предприятия являются электрические соединители, которые успешно применяются в авиационной, космической и ракетной технике, железнодорожном транспорте, станкостроении, медицине и др. отраслях промышленности.

Специфика экономических условий г.Каменска-Уральского, учтена в планировании образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Культурно – исторические особенности.

Город раскинулся на живописных берегах двух рек – Исети и её притока Каменки Полуторакилометровая тропа Карпинского. памятниками природы: каменные скалы (Каменные ворота. Скала Три пещеры, Скала Мамонт, Богатырёк, Скальная группа Семь братьев).

Исторический центр — Старый Каменск, в котором находятся памятники архитектуры- здания XVIII и XIX веков. Три десятка памятников архитектуры регионального значения можно встретить в Старом Каменске. В них жили купцы, располагались школы, училища, магазины: Спасо-Преображенский мужской монастырь, Усадьба купца Воробьева

Краеведческий музей имени И.Я. Стяжкина, Плотины на реке Каменка

Складские помещения — Провиантские склады

Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечение качества реализации Программы

Детский сад является особым образовательным учреждением. В основу понимания сущности и назначения социально-педагогической деятельности ДОУ положено представление о нем, как об открытой и развивающейся системе. Основным результатом деятельности этой системы является успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое учреждение само становится мощным средством социализации личности. В процессе образования и развития детей учитывается специфика социокультурных условий.

Своеобразие социокультурной среды проявляется:

в близкой доступности разнообразных видов учреждений образования, культуры и спорта, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения;

в формах партнерского сотрудничества с социальными институтами: экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты, конкурсы, выставки, фестивали, соревнования и др.

Решая стоящие перед дошкольным учреждением задачи развития личности ребенка, основных ее способностей, обеспечение общей готовности к школьному обучению, развития познавательной активности, детский сад в полной мере использует потенциал социокультурных учреждений города. В сотрудничестве с учреждениями социума педагоги детского сада обогащают знания, умения детей в различных видах спорта, искусства, художественного творчества, учат делать правильный выбор по интересам, обучают культуре поведения в общественных местах, развивают личностные качества: коммуникативность, инициативность, толерантность, творческие возможности. Все это в конечном итоге, решает вопросы ранней успешной социализации личности дошкольника.

При выстраивании взаимоотношений со своими социальными партнерами, мы придерживаемся следующих принципов: добровольности признания партнерами друг друга в качестве участников общественных отношений; доверии, уважении, доброжелательности;

обоюдный ответ за общее дело, обязательности выполнения достигнутых договоренностей; взаимной заинтересованности сторон, учете интересов друг друга; равноправии и самостоятельности выбора путей и средств достижения общей цели.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на основе договора и плана совместной деятельности с определением конкретных задач, и мероприятий.

Значимой характеристикой для разработки и реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений программы, является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий: для реализации ОП в Детском саду № 100 имеются: музыкальный и физкультурный залы, кабинеты специалистов, спортивная и игровые площадки, которые оснащены необходимым оборудованием.

1.2.5. Планируемые результаты освоения парциальной программы «СамоЦвет»

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы
(к 7 (8) годам)**

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены

		<p>нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры.</p> <p>Имеет навык коллективно-распределенной деятельности.</p> <p>Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p>	
Труд и творчество	<p>Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.</p>	<p>Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности.</p> <p>Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p>	<p>Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности</p> <p>Знает правила безопасного поведения и личной гигиены</p>

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты

Социальная солидарность	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.	Использует некоторые способы (конструктивные) разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.	Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

	творческой деятельности.		
Семья	<p>Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи.</p> <p>Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях.</p> <p>Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей.</p> <p>Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, своей семье.</p> <p>Знает способы проявления заботы о близких людях.</p> <p>Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</p>
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам			
Семья	<p>Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье.</p> <p>Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи,</p> <p>Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.</p>	<p>Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома.</p> <p>Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи.</p> <p>Знает о правах и обязанностях членов семьи.</p>

Социальная солидарность	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).	В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.	Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети – родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.
Труд и творчество	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			
Семья	Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи. Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.	Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.).	Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи
Социальная солидарность	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной

	<p>поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета.</p> <p>Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.).</p> <p>Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.</p>	<p>чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения.</p> <p>Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует.</p> <p>Навык речевого этикета.</p>	<p>речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.</p>
Труд и творчество	<p>Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.</p>	<p>Описывает содержание знакомых профессий.</p>	<p>Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>			
Семья	<p>Способен выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта</p>	<p>Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью.</p> <p>Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.</p>	<p>Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.</p>
Здоровье	<p>Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.</p>	<p>Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.</p>	
Социальная солидарность	<p>Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.</p>	<p>Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи.</p> <p>Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов.</p> <p>Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства.</p>	<p>Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).</p>

		Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами.	
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены			
Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справиться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации,	

	стресса.	когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены, выстраивает стратегию своего поведения.
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой	Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.

	положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.	Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).	
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.			
Семья	Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.	Использует знания и беседы с членами семьи как один из источника информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает, как учились близкие родственники, как живут сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со	Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задаёт вопросы об устройстве мира.

	интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.	сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.	Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.
Труд и творчество	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.	Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.	Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественно-научной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования (дошкольный) могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. - Толстикова О.В., Неганова М.Н. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе «СамоЦвет». – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2016. – 92с. - Толстикова О.В., Дягилева Н.В. Методические рекомендации по организации оценки качества образования в условиях апробации ОП ДО «СамоЦвет» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. – 120с

Инструментарий мониторинга для осуществления педагогической диагностики (электронный, печатный вариант):

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.
- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. Инструментарий системы внутренней оценки качества образовательной деятельности:
- Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психолого-педагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.
Мониторинг образовательной среды группы ДОО: развивающая предметно-пространственная среда. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- *принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и

понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками,

предметами и взаимной симпатии;

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) *в сфере трудового воспитания:*

• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) *в области формирования основ безопасного поведения:*

• развивать интерес к правилам безопасного поведения;

• обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание работы по формированию образовательной деятельности в разделе «Социальные отношения»; «Формирование основ гражданственности и патриотизма»; «Трудовое воспитание»; «Формирование основ безопасного поведения»

Трудовое воспитание

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
Сентябрь		
<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра.</p> <p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в столовую, делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми</p>	<p>Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам</p>
Октябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке; соблюдает правила безопасного поведения во время работы с садовым инвентарём</p>
Ноябрь		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и поддержания просушивать ее с помощью взрослых. повара. порядка на участке и</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по оказании помощи порядка в группе и на участке детского сада (уборка так и взрослым материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор растительности и т. п.). беседы с ними.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о проявлять поддержанию строительного о работе на кухне листьев и ветхой работой повара и</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык</p>	<p>планировать свою деятельность аккуратно профессии тельность во время составлять рассказ инициативу в после наблюдения за как детям, кухонных работников и</p>
Декабрь		

<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. <i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей. <i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>
Январь		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мыть игрушки, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо. <i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p>
Февраль		
<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега. <i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры</p>
Март		
<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства в столовой. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p>
Апрель		

1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно. 2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой растительности). 3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	<i>Чтение:</i> читать стихотворение С.Михалкова «Почта», выучить отрывок. <i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями	Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Май

1. Закреплять навыки самообслуживания. 2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	<i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями. <i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре	Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Социальные отношения

темы	Тема образовательной ситуации	Средства и методы реализации. Характеристика основных видов деятельности обучающихся	Кол - во часов	Методические материалы
сентябрь				
	«Хрюша и Филя в гостях у ребят»	Формировать представление об изменении социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Напомнить имена и отчества сотрудников детского сада. Формировать умение при необходимости говорить «здравствуйте», «до свидания». Развивать двигательную активность.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 6
	«Поможем куклам разыскать свои вещи»	Формировать умение соблюдать порядок в помещении детского сада. Учить вести диалог со взрослым. Учить слушать сказку, следить за развитием событий.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 11
	Общение в ходе самостоятельной деятельности: «У нас дома гости» «У меня день рождения» «Я шофер» «Посмотрите, у Петрушки Богородские игрушки» Игры – ситуации: «Я нашел игрушку» «Надо вещи убирать, не придется их искать»			Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 6-11
октябрь				
	«Чтобы мама улыбнулась»	Знакомить детей с обязанностями в группе. Формировать привычку соблюдать чистоту и порядок в помещении группы. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с родителями. Учить понимать обобщающее слово «игрушки».	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 15

	«Поможем Маше накрыть на стол»	Создавать игровые ситуации, способствующие формированию заботливого отношения к окружающим. Учить пользоваться чайной ложкой. Формировать умение выполнять взаимосвязанные действия во время игры с игрушками. Уметь выделять особенности предметов домашнего обихода. Уточнить названия и назначение предметов посуды и столовых приборов.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 18
<p>Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Я тоже хочу эту игрушку», «Поздравляю бабушку с днем рождения», «Я звоню по телефону», «Угощение для зайца», «Угостим обезьянку фруктами», «Красивый коврик», «Зайка в гости приходил, всех ребят развеселил».</p> <p>Игры-ситуации: «С новосельем» стр.11 «Кто шофер?» стр.20 «Поросенок потерялся» стр. 25 «Мокрые дорожки» стр. 45 Пальчиковая игра «Пальчики», Сюжетно – ролевая игра «Поездка на автобусе».</p>		<p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 13-22 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»</p>		
ноябрь				
	«Пожалей Катю»	Формировать заботливое отношение к окружающим. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Учить выполнять при манипуляциях с игрушкой несколько взаимосвязанных действий. Учить вести диалог с воспитателем.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 24
	«Как сорока кашу варила».	Формировать элементарные навыки поведения за столом. Учить слушать потешки. Побуждать импровизировать на сюжет потешки.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 26
<p>Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Я делюсь игрушками», «Мы умеем весело шагать», «Я умею говорить спасибо», «Собираем осенние листочки», «Как вести себя за столом», «Аленка проснулась», «Покатаем кукол на машине», «День рождения Тани».</p> <p>Игры-ситуации: «С новосельем» стр.11 «Кто шофер?» стр.20 «Поросенок потерялся» стр. 25 «Мокрые дорожки» стр. 45 Пальчиковая игра «Пальчики», Сюжетно – ролевая игра «Поездка на автобусе».</p>		<p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 23-31 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».</p>		

декабрь				
	«Мы ждем Деда Мороза»	Формировать умение общаться спокойно, без крика. Побуждать общаться со сверстниками, давая поручения. Развивать диалогическую форму речи. Учить читать наизусть небольшое стихотворение. Вызывать интерес к рассматриванию книжных иллюстраций.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 33
	«Наша нарядная елка»	Формировать положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с елочными игрушками и их назначением. Знакомить с новым стихотворением. Развивать диалогическую форму речи.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр.35
Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Снежинки кружатся», «Снежинки», «Найди себе пару», «Домик для лисички», «Напоим кукол чаем», «Купание куклы», «Куклы на прогулке» Игры-ситуации: «В супермаркете» стр.26 «Мама и дочка » стр.13 «Поможем зайке» стр. 26 «В магазине игрушек» стр. 52 «Первый ледок» стр. 58 Пальчиковая игра «Пальчики на прогулке», Сюжетно – ролевая игра «Наряжаем елку».			Л.В.А брамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр.31-39 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»	
январь				
	«Прыгают зайчики».	Воспитывать желание участвовать в общем разговоре. Учить вести диалог с воспитателем. Воспитывать интерес детей к театрализованной игре. Развивать умение инсценировать отрывок из сказки.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 41
0	«Покатаем кукол с горки».	Закреплять умение взаимодействовать друг с другом в непродолжительной игре. Формировать умение взаимодействовать друг с другом по средствам речи. Учить слушать стихотворение. Побуждать детей использовать в игре строительный материал.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 46

<p>Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Повторяй за мной», «Что умеет мой друг», «Делай как я», «Посмотри, как красиво», «Вот какие варежки», «Мы играем с котом», «Мы едем, едем, едем», «Поможем Маше собраться на прогулку».</p> <p>Игры-ситуации: «Морозные деньки» стр.63 «Елочка в лесу» стр.64 «Железная дорога» стр. 21 «Ежик и котик» стр. 423 Пальчиковая игра «Пальчики», Сюжетно – ролевая игра «Поездка на автобусе».</p>	<p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 39-47 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

февраль

1	«Фантазеры»	<p>Приучать детей к аккуратности. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Закреплять знание геометрических фигур, формы предметов.</p> <p>Воспитывать у детей желание участвовать в разговоре во время рассматривания предметов. Расширить и активизировать словарный запас.</p>	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 49
2	«Катя собирается в гости»	<p>Учить детей вместе пользоваться игрушками. Развивать умение выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Уточнять название и назначение предметов чайной посуды. Учить слушать стихотворение.</p>	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр.52

<p>Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мои подарки», «Любимые игрушки», «С кем я играю», «Веселые гуси», «Все любят рисовать», «Стирка кукольной одежды», «Подарок куклы Кати»</p> <p>Игры-ситуации: «Тихая песня» стр.76 «Тили бом » стр.80 «Веселая ярмарка» стр. 82 «Папа –хороший хозяин» стр. 18 Пальчиковая игра «Пальчики», Сюжетно – ролевая игра «На приеме у зубного врача» стр. 30</p>	<p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр 49- 55 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

март

3	«Как я умею радоваться»	<p>Учить детей поддерживать дружеские отношения, не ссориться. Формировать умение вести диалог с педагогом. Побуждать участвовать в разговоре во время рассматривания картинок. Учить передавать эмоциональное состояние попой, мимикой, жестом, движением.</p>	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр.57
---	-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

4	«Моя любимая книжка»	Формировать образ Я, представления о произошедших с ребенком изменениях. Формировать умение налаживать контакт друг с другом посредством речи. Побуждать вместе пользоваться книгами. Развивать инициативную речь детей.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр.58
Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Стихи для мамы», «Назови своих друзей», «Букет для мамы», «Мы играли в старину», «Мы помогаем белочке», «Мы играем с куклами», «Я врач», «Мы любим чистоту» Игры-ситуации: «Пора обедать» стр.14 «У меня зазвонил телефон » стр.16 «Летчики готовы к полету» стр. 22 «Короб со сказками» стр. 83 «Красивая стрижка» стр. 32 Пальчиковая игра «Пальчики», Сюжетно – ролевая игра «Валя у парикмахера». стр. 91			Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 55 - 64	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».
апрель				
5	«Мои любимые мультики»	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Формировать интерес к книгам. Воспитывать желание участвовать в разговоре во время рассматривания картинок. Формировать умение имитировать характерные движения персонажей мультфильмов.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 66
6	«Пришла весна»	Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Воспитывать стремление украшать групповую комнату. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. Учить слушать стихотворение.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 69
Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Кто работает в детском саду», «Мы умеем проявлять сочувствие», «С кем я живу», «Наши любимые сказки», «Мы печем прянички», «Построим кукле дом», «Идет дождь» Игры-ситуации: «Городок игрушек» стр.92 «Зоопарк » стр.97 «Новые товары» стр. 28 «Бабушка приехала» стр. 17 Пальчиковая игра «Белочка», Сюжетно – ролевая игра «Процедурный кабинет». стр. 30			Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр.65 – 72	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности».
май				

7	«Поздоровайся ребятами»	с	Закреплять навыки культурного поведения, приучать к вежливости. Развивать диалогическую форму речи.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр.75
8	«Плывет, кораблик»	плывет	Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Воспитывать стремление украшать групповую комнату. Учить слушать песенку, следить за развитием действия. Вызывать стремление участвовать в общем разговоре во время рассматривания иллюстрации. Развивать диалогическую форму речи.	1	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр. 77
Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Помоги другому», «Какой рисунок тебе нравится», «Сильные ладошки», «Назови ласково по имени», «Мы едем на машине», «Курочка и цыплята», «Сделаем куклам красивые прически», «Мы будем выращивать овощи». Игры-ситуации: «Солнышко появись» стр.101 «Дружные соседи » стр.104 «У куклы Вари день рождения» стр. 13 «На стройке» стр. 23 Пальчиковая игра «Пучок», Сюжетно – ролевая игра «Ателье по пошиву одежды».стр. 30				Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» младшая группа. стр.72 - 80 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»	

Формирование основ безопасного поведения

Месяц	Направление	Тема занятия	Цель и задачи	Содержание	Компонент ДОУ + НРК
Сентябрь	Дорожная безопасность	«Моя дорога в детский сад»	Расширить знания детей о городских улицах, учить выделять дорогу, тротуар, дома. Формировать элементарные знания о правилах поведения на улице.	1.Беседа «Что такое улица?» 2.Рассматривание иллюстраций. 3.С/р игра «Поездка по городу».	Гимнастика для глаз «Буратино» Д/и «Расставь человечков в городе»
	Пожарная безопасность	«Пожарные в нашем городе»	Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе пожароопасные предметы (спички), воспитывать уважение к профессии пожарного.	1.Беседа о правилах пожарной безопасности и работе пожарных «Огонь и «Укротитель огня». 2. Просмотр м/ф «Кошкин дом».	Гимнастика для глаз «Буратино» Д/и «Мы пожарные»
	Безопасность в природе	«Не пей из копытца – козленочком станешь»	Познакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не убегать, не кричать, не пить дождевую воду).	1.Беседа «Как вести себя в лесу?» 2.С/р игра «Лиса».	Гимнастика для глаз«Стрекоза» Д/и «Потерялись в лесу»

	Безопасность в быту	«Безопасность при приеме пищи»	Закрепить знания детей о правилах приема пищи, что фрукты и овощи нужно обязательно мыть перед едой. Развивать умение вести себя за столом.	1.Беседа о правилах приема пищи. стола и умении вести себя за столом. 2. Чтение С. Капутикана «Маша обедает» 3. С/р игра «Угостим куклу чаем»	Гимнастика для глаз «Стрекоза» Д/и «Угадай на вкус», «Назови правильно».
--	---------------------	--------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Октябрь	Дорожная безопасность	«Знакомство с правилами выгуливания домашних животных»	Учить различать проезжую часть дороги, тротуар. Обучать детей переходить дорогу по «зебре» на пешеходном переходе.	1.Беседа «Как перейти дорогу» («Зебра») 2.С/р игра «Шоферы».	Гимнастика для глаз «Дождик» Д/и «Переходим дорогу»
	Пожарная безопасность	«Пожарная безопасность в тундре»	Знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, формировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем.	1.Закрепить знания детей о профессии пожарного. 2. Чтение стихов о правилах пожарной безопасности.	Гимнастика для глаз «Дождик» Д/и «Да» и «Нет», «Топаем, хлопаем»
	Безопасность в природе	«Кто любит грибы»	Закрепить знания детей о нормах поведения в лесу. Развивать чувство самосохранения. Познакомить детей со съедобными грибами (боровик, лисичка, подберезовик) и ядовитыми (мухомор, поганка).	1.Просмотр презентации «Грибы в нашем лесу». 2. Беседа «Такие разные грибы».	Гимнастика для глаз «Комплекс 1» Д/и «Съедобный грибок положи в кузовок»
	Безопасность в быту	«От шалости до беды один шаг»	Объяснить детям, что есть предметы, которыми категорически запрещается пользоваться (спички, ножи, иголки, ножницы). Дать представление об их опасности для детей.	1.Беседа «Опасные предметы» 2.Демонстрация опасных ситуаций, которые могут возникнуть дома.	Гимнастика для глаз «Комплекс 1» Д/и «Найди картинки», «Раз, два, три, что может быть опасно - найди».
Ноябрь	Дорожная безопасность	«Опасные ситуации на улице и во дворе»	Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держа за руку взрослого). Формировать представление детей о знаке «Пешеходный переход». Учить детей находить и показывать знак «Пешеходный переход» среди других незнакомых знаков.	1.Беседа «Пешеходный переход» (Знак) 2.С/р игра «Семья. Прогулка»	Гимнастика для глаз «Комплекс 2» Д/и «Угадай знак»

	Пожарная безопасность	«Ситуация «рядом с газовой плитой»	Знакомить детей с опасными предметами, которыми нельзя пользоваться самостоятельно. Воспитывать привычку слушаться старших.	1.Беседа «Не включай электрическую плиту» 2.Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».	Гимнастика для глаз «Комплекс 2» Д/и «Опасно не опасно»
	Безопасность в природе	«Кошка и собака – наши соседи»	Формировать у детей навыки безопасного поведения с домашними животными. Учить определять правильные и неправильные поступки детей при встрече с животными.	1.Беседа «Контакты с животными» 2.С/р игра «Кошка с котятами»	Гимнастика для глаз «Комплекс 3» Д/и «Правильно - неправильно»
	Безопасность в быту	«Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?»	Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми (несовпадение приятной внешности и добрых намерений).	1.Рассматривание и обсуждение типичных опасных ситуаций, возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить правильно вести себя в таких ситуациях. 2. Чтение стихотворений Г. Шалаевой, О. Журавлёвой о безопасном поведении.	Гимнастика для глаз «Комплекс 3» Д/и «Доскажи словечко», «Как ты поступишь?»
Декабрь	Дорожная безопасность	«Знакомство со светофором и его сигналами»	Формировать элементарные представления о светофоре. Учить понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов, собирать светофор из трех частей, располагая в определенном порядке.	1.Беседа «Светофор» (цвета) 2.Рассматривание и обсуждение иллюстраций. 3. С/р игра «Поездка по городу».	Гимнастика для глаз «Ветер» Д/и «Зажги светофор», «Разрезной светофор»
	Пожарная безопасность	«Берегите лес от пожара!»	Познакомить с опасностью, происходящей от огня в лесу. Воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными предметами на примере литературных героев. Формировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем.	1.Рассматривание картин, плакатов о пожарной безопасности. 2.Чтение стихотворения «Не шути дружок с огнём!» 3.С/р игра «Пожарные»	Гимнастика для глаз «Ветер» Д/и «Доскажи словечко», «Назови причины пожара»
	Безопасность в природе	«Как на улице метелица метёт»	Дать детям знание о правилах поведения во время метели (одеваться тепло, не кричать, рот прикрывать шарфом, держать за руку взрослого).	1.Беседа «Если на улице метель» 2.С/р игра «На приеме у врача»	Гимнастика для глаз «Снежинки» Д/и: «Зимние приметы»

	Безопасность в быту	«Как звери елку наряжали»	Помочь детям сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с опасными для жизни и здоровья предметами.	1.Беседа о правилах пользования электроприборами, предметами, сделанными из стекла. 2.С/р игра «Празднуем Новый год».	Гимнастика для глаз «Снежинки» Д/и «Помоги Незнайке»
Январь	Дорожная безопасность	«Хрюша попал в беду»	Учить детей навыкам безопасного поведения зимой. Формировать элементарное представление о зимней скользкой дороге (можно поскользнуться и упасть перед машиной; машина не может сразу остановиться).	1.Беседа «Дорога зимой, гололёд» 2. С/р игра «Шоферы»	Гимнастика для глаз «Послушные глазки» Д/и: «Найди контур», «Топаи-хлопай»
	Пожарная безопасность	«Осторожно, Новый год!»	Дать детям понятие о том, какую опасность таят в себе хлопушки, свечи, гирлянды.	1.Рассматривание ситуаций на иллюстрациях, связанных с пожаром. 2. Чтение стихов о правилах пожарной безопасности.	Гимнастика для глаз «Послушные глазки» Д/и «Выбери нужное», «Сложи картинку»
	Безопасность в природе	«Катаемся на горке»	Учить детей подчиняться правилам поведения при катании с горки; развивать выдержку и терпение - умение дожидаться своей очереди; выработать желание избегать травмоопасных ситуаций.	1.Беседа о зимних забавах и играх, об их пользе для здоровья. 2.Обсуждение ситуаций правильного и неправильного поведения детей на горке по иллюстрации или картине.	Гимнастика для глаз «Снежинки» Д/и: «Хорошо - плохо».
Февраль	Дорожная безопасность	«Грузовой, легковой, специализированный транспорт»	Учить различать и называть по внешнему виду грузовые и легковые автомобили. Познакомить детей со специализированным транспортом (пожарная машина, «скорая помощь», полицейская машина).	1.Беседа «Городской транспорт» (легковой, грузовой, пассажирский). 2.С/р игра «Ремонт машин».	Гимнастика для глаз «Самолёт» Д/и «Посмотри и назови», «Кого везет машина?»
	Пожарная безопасность	«В мире опасных предметов»	Развивать представления детей об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту. Формировать правила пользования электрическими приборами.	1.Рассматривание электроприборов, беседа о правилах пользования ими. 2.Видеофильм о работе пожарных.	Гимнастика для глаз «Комплекс 4» Д/и «Доскажи словечко»

	Безопасность в природе	«Осторожно! Сосульки (снег с крыш)»	Дать знания о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши - травма, если облизывать или есть- ангина); учить уберечься от сосулек в конце зимы- начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность.	1.Рассматривание сюжетных картин и беседа по ним. 2.Игра «Сосулька»	Гимнастика для глаз «Комплекс 4» Д/и «Можно - нельзя»
	Безопасность в быту	«Если чужой приходит в дом»	Познакомить с правилами поведения, если оказался дома без взрослых (не открывать окна, не включать электроприборы, не открывать никому дверь). Познакомить с профессиями людей, стоящих на страже порядка (полицейский).	1.Беседа «Один дома». 2.Чтение сказки «Волк и семеро козлят»	Гимнастика для глаз «Теремок» Д/и «Можно - нельзя»
Март	Дорожная безопасность	«Как вести себя в транспорте»	Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте. Учить правильно отвечать на заданные вопросы по правилам поведения в транспорте.	1.Беседа «Мы в транспорте». 2.С/р игра «Автобус»	Гимнастика для глаз «Лучик солнца» Д/и «Подумай и скажи»
	Пожарная безопасность	«Пожарная безопасность»	Познакомить со спецодеждой пожарного (шлем, роба и т.д.) Продолжать знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, формировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем.	1.Рассматривание иллюстраций, отображающих работу пожарных, знакомство детей со спецодеждой пожарного. 2.Видеофильм о работе пожарных.	Гимнастика для глаз «Лучик солнца» Д/и «Хорошо – плохо»
	Безопасность в природе	«Солнце, воздух и вода»	Формировать навыки безопасного поведения на воде в жаркую солнечную погоду.	1.Беседа о летнем отдыхе, правилах поведения при купании. 2.Рассматривание картин «Купание».	Гимнастика для глаз «Лучик солнца» Д/и «Доскажи словечко»
	Безопасность в быту	«Лекарства детям не игрушка»	Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых.	1.Беседа «Лекарства витамины» 2.С/р игра «У врача»	Гимнастика для глаз «Тише – тише» Д/и: «Витаминки»

Апрель	Дорожная безопасность	«Знакомство с улицей» (целевая прогулка)	Уточнить представление детей об улице, проезжей части, тротуаре, грузовых и легковых автомобилях, автобусе; дать элементарные знания о правилах поведения на улице; уточнить понятие «пассажир», закрепить его употребление в речи. Воспитывать желание помогать младшим и уважать старших.	1. Беседа «Переходим дорогу» 2. С/р игра «Семья. Прогулка»	Гимнастика для глаз «Тише – тише» Д/и: «Улица», «Собери картинку»
	Пожарная безопасность	«Спички детям не игрушка»	Воспитывать желание беречь и охранять Землю от пожаров. Продолжить знакомить детей с основными правилами пожарной безопасности. Объяснить, какой вред приносят игры с огнём.	1. Рассматривание картин из демонстрационного материала «Не играй с огнём». 2. Беседа о пожарных ситуациях, которые произошли с детьми.	Гимнастика для глаз «Стрекоза» Д/и «Топаем, хлопаем»
	Безопасность в природе	«Если ты потерялся»	Познакомить с правилами поведения в ситуации, если ребёнок потерялся. Воспитывать навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях, умения избегать их.	1. Беседа «Если ты потерялся». 2. Рассматривание иллюстраций. 3. Просмотр м/фильма «Как зайчонок потерялся»	Гимнастика для глаз «Заяц»
	Безопасность в быту	«Контакты с незнакомыми людьми»	Обучать детей правилам личной безопасности при встрече с незнакомыми людьми, формировать чувство опасности. Дать знания о том, что опасно подходить и брать у чужих людей что-либо, садиться в чужую машину.	1. Беседа «Незнакомые люди» 2. Просмотр м/фильма «Кот, петух и лиса»	Гимнастика для глаз «Стрекоза» Д/и: «Разрешается/запрещается»
Май	Дорожная безопасность	«Как я еду в автобусе на праздник»	Познакомить с праздником День Победы; учить детей правилам поведения в транспорте и общественных местах. Продолжать формировать знания детей о «зебре» и знаке «Пешеходный переход».	1. Беседа «Волшебные полоски» 2. С/р игра «Автобус»	Гимнастика для глаз «Самолёт» Д/и: «Найди знак и закрой «фишкой», «Собери светофор»
	Пожарная безопасность	«Берегите лес от пожара!»	Продолжить знакомить детей с правилами поведения в лесу во время отдыха. Воспитывать бережное отношение к природе.	1. Чтение стихотворений Н. Беляниной «На досуге ребяташки...», «От горячей спички летом...», беседа по содержанию.	Гимнастика для глаз «Стрекоза» Д/и «Средства пожаротушения»

Безопасность в природе	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Дать детям понятие о том, что Земля – наш общий дом, в котором живут: птицы, люди, звери, насекомые. Все это часть природы, которую нужно беречь.	1.Беседа о нашей Земле, о том, что нужно беречь природу и гуманно относиться к братьям нашим меньшим. 2.Просмотр презентации о природе.	Гимнастика для глаз «Стрекоза» Д/и «Можно — нельзя»
Безопасность в быту	«Ты остался один»	Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни. Расширить знания детей о том, что есть предметы, которыми запрещается пользоваться, что они опасны (иголки, ножи, спички, электроприборы).	1.Беседа «Опасные предметы» 2.С/р игра «Семья. Готовим обед»	Гимнастика для глаз «Лучик солнца» Д/и «1, 2, 3 – что может быть опасно - найди».

Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма

Месяц	Направление	Тема занятия	Цель и задачи	Содержание	Компонент ДОУ + НРК
Сентябрь	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	«Питание человека»	Становление положительного отношения к результатам труда человека. Конкретизировать первоначальные представления о том, что такое пища и где человек ее добывает. Формировать элементарные представления о развитии труда человека в древности (скотоводство, земледелие). Способствовать проявлению интереса к информации о развитии человека. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	1.Игра «Съедобное — несъедобное». 2.Игра «Веселый повар» 3.Беседа «Для чего и как питается человек». 4.Физкультминутка «Домашние животные».	Гимнастика для глаз «Буратино»
	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	«Человек среди людей»	Становление эмоционально положительного отношения к людям. Формировать первоначальные представления о себе как носителе видовой человеческой сущности (имя, специфика внешнего вида, особенности эмоциональных проявлений). Развивать эстетические чувства и эмоции при восприятии физического облика человека, проявлений маскулиных и фемининных качеств. Способствовать использованию полученной информации в речевой и игровой деятельности.	1.Беседа «Чем люди похожи и чем отличаются друг от друга». 2.Игра «Девочки и мальчики». 3.Игра «Как зовут твою маму?»	Гимнастика для глаз «Буратино»

Октябрь	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	«Мы такие разные»	<p>Содействие полороловой социализации. Формировать первоначальные представления о собственной половой принадлежности, аргументируя ее по ряду признаков (одежда, прически, игрушки). Способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках).</p> <p>Учить использовать полученную информацию в игровой, речевой, изобразительной деятельности.</p>	<p>1.Беседа «Почему Мишка так странно одет?»</p> <p>2.Игра «Одень Таню и Ваню».</p> <p>3.Дидактическая игра «Кому что нужно?»</p> <p>4.Игра «Кто позвал тебя, узнай»</p> <p>5.Дидактическая игра «Что мы любим?»</p> <p>6.Раскрашивание силуэтов рубашек и брюк, вырезанных из бумаги.</p>	Гимнастика для глаз «Дождик»
	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	«Настроение»	<p>Содействие нравственному развитию детей. Конкретизировать первоначальные представления о полярных эмоциональных состояниях людей («веселый — грустный»), учить дифференцировать их по внешним признакам. Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои сказочных сюжетов). Формировать умение соотносить проявление эмоциональных состояний с коллизийными ситуациями, настроением игровых персонажей. Побуждать к эмоциональной отзывчивости детей на состояние сверстников, а также героев сказок, животных, желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковые слова. Способствовать актуализации личных эмоциональных переживаний в процессе решения игровых задач.</p>	<p>1.Беседа «Правильно ли Мишка раскладывает картинки?»</p> <p>2.Чтение стихотворения А. Барто «Мишка».</p> <p>3.Чтение стихотворения А. Барто «Наша Таня».</p> <p>4.Чтение стихотворения А. Барто «Бычок».</p> <p>5.Чтение стихотворения А. Барто «Зайка».</p> <p>6.Игра «Настроение».</p>	Гимнастика для глаз «Дождик»
Ноябрь	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	«Транспорт и средства связи»	<p>Становление положительного отношения к достижениям человечества. Конкретизировать первоначальные представления об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь). Способствовать</p>	<p>1.Беседа «Как поздравить с днем рождения Топтыжку, если он живет в другом городе?»</p> <p>2.Физкультминутка «Дети едут на машине».</p>	Гимнастика для глаз «Белка»

			<p>проявлению интереса к достижениям человечества. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>3.Дидактическая игра «Кому что нужно для труда?»</p>	
	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	«Что такое хорошо и что такое плохо»	<p>Содействие нравственному развитию детей. Формировать первоначальные представления об элементарных правилах поведения, о взаимоотношениях с другими людьми. Конкретизировать первоначальные представления о некоторых способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям. Стимулировать подражание социально одобряемым поступкам. Способствовать использованию полученной информации в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.</p>	<p>1.Беседа «Что такое хорошо, а что такое плохо». 2.Игра «Вежливый мишка». 3.Театрализованная игра «Угостим Мишку чаем». 4.Дидактическая игра «Цветок радостных дел». 5.Игра «Хорошо — плохо».</p>	<p>Гимнастика для глаз «Белка»</p>
Декабрь	«Мужчины и женщины»	«Разное настроение»	<p>Содействие нравственному развитию и полоролевой социализации детей. Формировать первоначальные и дифференцированные представления об эмоциональном состоянии мужчин и женщин. Учить называть их на основе внешних выразительных признаков (мимика, поведение). Учить видеть простейшие связи между эмоциональным состоянием мужчины (женщины) и поведением ребенка. Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений взрослых людей. Развивать потребность переносить адекватно полу способы проявления эмоционального состояния в собственное поведение. Способствовать использованию полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>1.Беседа «Всегда ли у взрослых будет хорошее настроение, если им дарить подарки?» 2.Игра «Хорошо — плохо». 3.Игра «Настроение». 4.Дидактическая игра «Цветок хорошего настроения».</p>	<p>Гимнастик а для глаз «Ветер»</p>
	«Мужчины и женщины»	«Внешние»	<p>Содействие полоролевой социализации</p>	<p>1.Игра – ситуация «Мишка</p>	<p>Гимнастика для глаз «Ветер»</p>

	женщины»	различия мужчин и женщин»	детей. Конкретизировать первоначальные представления о возрастных и половых различиях взрослых людей. Формировать первоначальные представления о специфике внешнего вида мужчин и женщин (одежда, обувь, прическа). Способствовать проявлению интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола, стремлению походить на них. Учить использовать полученную информацию в игровой деятельности.	просит помощи: разложить картинки, так как он уронил, и они перепутались». 2.Беседа «О внешних различиях мужчин и женщин». 3.Игра «Мужчины и женщины». 4.Игра «Прически для мужчин и женщин». 5.Игра «Модный салон».	
Январь	«Моя семья»	«С кем я живу»	Содействие нравственному развитию и полоролевой социализации детей. Формировать у детей элементарные представления о членах семьи как о людях разных пола и возраста, объединенных родственным началом. Развивать умение воспринимать членов семьи как представителей разного пола. Способствовать возникновению познавательного интереса к ближайшим родственникам. Учить использовать полученную информацию в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.	1.Игра – ситуация «Обезьянка просит помощи, научить играть в пальчиковые игры». 2.Физкультминутка «Зарядка для пальчиков». 3.Физкультминутка «Девочки и мальчики». 4.Дидактическая игра «Одень ладошку».	Гимнастика для глаз «Послушные глазки»
	«Моя семья»	«Забота о близких»	Содействие нравственному развитию детей. Формировать первоначальные представления об особенностях труда и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье. Способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках (мама и папа, бабушка и дедушка). Обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи.	1.Игра – ситуация «Помочь Мишутке накрыть праздничный стол, к приходу мамы». 2.Дидактическая игра «Помощники в семье». 3.Физкультминутка «Мама спит». 4.Учим Мишутку петь песенку «Про пирожки».	Гимнастика для глаз «Послушные глазки»

Февраль	«Детский сад — мой ватерой дом»	«Хорошо у нас в саду»	Содействие нравственному развитию детей. Конкретизировать первоначальные представления о правилах поведения в группе детского сада. Способствовать развитию интереса к сфере взаимоотношений со сверстниками в детском саду. Обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к сотрудникам детского сада, сверстникам.	1.Игра – ситуация «Кукла Маша хочет познакомиться с детьми». 2.Речевая игра «Назови друга друга ласково по имени». 3.Игра «Вежливые слова». 4.Игра «Хорошо — плохо». 5.Речевая игра «Самые хорошие поступки». 6.Физкультминутка «Игра на пальцах».	Гимнастика для глаз «Самолёт»
	«Детский сад — мой второй дом»	«Кто о нас заботится»	Формирование эмоционально положительного отношения к сотрудникам детского сада. Конкретизировать первоначальные представления о сотрудниках детского сада. Воспитывать бережное отношение к процессу и результату труда работников детского сада. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.	1.Беседа «Кто заботится о наших ребятах в детском саду». 2.Игра «Угадай мою профессию». 3.Игра «Кому что нужно для труда».	Гимнастика для глаз «Самолет»
Март	«Детский сад — мой второй дом»	«Помещения детского сада»	Содействие нравственному развитию детей. Конкретизировать первоначальные представления о назначении отдельных помещений детского сада. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, пособиям, помещениям детского сада. Учить использовать полученную информацию в игровой деятельности.	1. Игра – ситуация «Маша просит детей показать все помещения в вашем детском саду». 2.Проводится экскурсия по детскому саду. 3.Игра «Чем мы любим заниматься в детском саду?».	Гимнастика для глаз «Лучик солнца»
	«Русская традиционная культура»	«Жилище русского человека»	Формирование эмоционально положительного отношения к предметам быта русской традиционной культуры. Конкретизировать первоначальные представления о предметах быта (печь, лавка, колыбель, стол), познакомить с их назначением. Формировать первоначальный интерес к культуре своего народа в процессе восприятия малых форм русского	1.Игра – ситуация «В гости к бабушке Арине». 2.Пальчиковая игра «Десять внучат». 3.Пальчиковая игра «Этот пальчик».	Гимнастика для глаз «Лучик солнца»

			<p>фольклора (потешки, колыбельные). Способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой, музыкальной деятельности.</p>		
Апрель	«Русская традиционная культура»	«Русская кухня»	<p>Становление эмоционально-положительного отношения к русской традиционной кухне. Конкретизировать первоначальные представления о традиционной русской посуде (миска, горшок, ложка, самовар); домашней утвари (ухват) и их назначении. Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек. Способствовать отражению полученных впечатлений в речевой, игровой, коммуникативной деятельности.</p>	<p>1.Игра – ситуация «В гости к бабушке Арине». 2.Музей «Русская изба». 3.Игра «Посуда».</p>	Гимнастика для глаз «Тише – тише»
	«Русская традиционная культура»	«Русская кухня»	<p>Формирование эмоционально-положительного отношения к русской традиционной кухне. Конкретизировать представления об овощах, употребляемых в пищу. Воспитывать интерес к русской народной кухне. Поддерживать стремление к участию в игре: дидактической, хороводной.</p>	<p>1.Игра – ситуация «В гости к бабушке Арине» посмотреть, что выросло на огороде. 2.Игра «Угадай на ощупь». 3.Игра «Угадай на вкус». 4.Русская народная игра «Огородник».</p>	Гимнастика для глаз «Тише – тише»
Май	«Русская традиционная культура»	«Домашние животные»	<p>Развитие эмоционально-положительного отношения к русской традиционной культуре. Конкретизировать представления о домашних животных и их значении в жизни человека (кошка, петух, курица). Стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора (потешек, загадок). Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, музыкальной, деятельности.</p>	<p>1.Игра – ситуация «В гости к бабушке» знакомство с друзьями (кошка, петух, курица). 2.Игра «Кот и мыши». 3.Чтение потешек «Петушок — золотой гребешок», «Вышла курочка гулять». 4.Исполнение песенки «Вышла курочка гулять».</p>	Гимнастика для глаз «Стрекоза»

«Русская традиционная культура»	«Народное творчество»	Развитие эмоционально положительного отношения к русской народной игрушке. Конкретизировать первоначальные представления о народной игрушке (деревянной, глиняной, тряпичной). Развивать первоначальный интерес к культуре своего народа, стимулировать проявление эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора. Способствовать отражению полученных впечатлений в игровой, речевой, коммуникативной, театрализованной, музыкальной деятельности.	1.Игра – ситуация «В гости к бабушке Арине» сбежал колобок. 2.Дети отправляются в путь искать колобка. 3.Бабушка рассказывает сказку «Колобок», используя игрушечных колобков.	Гимнастика для глаз «Стрекоза»
---------------------------------	-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

- 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Математические представления», «Окружающий мир», «Природа».
Содержание работы по формированию образовательной деятельности в разделе
«Математические представления»

Неделя	Тема и цели образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе совместной деятельности, в режимных моментах	Целевые ориентиры развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции направлений
СЕНТЯБРЬ				
1-2	<p>Адаптационный период Цель: Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий, не дать ему поддаться унынию, а вселить уверенность в успехе.</p>	<p>Игры: д/и «Где правая, где левая рука», д/и «Парные картинки», д/и «Найди игрушки». Чтение художественной литературы: загадки, потешки по теме. Г.Лагздынь. «Детский сад». С.Михалков «Песенка друзей»: А.Л.Барто из цикла «Игрушки».</p>	<p>Ребенок чувствует удовлетворенность от процесса обучения, не испытывает неуверенности и страха при выполнении заданий, не поддается унынию, а чувствует уверенность в успехе.</p>	<p>Художественное развитие: предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Социальное развитие: усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет увеличения количества игрушек.</p>
3	<p>Занятие 1 Цель: Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 11</p>	<p>Игры: д/и «Соотнеси по форме», д/и «На что похоже?» Чтение художественной литературы: загадки, стихи о шаре, кубе. Конструирование: «Горка с лесенками»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 37.</p>	<p>Умеет различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Умеет строить горку с лесенками из кубиков, при этом называют цвет и количество.</p>	<p>Художественное развитие: учить составлять изображение предмета из форм «круга», и «квадрата». Физическое развитие: формировать умение двигаться в заданном направлении по кругу.</p>
4	<p>Занятие 2 Цель: Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>.</p>	<p>Игры и упражнения: п/и «Найди большой стул, найди маленький стул», д/и «Покажи, что назову». Чтение художественной</p>	<p>Умеет различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>.</p>	<p>Музыкальное развитие: на примере музыкальных произведений закреплять понятия «большой - маленький».</p>

	И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 12	литературы: И.Бунин «Листопад» (отрывок). А.Майков «Осенние листья по ветру кружат». Конструирование: из песка на прогулке.	Умеет лепить фигурки из песка.	Физическое развитие: формировать умение в игре с мячами закрепить понятия: «большой, маленький».
ОКТАБРЬ				
1	Занятие 1 Цель: Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 12	Игры: д/и «Большие и маленькие круги», д/и «На что похоже?». Чтение художественной литературы: «Заюшка на огороде» - потешка. Рассказывание р.н.с. «Репка». Ю.Тувим «Овощи», отрывок из сказки «Пых». Конструирование: «Дорожки»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 38.	Умеет различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> . Умеет строить дорожки из кирпичиков, при этом называют цвет и длину.	Социальное развитие: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Художественное развитие: предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей и одной части.
2	Занятие 2 Цель: Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 13	Игры: н/и «Составь пары и сравни». Чтение художественной литературы: Загадки, стихи по теме. «Мешок яблок» В.Сутеев. Конструирование: из песка на прогулке.	Умеет составлять группы предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет; понимает слова <i>много, один, ни одного</i> . Умеет лепить фигурки из песка.	Художественное развитие: учить составлять изображение предмета из форм «круга». Физическое развитие: формировать умение двигаться в заданном направлении.
3	Занятие 3 Цель: Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять	Игры: н/и «Соотнеси число с количеством», д/и «Разноцветные ленточки». Чтение художественной литературы: «Война грибов с ягодами», обр.В.Даля. С.Георгиев «Бабушкин садик».	Умеет составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, отвечает на вопрос «сколько?» и определяет совокупности словами <i>один, много, ни</i>	Развитие речи: закреплять представление о составе числа во время чтения сказки «Три медведя». Познавательное развитие: учить определять пространственные

	совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 14	Конструирование: «Дорожки»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 38.	<i>одного</i> . Умеет строить дорожки из кирпичиков, при этом называют цвет и ширину.	направления.
4	Занятие 4 Цель: Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 15	Игры: п/и «Вершки – корешки», д/и «Отгадай и назови». Чтение художественной литературы: загадки про овощи, потешки. Конструирование: из песка на прогулке.	Умеет составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначает совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Умеет лепить тортики из песка.	Художественное развитие: предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей и одной части. Физическое развитие: формировать умение двигаться в заданном направлении.
НОЯБРЬ				
1	Занятие 1 Цель: Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 16	Игры: д/и «Сосчитай, не ошибись», д/и «Сравни по длине». Чтение художественной литературы: В.Шипунова «Ягодки на тарелочке». Конструирование: «Дорожки»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 39.	Умеет сравнивать два предмета по длине и обозначает результат сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> . Умеет составлять группу предметов из отдельных предметов и выделяет один предмет из группы, обозначает совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Умеет строить дорожки из кирпичиков, при этом называют цвет, ширину, длину и название детали.	Речевое развитие: учить составлять описание по картинке с использованием понятий «длинный - короткий». Физическое развитие: формировать умение двигаться одну колонну по длинной дорожке, вторую колонну по короткой дорожке.
2	Занятие 2 Цель: Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по	Игры: д/и «Кукла Маша купила мебель»; (использование не силуэтов, а цветных разрезных картинок). Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Девочка чумазая». «Вредные	Умеет находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечает на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Умеет сравнивать два предмета по	Познавательное развитие: формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету.

	длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 17	советы» Г.Остера. А.Л.Барто «Маша растеряша». Конструирование: из песка на прогулке.	длине способами наложения и приложения, обозначает результаты сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> . Умеет лепить башенки из песка.	Физическое развитие: в двигательном режиме закреплять понятия: «слева, справа, посередине».
3	Занятие 3 Цель: Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 18	Игры: д/и «Парные картинки», д/и «Собери все квадраты». Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом». Конструирование: «Мебель»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 39.	Умеет находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначает совокупности словами <i>один, много</i> . Умеет различать круг и квадрат. Умеет строить мебель для кукол; умеет преобразовывать постройку в длину.	Художественное развитие: подводить детей к изображению предметов разной формы. Социальное развитие: учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины).
4	Занятие 4 Цель: Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 19	Игры: п/и «Бегите к флажку», л/и «Мы гуляем по городу». Чтение художественной литературы: рассказа о родном городе. Конструирование: из снега на прогулке.	Умеет находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначает совокупности словами <i>один, много</i> . Умеет различать и называть круг и квадрат. Умеет лепить фигурки из снега.	Речевое развитие: учить составлять описание по картинке с использованием понятий «один, много». Художественное развитие: подводить детей к изображению предметов разной формы.
ДЕКАБРЬ				
1	Занятие 1 Цель: Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов	Игры: д/и «Поможем кукле найти зимнюю одежду», п/и «Морозные деньки». Чтение художественной литературы: стихи, загадки про зиму. Конструирование: «Мебель»: Куцакова Л.В.	Умеет сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначает словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине</i> . Умеет находить один и много предметов в окружающей	Познавательное развитие: формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. Социальное развитие:

	в окружающей обстановке. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 19	«Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 40.	обстановке. Умеет строить предмет мебели, называет детали и цвет, при постройке.	дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
2	Занятие 2 Цель: Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 20	Игры: п/и «Мыши и кот», д/и «Цветные автомобили». Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Зимовье зверей». Конструирование: из снега на прогулке.	Умеет находить один и много предметов в окружающей обстановке. Умеет различать и называть круг и квадрат. Умеет сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначает результаты сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> . Умеет лепить тортики из снега.	Познавательное развитие: формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. Физическое развитие: в двигательном режиме закреплять понятия «слева, справа, посередине».
3	Занятие 3 Цель: Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировке на собственном теле, различать правую и левую руки. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 21	Игры: д/и «Сосчитай, не ошибись» д/и «Где больше, меньше, равно?». Чтение художественной литературы: Л.Пантелеев «На море» (главы). Конструирование: «Ворота»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 40.	Умеет сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимает значение слов <i>по много, поровну</i> . Умеет ориентироваться на собственном теле, различает правую и левую руки. Умеет преобразовывать постройку в высоту.	Познавательное развитие: учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. Речевое развитие: «Большие и маленькие домики».
4	Занятие 4 Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько -</i>	Игры: д/и «Составь пары и сравни», д/и «Сравни по длине». Чтение художественной литературы: С.Я.Маршак «Кошкин дом», К.И.Чуковский	Умеет сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизирует в речи выражения <i>по много, поровну, столько - сколько</i> . Умеет сравнивать два	Речевое развитие: учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «поровну, столько - сколько, длиннее - короче».

	<p><i>сколько</i>. Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i>. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 22</p>	<p>«Котауси и Мауси». Конструирование: из снега на прогулке.</p>	<p>предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i>. Умеет лепить башенки из снега.</p>	<p>Познавательное развитие: учить сравнивать предметы и группы предметов по величине.</p>
ЯНВАРЬ				
1	<p>Занятие 1 Цель: Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире - уже</i>. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i>. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 23</p>	<p>Игры: д/и «Составь пары и сравни», д/и «Сравни по ширине». Чтение художественной литературы: Рассказывание русской народной сказки «Теремок». Чтение адаптированного варианта сказки «Три медведя». Конструирование: «Ворота»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 40.</p>	<p>Умеет сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначает результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире - уже</i>. Умеет сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначает результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i>. Умеет строить ворота; умеет анализировать образ ворот; отвечают на вопросы полным ответом.</p>	<p>Социальное развитие: формировать навык ролевого поведения в дидактических играх. Речевое развитие: учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «один, много, мало».</p>
2	<p>Занятие 2 Цель: Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире - уже</i>. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много,</i></p>	<p>Игры: д/и «Составь пары и сравни», д/и «Наложи и сравни по ширине». Чтение художественной литературы: К.И. Чуковский «Доктор Айболит». «Жил на свете слонёнок» Г.Цыферов. Конструирование: из снега на прогулке.</p>	<p>Умеет сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определяет результаты сравнения словами <i>широкий - узкий, шире - уже</i>. Умеет сравнивать две равные группы предметов способом наложения; обозначает результаты сравнения словами <i>по много, поровну,</i></p>	<p>Социальное развитие: закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец. Речевое развитие: развивать умение различать и называть существенные</p>

	<p><i>поровну, столько - сколько.</i> Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 24</p>		<p><i>столько - сколько.</i> Умеет различать и называть круг и квадрат. Умеет лепить из снега снеговика.</p>	<p>детали и части предметов.</p>
3	<p>Занятие 3 Цель: Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i> Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий - узкий, шире - уже, одинаковые по ширине.</i> И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 26</p>	<p>Игры: д/и «Большие и маленькие треугольники», д/и «На что похоже?». Чтение художественной литературы: К.Д.Ушинский «Курочка». Рассказывание сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Конструирование: «Ворота»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 41.</p>	<p>Умеет различать и называть треугольник. Умеет сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначает результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i> Умеет сравнивать два предмета по ширине, умеет пользоваться словами <i>широкий - узкий, шире - уже, одинаковые по ширине.</i> Умеет анализировать постройку и воспроизводить постройку по образцу.</p>	<p>Художественное развитие: выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. Познавательное развитие: устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
4	<p>Занятие 4 Цель: Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i> Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 27</p>	<p>Игры: л/и «Найди ошибки» д/и «Где лежит?». Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Воробей». Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни). Конструирование: из снега на прогулке.</p>	<p>Умеет сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначает результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько.</i> Умеет называть и сравнивать треугольник с квадратом. Умеет лепить снежки из снега.</p>	<p>Речевое развитие: развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов. Художественное развитие: учить составлять из частей целостное изображение предмета; в рисунке.</p>
ФЕВРАЛЬ				
1	<p>Занятие 1 Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения,</p>	<p>Игры: п/и «Вверху – внизу, впереди – сзади», д/и «Больше, меньше, равно». Чтение художественной</p>	<p>Умеет сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначает результаты сравнения</p>	<p>Физическое развитие: в двигательном режиме закреплять понятия «вверху - внизу», «слева - справа».</p>

	<p>обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i>.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху - внизу, слева - справа</i>.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 28</p>	<p>литературы: Г.Лагздынь «Зимушка – зима».</p> <p>Прослушивание отрывка из произведения П.И.Чайковского «Времена года. Зима».</p> <p>Конструирование: «Домики»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 41.</p>	<p>словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i>. Умеет различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Умеет определять пространственные направления и обозначает их словами <i>вверху - внизу, слева - справа</i>.</p> <p>Умеет строить теремок для матрешки.</p>	<p>Познавательное развитие: «Парные картинки».</p>
2	<p>Занятие 2</p> <p>Цель: Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий - низкий, выше - ниже</i>. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i>.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 29</p>	<p>Игры: д/и «Составь цепочку», д/и «Запомни узор».</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?».</p> <p>Конструирование: из снега на прогулке.</p>	<p>Умеет сравнивать два предмета по высоте, понимает слова <i>высокий - низкий, выше - ниже</i>. Умеет определять пространственные направления от себя. Умеет сравнивать две равные группы предметов способом приложения и пользуется словами <i>по много, поровну, столько - сколько</i>.</p> <p>Умеет лепить фигурки из снега.</p>	<p>Речевое развитие: учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «высокий - низкий».</p> <p>Познавательное развитие: «Парные картинки», «Раздели поровну».</p>
3	<p>Занятие 3</p> <p>Цель: Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i>. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами</p>	<p>Игры: д/и «Сосчитай, не ошибись», д/и «Больше, меньше, равно».</p> <p>Чтение художественной литературы: Н.Шоныгина «Сани», «На катке».</p> <p>Конструирование: «Домики»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в</p>	<p>Умеет сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначает результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i>. Умеет сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения,</p>	<p>Социальное развитие: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Речевое развитие: развивать умение различать и называть существенные</p>

	наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько - сколько</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 30	детском саду», стр. 42.	обозначает результаты сравнения словами <i>поровну, столько - сколько</i> . Умеет стоять домик с замыкающим пространством.	детали и части предметов.
4	Занятие 4 Цель: Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 31	Игры: д/и «Сравни по высоте», д/и «Сосчитай, не ошибись». Чтение художественной литературы: В.Сухомлинский «Гуси – лебеди», «Мы с мамой», Е.Благинина «Посидим в тишине». Конструирование: из снега на прогулке.	Умеет сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначает результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i> . Умеет сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначает результаты сравнения словами <i>высокий - низкий</i> . Умеет лепить башенки из снега.	Художественное развитие: подводить детей к изображению предметов разной формы. Коммуникативное развитие: развивать умение различать и называть по картинке: высокий дом и низкий дом, высокий человек и низкий человек.
МАРТ				
1	Занятие 1 Цель: Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько-сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 32	Игры: л/и «Разберем и соберем», п/и «Дети на прогулке». Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «На заставе», «Флажок», «З.Александрова «Много звёзд». Конструирование: «Домики»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 42.	Умеет сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначает результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько-сколько, поровну</i> . Умеет различать и называть круг, квадрат, треугольник. Умеет украшать постройки.	Речевое развитие: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос. Социальное развитие: учить собирать бусы по образцу из 4-6 бус.
2	Занятие 2 Цель: Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные	Игры: д/г «Воздушные шары», д/и «Геометрическое лото». Чтение художественной	Умеет сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользуется	Речевое развитие: формировать умение сравнивать предметы по

	<p>группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько - сколько, больше, меньше</i>. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 34</p>	<p>литературы: Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день». Конструирование: из мокрого снега на прогулке.</p>	<p>выражениями <i>поровну, столько - сколько, больше, меньше</i>. Умеет сравнивать два предмета по длине и высоте, обозначает результаты сравнения соответствующими словами. Умеет лепить снеговика.</p>	<p>форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». Физическое развитие: закреплять понятие при построении встали все «по росту».</p>
3	<p>Занятие 3 Цель: Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>столько - сколько, больше - меньше</i>. Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 34</p>	<p>Игры: д/и «Что, когда делают?», д/и «Назови части суток по – порядку». Чтение художественной литературы: Рассказывание сказки «Жихарка» обр.И.Карнауховой. Конструирование: «Заборчик»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 42.</p>	<p>Умеет сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользуется словами <i>столько - сколько, больше - меньше</i>. Умеет различать и называть части суток: <i>день, ночь</i>. Умеет огораживать озеро для уток.</p>	<p>Речевое развитие: учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «утром», «вечером», «ночью». Социальное развитие: учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины).</p>
4	<p>Занятие 4 Цель: Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 35</p>	<p>Игры: д/и «Сосчитай, сколько всего», д/и «Сосчитай по порядку». Чтение художественной литературы: Алмазов «Горбушка», А.Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С.Я.Маршака. Конструирование: из мокрого снега на прогулке.</p>	<p>Умеет сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначает результаты сравнения соответствующими словами. Умеет различать количество звуков на слух (много и один). Различает и называет геометрические фигуры: круга, квадрата, треугольника. Умеет лепить комочки из снега.</p>	<p>Речевое развитие: формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». Познавательное развитие: разучивание потешки: «Раз, два, три, четыре, пять будем листья собирать...».</p>
АПРЕЛЬ				
1	<p>Занятие 1 Цель: Учить воспроизводить</p>	<p>Игры: д/и «Составь пары и сравни», д/и «Соотнеси число</p>	<p>Умеет воспроизводить заданное количество</p>	<p>Художественное развитие: учить делить лист бумаги на</p>

	<p>заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 37</p>	<p>с количеством». Чтение художественной литературы: К.Чуковский: «Федорино горе». Конструирование: «Заборчик»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 43.</p>	<p>предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Умеет различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Умеет огораживать садик для матрешек.</p>	<p>две равные части. Познавательное развитие: учить детей, что два больше одного на одну единицу.</p>
2	<p>Занятие 2 Цель: Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди - сзади, слева - справа</i>. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 38</p>	<p>Игры: д/г «Воздушные шары», д/и «Геометрическое лото». Чтение художественной литературы: В.Маяковский: «Кем быть?» (отрывок) Конструирование: из мокрого снега на прогулке.</p>	<p>Умеет воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Умеет сравнивать два предмета по величине, обозначает результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i>. Умеет определять пространственные направления от себя и обозначает их словами: <i>впереди - сзади, слева – справа</i>. Умеет лепить фигурки, с помощью песочных игрушек.</p>	<p>Познавательное развитие: формировать умение ориентировки в пространстве «впереди - сзади», «слева - справа». Речевое развитие: формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя».</p>
3	<p>Занятие 3 Цель: Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно тебя, обозначать их словами <i>впереди - сзади, вверху - внизу, слева - справа</i>. Совершенствовать умение составлять группу предметов из</p>	<p>Игры: п/и «Воробушки и автомобиль». Чтение художественной литературы: «Наша улица» С.Файнштейн. Конструирование: «Заборчик»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 43.</p>	<p>Умеет различать одно и много движений и обозначает их количество словами <i>один, много</i>. Умеет определять пространственные направления относительно тебя, обозначает их словами <i>впереди - сзади, вверху - внизу, слева - справа</i>. Умеет составлять группу предметов</p>	<p>Физическое развитие: в двигательном режиме закреплять понятия «вверху - внизу», «слева - справа». Познавательное развитие: «Парные картинки».</p>

	отдельных предметов и выделять один предмет из группы. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 39		из отдельных предметов и выделяет один предмет из группы. Умеет строить заборчик для лошадки из кирпичиков и кубиков.	
4	Занятие 4 Цель: Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 40	Игры: п/и «Сапожок», д/и «Скажи, где находится?». Чтение художественной литературы: С.Маршак «Вот, какой рассеянный». Конструирование: из песка на прогулке.	Умеет воспроизводить заданное количество движений и называет их словами <i>много и один</i> . Умеет определять и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . Умеет лепить башенки из песка, с помощью ведерка.	Речевое развитие: учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов «утром», «вечером», «ночью». Художественное развитие: подводить детей к изображению предметов разной формы.

МАЙ

1	Занятие 1 Цель: Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько - сколько, больше - меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 41	Игры: д/и «Найди ошибки» д/и «Где лежит?». Чтение художественной литературы: Н.Рубцов: «Привет, Россия, - Родина моя!». Конструирование: «Заборчик»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 43.	Умеет сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользуется выражениями <i>столько - сколько, больше - меньше</i> . Умеет сравнивать два предмета по величине, обозначает результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Умеет определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и Умеет строить по образцу.	Речевое развитие: учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «на, под, в». Физическое развитие: закрепить понятие «под» при проползании под натянутой веревкой. Закрепить понятие «в», «на» в подвижной игре «Птички в гнездышке».
2	Занятие 2 Цель: Совершенствовать умение различать и называть	Игры: д/и «Что бывает такой формы?», л/и «Чем похожи – не похожи?».	Умеет различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник,	Речевое развитие: заучивание потешек. Художественное развитие:

	геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 41	Чтение художественной литературы: Е.Серова «Одуванчик» Г.Лагздынь «Радуга». Конструирование: из песка на прогулке.	шар, куб. Умеет лепить тортики.	выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур.
3-4	Занятие 3, 4 Цель: Закрепление усвоения программного материала. Свободное планирование работы с учетом особенностей возрастной группы. И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 42	Игры: д/и «Где звенит колокольчик», д/и «Угадай, кого загадали», д/и «Наш день», п/и «Украсим комнату». Чтение художественной литературы: «Если я сорву цветок, если ты сорвёшь цветок», «Мы цветы посадим». «Скоро, скоро, скоро лето!». Конструирование: «Заборчик»: Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 44.	Успешно усвоили программный материал, с учетом особенностей возрастной группы. Умеет анализировать детали для постройки и самостоятельно придумать объект для строительства.	Речевое развитие: учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов вчера, сегодня, завтра; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени. Физическое развитие: спортивная игра на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт.

Содержание работы по формированию образовательной деятельности в разделе «Природа»

Неделя	Тема и цели образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе совместной деятельности, в режимных моментах	Целевые ориентиры развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции направлений
СЕНТЯБРЬ				
2	Тема 1. «Овощи с огорода» Цель: Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке	Игры: сюжетно-ролевая игра «Магазин». Наблюдение: дать представления: о травянистых растениях, об овощах, о деревьях. Показать особенности строения деревьев, овощей. Дать общее представление о птицах, насекомых. Показать природное явление – ветер.	Умеет различать по внешнему виду и вкусу и называет овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Имеет представление, как выращивают овощные культуры. Участвуют в инсценировке русской народной сказки «Репка».	Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций с изображением овощей и фруктов; натуральных овощей, сорванных на огороде. Коммуникативное развитие: игра с муляжами овощей. Инсценировка сказки «Репка». Музыкальное развитие:

	русской народной сказки «Репка». О.А. Соломенникова, стр. 25	Опытническая деятельность: «Свойства сухого и влажного песка», см. картотеку «Опыты», стр. 1	Умеет сравнивать свойства сухого и влажного песка, правильно называют их, используя грамматический строй речи.	заучивание русской народной песенки «Огуречик, огуречик...». Художественное развитие: аппликация «Овощи лежат на круглом подносе».
ОКТАБРЬ				
2	Тема 2. «Меняем воду в аквариуме» Цель: Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру. О.А. Соломенникова, стр. 26	Игры: д/и «Хорошо – плохо», «Поровну ли?». Наблюдение: показать, что осенью листья деревьев меняют цвет. Знакомить с осенним явлением природы – листопадом. Подвести к пониманию, что все насекомые и птицы живые: они дышат, двигаются, питаются. Показать, что осенний дождь может быть разным; особенности осеннего неба. Опытническая деятельность: «Температура предметов на солнце и в тени», см. картотеку «Опыты», стр. 3	Имеет представление о декоративных рыбках. Знает, как ухаживать за декоративными рыбками. Бережно относится к окружающему миру. Могут сравнивать температуру предметов в тени и на солнце.	Познавательное развитие: рассматривание рыбки в аквариуме. Социальное развитие: кормление рыбки. Речевое развитие: чтение стихотворения И. Токмаковой «Где спит рыбка». Художественное развитие: рисование «Рыбки в аквариуме».
НОЯБРЬ				
2	Тема 3. «В гостях у бабушки» Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. О.А. Соломенникова, стр. 29	Игры: с/р «Искупаем куклу Таню», д/и «Собери картинку». Наблюдение: учить бережно относиться к растениям; - различать деревья по листьям. Познакомить с плодами рябины. Формировать эмоциональную отзывчивость, желание наблюдать за природой. Учить определять ветреную погоду. Опытническая деятельность: «Тонет - не тонет», см. картотеку «Опыты», стр. 5	Имеет представление о домашних животных. Знает, как правильно обращаться с домашними животными. Бережно относится к домашним животным. Умеет определять свойства воды, правильно называют их, используя грамматический строй речи.	Речевое развитие: чтение произведений о домашних животных. Беседы о животных. Разучивание потешки «Ладушки». Чтение потешек «Курочка – рябушечка», «Кисонька – мурysonька», «Жили у бабуси...». Рассказывание стихотворений В. Берестова «Курица с цыплятами», «Бычок», «Петушки». Художественное развитие: лепка «Колобок», «Подарок любимому щенку (котенку)».

				Коммуникативное развитие: игры с игрушечными животными. Познавательное развитие: рассматривание картин из серии «домашние животные».
ДЕКАБРЬ				
2	<p>Тема 4. «Подкормим птиц зимой» Цель: Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. О.А. Соломенникова, стр. 32</p>	<p>Игры: д/и «Здравствуй, зимушка-зима!», д/и «Найди пару». Наблюдение: показать особенности растений в зимний период. Наблюдать за повадками птиц около кормушки. Показать, что солнце светит во все времена года. Показать особенности зимнего неба. Формировать общее представление о зимних явлениях природы. Опытническая деятельность: «Опыты со снегом», см. картотеку «Опыты», стр. 1</p>	<p>Знает зимние явления природы. Подкармливают птиц зимой. Имеют представления о зимующих птицах. Умеет выявлять свойства снега; определяют результаты экспериментирования, используя в речи прилагательные. Проявляют любознательность.</p>	<p>Познавательное развитие: наблюдение за птицами, прилетающими на участок. Социальное развитие: кормление птиц. Физическое развитие: подвижные игры «Птички и птенчики», «Птички в гнездышках», «Воробушки и кот». Художественное развитие: рисование «Украсим дымковскую уточку».</p>
ЯНВАРЬ				
2	<p>Тема 5. «В январе, в январе, много снега во дворе...» Цель: Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. О.А. Соломенникова, стр. 34</p>	<p>Игры: с/р «Снеговик простудился», д/и «Зимние забавы». Наблюдение: привлекать внимание детей к красоте деревьев в зимнем уборе. Знакомить с зимним явлением природы – снегопад. Наблюдать за небом и ветром в зимний период. Опытническая деятельность: «Цветной снеговик», см. картотеку «Опыты», стр. 2</p>	<p>Знает зимние явления природы. Доброжелательно относится к окружающей природе. Умеет экспериментировать со снегом.</p>	<p>Речевое развитие: чтение стихотворения Я.Аким «Первый снег». Заучивание стихотворения «Наша елка» (в сокращении) Е.Ильиной. Познавательное развитие: наблюдения за падающим снегом. Художественное развитие: лепка снеговика. Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие». Аппликация «Снеговик». Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне». Музыкальное развитие: пение</p>

				песни «Наша елочка», муз. М.Красева, сл.Клоковой.
ФЕВРАЛЬ				
2	<p>Тема 6. «У меня живет котенок» Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. О.А. Соломенникова, стр. 35</p>	<p>Игры: д/и «Угадай, кто это?», сюжетно-ролевая игра «Мамины заботы». Наблюдение: привлекать внимание к кошкам и собакам, которые гуляют по территории детского сада зимой, формировать желание бережно к ним относиться. Наблюдать метель, послушать завывание ветра, посмотреть, как он несет снег, намечает сугробы. Опытническая деятельность: «Легкий – тяжелый», см. картотеку «Опыты», стр. 3</p>	<p>Знают домашних животных. Умеет обращаться с животными. Умеет делиться полученными впечатлениями. Умеет определять относительный вес предметов опытным путем.</p>	<p>Познавательное развитие: рассмотрение игрушечного котенка. Коммуникативное развитие: беседа о домашних животных, которые живут у ребят дома. инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал Мяу?». Художественное развитие: рисование клубка для котенка. Лепка «Подарок любимому котенку», «Воробушки и кот». Развитие речи: заучивание русской народной песенки «Как у нашего кота». Чтение песенки «Кисонька – мурысонька».</p>
МАРТ				
2	<p>Тема 7. «Уход за комнатными растениями» Цель: Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. О.А. Соломенникова, стр. 37</p>	<p>Игры: д/и «Найди пару», д/и «Выложи солнышко из палочек». Наблюдение: показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период. Формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей). Показать, что весной солнце ярко светит и прогревает землю. Опытническая деятельность: «Таяние сосульки», см. картотеку «Опыты», стр. 3</p>	<p>Имеют представления о комнатных растениях. Умеет поливать цветы из комнатной лейки. Умеет протирать листья влажной тряпкой. Желают ухаживать за комнатными растениями. Умеет определять свойства льда; знают основы безопасности с сосульками.</p>	<p>Познавательное развитие: наблюдение за комнатными растениями. Социальное развитие: выполнение трудовых поручений. Художественное развитие: аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке».</p>
АПРЕЛЬ				
2	<p>Тема 8. «Прогулка по весеннему лесу» Цель: Знакомить детей с</p>	<p>Игры: игры – имитации (летят большие и маленькие птицы). Наблюдение: формировать желание</p>	<p>Знают признаки весенней природы. Имеют представления о лесных</p>	<p>Познавательное развитие: наблюдения в природе. Коммуникативное развитие:</p>

	<p>характерными особенностями весенней природы. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. О.А. Соломенникова, стр. 39</p>	<p>любоваться появившейся зеленой травкой. Показать первые весенние цветы. Показать отличительные особенности червей. Отметить появление насекомых. Показать особенности весеннего неба, то, что весенний дождь может быть разным. Опытническая деятельность: «Куда делась лужица?», см. картотеку «Опыты», стр. 2</p>	<p>растениях и животных. Имеют представления о простейших связях в природе. Проявляют любопытство при экспериментах с водой.</p>	<p>игра «Солнышко и дождик». Речевое развитие: рассматривание иллюстраций с изображением диких животных. Чтение произведений о животных. Художественное развитие: лепка «Зайчик», рисование «Светит солнышко», «Деревья на нашем участке», «Идет дождь». В зале оформлена панорама весеннего леса.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

МАЙ

2	<p>Тема 9. «Экологическая тропа» Цель: Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. О.А. Соломенникова, стр. 42</p>	<p>Игры: д/и «Пройди через ручеек», с/р «К мишке в гости». Наблюдение: формировать бережное отношение к природе. Участвовать в посадке лука, гороха, ознакомить с правилами ухода за растениями. Формировать доброе отношение к миру природы. Расширять представления о насекомых (мухи, бабочки, божьи коровки, муравьи). Закреплять знания о признаках весны. Продолжать знакомить с природными явлениями – ветром, дождем. Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно солнце. Опытническая деятельность: «Уголь и мел», см. картотеку «Опыты», стр. 5</p>	<p>Знают о растениях, бережно относятся к ним. Умеет сажать деревья. Имеют трудовые навыки. Умеет определять природные материалы, а также их свойства.</p>	<p>Познавательное развитие: наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций. Речевое развитие: разучивание стихотворений о природе. Художественное развитие: рисование «Одуванчики в траве», «Деревья на нашем участке».</p>
---	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание работы по формированию образовательной деятельности в разделе «Окружающий мир»

Неделя	Тема и цели образовательной деятельности	Образовательная деятельность,	Целевые ориентиры развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции направлений
--------	------------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------------------------	------------------------------------

		осуществляемая в ходе совместной деятельности, в режимных моментах		
СЕНТЯБРЬ				
1	<p>Тема 1 «Транспорт» Цель: Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). О.В. Дыбина, стр. 19</p>	<p>Игры: д/и «Собери светофор», д/и «Угадай, какой транспорт?». Наблюдение за транспортом, подъезжающий к детскому саду (машины, автобусы). Безопасность: «Знакомство с улицей» (прогулка). Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД», стр. 16</p>	<p>Определяет и различает транспорт, виды транспорта, выделяет основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.). Определяют улицу, дорогу, тротуар; знают правила поведения на улице.</p>	<p>Художественное развитие: учить выполнять поделки на тему транспорт. Физическое развитие: подвижная игра с бегом «Самолеты».</p>
3	<p>Тема 2 «Мебель» Цель: Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. О.В. Дыбина, стр. 20</p>	<p>Игры: д/и «Найди предмет», д/и «Большой - маленький». Беседа: «Предметы вокруг нас». Безопасность: «Опасные предметы». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 11</p>	<p>Определяет и различает мебель, виды мебели; выделяет основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группирует предметы по признакам. Знают об опасных для жизни и здоровья предметах, которые встречаются в быту, умеет соблюдать правила.</p>	<p>Познавательное развитие: конструирование «Диван». Цель: продолжать учить детей строить несложные постройки. Коммуникативное развитие: составление предложений с предлогами (на, у, под, за).</p>
4	<p>Тема 3 «Папа, мама, я – семья» Цель: Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. О.В. Дыбина, стр. 21</p>	<p>Игры: д/и «Покажи, где (мама, папа) и назови их по имени», д/и «Кто кем приходится?». Чтение художественной литературы: стихотворения В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое – плохо». Безопасность: «Взаимная забота и помощь в семье». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 8</p>	<p>Формирует первоначальное представление о семье. Проявляет интерес к собственному имени. Умеет определять отношения родства, проявлять заботу к родственникам.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа «Моя семья». Социальное развитие: формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Семья».</p>

ОКТАБРЬ

1	<p>Тема 4 «Одежда» Цель: Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. О.В. Дыбина, стр. 23</p>	<p>Игры: д/и «Назови и найди». Наблюдение за одеждой детей. Безопасность: «Как устроен мой организм». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 30</p>	<p>Определяет и различает одежду, выделяет основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группирует предметы по признакам. Имеет первоначальное представление об устройстве организма, умеет заботиться о своем здоровье, умеет соблюдать гигиену.</p>	<p>Познавательное развитие: рассматривание иллюстраций в журнале, материалов для изготовления обуви. Физическое развитие: учиться развивать быстроту.</p>
3	<p>Тема 5 «Чудесный мешочек» Цель: Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. О.В. Дыбина, стр. 24</p>	<p>Игра: д/и «Съедобное – не съедобное». Безопасность: «Правила поведения на природе». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 47</p>	<p>Определяет и различает предметы, сделанные руками человека, и созданные природой. Ознакомлены с правилами поведения на природе и возможными опасностями.</p>	<p>Социальное развитие: учить доброжелательному отношению к работам других детей. Познавательное развитие: развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь.</p>
4	<p>Тема 6 «Кто в домике живет?» Цель: Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. О.В. Дыбина, стр. 25</p>	<p>Игра: д/и «Кто в домике живет?». Просмотр фильма «Строительство муравейника». Безопасность: «Один дома». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 15</p>	<p>Запомнили имена товарищей, обращают внимание на черты их характера, особенности поведения. Знают навыки безопасного самостоятельного правильного поведения.</p>	<p>Художественное развитие: побуждать детей к участию в оформлении группы. Коммуникативное развитие: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.</p>
НОЯБРЬ				
1	<p>Тема 7 «Помогите Незнайке» Цель: Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. О.В. Дыбина, стр. 26</p>	<p>Игра: д/и «Найди свой шарфик». Наблюдения за изменениями в природе. Безопасность: «Твои помощники на дороге». К.Ю.</p>	<p>Определяет, различает и описывает предметы природного и рукотворного мира. Знает помощников на дороге: дорожные знаки, сигнала</p>	<p>Познавательное развитие: формировать навык свободного ориентирования в пространстве. Коммуникативное</p>

		Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 42	светофора, взрослые, полиция.	развитие: обсуждать с детьми сами эксперименты и делиться впечатлениями.
3	Тема 8 «Теремок» Цель: Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. О.В. Дыбина, стр. 27	Игры: д/и «Кто что делает» д/и «Что мы умеем и любим конструировать». Наблюдение за строительными объектами. Безопасность: «Огонь – наш друг, огонь – наш враг». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 18	Определяет свойства дерева, и его структуру поверхности. Знают правила поведения при пожаре.	Коммуникативное развитие: рассматривания предметов, картин, иллюстраций. Познавательное развитие: использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины).
4	Тема 9 «Варвара-краса, длинная коса» Цель: Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет все – девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причесывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчесывает – она парикмахер в своем доме. Формировать уважение к маме. О.В. Дыбина, стр. 28	Игра: сюжетно-ролевая «Парикмахерская». Чтение художественной литературы: Благинина «Мама». Безопасность: «Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 33	Знает труд мамы, дает представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; что мама умеет все, причесывает, трудолюбивая, аккуратная. Проявляет уважение к маме. Умеет заботиться о своем организме, осознает связь между болезнью и ее причинами.	Социальное развитие: учить доброжелательному отношению к близким и родным. Речевое развитие: заучивание стихотворения.
ДЕКАБРЬ				
1	Тема 10 «Найди предметы рукотворного мира» Цель: Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. О.В. Дыбина, стр. 29	Игра: д/и «Оденемся на прогулку; разденемся с прогулки». Безопасность: «Опасные ситуации дома». К.Ю. Белая «Формирование основ	Определяет, различает и описывает предметы природного и рукотворного мира. Умеет безопасно пользоваться почтой и телефоном, в опасных	Коммуникативное развитие: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос. Художественное

		безопасности у дошкольников», стр. 13	ситуациях дома.	развитие: учить выполнять поделки на тему посуды.
3	Тема 11 «Хорошо у нас в детском саду» Цель: Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения. О.В. Дыбина, стр. 30	Игры: сюжетно-ролевая игра «Детский сад», д/и «Профессии». Наблюдение за работой повара и медсестры в детском саду. Безопасность: «Поведение ребенка на детской площадке». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 26	Ориентируются в помещениях дошкольного учреждения. Доброжелательно и уважительно относятся к работникам дошкольного учреждения. Усвоили правила поведения на детской площадке, знает возможные последствия при несоблюдении правил безопасности.	Коммуникативное развитие: учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени, отчеству. Познавательное развитие: формировать навык свободного ориентирования в пространстве.
4	Тема 12 «Наш зайчонок заболел» Цель: Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме. О.В. Дыбина, стр. 32	Игры: д/и «Сложи картинку», д/и «Это я». Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Девочка чумазая», «Маша растеряша». Безопасность: «О правильном питании и пользе витаминов». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 35	Дает представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. – она доктор и медсестра в своем доме. Уважительно относятся к маме. Знают понятие «правильное питание», усвоили культуру приема пищи и культурно-гигиенические навыки.	Социальное развитие: учить доброжелательному отношению к своим мама и бабушкам. Познавательное развитие: учить складывать человечка из геометрических фигур.
ЯНВАРЬ				
1	Тема 13 «Деревянный брусочек» Цель: Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет); учить выделять признаки дерева. О.В. Дыбина, стр. 34	Игра: настольно-печатные «Лото», паззлы. Наблюдения за способом перенесения зимних условий насекомыми. Безопасность: «О правилах пожарной безопасности». К.Ю. Белая «Формирование основ	Знают свойства дерева (твердое, не ломается, не тонет); выделяет признаки дерева. Знают об опасностях в играх со спичками, петардами, бенгальскими огнями, знают правила пожарной безопасности.	Художественное развитие: выполнить аппликацию из готовых форм. Коммуникативное развитие: обсуждать с детьми сами эксперименты и делиться

		безопасности у дошкольников», стр. 20		впечатлениями.
3	Тема 14 «Приключения в комнате» Цель: Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Воспитывать уважение к маме, желание помочь ей. О.В. Дыбина, стр. 34	Игры: д/и «Составь целое из частей», д/и «Парные картинки». Безопасность: «Правила поведения при общении с животными». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 56	Знает домашний труд мамы (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Уважительно относится к маме, желает помочь ей. Знакомы с животным миром, знают повадки диких животных и меры предосторожности, при встрече с ними.	Познавательное развитие: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Социальное развитие: формировать навык ролевого поведения в игре.
4	Тема 15 «Радио» Цель: Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. О.В. Дыбина, стр. 36	Игры: д/и «К нам приехали игрушки», д/и «Из чего сделаны игрушки?». Чтение художественной литературы: стихотворения А. Барто «Игрушки». Безопасность: «Если ребенок потерялся». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 16	Составляет рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определяет обобщающее слово для группы предметов. Знают к кому надо обратиться, если потерялся и правила безопасного поведения.	Познавательное развитие: формировать навык свободного ориентирования в группе. Коммуникативное развитие: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос.
ФЕВРАЛЬ				
1	Тема 16 «Смешной рисунок» Цель: Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. О.В. Дыбина, стр. 37	Игра: д/и «Составь изображение». Чтение художественной литературы: А.Барто «Флажок», «Самолет». Безопасность: «Правила поведения при пожаре». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 22	Знает свойства бумаги и структуру ее поверхности. Знают правила поведения при возникновении пожара, знают, что нужно и чего нельзя делать.	Художественное развитие: изображение животных, рисование по трафарету. Речевое развитие: постановка звуков.
3	Тема 17 «Мой родной город»	Игры: к/и «Мое будущее».	Называет родной город	Социальное развитие:

	<p>Цель: Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. О.В. Дыбина, стр. 38</p>	<p>Беседа: «Мой город Каменск-Уральский». Безопасность: «Правила безопасного поведения на дороге». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 40</p>	<p>(поселок). Дает элементарные представления о родном городе (поселке). Понимает то, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. С любовью относится к родному городу. Знают устройство дорог и улиц на примере своего микрорайона.</p>	<p>представления о родной стране (название родного города), побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке). Речевое развитие: стихи о родном городе. О Родине.</p>
4	<p>Тема 18 «Вот так мама, золотая прямо!» Цель: Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. О.В. Дыбина, стр. 39</p>	<p>Игры: сюжетно – ролевая игра «Дочки – матери». Чтение художественной литературы: «Мы с мамой». «Весенний праздник» В.Зыкова. Безопасность: «Небезопасные зимние забавы». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 25</p>	<p>Знают деловые качества мам и бабушек. Уважительно относятся к ним, желает рассказывать о своих маме и бабушке. Знают правила безопасного поведения на ледяных горках, на катке, на льду водоемах.</p>	<p>Речевое развитие: учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек. Художественное развитие: выполнить открытку маме.</p>
МАРТ				
1	<p>Тема 19 «Золотая мама» Цель: Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. О.В. Дыбина, стр. 40</p>	<p>Игры: д/и «Подумай и назови», д/и «Маленький – большой». Чтение художественной литературы: «Ежик портняжка». Безопасность: «Соблюдаем режим дня». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 31</p>	<p>Знает свойства ткани и структуру ее поверхности. Умеет соблюдать режим дня, знают последствия несоблюдения режима дня.</p>	<p>Художественное развитие: выполнить аппликацию из заготовленных форм. Коммуникативное развитие: обсуждать с детьми сами эксперименты и делиться впечатлениями.</p>
3	<p>Тема 20 «Как мы с Фунтиком возили песок» Цель: Дать представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер</p>	<p>Игры: п/и «Мы солдаты», д/и «Кем ты будешь?». Чтение художественной литературы: рассказа В. Баруздин «Солдаты». Безопасность: «Дорожные</p>	<p>Знает как проявляет заботу о своей семье папа. Уважительно относится к папе. Умеет различать и понимать дорожные знаки.</p>	<p>Познавательное развитие: беседа «Каким должен быть шофер?». Художественное развитие: выполнить открытку папе.</p>

	в своем доме. Формировать уважение к папе. О.В. Дыбина, стр. 41	знаки». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 43		
4	Тема 21 «Что мы делаем в детском саду» Цель: Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. О.В. Дыбина, стр. 42	Игра: д/и «У нас порядок», д/и «Что для чего?». Беседа: «Как мы играем с игрушками». Безопасность: «Правила поведения на воде». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 24	Знает труд работников дошкольного учреждения – воспитателей; называет воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Уважительно относится к воспитателю, к его труду. Знают и применяют правила безопасности на воде.	Коммуникативное развитие: учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени, отчеству. Познавательное развитие: формировать навык свободного ориентирования в пространстве.
АПРЕЛЬ				
1	Тема 22 «Тарелочка из глины» Цель: Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. О.В. Дыбина, стр. 44	Игры: д/и «Чего нет у чайника?», д/и «4 лишний», д/и «Подбери пару». Беседа: «Из истории посуды». Безопасность: «Берегись - не подавись!». Картотека «Беседы с ребенком – Береги здоровье».	Знает свойства глины и структуру ее поверхности.	Речевое развитие: читать отрывки стихотворения «Федорино горе». Социальное развитие: дидактическая игра «Подбери чашку к блюдцу».
3	Тема 23 «Няня моет посуду» Цель: Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя, к его труду. О.В. Дыбина, стр. 45	Игры: д/и «Кому, что нужно?», л/и «Кто самый внимательный?». Беседа: «Первый в космосе» «Рассказ о космосе». Безопасность: «О правилах поведения в транспорте». К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 45	Знает труд работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; называет их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Уважительно относится к помощнику воспитателя, к его труду. Знают навыки безопасного поведения в транспорте.	Физическое развитие: подвижная игра «Дотянись до солнышка». Коммуникативное развитие: учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени, отчеству.
4	Тема 24 «Что лучше: бумага или ткань?» Цель: Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и	Игры: д/и «Утята». Чтение художественной литературы: стихотворение В. Сулова «Утята».	Знает, что такое бумага и ткань, их свойства и качества. Умеет устанавливать отношения между материалом, из которого	Познавательное развитие: развитие сенсорных эталонов при определении предметов

	качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. О.В. Дыбина, стр. 46	Наблюдение за бумагой и тканью в воде. Безопасность: «Осторожно – «добрый дядя!»». Карточка «Беседы с ребенком – ОБЖ безопасное общение».	изготовлен предмет и способом использования предмета.	на ощупь. Коммуникативное развитие: обсуждать с детьми сами эксперименты и делиться впечатлениями.
МАЙ				
1	Тема 25 «Подарки для медвежонка» Цель: Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия. О.В. Дыбина, стр. 48	Игры: с/р «В гости к Красной Шапочке», д/и «Из чего сделаны предметы?». Безопасность: «Велосипед – можно и нельзя». Карточка «Беседы с ребенком – Безопасность на дороге, сложные ситуации».	Знает свойства материалов, структуру их поверхности; умеет различать материалы, производит с ними разные действия.	Физическое развитие: в двигательном режиме закреплять умения различать материалы. Социальное развитие: закреплять правила поведения в гостях.
3	Тема 26 «Подарок для крокодила Гены» Цель: Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых. О.В. Дыбина, стр. 49	Игры: д/и «Поварята», д/и «Что, где хранится», д/и «Польза – вред». Чтение художественной литературы: «Пирог». Безопасность: «Правила поведения при грозе». К.Ю. Беляя «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 53	Знает труд повара, положительно относится к профессии. Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослых. Знают, что такое гром, молния, радуга. Знают правила поведения во время грозы.	Познавательное развитие: «Здоровая пища для всей семьи». Коммуникативное развитие: учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени, отчеству.
4	Тема 27 «Опиши предмет» Цель: Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. О.В. Дыбина, стр. 50	Игры: д/и «Объедини», п/и «Найди свое место». Наблюдение на прогулке за цветами на клумбе, за изменениями в природе. Безопасность: «Правила поведения в лесу». Карточка «Беседы с ребенком – ОБЖ, опасные предметы и явления».	Выделяет существенные признаки предметов, устанавливает элементарные причинно-следственные связи между предметами.	Физическое развитие: в двигательном режиме закреплять навыки прыжков на одной ноге. Коммуникативное развитие: обсуждать с детьми сами эксперименты и делиться впечатлениями.

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) **Формирование словаря:**

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) **Звуковая культура речи:**

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) **Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) **Связная речь:**

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) **Подготовка детей к обучению грамоте:**

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) **Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) **Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать

обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Содержание психолого-педагогической работы по разделу «Развитие речи; Интерес к художественной литературе»

Неделя	Тема и цели образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе совместной деятельности, в режимных моментах	Целевые ориентиры развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции направлений
СЕНТЯБРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черный «Приставалка»» Цель: Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. Гербова В.В. стр.28	Пальчиковая гимнастика: «Пальчики здороваются». Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Подскажи словечко», «Не ошибись», «Расскажем малышам, как надо умываться».	Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.	Речевое развитие: понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый).
2	Занятие 2 Тема: «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»» Цель: Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М.Боголюбской). Гербова В.В. стр.31	Дидактические игры: «Собери урожай», «Сварим компот», «Цвет и форма» «Что растет в саду», «4 лишний», «Чудесный мешочек» Пальчиковые игры: «Веселые человечки», «Где вы были?» Словесно-речевые игры по теме.	Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.	Музыка: познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении. Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения
3	Занятие 3 Тема: Звуковая культура речи: звуки [у], [а]. Дидактическая игра «Не ошибись»» Цель: Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков	Дидактические игры: «Волшебная палочка, подскажи», «Мишка, ляг». Чтение сказки: «Волк и козлята».	Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок,	Речевое развитие: учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные

	(изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. Гербова В.В. стр.32		делает попытки решать спорные вопросы с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.	вопросы, рассматривать сюжетные картинки. Музыка: познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения.
4	Занятие 4 Тема: Звуковая культура речи: звук [y]. Цель: Упражнять в четкой артикуляции звука; отрабатывать полный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью. Гербова В.В. стр.33	Дидактические игры: «Картинки половинки», «Разложи шарики по цвету в баночки» Пальчиковая гимнастика: «Ладочки - кулачки - ребро»	Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый).	Музыка: познакомить с интонацией в музыкальном и литературном произведении. Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения.
ОКТАБРЬ				
1	Занятие 1 Тема: Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картинок. Цель: Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. Гербова В.В. стр.36	Физкультминутка: Игра «Тихо-громко». Игры: словесно – речевые: «Один – много».	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.	Коммуникация: формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. Музыка: учить слушать и запоминать музыкальные сказки.

2	<p>Занятие 2 Тема: «Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»». Цель: Познакомить детей со сказкой «Колобок», (обработано К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. Гербова В.В. стр.38</p>	<p>Дидактическая игра: «Олины помощники». Социализация: беседа «Скажем слова про лису». Чтение худ. литературы: чтение стихотворения В. И. Мирясовой «Лиса», разыгрывание стихотворного текста.</p>	<p>Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.</p>	<p>Труд: на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, после занятий убирать рабочее место. Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Рассматривание сюжетных картинок Цель: Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука [о]. Гербова В.В. стр.39</p>	<p>Дидактическая игра «Как об этом сказать?». Пальчиковая гимнастика «Идет коза рогатая» Разучивание считалки: Белки зайцев угощали, Им морковку подавали, Все орешки сами съели, А тебе водить велели.</p>	<p>Может описать предмет по картинке; выучить небольшое стихотворение; в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.</p>	<p>Речевое развитие: формировать навык образной и связной речи, используя пословицы, поговорки, сравнительные обороты. Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе.</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»» Цель: Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. Гербова В.В. стр.40</p>	<p>Игры: словесно – речевые: «Сравни одежду», «Один – много»; дидактическая игра: «Кто как кричит?»</p>	<p>В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>Социализация: объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений. Беседа: «Как благодарить за помощь».</p>
НОЯБРЬ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего</p>	<p>Чтение худ. литературы: М. Пришвина «Листопад», А. Плещеева</p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе</p>	<p>Коммуникация: формировать навык образной и связной речи, используя пословицы,</p>

	<p>получается»».</p> <p>Цель: Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.</p> <p>Гербова В.В. стр.41</p>	<p>«Осень наступила...», К. Бальмонта «Осень».</p> <p>Игры: загадывание загадки. Игры дидактические: «Найди цветок по картинке?», «Четвертый лишний», «Сложи из частей»</p>	общения.	<p>поговорки, сравнительные обороты.</p> <p>Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе.</p>
2	<p>Занятие 2</p> <p>Тема: Звуковая культура речи: звук [и].</p> <p>Цель: Упражнять в четком и правильном произношении звука [и] (изолированного, в словосочетаниях, в словах).</p> <p>Гербова В.В. стр.42</p>	<p>Дидактическая игра: «Разложи по корзинам», классификация овощей и фруктов.</p> <p>Дидактическая игра: «Что изменилось».</p>	<p>Может составить рассказ по картинке, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей, умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>Коммуникация: формировать навык образной и связной речи, используя поговорки, сравнительные обороты.</p> <p>Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе.</p>
3	<p>Занятие 3</p> <p>Тема: «Рассматривание сюжетных картин» Рассматривание картины «Коза с козлятами».</p> <p>Цель: Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i>.</p> <p>Гербова В.В. стр.43</p>	<p>Социализация: беседа «Скажем слова про лису».</p> <p>Чтение худ. литературы: чтение стихотворения В. И. Мирясовой «Лиса», разыгрывание стихотворного текста.</p>	<p>Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр, проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.</p>	<p>Труд: на примере героев произведений воспитывать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадям, после занятий убирать рабочее место.</p> <p>Музыка: объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе</p>
4	<p>Занятие 4</p> <p>Тема: «Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»».</p> <p>Цель: Познакомить детей с яркими поэтическими образами из стихотворений С.Маршака.</p>	<p>Игры: коммуникативная: «Волшебные превращения», «Найди по описанию».</p> <p>Дидактическая игра: «Найди пару».</p>	<p>Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; дополнять игровую обстановку недостающими</p>	<p>Музыка: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.</p> <p>Чтение художественной литературы: воспитывать умение</p>

	Гербова В.В. стр.46	Социализация: беседа «Кто, как и где зимует».	предметами, игрушками.	слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Коммуникация: вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
ДЕКАБРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Чтение сказки «Снегурушка и лиса»». Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обработано М.Булатовой), с образом (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. Гербова В.В. стр.50	Дидактические игры: Игры «Картинки половинки». Чтение худ. литературы: С. Прокофьева «Когда можно плакать?».	Умеет четко произносить и пропевать слова. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.	Речевое развитие: учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки.
2	Занятие 2 Тема: Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» Цель: Помочь вспомнить сказку; упражнять в произношении слов со звуком (э) (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек») Гербова В.В. стр.51	Игры: дидактическая «Эхо», «Чудесный мешочек» «Кто чем занят?» «Угадай по описанию» «4 лишний». словесно-речевые: «Найди игрушку», «Тихо - громко».	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение.	Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. Коммуникация: развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами.
3	Занятие 3 Тема: «Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»». Цель: Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в	Пальчиковая гимнастика: «Дед Мороз» (см.картотека). Игры: словесные: «Отгадай загадку».	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.	Социализация: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

	памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое». Гербова В.В. стр.52			Коммуникация: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении, продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
4	Занятие 4 Тема: Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье» Цель: Учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь. Гербова В.В. стр.53	Игра: дидактическая: «Найди пару». Чтение художественной литературы: чтение болгарской песенки «Семейка»	Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр детьми.	Речевое развитие: учить запоминать прослушанный текст произведения, развивать умение использовать все части речи, отвечать на разнообразные вопросы, рассматривать сюжетные картинки. Музыка: познакомить с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения.
ЯНВАРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»» Цель: Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр.М.Булатова),вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. Гербова В.В. стр.54	Игры: дидактическая: «Кто больше действий назовёт», «Что перепутал художник».	В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.	Социализация: развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Музыка: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
2	Занятие 2 Тема: «Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога)» Цель: Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если	Игры: словесные: «Животные»; дидактические: «На чем летают».	Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему, может пересказать наиболее	Социализация: развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Музыка: приобщать детей к

	<p>рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Гербова В.В. стр.55</p>		<p>выразительный и динамичный отрывок из сказки.</p>	<p>народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: Звуковая культура речи: звуки [м], [мь]. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» Цель: Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Гербова В.В. стр.57</p>	<p>Игры: дидактические: «Вставь словечко». Пальчиковые игры: «Веселые человечки», «Где вы были?»</p>	<p>Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.</p>	<p>Коммуникация: формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. Музыка: учить слушать и запоминать музыкальные сказки.</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: Звуковая культура речи: звуки [п], [пъ]. Дидактическая игра «Ярмарка» Цель: Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков [п], [пъ]; побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками [п], [пъ]. Гербова В.В. стр.58</p>	<p>Игры: дидактические: «Волшебные превращения» «Нади по описанию» Физкультминутка: «Тихо - громко»</p>	<p>Умеет четко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов. Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.</p>	<p>Музыка: учить исполнять произведения малой фольклорной формы. Художественное творчество: учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты.</p>
ФЕВРАЛЬ				

<p>1</p>	<p>Занятие 1 Тема: «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»» Цель: Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр.В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Гербова В.В. стр.59</p>	<p>Чтение худ. литературы: чтение стихотворения В. И. Мирясовой «Лиса».</p>	<p>Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</p>	<p>Социализация: формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.</p>
<p>2</p>	<p>Занятие 2 Тема: Звуковая культура речи: [б], [бъ]. Цель: Упражнять в правильном произношении звуков [б], [бъ] (в звукосочетаниях, словах, фразах). Гербова В.В. стр.60</p>	<p>Игры: дидактические: «Угадай по описанию» «4 лишний», «На что похоже», «Что изменилось». Пальчиковые игры: «В гости к пальчику», «Дружба».</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми, способен выучить небольшое стихотворение</p>	<p>Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. Коммуникация: развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и не речевыми средствами.</p>
<p>3</p>	<p>Занятие 3 Тема: «Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»» Цель: Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Гербова В.В. стр.62</p>	<p>Игры: дидактические: «Сварим компот», «Цвет и форма» «Что растет в саду», «4 лишний».</p>	<p>Способен выучить небольшое стихотворение.</p>	<p>Коммуникация: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться. Познание: расширять представления о домашних животных. Музыка: формировать навыки более точного выполнения движений.</p>

4	<p>Занятие 4 Тема: Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». Цель: Беседуя с детьми о плохом и хорошем совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). Гербова В.В. стр.63</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Ладшки - кулачки - ребро» Беседа: «Подберём слова» Разучить стихотворения В. Мирясовой «Яблоко».</p>	<p>Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки.</p>	<p>Речевое развитие: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения.</p>
МАРТ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»» Цель: Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. Гербова В.В. стр.64</p>	<p>Чтение художественной литературы: Я.Аким «Мама».</p>	<p>Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.</p>	<p>Речевое развитие: учить понимать и правильно употреблять слова- синонимы. Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к]. Цель: Закреплять произношение звука (т) в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками [т], [п], [к]; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Гербова В.В. стр.66</p>	<p>Игры: дидактические: «Составь грузовик» (4 детали четырех цветов) «Запомни – повтори», «Закончи слово». Пальчиковые игры: «Подарки».</p>	<p>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет)/</p>	<p>Речевое развитие: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»» Цель: Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со</p>	<p>Игры: дидактические: «Кто больше действий назовёт».</p>	<p>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает,</p>	<p>Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения. Социализация: объяснять моральные нормы поведения на</p>

	сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. Гербова В.В. стр.68		доказывает, объясняет).	примерах поступков героев прочитанных произведений.
4	Занятие 4 Тема: Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?»). Цель: Продолжать детей учить рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). Гербова В.В. стр.69	Игры: дидактические: «Кто быстрее найдет березу, тополь». Чтение худ. литературы: чтение стихотворения А. Майкова «Ласточка примчалась...»	Умеет использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный), способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.	Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. Речевое развитие: развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами.
АПРЕЛЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»» Цель: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен Гербова В.В. стр.71	Социализация: беседа «Что мы чувствуем, когда пригревает солнышко».	Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи (убеждает, доказывает, объясняет).	Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения. Социализация: объяснять моральные нормы поведения на примерах поступков героев прочитанных произведений.
2	Занятие 2 Тема: Звуковая культура речи: звуки [ф]. Цель: Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [ф] и звукоподражательные слова с этим звуком. Гербова В.В. стр.72	Игры: дидактические: «Где сидит птичка?». Чтение худ. литературы: чтение стихотворения В. Смирновой «Снегирь».	Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.	Речевое развитие: учить воспроизводить ритм стихотворения, звуковой образ слова (слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его). Музыка: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи

				игровых и сказочных образов.
3	<p>Занятие 3 Тема: Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка -рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Цель: Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Гербова В.В. стр.73</p>	<p>Игры: дидактические: «Что из чего получается?», «Что перепутал художник».</p>	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с детьми.</p>	<p>Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. Речевое развитие: развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами.</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: Звуковая культура речи: звук [с]. Цель: Отрабатывать четкое произношение звука [с]; упражнять в умении вести диалог. Гербова В.В. стр.75</p>	<p>Игры: дидактические: «Не ошибись», «Чего не стало», «Сложи картинку», «Далеко-близко».</p>	<p>Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки; может описать предмет по картинке</p>	<p>Коммуникация: учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. Художественное творчество: учить в рисунке передавать сюжет произведения.</p>
МАЙ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина» Цель: Познакомить с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обр.М.Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержания сказок, которые им читали на занятиях. Гербова В.В. стр.76</p>	<p>Игры: словесные: «Запомни – повтори», «Закончи слово». Пальчиковая гимнастика: «Шнуровка» (см.картотека).</p>	<p>Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.</p>	<p>Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок. Коммуникация: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: Звуковая культура речи: звук [з]. Цель: Упражнять в четком произношении звука [з].</p>	<p>Игры: дидактические: «Кто как кричит?». Социализация: Беседа о празднично украшенном</p>	<p>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему</p>	<p>Музыка: учить исполнять произведения малой фольклорной формы. Художественное творчество:</p>

	Гербова В.В. стр.77	городе.	игры.	учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки.
3	Занятие 3 Тема: «Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белуосова «Весенняя ласточка»» Цель: Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. Гербова В.В. стр.79	Игры: дидактические: «Кто быстрее найдет березу, тополь». Чтение художественной литературы: чтение стихотворения А. Майкова «Ласточка примчалась...»	Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.	Познание: учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки. Речевое развитие: развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами
4	Занятие 4 Тема: Звуковая культура речи: звук [ц]. Цель: Отрабатывать четкое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. Гербова В.В. стр.80	Игры: дидактические: «Кто как кричит?»	Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры.	Музыка: учить исполнять произведения малой фольклорной формы. Художественное творчество: учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:
 - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
 - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
 - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
 - формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
 - знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
 - готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
 - приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;
- 2) изобразительная деятельность:
 - формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной

деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать

эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
 - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
 - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
 - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
 - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
 - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
- б) культурно-досуговая деятельность:
- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
 - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
 - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
 - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
 - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все

органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом

(птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального

звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание психолого – педагогической работы в разделе «Изобразительная деятельность. Рисование»

Неделя	Тема и цели образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе совместной деятельности, в режимных моментах	Целевые ориентиры развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции направлений
СЕНТЯБРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой» Цель: Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести	Социально-коммуникативное: пальчиковая гимнастика: «Наши пальчики» (см.картотека)	Умеет рисовать карандашами. Умеет правильно держать карандаш. Сравнивает штрихи. Присутствует	ФЭМП: рассматривание предметов и игрушек, выделение их формы, называние цвета. Социализация: игры

	<p>им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать. Комарова Т.С. стр.45</p>	<p>Игры: дидактические: «Найди домик для карандаша».</p>	<p>желание рисовать.</p>	<p>детей. Чтение: чтение стихотворений о знакомых детям предметах.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Идет дождь» Цель: Учить детей передавать в рисунке впечатление от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. Комарова Т.С. стр.45</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Осень» (см.картотека) Игры: дидактические: «В гости к осени», «Кто во что одет». Чтение художественной литературы: И.Бунин «Листопад» (отрывок).</p>	<p>Передает в рисунке свои впечатления. Правильно держит карандаш. Рисует короткие штрихи и линии.</p>	<p>Социализация: наблюдение во время прогулок, рассматривание иллюстраций. Музыка: песенки про дождь.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Цель: Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета. Комарова Т.С. стр.45</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Детки» (см.картотека) Игры: подвижные: «Раздувайся, мой шар! Раздувайся большой...»</p>	<p>Правильно держит карандаш. Рисует прямые линии сверху вниз безотрывно.</p>	<p>ФЭМП: рассмотреть воздушные шары; в процессе рассматривания предложить обвести шары пальчиком или всей ладонью. Спросить: «Какого цвета шарики?»</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Красивые лесенки» Цель: Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Строим дом» (см.картотека) Игры: дидактические: «Собери матрешку».</p>	<p>Умеет рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Умеет набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким</p>	<p>ФЭМП.: рассматривать с детьми лесенки на участке, в физкультурном зале. Обращать внимание на ровные основы лесенки, ступеньки. Физическая культура: включать движения рук по частям лесенки в процесс рассматривания,</p>

	с цветами. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. стр.49		прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Знакомится с цветами.	подчеркивая при этом, что они прямые, ровные.
ОКТАБРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Красивый ковер из листьев» Цель: Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Комарова Т.С. стр.52	Пальчиковая гимнастика: «Золотой коврик» (см.картотека) Игры: дидактические: «В гости к осени». Рассмотрение плаката «Осенние краски»	Правильно держит кисть, опускает ее в краску всем ворсом, снимает лишнюю каплю о край баночки. Изображает листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Познание: знакомить детей с осенними явлениями (листья желтеют, краснеют и падают на землю; меняется погода, становится пасмурно и дождливо; люди собирают овощи, фрукты). Рассматривать во время прогулок разноцветный ковер из листьев. Художественное творчество: читать детям загадки, стихотворения об осени. Музыка: осенние песенки.
2	Занятие 2 Тема: «Цветные клубочки» Цель: Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. Комарова Т.С. стр.53	Пальчиковая гимнастика: «Стирка» (см.картотека) Игры: словесные: «Назови животное, его части», «Кто как голос подают», «Кто чем питается». Чтение художественной литературы: Е.Чарушин «Кошка». С.Я.Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом и умном мышонке».	Рисует слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держит карандаш; в процессе рисования использует карандаши разных цветов.	ФЭМП.: знакомить детей с предметами круглой формы разных цветов. Познание: беседа о том, что шапочки и шарфики, которые они носят можно связать из ниток; показать клубки ниток. Спросить: «У кого из вас бабушка или мама умеет вязать?» показать, как нитки сматываются в клубок. Дать детям самим намотать нитки на клубок.

3	<p>Занятие 3 Тема: «Колечки» Цель: Учить правильно держать карандаш, передавая в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразные движения руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков. Комарова Т.С. стр.55</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Моем посуду» (см.картотека) Игры: словесные: «Цветная палитра», «Бывает, не бывает?»; дидактические: «Собери картинку», «4 лишней».</p>	<p>Правильно держит карандаш, передавая в рисунке округлую форму. Умеет использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Называет цвета. Развивать восприятие цвета. Радует созерцанию разноцветных рисунков.</p>	<p>ФЭМП.: рассматривать с детьми предметы круглой формы. Познание: игры детей в группе с предметами круглой формы. Пускание мыльных пузырей. Художественное творчество: чтение стихотворений о мяче.</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Раздувайся, пузырь...» Цель: Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знания цветов. Развивать образные представления, воображение. Комарова Т.С. стр.56</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Моем посуду» (см.картотека) Игры: подвижная: «Раздувайся, пузырь...»</p>	<p>Передаёт в рисунке образы подвижной игры. Умеет рисовать предметы круглой формы разной величины. Рисует красками, правильно держать кисть. Называет цвета.</p>	<p>ФЭМП.: разнообразные игры с предметами круглой формы разной величины. Физическая культура: в процессе подвижных игр привлекать внимание детей к игровым образам.</p>
	<p>Занятие 5 Тема: «Рисование по замыслу» Цель: Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. Комарова Т.С. стр.59</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Детки» (см.картотека) Игры: дидактическая: «Назови правильно цвет».</p>	<p>Самостоятельно задумывает содержание рисунка. Применяет ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Рассматривает рисунки детей рисунки и радуется им.</p>	<p>Художественное творчество: чтение стихотворений об игрушках. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. ФЭМП.: на прогулке рассматривание разных предметов, включая движения рук по их форме.</p>
НОЯБРЬ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Красивые воздушные шары»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика:</p>	<p>Рисует предметы круглой формы. Правильно держит</p>	<p>Социализация: наблюдение за</p>

	<p>Цель: Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. Комарова Т.С. стр.60</p>	<p>«Мы готовим» (см.картотека) Игры: словесные: «Подскажи словечко». Чтение художественной литературы: В.Серова «Одуванчик».</p>	<p>карандаш, в процессе рисования использует карандаши разных цветов. Положительно эмоционально относится к созданным изображениям.</p>	<p>праздничным украшением зала, групповой комнаты, улицы города. Физическая культура: подвижные игры с шарами, мячами.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Разноцветные обручи» Цель: Учить детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять восприятие цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. Комарова Т.С. стр.61</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Рыбки» (см.картотека). Игры: дидактические: «Воздушные шарики».</p>	<p>Рисует предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Промывает кисть, промакивает ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Рассматривает готовые работы; выделяет ровные красивые колечки.</p>	<p>Физическая культура: игры с колесиками, обручами, кольцами. Включение движения рук (одной, затем другой) в обведении формы по контуру.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Нарисуй что-то круглое» Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество. Комарова Т.С. стр.63</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Рыбки» (см.картотека). Игры: дидактические: «Что перепутал художник?», «Собери картинку», «Четвертый лишний».</p>	<p>Рисует предметы круглой формы. Умеет пользоваться красками, правильно держит кисть. Промывает кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Радует своим рисункам, называет изображенные предметы и явления.</p>	<p>ФЭМП.: уточнение знаний детей о форме предметов в процессе игр, наблюдений на прогулке. Художественное творчество: рассматривание иллюстраций в книгах.</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Нарисуй что хочешь красивое» Цель: Вызывать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка,</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Мама» (см.картотека). Игры: дидактические: «Разрезные картинки».</p>	<p>Самостоятельно задумывает содержание рисунка, осуществляет свой замысел. Упражняется в рисовании</p>	<p>Физическая культура: разнообразные игры. Художественное творчество: рассматривание</p>

	<p>осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. Комарова Т.С. стр.65</p>		<p>карандашами. Радуется своим рисункам и рисункам товарищей; называет нарисованные предметы и явления.</p>	<p>иллюстраций в книгах; чтение стихотворений об игрушках, о животных. Социализация: в повседневной жизни и на прогулках обращать внимание детей на красивые предметы, объекты окружающего.</p>
ДЕКАБРЬ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие» Цель: Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. Комарова Т.С. стр.66</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Снежок» (см.картотека). Игры: дидактические: «Бывает, не бывает?»; словесная: «Цветная палитра» Чтение художественной литературы: Г.Лагздынь «Зимушка – зима». Загадки о зиме, снеге.</p>	<p>Рисует предметы круглой формы. Использует правильные приемы закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Повторяет изображение, заполняя свободное пространство листа.</p>	<p>Физическая культура: подвижные игры детей во время прогулки со снегом. Социализация: рассматривание иллюстраций, пушистых игрушек.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Деревья на нашем участке» Цель: Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. Комарова Т.С. стр.68</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Под Новый год» (см.картотека). Игры: словесные: «Отгадай и покажи», «Что изменилось?» дидактические: «Собери дерево». Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка».</p>	<p>Создает в рисовании образ дерева; изображает предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагает изображения по всему листу бумаги, рисует крупно, во весь лист. Рисует красками.</p>	<p>Социализация: наблюдения на прогулке; рассматривание разных деревьев, включая движения рук, обрисовывающее ветки и ствол. Обращать внимание детей на цвет стволов и ветвей деревьев. Художественное творчество: чтение рассказов, стихов о деревьях; рассматривание иллюстраций.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Ёлочка»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика:</p>	<p>Передает в рисовании образ елочки; рисует</p>	<p>Художественное творчество: чтение</p>

	<p>Цель: Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку, прежде чем набрать краску другого цвета) Комарова Т.С. стр.70</p>	<p>«Дед Мороз» (см.картотека). Игры: дидактические: «Подарки от Деда Мороза», «Собери снежную бабу»; словесные: «Так бывает или нет» Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?»</p>	<p>предметы, состоящие из линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Пользуется красками и кистью (промывает кисть в воде и промокает ее о тряпочку, прежде чем набрать краску другого цвета)</p>	<p>стихотворений, сказок, рассказов о новогоднем празднике. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, выделение основных частей и особенностей елей. Социализация: рассматривание елки (ели) на участке детского сада, елки в групповой комнате; сравнение елки с другими деревьями.</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» Цель: Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета. Комарова Т.С. стр.71</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Зима» (см.картотека). Игры: словесные: «Цвета радуги».</p>	<p>Знакомство с народными дымковскими игрушками. Проявляет радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Уделяет внимание на узоры, украшающие игрушки. Выделяет и называет отдельные элементы узора, их цвета.</p>	<p>Социализация: при рассматривании оформления групповой комнаты обратить внимание детей на дымковские игрушки, полюбоваться ими, отметить их яркость, нарядность, красоту; предложить назвать переданные в них объекты, выделить украшения (линии, пятнышки и т.д.)</p>
ЯНВАРЬ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Нарядная елка с огоньками и шарами» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линии. Развивать эстетическое</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Новый год» (см.картотека). Игры: дидактические: «Собери картинку». Чтение художественной литературы: С.Чёрный</p>	<p>Отражает в рисунке образ нарядной елочки; изображает елочку крупно, во весь лист; украшает ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линии. Знакомится с</p>	<p>Социализация: участие в новогоднем празднике, рассматривание елки и елочных украшений. Игры с игрушками, дидактические игры на закрепление знаний о форме и цвете предметов.</p>

	восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков. Комарова Т.С. стр.73	«Ёлочка».	розовым и голубым цветами. Выражает чувство радости от красивых рисунков.	Предложить детям рассказать, какие елки у них дома, чем они украшены. Художественное творчество: чтение стихов, рассказов о Новом годе.
2	Занятие 2 Тема: «Украсим рукавичку-домик» Цель: Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. Комарова Т.С. стр.74	Пальчиковая гимнастика: «Избушка» (см.картотека). Чтение художественной литературы: чтение белорусской народной сказки «Рукавичка». Просмотр спектакля «Рукавичка».	Рисует по мотивам сказки «Рукавичка», создает сказочный образ. Развивает воображение, творчество. Украшает предмет. Использует умение применять в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывает кисть и осушает ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Социализация: рассматривать с детьми украшения одежды, дымковские игрушки. Художественное творчество: чтение белорусской народной сказки «Рукавичка».
3	Занятие 3 Тема: «Украсим дымковскую уточку» Цель: Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. Комарова Т.С. стр.74	Пальчиковая гимнастика: «Найди животных» (см.картотека). Игры: дидактическая: «Составь узор».	Знакомится с дымковской игрушкой. Выделяет элементы росписи, наносит их на вырезанную из бумаги уточку. Проявляет чувство радости от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Познание: в свободное время рассматривать дымковские игрушки, их яркую нарядную роспись.
4	Занятие 4 Тема: «Рисование по замыслу» Цель: Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать	Пальчиковая гимнастика: «Рыбки» (см.картотека). Игры: словесная: «Разные формы». Чтение художественной	Придумывает содержание рисунка, использует усвоенные приемы рисования. Заполняет изображениями весь лист. Рассматривает рисунки,	Художественное творчество: чтение стихотворений, сказок, рассказов, загадок о природе, о животных и т.д.

	рисунки, обсуждать их; радоваться красочными изображениями, их разнообразию. Комарова Т.С. стр.77	литературы: А.Л.Барто «Девочка чумазая», А.Л.Барто «Маша растеряша».	обсуждает их; радуется красочными изображениями, их разнообразию.	
ФЕВРАЛЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков» Цель: Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Комарова Т.С. стр.79	Пальчиковая гимнастика: «Избушка» (см.картотека). Игры: дидактическая: «Мы слепили снеговика».	Создает в рисунке образы забавных снеговиков. Упражняется в рисовании предметов круглой формы. Передает в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закрепляет навык закрашивания круглой слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Социализация: лепка снеговика на прогулке, рассматривание иллюстраций в книгах.
2	Занятие 2 Тема: «Светит солнышко» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край баночки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. Комарова Т.С. стр.81	Пальчиковая гимнастика: «Избушка» (см.картотека). Чтение художественной литературы: потешка «Солнышко-ведрышко».	Передает в рисунке образ солнышка, сочетает округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Умеет отжимать лишнюю краску о край баночки. Дополняет рисунок изображениями, соответствующими теме. Проявляет самостоятельность, творчество.	Социализация: наблюдения на прогулке. Художественное творчество: чтение потешки «Солнышко-ведрышко»

3	<p>Занятие 3 Тема: «Самолеты летят» Цель: Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета развивая эстетическое восприятие. Комарова Т.С. стр.82</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Самолет» (см.картотека). Игры: подвижная: «Мы солдаты». Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Самолёт». «Наши солдаты», «Кораблик».</p>	<p>Умеет рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводит прямые линии в разных направлениях. Передает в рисунке образ предмета.</p>	<p>Познание: рассматривание иллюстраций в книгах, открыток, игрушечных самолетов. Художественное творчество: стихотворения про самолеты.</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Деревья в снегу» Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. стр.83</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Дружная семейка» (см.картотека). Игры: дидактические: «Отгадай и покажи», «Собери дерево»; словесные: «Что изменилось?»</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>Познание: наблюдение на прогулках, экскурсиях; рассматривание иллюстраций. Обращать внимание детей на деревья, отмечать их строение; включать движение рук по направлению роста ствола, ветвей. ФЭМП: обращать внимание на различия деревьев: высокие, низкие, толстые, тонкие.</p>
МАРТ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Красивые флажки на ниточке» Цель: Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Моем посуду» (см.картотека). Игры: дидактические: «Третий лишний».</p>	<p>Рисует предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Применяет приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</p>	<p>Художественное творчество: в свободное время изготовить вместе с детьми флажки на ниточке для украшения участка (2-3 гирлянды). Ф.Э.М.П.: в играх знакомить детей с предметами</p>

	Комарова Т.С. стр.86			прямоугольной формы.
2	<p>Занятие 2 Тема: «Нарисуйте, кто что хочет красивое» Цель: Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Комарова Т.С. стр.89</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Мороженое» (см.картотека). Игры: словесные: «Назови ласково», «Мамочка». Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Чтение художественной литературы: Ю.Яковлев: «Мама»; Г.Виеру: «Мамин день».</p>	<p>Видит и выделяет красивые предметы, явления. Умеет рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.</p>	<p>Художественное творчество: чтение художественной литературы о природных явлениях, детях, игрушках.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Книжки - малышки» Цель: Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение. Комарова Т.С. стр.90</p>	<p>Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Дом – ежик - замок» (см.картотека). Игры: дидактические: «Угадай-ка».</p>	<p>Знает формообразующие движения рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Знает прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо.</p>	<p>Художественное творчество: рассматривание и чтение книг (подчеркивая из яркость, красивые иллюстрации). ФЭМП.: в процессе рассматривания обращать внимание детей на форму книг, предлагать им обвести книгу по контуру неотрывным движением одной, затем другой руки, фиксируя поворот руки на уголках.</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Нарисуй что-то прямоугольной формы» Цель: Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании</p>	<p>Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Флажок-рыбка-лодочка» (см.картотека). Игры: словесные: «Найди ошибку», «Доскажи словечко», «Отгадай загадку».</p>	<p>Самостоятельно задумывает содержание рисунка, применяет полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы. Умеет отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Имеет</p>	<p>ФЭМП.: в процессе игр уточнять и расширять знания детей о предметах прямоугольной формы.</p>

	предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. Комарова Т.С. стр.91		чувство цвета, воображение.	
АПРЕЛЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Разноцветные платочки сушатся» Цель: Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. Комарова Т.С. стр.93	Пальчиковая гимнастика: «Домик» (см.картотека). Игры: дидактические: «Построим дом»	Упражняется в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Умеет аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагает изображения по всему листу бумаги.	Социализация: вместе с детьми постирать цветные платочки, повесить их на веревку. Обратить их внимание на форму платочков. Предложить обвести форму платочка одной, затем другой рукой и назвать ее.
2	Занятие 2 Тема: «Скворечник» Цель: Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. Комарова Т.С. стр.95	Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Гусь-курица-петух» (см.картотека). Игры: словесные: «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?» «Назови, что покажу», «Отгадай загадку».	Рисует предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передает относительную величину частей предмета. Закрепляет приемы закрашивания.	Социализация: наблюдение на прогулке, рассматривание скворечника, уточнение формы его частей. Познание: Рассматривание иллюстраций в детских книгах.
3	Занятие 3 Тема: «Красивый коврик» Цель: Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. Комарова Т.С. стр.95	Пальчиковая гимнастика: «Барабан» (см.картотека). Игры: словесные: «Наша квартира», «Назови части мебели», дидактические: «Большой – маленький».	Умеет рисовать линии разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Умеет пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Выражает положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Социализация: рассматривание различных декоративных изделий, украшенных полосками, клетками. В процессе рассматривания предлагать детям проводить руками по направлению полос, просить назвать цвет полос.
4	Занятие 4 Тема: «Красивая тележка»	Пальчиковая гимнастика: «Барабан»	Умеет изображать предмет, состоящий из	Социализация: наблюдение за

	<p>Цель: Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. Комарова Т.С. стр.97</p>	<p>(см.картотека). Игры: словесные: «Едем в гости», «Что привез грузовик?», «Назови и покажи части машины». Чтение художественной литературы: В.Шипунова «Паровозик».</p>	<p>нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражняется в рисовании и закрашивании красками. Выбирает краску по своему вкусу; дополняет рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.</p>	<p>транспортом на прогулках, по дороге домой с родителями. Художественное творчество: чтение стихотворений о транспорте Познание: рассматривание иллюстраций.</p>
5	<p>Занятие 5 Тема: «Рисование по замыслу» Цель: Продолжать развивать умение и желание рисовать, самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Комарова Т.С. стр.98</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Приглашение» (см.картотека). Игры: дидактические: «Собери вазу».</p>	<p>Имеет желание рисовать. Самостоятельно определяет содержание своего рисунка. Применяет приемы рисования красками. Знает цвета. Имеет чувство цвета, эстетическое восприятие.</p>	<p>Социализация: игры и наблюдения на прогулке за подготовкой к празднику, беседы об увиденном.</p>
МАЙ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Картинка о празднике» Цель: Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. Комарова Т.С. стр.101</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Строим дом» (см.картотека). Игры: дидактические: «4 лишний». Чтение художественной литературы: просмотр видеofilmа о праздновании Дня Победы в нашем городе. Рассказ воспитателя с использованием иллюстраций о войне. Просмотр видеоклипов о праздновании Дня Победы.</p>	<p>Определяет содержание своего рисунка. Рисует красками самостоятельно. Рассказывает о своем рисунке.</p>	<p>Социализация: участие детей в праздничном утреннике, наблюдения во время прогулки по украшенному городу. Художественное творчество: чтение стихов, рассказов. Познание: рассматривание иллюстраций</p>
2	<p>Занятие 2</p>	<p>Пальчиковая</p>	<p>Умеет различать и</p>	<p>Художественное</p>

	<p>Тема: «Одуванчики в траве» Цель: Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Комарова Т.С. стр.101</p>	<p>гимнастика: «Мамочка» (см.картотека). Чтение художественной литературы: разучивание стихотворения Е.Серовой «Одуванчик», Игры: словесные: «Подскажи словечко».</p>	<p>называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p>	<p>творчество: разучивание стихотворения Е.Серовой «Одуванчик». Познание: рассматривание иллюстраций в детских книгах. Социализация: на прогулке рассматривание первых появившихся цветов. Игра «Найди такой же».</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Рисование красками по замыслу» Цель: Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Комарова Т.С. стр.102</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Шнуровка» (см.картотека). Игры: словесные: «Доскажи словечко», «Отгадай загадку».</p>	<p>Самостоятельно выбирает тему для рисунка. Самостоятельно выбирает цветовую гамму. Составляет рассказ по рисунку.</p>	<p>Художественное творчество: загадки, потешки, сказки по желанию детей, стихи.</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Платочек» Цель: учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка; при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. стр.103</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Бумажный дом» (см.картотека). Игры: дидактические: «Собери букет», «Четвертый лишний».</p>	<p>Умеет рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. В правильном положении держит руку и кисть. Самостоятельно подбирает сочетания красок для платочка; при рисовании дома передает его основные части: стены, окна и др.</p>	<p>Художественное творчество: загадки, потешки, сказки по желанию детей, стихи. Познание: рассматривание иллюстраций в книгах.</p>

Содержание психолого – педагогической работы в разделе «Изобразительная деятельность. Лепка»

Неделя	Тема и цели образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе	Целевые ориентиры развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции направлений
--------	------------------------------------------	-----------------------------------------------------	--------------------------------------------------	------------------------------------

		совместной деятельности, в режимных моментах		
СЕНТЯБРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Знакомство с глиной, пластилином» Цель: Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску (клееночку), работать аккуратно. Развивать желание лепить Комарова Т.С. стр.46	Пальчиковая гимнастика: «Моя семья» (см.картотека) Игры: словесные: «Отгадай загадку».	Умеет класть глину и вылепленные изделия только на доску (клееночку), работать аккуратно.	Познание: совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи.
2	Занятие 2 Тема: «Палочки» («Конфетки») Цель: Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желания лепить. Комарова Т.С. стр.47	Пальчиковая гимнастика: «Осень» (см.картотека) Игры: дидактические: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи».	Раскатывает пластилин прямыми движениями ладоней. Аккуратно работает с глиной, пластилином; кладет вылепленные изделия и лишнюю глину на доску.	Социализация: на прогулке собрать упавшие с деревьев веточки, разделить их на короткие палочки и предложить детям провести по ним пальчиком, затем двумя пальчиками. ФЭМП: знакомство со счетными палочками.
3	Занятие 3 Тема: «Разные цветные мелки» («Хлебная соломка») Цель: Упражнять в лепке палочек приемами раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать у детей желание лепить, радоваться созданному. Комарова Т.С. стр.49	Пальчиковая гимнастика: «Строим дом» (см.картотека) Игры: дидактические: «Собери бусы», «Найди игрушки».	Раскатывает пластилин прямыми движениями ладоней. Аккуратно работает с глиной, пластилином; кладет вылепленные изделия и лишнюю глину на доску.	Познание: на прогулке рисуем на асфальте цветными мелками.
4	Занятие 4 Тема: «Бублик» («Баранки»)	Пальчиковая гимнастика: «Детки»	Умеет свертывать глиняную палочку в	Социализация: собирать на участке палочки,

	<p>Цель: Продолжить знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закрепить умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызвать чувство радости от созданных изображений.</p> <p>Комарова Т.С. стр.51</p>	<p>(см.картотека)</p> <p>Игры: дидактические: «Назови одним словом», «4 лишний»</p>	<p>кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Умеет раскатывать глину прямыми движениями. Проявляет чувство радости от созданных изображений.</p>	<p>рассматривать их, обращать внимание детей на то, что палочки длинные, ровные. Рассматривать кольца баранки.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ОКТАБРЬ

1	<p>Занятие 1 Тема: «Колобок» Цель: Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закрепить умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).</p> <p>Комарова Т.С. стр.55</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Снеговик» (см.картотека) Чтение художественной литературы: чтение, рассказывание русской народной сказки «Колобок». Показ кукольного или настольного театра «Колобок».</p>	<p>Создает в лепке образы сказочных персонажей. Умеет лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Умеет рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).</p>	<p>Художественное творчество: чтение, рассказывание русской народной сказки «Колобок». Показ кукольного или настольного театра «Колобок». Рассмотреть с детьми игрушечного колобка, предложить обхватывать его руками (по очереди).</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Подарок любимому щенку (котенку)» Цель: Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.</p> <p>Комарова Т.С. стр.57</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Найди животных» (см.картотека) Игры: словесные: «Что это? Какой предмет отбрасывает эту тень?»</p>	<p>Умеет использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке.</p>	<p>Социализация: наблюдение за животными на прогулке. Художественное творчество: рассматривание книжных иллюстраций, фотографий; игрушек, изображающих щенков (котят). Чтение книг беседы о кошках, собаках.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Лепка по замыслу»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика:</p>	<p>Умеет передавать в лепке образы знакомых</p>	<p>Социализация: игры с игрушками, наблюдения на</p>

	<p>Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам. Комарова Т.С. стр.58</p>	<p>«Путешествие» (см.картотека) Игры: дидактические: «В лесу», «Назови одним словом».</p>	<p>предметов. Умеет самостоятельно определять, что хочется слепить; доводит задуманное до конца.</p>	<p>прогулках. Художественное творчество: рассматривание с детьми иллюстраций в книгах.</p>
НОЯБРЬ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Крендельки» Цель: Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделяя сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. Комарова Т.С. стр.61</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Пирожки» (см.картотека) Игры: дидактические: «Составь картинку», «Сложи узор».</p>	<p>Применяет прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Умеет по-разному свертывать получившуюся колбаску. Рассматривает работы, выделяя сходство и различия, замечает разнообразие созданных изображений.</p>	<p>Социализация: игры в кукольном уголке. Художественное творчество: рассматривание иллюстраций.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Пряники» Цель: Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливать его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других. Комарова Т.С. стр.63</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Мы готовим» (см.картотека) Игры: дидактические: «Парные картинки».</p>	<p>Умеет лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливать его ладошками.</p>	<p>Социализация: игры в кукольном уголке, игры с разнообразными игрушками. Закрепление в процессе игр знаний детей о форме предметов.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Закреплять полученные ранее навыки лепки из пластилина. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество. Комарова Т.С. стр.64</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Избушка» (см.картотека) Игры: дидактические: «Каждую фигуру — на свое место», «Закрой окошко».</p>	<p>Умеет применять ранее приобретенные навыки лепки из пластилина. Называет вылепленные предметы.</p>	<p>Социализация: игры с игрушками, дидактические игры «Чудесный мешочек», «Какой игрушки не стало?».</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Печенье» Цель: Закреплять умение раскатывать</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Пирожки» (см.картотека).</p>	<p>Самостоятельно задумывает содержание рисунка, осуществляет</p>	<p>Социализация: во время прогулок, игр рассматривать с детьми плоские круглые</p>

	глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Комарова Т.С. стр.66	Игры: дидактические: «Собери квадрат», «Составь фигуру».	свой замысел. Упражняется в рисовании карандашами. Радуется своим рисункам и рисункам товарищей; называет нарисованные предметы и явления.	предметы.
ДЕКАБРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Лепешки, большие и маленькие» Цель: Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Комарова Т.С. стр.67	Пальчиковая гимнастика: «Снежок» (см.картотека). Игры: словесные: «Магазин», «Поможем повару», «Угощение».	Умеет отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Умеет сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Физическая культура: подвижные игры детей во время прогулки со снегом. Социализация: рассматривание иллюстраций. Чтение: рассказов, стихотворений.
2	Занятие 2 Тема: «Погремушка» Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней. Комарова Т.С. стр.68	Пальчиковая гимнастика: «Наш малыш» (см.картотека). Игры: дидактические: «Собери картинку»; словесные: «Скажи своему другу добрые слова».	Умеет лепить предмет, состоящий из двух частей шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями ладоней.	Социализация: игры в игровом уголке, рассматривание погремушек, уточнение их формы.
3	Занятие 3 Тема: «Башенка» Цель: Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Пальчиковая гимнастика: «Пианист» (см.картотека). Игры: дидактические: «Кто скорее соберет?», «Собери такую же».	Умеет раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на	Социализация: игры с башенками «Кто скорее соберет?», «Собери такую же». Упражнение детей в сравнении предметов разной величины в процессе игр.

	Комарова Т.С. стр.71		другую. Умеет лепить аккуратно.	
4	Занятие 4 Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять детей в разнообразных приемах лепки. Комарова Т.С. стр.72	Пальчиковая гимнастика: «Пальчик-мальчик» (см.картотека). Игры: дидактические: «Собери квадрат», «Сложи узор»	Самостоятельно обдумывает содержание лепки. Упражняется в разнообразных приемах лепки.	Художественное творчество: чтение стихотворений, сказок, рассказов. Социализация: рассматривание иллюстраций.
ЯНВАРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Мандарины и апельсины» Цель: закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладоней. Учить лепить предметы разной величины. Комарова Т.С. стр.74	Пальчиковая гимнастика: «Мороженое» (см.картотека). Игры: словесные: «Магазин», «Что Маша съела на обед?», «Угощение».	Умеет лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладоней. Умеет лепить предметы разной величины.	Социализация: Игры с игрушками, дидактические игры на закрепление знаний о форме и цвете предметов. Художественное творчество: чтение стихов, рассказов о Новом годе.
2	Занятие 2 Тема: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» Цель: Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Комарова Т.С. стр.77	Пальчиковая гимнастика: «Избушка» (см.картотека). Игры: дидактические: «Разложи правильно», «Какой фигуры не стало?».	Умеет использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Использует приемы лепки; умеет аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Социализация: рассматривать с детьми украшения одежды, дымковские игрушки. Художественное творчество: чтение стихотворений, рассказов.
3	Занятие 3 Тема: «Маленькие куколки гуляют по снежной поляне» Цель: Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между	Пальчиковая гимнастика: «Избушка» (см.картотека). Игры: словесные: «Назови блюдо правильно», «На что похоже?».	Умеет создавать в лепке образ куклы. Умеет лепить предмет, состоящий из двух частей. Умеет раскатывать пластилин между ладонями и	Социализация: игры с небольшими куколками в игровом уголке, на прогулке.

	ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. Комарова Т.С. стр.78		кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	
4	Занятие 4 Тема: «Слепи свою любимую игрушку» Цель: Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения. Комарова Т.С. стр.79	Пальчиковая гимнастика: «Кисточка» (см.картотека). Игры: дидактические: «Закрой окошко в домике», «Разложи правильно». Чтение художественной литературы: стихи А.Барто «Игрушки».	Самостоятельно выбирает содержание лепки, использует усвоенные ранее приемы лепки. Умеет лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.	Художественное творчество: чтение стихотворений А.Барто «Игрушки». Социализация: игры детей в игровых уголках.

ФЕВРАЛЬ

1	Занятие 1 Тема: «Воробушки и кот» Цель: Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять ранее полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. Комарова Т.С. стр.80	Пальчиковая гимнастика: «В гости к кошке» (см.картотека). ФИЗО: «Воробушки и кот».	Умеет применять ранее полученные навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Социализация: рассматривание иллюстраций в книгах. Физическая культура: «Воробушки и кот».
2	Занятие 2 Тема: «Самолеты стоят на аэродроме» Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комочек пластилина на глаз на две равные части, раскатывая их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для	Пальчиковая гимнастика: «Самолет» (см.картотека). Игры: словесные: «Кем ты будешь?» «Назови праздники», «Что я папе подарю?» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Самолёт», Г.Бойко «Мы	Умеет лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Умеет делить комочек пластилина на глаз на две равные части, раскатывая их продольными	Социализация: игры с игрушечными самолетами. Рассматривание иллюстраций.

	получения нужной формы. Комарова Т.С. стр.82	собираемся в полёт».	движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	
3	Занятие 3 Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки. Комарова Т.С. стр.83	Пальчиковая гимнастика: «Пальчик-мальчик» (см.картотека). Игры: словесные: «Кто что делает?», «Назови, что покажу»	Умеет задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Применяет усвоенные ранее приемы лепки.	Социализация: рассматривание иллюстраций в книгах. Художественное творчество: чтение стихотворений, сказок, рассказов.
4	Занятие 4 Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке» Цель: Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. Комарова Т.С. стр.84	Пальчиковая гимнастика: «Строим стенку» (см.картотека). ФИЗО: игра «Воробушки и кот».	Передает в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Умеет применять приемы лепки. Умеет рассказывать о том, что слепили.	Художественное творчество: чтение книг о птицах. Физическая культура: игра «Воробушки и кот».
МАРТ				
1	Занятие 1 Тема: «Неваляшка» Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представление о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно.	Пальчиковая гимнастика: «Дружная семейка» (см.картотека). Чтение художественной литературы: стихотворение «Ванька-встанька» С. Маршак.	Умеет лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Украшает предмет мелкими деталями. Имеет представление о величине предметов.	Художественное творчество: стихотворение «Ванька встанька» С. Маршак. Социализация: игры с куклами неваляшками.

	Вызывать чувство радости от созданного. Комарова Т.С. стр.87		Умеет лепить аккуратно.	
2	Занятие 2 Тема: «Маленькая Маша» Цель: Учить детей лепить маленькую куколку. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями. Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения. Комарова Т.С. стр.88	Пальчиковая гимнастика: «Помощник» (см.картотека). Игры: дидактические: «Собери картинку», «4 лишний», «Загадки - отгадки». Чтение художественной литературы: Л.Воронкова «Маша - растеряша»	Умеет лепить маленькую куколку. Умеет раскатывать пластилин прямыми движениями. Умеет составлять изображение из частей.	Художественное творчество: чтение художественной литературы.
3	Занятие 3 Тема: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» Цель: Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение. Комарова Т.С. стр.89	Пальчиковая гимнастика: «Рыбки» (см.картотека). Игры: дидактические: «Открой замок», «Найди стеклышко».	Воспитывать самостоятельность. Применяет приемы лепки. Имеет желание лепить что-то нужное для игры.	Познание: совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления. Коммуникация: развивать диалогическую форму речи.
4	Занятие 4 Тема: «Мишка-неваляшка» Цель: Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу. Комарова Т.С. стр.92	Пальчиковая гимнастика: «Найди животных» (см.картотека). Чтение художественной литературы: стихотворение «Ванька встанька» С. Маршак.	Умеет скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Художественное творчество: чтение рассказов, стихотворений о животных.
АПРЕЛЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Зайчик» Цель: Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить кусок	Пальчиковая гимнастика: «Барaban» (см.картотека). Социализация: Игры: дидактические:	Умеет делить кусок пластилина на нужное количество частей; при лепке использует ранее усвоенные приемы	Художественное творчество: стихов, загадок о животных. Социализация: рассматривание

	<p>пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина круговыми движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. Комарова Т.С. стр.92</p>	<p>«Четвертый лишний», «Кто где живёт?»; словесные: «Отгадай-ка».</p>	<p>раскатывания. Умеет прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.</p>	<p>иллюстраций.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Красивая птичка» Цель: Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять приемы прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. Комарова Т.С. стр.94</p>	<p>Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Гусь-курица-петух» (см.картотека). Игры: дидактические: «Собери пейзаж».</p>	<p>Применяет прием отщипывания кончиками пальцев. Прочно скрепляет части предмета.</p>	<p>Художественное творчество: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, Познание: развивать продуктивную деятельность. Коммуникация: развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Миски трех медведей» Цель: Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. Комарова Т.С. стр.96</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Барабан» (см.картотека). Игры: дидактические: «Подбери цвет к предмету».</p>	<p>Применяет в процессе лепки приемы сплющивания и растягивания пластилина. Лепит аккуратно.</p>	<p>Художественное творчество: закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки. Социализация: приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
4	<p>Занятие 4 Тема: «Цыплята гуляют (коллективная композиция)»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Барабан» (см.картотека).</p>	<p>Умеет лепить предмет, состоящий из нескольких частей.</p>	<p>Художественное творчество: предлагать детям лепить несложные</p>

	<p>Цель: Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей, учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. Комарова Т.С. стр.99</p>	<p>Игры: дидактические: «Ягоды поспели», «Волшебные цвета».</p>		<p>предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и маленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.</p>
МАЙ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Угощение для кукол» Цель: Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение. Комарова Т.С. стр.101</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Строим дом» (см.картотека). Игры: дидактические: «Подбери к изображению игрушку», «Рукавички».</p>	<p>Использует разнообразные приемы лепки, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p>	<p>Художественное творчество: формировать интерес к лепке, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Социализация: обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Утенок» Цель: Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Комарова Т.С. стр.101</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Мамочка» (см.картотека). Игры: дидактические: «Матрешкин сарафан», «Кто играет с нами в прятки».</p>	<p>Умеет лепить предмет из нескольких частей. Применяет различные приемы лепки.</p>	<p>Художественное творчество: разучивание стихотворения Е.Серовой «Одуванчик», рассматривание иллюстраций в детских книгах. Социализация: на прогулке рассматривание первых появившихся цветов. Игра «Найди такой же».</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Вылепи какое хочешь животное»</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Шнуровка» (см.картотека).</p>	<p>Умеет лепить предметы круглой и удлиненной формы. Самостоятельно</p>	<p>Коммуникации: вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов,</p>

	<p>Цель: Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. Комарова Т.С. стр.102</p>	<p>Игры: дидактические: «Морское дно».</p>	<p>делает выбор животного.</p>	<p>картин, иллюстраций. Художественное творчество: формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Содержание работы по формированию образовательной деятельности в разделе
«Изобразительная деятельность. Аппликация»**

Неделя	Тема и цели образовательной деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе совместной деятельности, в режимных моментах	Целевые ориентиры развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции направлений
СЕНТЯБРЬ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Большие и маленькие мячи». Цель: Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. Комарова Т.С. стр.47</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Осень» (см.картотека) Игры: словесные: «Едем в гости», «Что привез грузовик?».</p>	<p>Умеет выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Имеет представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Аккуратно наклеивает изображения.</p>	<p>ФЭМП: определение формы мяча. Физическая культура: игры с мячами в группе, на прогулке, в зале на физкультурном занятии.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Шарики катятся по дорожке» Цель: Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея,</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Самолет» (см.картотека) Игры: словесные: «Подскажи словечко».</p>	<p>Знакомится с предметами круглой формы. Обводит форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Умеет наклеивать (намазывать клеем обратную сторону детали,</p>	<p>Социализация: игры с дидактическими игрушками Художественное творчество: лепка предметов круглой формы. ФЭМП.: знакомство с предметами круглой</p>

	<p>работать на клеенке, прижимать изображения к бумаге салфеткой и всей ладонью).</p> <p>Комарова Т.С. стр.51</p>		<p>брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображения к бумаге салфеткой и всей ладонью).</p>	<p>формы разной окраски.</p>
ОКТАБРЬ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелочке» Цель: Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы) Комарова Т.С. стр.54</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Помощник» (см.картотека) Социализация: словесные: «Назови фрукты, которые лежат в корзине», «Найди такой же фрукт» (по форме, по цвету). Рассматривание картины «Фруктовый сад».</p>	<p>Умеет наклеивать круглые предметы. Имеет представления о различии предметов по величине. Осваивает правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы)</p>	<p>Социализация: в играх, на прогулках, обращать внимание детей на различную величину предметов одинаковой формы. Игры с большими и маленькими шарами и мячами, разбирание и собирание пирамидок из колец, шаров разной величины.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Ягоды и яблоки на блюдечке» Цель: Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. Комарова Т.С. стр.57</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Моя семья» (см.картотека) Игры: дидактические: игра – путешествие: «В гости к осени», «Фруктовый сад»; словесные: «Отгадай загадку»</p>	<p>Различает предметы по величине. Аккуратно пользуется клеем, применяет салфеточки для аккуратного наклеивания. Свободно располагает изображения на бумаге.</p>	<p>ФЭМП.: в играх учить детей различать предметы разной величины; предлагать обводить их по контуру пальчиком одной, затем другой руки, называть их форму и величину.</p>
НОЯБРЬ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Разноцветные огоньки в домах» Цель: Учить детей наклеивать изображения круглой формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Домик» (см.картотека) Игры: дидактическая: «Загадочная планета».</p>	<p>Умеет наклеивать изображения круглой формы. Умеет чередовать кружки по цвету. Аккуратно наклеивает круги. Знает название цветов (красный, желтый,</p>	<p>Познание: рассматривание иллюстраций, наблюдение иллюминаций в городе.</p>

	Комарова Т.С. стр.60		зеленый, синий)	
2	Занятие 2 Тема: «Шарики и кубики» Цель: Познакомить детей с новой формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различие. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закрепить правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. Комарова Т.С. стр.62	Пальчиковая гимнастика: «Дом» (см.картотека). Игры: дидактические: «Покажи мне, покажи»; словесные: «Отгадай загадки».	Знакомство с новой формой – квадратом. Сравнивает квадрат и круг, называет их различие. Умеет наклеивать фигуры, чередуя их. Правильно применяет приемы наклеивания. Правильно называет цвета.	ФЭМП.: создание простых построек из кубиков. Социализация: игры с кубиками и шарами.
ДЕКАБРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Пирамидка» Цель: Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. Комарова Т.С. стр.69	Пальчиковая гимнастика: «О зиме» (см.картотека). Игры: дидактические: «Покажи мне, покажи»; игры – задания: «Покажи, что умеет ручки? ножки?», «Подышим носиком».	Умеет передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Называет цвета.	Социализация: игры с детьми с предметами и игрушками круглой формы разной величины; разбирание и собирание пирамидок и других игрушек, состоящих из деталей круглой формы.
2	Занятие 2 Тема: «Наклей какую хочешь игрушку» Цель: Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Комарова Т.С. стр.72	Пальчиковая гимнастика: «Снеговик» (см.картотека). Игры: дидактические: «Угадай, какого цвета одежда».	Имеет знания о форме и величине. Упражняется в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Социализация: игры с игрушками. ФЭМП.: уточнение формы, строения, цвета игрушек.
ЯНВАРЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Нарядная салфеточка» Цель: Учить детей создавать узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое	Пальчиковая гимнастика: «Путешествие» (см.картотека). Игры: словесные: «Отгадай загадку»; дидактические: «Найди цветок по	Создает узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.	Познание: рассматривание предметов, украшенных простыми декоративными узорами, дымковских игрушек, салфеток

	восприятие, эстетические чувства. Комарова Т.С. стр.76	картинке?», «Четвертый лишний».		
2	Занятие 2 Тема: «Снеговик» Цель: Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей правильно их располагать по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. Комарова Т.С. стр.78	Пальчиковая гимнастика: «Снеговик» (см.картотека). Игры: дидактические: «Мы слепили снеговика».	Называет круглую форму, различает предметы по величине. Умеет составлять изображение из частей правильно их располагать по величине. Аккуратно наклеивает части снеговика.	Социализация: лепка снеговиков на прогулке. Художественное творчество: рассматривание картин, иллюстраций.
ФЕВРАЛЬ				
1	Занятие 1 Тема: «Узор на круге» Цель: Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. Комарова Т.С. стр.81	Пальчиковое кинезиологическое упражнение: «Зайчик – коза - вилка» (см.картотека). Игры: дидактические: «Большие и маленькие».	Умеет располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Умеет намазывать клеем всю форму. Задание выполняет самостоятельно.	ФЭМП.: в дидактической игре «Большие и маленькие» упражнять детей в установлении различия по величине.
2	Занятие 2 Тема: «Цветы в подарок маме, бабушке» Цель: Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Комарова Т.С. стр.85	Пальчиковая гимнастика: «Мама» (см.картотека). Игры: словесные: «Поздравляем маму», «Назови ласково». Рассказы детей о своей маме (как зовут, кем работает). Чтение художественной литературы: «Маме» В.Шургаева.	Умеет составлять изображение из деталей. Стремится сделать красивую вещь (подарок).	Социализация: участие детей в подготовке к празднику 8 Марта. Рассматривание живых цветов, иллюстраций. Художественное творчество: чтение стихов про маму.
МАРТ				
1	Занятие 1	Пальчиковая	Умеет создавать в	Социализация: игры

	<p>Тема: «Флажки» Цель: Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умением радоваться общему результату занятия. Комарова Т.С. стр.85</p>	<p>гимнастика: «Шнуровка» (см.картотека). Игры: словесные: «Найди ошибку», «Доскажи словечко», «Отгадай загадку».</p>	<p>аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Радуетса общему результату занятия.</p>	<p>детей с предметами разной формы. Рассматривание украшений зала, групповой комнаты, участка. Физические упражнения: физкультурные упражнения с флажками.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Салфетка» Цель: Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. Комарова Т.С. стр.90</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Носки» (см.картотека). Игры: дидактические: «Карточки-загадки».</p>	<p>Умеет составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Умеет наклеивать детали аккуратно.</p>	<p>Познание: рассматривать с детьми красивые готовые салфетки, красивые ткани, декоративные изделия, узоры на детских шапках, шарфах; отмечать их цвет, расположение элементов.</p>
АПРЕЛЬ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Скворечник» Цель: Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. Комарова Т.С. стр.93</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Домик» (см.картотека). Игры: словесные: «Найди ошибку», «Доскажи словечко», «Отгадай загадку».</p>	<p>Умеет изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Называет цвета.</p>	<p>Социализация: в играх обращать внимание детей на предметы разной формы. Наблюдать за птицами на прогулке.</p>
МАЙ				
1	<p>Занятие 1 Тема: «Скоро праздник придет» Цель: Учить детей составлять композиции определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Чайник» (см.картотека). Игры: дидактические: «Мы военные», «4 лишний».</p>	<p>Умеет составлять композиции определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находит место флажкам и шарикам. Упражняется в</p>	<p>Социализация: наблюдения на прогулках с родителями в выходные и праздничные дни украшений домов, улиц.</p>

	<p>намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать приклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. Комарова Т.С. стр.100</p>	<p>Чтение художественной литературы: З.Александрова «Салют». Слушание песни «День Победы».</p>	<p>умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать приклеенную форму салфеткой. Умеет красиво располагать изображения на листе.</p>	<p>Художественное творчество: разучивание стихотворений. Музыка: пение песенок.</p>
2	<p>Занятие 2 Тема: «Цыплята на лугу» Цель: Учить детей составлять композиции из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Комарова Т.С. стр.103</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Моя семья» (см.картотека). Чтение художественной литературы: чтение сказки В.Сутеевой «Цыпленок».</p>	<p>Умеет составлять композиции из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Применяет навыки аккуратного наклеивания.</p>	<p>Художественное творчество: чтение сказки В.Сутеевой «Цыпленок», рассматривание иллюстраций с изображением цыплят на лугу. Социализация: игры детей в игровом уголке.</p>
3	<p>Занятие 3 Тема: «Домик» Цель: Учить детей составлять изображения из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) Комарова Т.С. стр.104</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «Бумажный дом» (см.картотека). Игры: словесные: «Чего не хватает», «Что где лежит?» Чтение художественной литературы: К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха».</p>	<p>Умеет составлять изображения из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Называет геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник)</p>	<p>Социализация: игры со строительным материалом, постройка домика для матрешек.</p>

Развитие игровой деятельности

Раздел «Игровая (Театрализованная) деятельность»

Содержание работы по формированию образовательной деятельности в разделе «Игровая (Театрализованная) деятельность»

Неделя	Тема и цели образовательной деятельности, осуществляемая в ходе совместной деятельности, в режимных моментах	Целевые ориентиры развития интегративных качеств	Обеспечение интеграции направлений
СЕНТЯБРЬ			
1	Игра – ситуация «Детский сад встречает малышей».	Слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может	Социальное развитие: развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом

	<p>Программное содержание. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре; активизировать слуховое восприятие; учить ребят называть друг друга по именам, называть взрослых по имени и отчеству. Н.Ф. Губанова, стр. 52</p>	<p>принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.</p>	<p>в непродолжительной совместной игре, стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок, активность в двигательной деятельности. Музыкальное развитие: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Развитие речи: развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p>
2	<p>Игра – ситуация «Незаметно пролетело лето». Программное содержание. Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; способствовать развитию выразительной интонации; учить приемам пантомимы. Н.Ф. Губанова, стр. 54</p>		
3	<p>Игра – ситуация «Лесная парикмахерская». Программное содержание. Вовлекать в игровую ситуацию, побуждать к импровизации в диалоге; вызывать у детей эмоции во время проигрывания ролей и отражать их в мимике, жестах и позах. Н.Ф. Губанова, стр. 57</p>		
4	<p>Игра – ситуация «Наш зоопарк». Программное содержание. Развивать артистические способности детей; побуждать к выразительному рассказыванию и к выбору ролей; учить строить сюжет. Н.Ф. Губанова, стр. 59</p>		
ОКТАБРЬ			
1	<p>Игра – ситуация «Какая погода лучше». Программное содержание. Учить детей эмоционально, двигателью отзываться на словесный и музыкальный образы; чувствовать оттенки настроения и выразить это чувство словами; внимательно чувствовать сказку и следить за развитием сюжета; беседовать по содержанию сказки и</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и</p>	<p>Социальное развитие: способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. Музыкальное развитие: формировать</p>

	показывать ее в театре картинок. Н.Ф. Губанова, стр. 61	родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; может принимать участие в беседах о театре.	эмоциональную отзывчивость на произведение. Чтение художественной литературы: воспитывать умение следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Развитие речи: вовлекать детей в разговор, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
2	Игра – ситуация «Печем хлеб». Программное содержание. Побуждать детей к воплощению в роли, используя выразительные средства мимики и интонации голоса; способствовать развитию исполнительских навыков (дикции, артикуляции). Н.Ф. Губанова, стр. 63		
3	Игра – ситуация «Наш домашний театр». Программное содержание. Вовлекать детей в импровизацию; учить входить в воображаемую ситуацию, оборудовать место для творческой игры. Н.Ф. Губанова, стр. 65		
4	Игра – ситуация «Осень – добрая волшебница». Программное содержание. Развивать творческое воображение; приобщать к красоте, искусству, творчеству; развивать умение действовать в воображаемом плане. Н.Ф. Губанова, стр. 68		

НОЯБРЬ

1	Игра – ситуация «На пруду». Программное содержание. Вовлекать детей в игровую ситуацию; упражнять в выразительной интонации голоса; выражать эмоции через движение. Н.Ф. Губанова, стр. 70	Слушает сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе	Социальное развитие: развивать умение выбирать роль; в индивидуальных играх с игрушками заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей. Познавательное развитие: знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский
2	Игра – ситуация «Сыграем в театр?». Программное содержание. Приобщать детей к миру театра; дать представления о театральных профессиях, о жизни театра; вовлекать в ситуацию творчества и игры; побуждать к выбору роли; учить входить в		

	воображаемую роль; учить играть в настольном театре. Н.Ф. Губанова, стр. 72	взрослого и самостоятельно небольшие сказки, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.	интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления. Развитие речи: формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
3	Игра – ситуация «Скоро премьера!». Программное содержание. Приобщать детей к искусству театра, побуждать входить в творческие группы; вовлекать в игру по знакомой сказке «Репка», учить вовремя отзываться на реплику и входить в роль, взаимодействовать с партнерами по сцене Н.Ф. Губанова, стр. 74		
4	Игра – ситуация «Вежливые соседи». Программное содержание. Учить детей анализировать художественно – образную ситуацию, делать нравственные выводы; вносить коррективы в содержание сценки, изменять сюжетную линию; высказывать свои идеи. Н.Ф. Губанова, стр. 76		
ДЕКАБРЬ			
1	Игра – ситуация «В нашем оркестре». Программное содержание. Приобщать детей к русским народным традициям; активизировать слуховое внимание; побуждать к музыкальной импровизации; учить навыкам игры на детских музыкальных инструментах в оркестре. Н.Ф. Губанова, стр. 78	Умеет объединяться со сверстниками в группу для игры на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; самостоятельно придумывать и представлять сверстникам свои сказки; может принимать участие в беседах о театре.	Социальное развитие: пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустроивая место для выступления. Чтение художественной литературы: развивать умение с помощью воспитателя и самостоятельно инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Познавательное развитие: расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать
2	Игра – ситуация «Зимние игры». Программное содержание. Учить детей производить ролевые действия и выражать эмоции в пантомиме; определять содержание пантомимы; придумывать сказки и показывать в настольном театре. Н.Ф. Губанова, стр. 80		
3	Игра – ситуация «Новогодний концерт». Программное содержание. Развивать		

	способности к импровизации, речевую активность детей. Н.Ф. Губанова, стр. 82		чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.
4	Игра – ситуация «Снегурочкины друзья». Программное содержание. Вовлечь детей в игровую ситуацию, развивать творческое воображение и артистические способности. Н.Ф. Губанова, стр. 84		

ЯНВАРЬ

1	Игра – ситуация «Где живут игрушки?». Программное содержание. Развивать игровые умения детей в режиссерской игре; учить выстраивать сюжет, действовать за всех героев. Н.Ф. Губанова, стр. 87	Слушает новые сказки, рассказы, стихи и самостоятельно сочиняет их ; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.	Социальное развитие: способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; знакомить детей с историей народных промыслов. Музыкальное развитие: приобщать детей к народной музыке. Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Развитие речи: развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей.
2	Игра – ситуация «По заснеженной полянке». Программное содержание. Побуждать детей к интонационной выразительности, учить разыгрывать сказку в настольном театре; развивать артистические способности. Н.Ф. Губанова, стр. 70		
3	Игра – ситуация «Варя пришла в театр». Программное содержание. Побуждать детей к обыгрыванию сюжета; включать в импровизацию; приучать к самостоятельности в обустройстве игры. Н.Ф. Губанова, стр. 89		
4	Игра – ситуация «Лепная сказка». Программное содержание. Знакомить детей с театром лепной игрушки, с историей народных промыслов; побуждать к сочинению коротких историй; вызывать эмоциональный отклик на художественный образ. Н.Ф. Губанова, стр. 91		

ФЕВРАЛЬ

1	<p>Игра – ситуация «У меня зазвонил телефон». Программное содержание. Учить детей участвовать в диалоге; предоставлять возможность выбора роли и экспериментирования в ней; учить выразительно воплощаться в роли. Н.Ф. Губанова, стр. 93</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре.</p>	<p>Социальное развитие: поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли и самостоятельно их инсценировать, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека.</p>
2	<p>Игра – ситуация «Лень, открой ворота». Программное содержание. Обогащать художественно – эстетическое восприятие детей средствами педагогического театра, давать образцы артистизма и творчества в художественной деятельности; вызывать эмоциональный и нравственный отклик Н.Ф. Губанова, стр. 94</p>		<p>Музыкальное развитие: формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно). Чтение художественной литературы: воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p>
3	<p>Игра – ситуация «Хотим быть смелыми». Программное содержание. Воспитывать патриотические чувства; вызывать эмоциональный отклик на героические интонации; развивать чувство ритма, навыки ясной и четкой артикуляции; объединять детей в коллективной игре-соревновании. Н.Ф. Губанова, стр. 98</p>		<p>Развитие речи: развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.</p>
4	<p>Игра – ситуация «Защитим слабого». Программное содержание. Развивать исполнительские навыки в этюдах и играх; предоставлять возможность выбора роли; учить выразительному движению в разминках. Н.Ф. Губанова, стр. 100</p>		
МАРТ			
1	<p>Игра – ситуация «Народные гулянья». Программное содержание. Вовлекать детей в эмоциональную ситуацию, приобщать круским народным традициям; учить драматизации знакомых литературных</p>	<p>Слушает сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя,</p>	<p>Социальное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную</p>

	произведений; развивать двигательные навыки. Н.Ф. Губанова, стр. 101	умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.	линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, учить сопровождать движения простой песенкой. Развитие речи: на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Познавательное развитие: знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
2	Игра – ситуация «Письмо маме». Программное содержание. Вызывать чувство любви к маме; учить инсценировать знакомый литературный материал; побуждать к выразительному воплощению в роли. Н.Ф. Губанова, стр. 104		
3	Игра – ситуация «Умеем хозяйничать». Программное содержание. Учить детей инсценировать знакомый художественный материал; побуждать к собственной интерпретации роли; развивать двигательную активность. Н.Ф. Губанова, стр. 106		
4	Игра – ситуация «Огород на окне». Программное содержание. Активизировать слуховое внимание, художественное восприятие; будить творческую активность детей; учить пересказывать и инсценировать знакомый литературный материал. Н.Ф. Губанова, стр. 108		

АПРЕЛЬ

1	Игра – ситуация «Холод в шкафу». Программное содержание. Активизировать воображение детей, вызывать ассоциации; учить чувствовать эмоциональное состояние героя. Н.Ф. Губанова, стр. 110	Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками,	Социальное развитие: формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с несколькими действующими лицами. Чтение художественной литературы: воспитывать умение следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из
2	Игра – ситуация «Весна стучится в окна». Программное содержание. Развивать интонационную выразительность голоса; активизировать творческие проявления в импровизации, слуховое восприятие. Н.Ф. Губанова, стр. 111		

3	<p>Игра – ситуация «Проворные дежурные». Программное содержание. Учить детей анализировать сказку, инсценировать отдельные эпизоды; побуждать к импровизации, к выбору ролей. Н.Ф. Губанова, стр. 112</p>	<p>может принимать участие в беседах о театре.</p>	<p>сказок. Коммуникативное развитие: помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.</p>
4	<p>Игра – ситуация «Что полезно для здоровья?». Программное содержание. Учить делать нравственный вывод из содержания сказки, инсценировать знакомую сказку; побуждать к выразительному проигрыванию ролей в этюдах. Н.Ф. Губанова, стр. 114</p>		<p>Познавательное развитие: расширять представления о пользе фруктов, овощей.</p>
МАЙ			
1	<p>Игра – ситуация «Проснулись жуки и бабочки». Программное содержание. Развивать двигательную активность детей; учить выразительным движениям. Н.Ф. Губанова, стр. 115</p>	<p>Слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со</p>	<p>Социальное развитие: способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать умение имитировать характерные действия персонажей, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Музыкальное развитие: приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. Развитие речи: вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Чтение художественной литературы:</p>

		<p>сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре.</p>	<p>продолжать формировать интерес к книгам.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------

2.1.5. Физическое развитие

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его;

бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекалывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на

спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

ФГОС ДО определяет в п. 2.7. «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка). С учетом индивидуальных особенностей детей,

специфики их образовательных потребностей и интересов педагогические работники выбирают формы, методы, способы и средства для эффективной реализации программы.

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфорта и уверенности в собственных силах*.

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно – ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого являются *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально – организованной самостоятельной деятельности.

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Организация обучения детей.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы имеют личностно- развивающий характер взаимодействия и общения и обеспечивают активное участие детей в образовательной деятельности в соответствии с возможностями и интересами

Согласно ФГОС ДО педагога может использовать различные **формы реализации** Программы, в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Формы	В процессе режимных моментов	В процессе совместной деятельности	В процессе самостоятельной деятельности
Образовательные предложения для группы детей (развивающие занятия)		+	

Разные виды игр (подвижные, в т.ч. малой подвижности, народные, хороводные, словесные, дидактические (игры с правилами), театрализованные, сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-эксперименты, строительные, музыкальные, игровые ситуации; свободная игра	+	+	+
Проекты различной направленности (творческий, познавательно-исследовательский и др.)		+	
Досуги различной направленности/ вечер развлечений (познавательный, литературный, физкультурный, театрализованный, литературный)	+	+	
Праздники (государственные, народные, др.)		+	
Социально-значимые акции	+	+	
Чтение детской литературы	+	+	+
Беседы, разговоры по интересам	+	+	+
Создание ситуаций для общения и решения проблемных ситуаций	+	+	+
Просмотр мультфильмов, презентаций, иллюстраций познавательного содержания	+	+	+
Наблюдения за объектами живой и неживой природы, социального мира	+	+	+
Творческая мастерская	+	+	+
Минутки безопасности	+	+	+
«Утренний круг» и «Вечерний круг»	+		
«Образовательное событие»		+	

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением

- (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
 - эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
 - исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов

Виды деятельности детей	Средства, используемые для развития видов деятельности детей			
	демонстрационные раздаточные	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	естественные и искусственные	реальные и виртуальные

двигательная			оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая			игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная		Магнитофон, аудиоколонки, аудиозаписи сказок, рассказов	дидактический материал, предметы, игрушки	видеофильмы и другое
познавательная-исследовательская и экспериментирования	макеты, плакаты, модели, схемы и другое);		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал	Презентации, видеоролики
чтение художественной литературы		аудиокниги, видео иллюстративный материал	книги для детского чтения	
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда			

продуктивная			оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	мультимедийный проектор, интерактивная доска
музыкальная	дидактический материал	Магнитофон, аудиоклонки, аудиозаписи музыки, песнок и пр.	детские музыкальные инструменты	

Организационно - методическим инструментарием организации педагогической деятельности, определяющим набор форм, методов, способов, приёмов и средств обучения являются педагогические технологии:

Название технологии	Цель технологии
<p><i>Здоровьесберегающие технологии</i> в доу — это технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание КГН, ходьба по массажным дорожкам - утренняя гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика гимнастика пробуждения, артикуляционная гимнастика, воздушные процедуры - подвижные игры - спортивные праздники, развлечения и досуги; - недели здоровья; - соревнования; - прогулки-походы - беседы по валеологии. 	<p>Применительно к ребенку - обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. Применительно к взрослым - содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОУ и валеологическому просвещению родителей.</p>
<p><i>Технология самостоятельной исследовательской деятельности</i> - это вид интеллектуально-творческой деятельности на основе поисковой активности и на базе исследовательского поведения; - это активность ребенка, направленная на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию</p>	<p>Развитие познавательно - исследовательской активности детей дошкольного возраста</p>

<p><i>Технология детского экспериментирования</i> — это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.</p>	<p>Создание условий для осуществления детского экспериментирования.</p>
<p><i>Игровые педагогические технологии</i> - последовательная деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности. («Блоки Дыйыша», технология интенсивного развития: интеллектуальных способностей детей «Сказочные лабиринты», технология В.В.Воскобовича, «Палочки Кюизенера»),</p>	<p>Создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.</p>
<p>Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста</p>	<p>Реализация интегрированного подхода к экологическому образованию детей дошкольного возраста.</p>
<p>Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ, позволяет работать по алгоритму, осваивать модели разных явлений и применять их к различным жизненным ситуациям</p>	<p>Обучение способам творческой деятельности. Развитие качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения</p>
<p>Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ технологии).</p>	<p>Создание единого информационного пространства образовательного учреждения. Идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ, сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей</p>
<p>Технологии основ безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>Создание условий для формирования безопасного поведения детей.</p>
<p>Личностно-ориентированные технологии</p>	<p>Обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, выявление и реализация имеющихся природных потенциалов у дошкольников.</p>
<p><i>Педагогическая технология - метод проектов.</i> Способ организации пед. процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ воздействия окружающей средой, поэтапная</p>	<p>Направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.</p>
<p>Название технологии</p>	<p>Цель технологии</p>

<p>Практическая деятельность по достижению поставленной цели и дидактич. Задачи, получения реального творческого продукта, который можно использовать в дальнейшей деят-ти, и презентации полученных результатов.</p>	
<p>Образовательное событие (ОС) — это особая ситуация, которая организуется педагогом в образовательных целях. Погружения детей в особые увлекательные истории с продолжением и неожиданными поворотами. Это обучение в действии</p>	<p>Содействие становлению ребенка как личности. Передача культурно-исторического опыта в разновозрастном сообществе (от взрослого — детям, от старших и более опытных детей - малышам) в процессе коллективной, эмоционально окрашенной и субъективно значимой для детей деятельности, направленной на достижение обозначенной самими детьми цели, для социального и личностного развития детей, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия</p>
<p>Утренний и вечерний круг. Это технология, которая позволяет стимулировать речевую активность детей, их мыслительные возможности.</p>	<p>Развитие связной речи детей, раскрытие «я» ребенка (познанию его себя, своих мыслей, собственных действий и состояний).</p>
<p>Развивающий диалог, основан на свободном общении, дети предстают, как равноправные участники, как собеседники, сотрудники. Ребёнок и взрослый находятся в динамичной позиции («ищу, пробую, не удовлетворяюсь, продолжаю поиск»)</p>	<p>Помочь развитию творческого, продуктивного, диалектического мышления</p>
<p>Технология позитивной социализации — это умение ребенка взаимодействовать с окружающими людьми, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других, «ровестничество»</p>	<p>Освоение дошкольниками первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений общества.</p>
<p>Клубный час - технология развития личности ребёнка, которая заключается в том, что дети могут в течение одного часа свободно общаться друг с другом и перемещаться по детскому саду соблюдая определённые правила поведения, и по звону колокольчика.</p>	<p>Позитивная социализация ребенка в условиях ДОУ. воспитание дружеских отношений между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим</p>

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические,

подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Конкретное содержание образовательных областей определено с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики,

ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы и др.

Культурных практики ребенка дошкольного возраста

Культурные практики ребенка – это активная, продуктивная образовательная деятельность.

Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; - свободное общение воспитателя с детьми.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
<p>Утренний круг/ Вечерний круг</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательноисследовательская 	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.</p> <p>«Детский совет», (утренний сбор/круг) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. <i>Основные задачи группового сбора:</i> эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых).</p> <p>Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p> <p><i>Вечерний (итоговый сбор)</i> предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов</p>

		реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексию.
Социальные акции	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательноисследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Двигательная - Конструирование 	Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная)	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательноисследовательская 	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературномызыкальная, театральная)	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая 	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Минутки общения	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реальнопрактического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная 	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха
Соревнование	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная 	вид деятельности, целенаправленно организуемый

	- Игровая	взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Библиотека	- Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Викторина	- Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Восприятие художественной литературы	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	- Изобразительная - Коммуникативная - Игровая	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
КВН	- Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Музыкальная - Двигательная	Восприятие художественной литературы форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.
Коллекционирование	- Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность
Проект	- Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	- Изобразительная - Коммуникативная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная

	- Игровая	демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	- Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Ярмарка	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи
Редакция газеты (журнала)	- Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит подготовка и выпуск периодического издания(газеты/журнала) согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

В дошкольном возрасте педагогами обеспечивается:

- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;
- поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;
- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддержка стремления высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощрение готовности ребенка научить других тому, что умеет сам;
- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощрение использования в игре предметов-заместителей.

Педагоги предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;

- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);

- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Педагоги предоставляют возможность для творческого самовыражения: поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);

- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;

- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;

- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);

- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;

- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Педагоги поощряют творческую инициативу детей:

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;

- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;

- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;

- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Педагоги создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;

- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;

- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;

- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового);

Педагоги предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;

- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;

- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Проектная деятельность с детьми – признается одним из эффективных средств развития познавательной инициативы.

Основными *средствами поддержки детской инициативы* и развития самостоятельности детей являются:

- создание развивающей предметно-пространственной среды;

- опора на виды деятельности, в которых ребенок может быть максимально самостоятельным;

- этнокультурные особенности.

Поддержка детской инициативы, детского творчества связана с созданием *социальной ситуации развития ребенка*, через три группы условий:

- предметно-пространственные (оборудование, мебель, игрушки);
- социальные (система взаимоотношений со взрослыми и сверстниками); деятельностные (организация детских видов деятельности).

Социальная ситуация развития

Предметно-пространственные условия	Материалы и оборудование должны обладать двумя основными свойствами: трансформируемость и полифункциональность. Благодаря этому реализуется <i>возможность изменения среды в зависимости от новых образовательных задач, ситуаций, интересов, возможностей детей</i> . Изменение предметной среды способствует возникновению новых игр, инициативы, и каждый ребенок тем самым может удовлетворить свои интересы.
Социальная ситуация развития	Социальная ситуация развития предусматривает изменение стиля и способов взаимодействия взрослого с детьми: общение должно быть нацелено на понимание причин поведения ребенка. В основе поддержки детской инициативы – «феноменологическая открытость» - <i>способность понимать мотивы поведения ребенка, его потребности, эмоциональные переживания</i> . «Когда меня понимают, я лучше понимаю себя» - такая установка влияет на формирование адекватной самооценки и выработку новых моделей поведения.
Деятельностные условия	Деятельностные условия направлены на организацию <i>обучения без психологического давления на ребенка, на основе его мотивации</i> . Речь идет об организации совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, где педагог выступает партнером ребенка, а тот с интересом участвует в деле, которое предлагает взрослый. Педагог должен уметь мотивировать детей, владеть вариативными формами работы, создавать проблемные ситуации.

Важнейшим условием реализации РП является создание *образовательной среды, и эмоционально комфортной и развивающей для ребенка*. Пребывание в ДОУ должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры – это:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в ДОУ, имеют образовательное значение: на прогулке и во время «режимных моментов» (сон, туалет, еда) ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, применять свое мышление и воображение.

Главным принципом создания образовательной среды ДОУ является сочетание и чередование:

- ситуаций, в которых ребенок осваивает и учится выполнять нормы и правила, заданные извне (воспитателем, правилами группы, другими участниками образовательного процесса и т.д.) – адаптивная составляющая;
- ситуаций, в которых ребенок активен, и сам задает нормы и правила, выбирает материал, партнера, способ деятельности, придумывает

правила игры и т.д. – пространство детской инициативы.

Множество ситуаций находится между обозначенными двумя полюсами, по-разному сочетая адаптивную (осваивающую, принимающую) составляющую и инициативную, самостоятельную:

- ребенок может строить собственный проект или локальное действие внутри большой темы события, которым живет группа, детский сад или создавать собственные темы проектов или событий;

- в моменты рисования или другого художественного творчества ребенок может выбирать предмет изображения, материал, способ и место работы и т.д.;

- ребенок может принимать решение о том, будет его рисунок представлен на общей выставке или нет, будет он выступать на концерте или будет наблюдать и т.д.;

ребенок придумал игру, но согласовывает свои действия с партнерами по группе, с товарищами по игре, с режимом дня;

- ребенок абсолютно самостоятельно занимается каким-либо видом деятельности длительное время – и так далее.

Самостоятельность означает осознание ребенком ситуаций действия по правилам и пространства собственной инициативы.

Главной задачей при проектировании образовательного пространства ДООУ является грамотное сочетание, мера ситуаций разного характера, их вариативность в опыте ребенка.

В детском саду выстраивается образовательное пространство определенным образом, поддерживая все типы ситуаций с помощью соответствующих инструментов:

1. Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

- Детей учат различным приемам и техникам реализации собственных идей.
- В режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 3 до 4 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.).

- Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.).

- Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.

Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для реализации инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ДООУ.

- Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды, способствующей игровой активности воспитанников.

- Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого.

Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому. Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.

- Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (младший ребенок – ошупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или даже придумывает собственный способ действия с дидактическим материалом). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними.

- В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. Это могут быть индивидуальные подписанные стол и стул, подобранные под его рост и возраст, либо общие коврики, мобильные столы и стулья, которые могут быть заняты ребенком на время работы, и

тогда любой другой ребенок должен попросить разрешения, договориться присоединиться к игре или работе товарища.

- В пространстве группы и ДОО задаются разные пространства предъявления детских продуктов:
 - легко сменяемые стенды и демонстрационные столы / полки, на которых ребенок может разместить свою работу (младшим детям сначала помогает воспитатель).
 - «Детский совет», и иные собрания группы или ее части (утренние и вечерние), на которых дети – по желанию – делают сообщения, утром, чем они хотят заниматься в течение дня, обсуждают темы возможных проектов и вечером, доклады или иные способы представления собственных результатов деятельности. Важно, чтобы в эти моменты дети располагались в кругу и видели друг друга.
 - праздники и иные события как демонстрация детских продуктов (они строятся не сценарным, а рамочным образом).
- В жизни группы возникают события, основанные на проявленном детском интересе, как его продолжение и развитие. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.
- Форма индивидуальных детских проектов (скорее – «квази-проектов») позволяет ребенку заявить свой интерес и намерение, использовать ресурсы группы (книги, знания других ребят, воспитателей и родителей), довести дело до продукта и предъявить его товарищам по группе или даже всем желающим в детском саду. Важно следить за тем, чтобы детские проекты не подменялись поручениями воспитателя.
- Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В ее основе лежит безоценочное внимание к детским действиям. С одной стороны, воспитатель обращает внимание на доведение детского действия до продукта, на простоту или сложность выбранного ребенком способа действия, однако он не может оценивать продукты и самого ребенка, сравнивать между собой. Воспитатель использует безоценочные «я-суждения» для обсуждения детских работ.
- Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированное ответственное самостоятельное действие.

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций, сочетающих адаптивные и инициативные составляющие, необходимо учитывать следующее:

- Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам. Например, наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.
- Важно сочетать разные типы событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, и спонтанно возникающие по инициативе детей.
- Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не сценируются. Взрослыми задается базовая тема или сюжет, внутри которого возможно множество ролей (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов), детских выступлений, проектов и поведений.

3. Для обеспечения ситуаций освоения и принятия норм необходимо:

- Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуаций, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником до активного участия в нем). Это особенно важно в период адаптации ребенка.
- Разъяснять детям смысл правил и норм.

Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы и становления субъектности ребенка в образовательном пространстве детского сада должны присутствовать:

- «Детский совет», и иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.
- Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на эти поведения. Ребенок действует не на основе оценки взрослого (потому что его похвалили или,

напротив, оценили низко), а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством предметно-пространственной среды и действий ровесников и взрослых.

• Взрослый не должен помогать ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или старшему товарищу. Это основа самооценки и – в будущем – проектной и учебной деятельности.

- Множественность ситуаций выбора позволяют ребенку научиться принимать решения.

Способы и направления поддержки детской инициативы в «Центрах активности» ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

«Центр игры и общения»

- воспитатель организует условия игры, отводя время и место и обустроивая сцену действия таким образом, чтобы стимулировать воображение детей;
- подбирает и организует материалы, создавая максимальные возможности для развития игры ребенка;
- введение новых стимулирующих элементов, изменение окружения таким образом, чтобы оно дало толчок появлению новых идей;
- чтение книги, затрагивающей тематику детских игр, используются по-разному. Если дети проявляют интерес к некоторой теме, книга может обогатить этот интерес и доставить им удовольствие;
- экскурсии в общественные учреждения, даже если они длятся не очень долго, активизируют игру, обогащают знания, стимулируют развитие понятий и представлений ребенка о мире; - в помощь и поддержку игре в комнате могут быть развешены картинки, иллюстрирующие различные аспекты сюжетов, которые дети выбирают для игры. Эти картинки можно использовать как предмет обсуждения, способствуя тем самым развитию понятий. Картинки, связанные с недавней экскурсией, могут улучшить осознание детьми полученных впечатлений;
- взрослые, посещающие группу, могут быть использованы как дополнительный источник информации и приглашаться с какими-то специальными Целями;
- беседа по следам каких-то событий или в связи с теми или иными интересами или заботами, которые проявились у детей;
- следует не вмешиваться в игру и не управлять ею, если речь не идет о физической или эмоциональной безопасности, поскольку это может затормозить свободное выявление и лишить игру спонтанности;
- демонстрация символических способов действия с предметом (включая реальный предмет, игрушку и неоформленный или многофункциональный игровой материал);
- словесное обозначение действий ребенка в целях придания этому действию игрового характера;
- словесное обозначение действий ребенка в целях установления соответствия между этими действиями и конкретной ролью;
- демонстрация ролевой речи (от отдельных высказываний до развернутых диалогов);
- расширение и обогащение знаний детей, необходимых для развития игровых тем (посредством чтения книг, показа видео, организации экскурсий и выступлений специальных гостей);
- помощь детям в изготовлении нового игрового материала или в использовании имеющегося материала в новой функции (включая совместное изготовление материала дома с родителями в качестве семейного проекта);
- предигровая практика, состоящая в обсуждении и проигрывании разнообразных мини-сценариев;
- организация и проведение планирования игры (в устной, рисуночной или письменной форме) с последующим обсуждением

детских планов и того, как они этим планам следуют;

- индивидуальная работа с детьми, играющими на более высоком уровне, чем их сверстники, в целях последующего использования этих детей в роли игровых «менторов».

«Центр книги», «Центр зарождающейся грамотности»

- центр книги должен выглядеть гостеприимным, уютным; в идеале - плед, стульчики, подушки и, если возможно, диван. Книги привлекательно расставлены на полках. Набор книг соответствует спектру уровней детей в плане чтения: от книжек, где одни картинки, до более трудных. Здесь книжки-картинки, рассказы, справочники, поэзия, книжки-раскладушки, сказки, биографии, волшебные сказки, развлекательные издания.

- воспитатель узнает от родителей об интересах ребенка в области книг, рисования, музыки и т.д.

- помощь в выборе книг, запись рассказов детей, помощь в организации совместного пользования книгами и обогащение знаний детей отвечая на их вопросы;

- для побуждения детей к обсуждению, необходимы вопросы или рассказывание историй; - уважение к первым попыткам ребенка читать, писать, называть буквы, высказываться;

- погружение детей в языковую действительность, разговоры, сюжетную игру и пение; - окружение детей богатым набором письменных и печатных принадлежностей, где можно осуществить выбор и проимитировать образ жизни взрослых;

- набор речевых игр;

- иллюстративный материал.

«Центр изобразительного творчества»

Воспитатель мотивирует детей к творчеству, поддерживает интерес экспериментированию:

- предоставление детям множества предметов, идей и стимулов, чтобы поддержать и развить их интерес к искусству.

- внесение в группу произведений искусства, чтобы дети могли посмотреть на него и поговорить о нем;

- размещение в помещении копии известных произведений искусства;

- обсуждение произведения искусства, представленные в детских книгах;

- сбор природных материалов, чтобы их можно было обсудить с детьми или использовать в творческих проектах;

- организация занятия рисованием или живописью под музыку;

- обеспечение сенсорного опыта - вкусового, обонятельного, слухового, тактильного, кинестетического - и предложение детям отразить его средствами искусства;

- обеспечение достаточного пространства для каждого ребенка, чтобы ему было удобно работать;

- обеспечение выбора цветов, разнообразия предметов и большого количества материалов, достаточных для того, чтобы несколько детей могли работать независимо друг от друга; - нахождение рядом с ребенком, который нуждается в подбадривании, демонстрация ему своей заинтересованности;

- внимательность ко всем детям во время работы и выказывание одобрения их усилиям (улыбка, похлопывание по плечу, комментариев по поводу цвета, линии или комбинации тканей. Можно сказать, также ребенку: «Ты здорово потрудился»);

- комментирование детских работ справедливо и честно;

- предоставление детям свободы и времени для экспериментирования;

- помощь детям в надевании халата, если они собрались заняться живописью;
- поощрение детей пользоваться мольбертом (он должен быть всегда наготове);
- проставление имени и даты на каждую работу ребенка. Если ребенок по собственной инициативе рассказал что-то о своей картине, запись этого на обороте;
- вывешивание по инициативе некоторых из работ каждого ребенка на стены на уровне глаз ребенка, а также на специальном стенде для родителей;
- разрешение детям брать свои работы домой;
- поощрение бережливости в использовании материалов;
- поощрение детей к тому, чтобы они убирали за собой место после занятий, но при этом работать необходимо вместе с ними.

«Центр музыкального творчества и театрализации»

- использование записи с детскими песнями, самостоятельное пение, в котором сливаются голоса детей и воспитателя;
- поддержка самостоятельных шагов детей в музыке;
- записи народных мелодий и классической музыки как основа для ситуаций, где дети придумывают свои танцы;
- использование популярных мелодий, для предоставления детям возможности танцевать, как им хочется;
- изготовление и использование музыкальных инструментов.

«Центр безопасности и жизнедеятельности»

Воспитатель инициирует в центре безопасности и жизнедеятельности осуществление некоторого проекта, связанного с безопасностью.

Центр безопасности и жизнедеятельности — это область таких занятий, которая может привлечь к себе центр конструирования и другие центры.

Дети могут изготовить дорожные указатели, вывески магазинов и другие обозначения для построек. Использование картона и палочек для изготовления знаков «стоп» помогут упорядочить движение в игрушечном городе и обогатят знания детей об общественных помощниках, правилах движения и символическом использовании цвета. Если же дети строят мосты и лодки, они могут решить нарисовать реку на бумаге и включить это в свою конструкцию.

Дети могут захотеть нарисовать то, что они сделали перед тем, как это будет разобрано.

Можно схематически изобразить размеры и формы зданий и отдельных блоков. Можно использовать блоки, чтобы сравнить вес разных предметов в комнате.

«Центр песка и воды»

- предоставление детям в нужный момент увеличительных стекол, образцов пород, сосудов с водой и прочих материалов, которые необходимы в эксперименте;
- предоставление детям материалов и времени, а также организация направляемых видов деятельности, воодушевление детей к нахождению ответов на их вопросы;
- предоставление детям необходимого времени, чтобы рассказать о том, что они увидели, что они думают и что их заинтересовало;
- введение материалов, которые вписываются в тему или проект, над которыми работает группа;

- поощрение детей думать о том, что они делают, и исследовать свойства материалов, которые они используют;
- вопросы воспитателей, побуждающие детей решать проблемы и выдвигать гипотезы по поводу различных «что?», «почему?» и «как?».

«Центр исследований и открытий»

- заинтересованность исследованием самого педагога (задает вопросы, демонстрирует отношение типа «Давайте попытаемся», основное для научного познания), дети впитывают это и берут энтузиазм педагога за образец;
- помощь детям наблюдать за известными предметами и событиями;
- обеспечение детей интересными материалами для работы и игры, чтобы подтолкнуть их к постановке вопросов в ходе манипулирования материалами и начать поиск ответов на эти вопросы;
- предоставление возможности изучать математические отношения через манипуляцию конкретными предметами, то есть для игры с множеством вещей, которые дети могли бы сортировать и пересчитывать;
- изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для развития базовых навыков математического мышления.

«Центр конструирования»

- организация центра конструирования со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей;
- все материалы сразу не выкладываются, их следует добавлять, убавлять, менять и создавать в соответствии с динамикой интересов детей;
- поощрение всех детей в проведении времени в центре конструирования и уделение особого внимания, чтобы там бывали не только мальчики, но и девочки;
- конструктивное комментирование работы детей («Я вижу, вы взяли три блока одинаковой формы», «Вы кладете блоки один на другой, чтобы получилось высокое здание», «Как это у вас получилось, что мост не падает?»);
- вопросы, помогающие детям решать их проблемы, избегая давать ответы;
- добавление необходимых материалов;
- подбор и чтение детям книг на темы, связанные с тем, что дети строят;
- планирование экскурсий для пополнения знаний детей по той или иной теме и учет их предложений;
- разрешение детям сохранять их постройки до следующего дня, если это возможно. Такая необходимость возникает не каждый день, а лишь когда дети вложили очень много сил в создание чего-то и продолжают это достраивать или же используют возведенную конструкцию для сюжетно-ролевой игры. Если постоянно заставлять детей разбирать их постройки в конце дня, это снизит в их глазах ценность собственной работы.

«Центр здоровья и движений»

- организация центра здоровья и движения со всеми необходимыми материалами и так, чтобы он привлекал детей;
- изобилие материалов, которые предоставляют разнообразие возможностей для двигательной активности;
- поощрение всех детей в проведении времени в центре здоровья и движения, и уделение особого внимания, чтобы там бывали и мальчики, и девочки.

Педагогические действия, направленные на формирование у ребенка любви и уважения к самому себе, понимания того, что он любим и значим для других

Педагогические действия	
1.	Сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе
1.	Общаются с детьми дружелюбно, уважительно, вежливо
2.	Поддерживают доброжелательные отношения между детьми (предотвращают конфликтные ситуации, собственным примером демонстрируют положительное отношение ко всем детям)
3.	Сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (подвижные игры, смех, свободный разговор и пр.)
4.	Голос взрослого не доминирует над голосами детей
5.	Взрослые не прибегают к физическому наказанию или другим негативным дисциплинарным методам, которые обижают, пугают или унижают детей
2.	Сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми
1.	Обращаются к детям по имени, ласково (глядят по голове, обнимают, сажают на колени и т.п.)
2.	В индивидуальном общении с ребенком выбирают позицию «глаза на одном уровне»
3.	Учитывают потребность детей в поддержке взрослых (проявляют внимание к настроениям, желаниям, достижениям и неудачам каждого ребенка, успокаивают и подбадривают расстроенных детей и т.п.)
4.	Побуждают детей высказывать свои чувства и мысли, рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, мечтах, переживаниях и пр.); сами делятся своими переживаниями, рассказывают о себе
5.	Тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.)
3.	Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении
1.	Выслушивают детей с вниманием и уважением
2.	Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы
3.	Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину
4.	Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности
1.	При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей

2.	В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.)
3.	Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка
4.	Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность
5.	Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития
5.	Сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми образовательными потребностями
1.	Помогают детям с особыми потребностями включиться в детский коллектив и в образовательный процесс
2.	Уделяют специальное внимание детям, подвергшимся физическому или психологическому насилию (своевременно выявляют случаи жестокого или пренебрежительного обращения с ребенком, оказывают поддержку ребенку и его семье, в соответствии с рекомендациями специалистов)
6.	Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей
1.	Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением
2.	Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.).
3.	Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки
7.	Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных психолого-педагогической диагностики развития каждого ребенка
8.	Дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности

Педагоги:

- строят общение с детьми, выбирая стратегию поддержки и создания индивидуальной программы развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;

- понимают, что их выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; - педагоги осознают, что если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что их технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;

- выбирая определенные методы и приемы, стараются добиться того, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;
- используют разнообразные методы обучения и поддерживают детей с различными потребностями в обучении, учитывая их интересы и сильные стороны развития;
- постоянно следят за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовы предпринять соответствующие меры для адаптации;
- направляют и облегчают процесс познания ребенка, стимулируют познание, разделяя с ребенком ответственность за обучение;
- планируют и создают условия для развития детей, всегда учитывая индивидуальные способности каждого ребенка;
- предоставляют детям разнообразные материалы и создает ситуации, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;
- внимательно наблюдают за тем, как дети работают с материалами, что помогает им определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; отмечают, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, стараются выяснить причины его отсутствия и разнообразить игры и задания;
- умеют задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;
- отводят время на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;
- обсуждают с детьми все сделанные выводы и заключения, как верные, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;
- умеют идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Инициативные педагоги вовремя заменят материалы или найдут способ продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Они предлагают детям новые занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;
- умеют признать, что они чего-то не знают, — это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю», воспитатели тем самым создают обстановку, в которой они и дети вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместно исследуют мир. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся;
- общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;
- умеют почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

Работа с одаренными детьми

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких по сравнению с другими людьми, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. В наше время выражение «одарённые дети» употребляется весьма широко. Если ребёнок обнаруживает необычные успехи в учении или творческих занятиях, значительно превосходит сверстников, его могут называть одарённым. Все одарённые дети учатся легко, быстро и очень успешно. Одаренных детей можно назвать нестандартными детьми. У

них свои мысли, своя позиция, которая отличается от общепринятой точки зрения. Они иногда увлекаются тем, что непонятно ни сверстникам, ни родителям. Характерными особенностями, основными отличиями одаренных детей являются отличная память, необычайная внимательность, любознательность, абстрактное мышление, стремление к постижению нового, у таких детей более высокая скорость мышления, умение проследивать причинно-следственные связи и классифицировать информацию. Одаренных детей отличает умение широко пользоваться накопленными знаниями.

В педагогике детская одаренность рассматривается по времени ее проявления. Замеченную у ребенка одаренность психологами, педагогами, родителями, называют *актуальной одаренностью*.

Детская одаренность, которая не сразу заметна для взрослых, называется *потенциальной одаренностью*.

В педагогике выделяется несколько категорий одаренных детей.

- с необыкновенно высокими общими интеллектуальными способностями;
- с признаками специальной умственной одаренности в определенной области наук и конкретными академическими способностями;
- с высокими творческими способностями;
- с высокими лидерскими способностями;
- не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью мышления и особенностью психического склада.

Современное состояние системы образования характеризуется всё большим вниманием к поддержке и развитию внутреннего потенциала развития личности одаренного ребёнка. Самым сенситивным периодом для развития проявлений одаренности является раннее детство и дошкольный возраст. Доказано, что каждый ребёнок от рождения наделен огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и дает возможность каждому ребенку достигать больших высот в своем развитии. Для всех детей главной целью обучения и воспитания является обеспечение условий для раскрытия и развития всех способностей и дарований с целью их последующей реализации в профессиональной деятельности. Следует подчеркнуть, что именно на этих детей общество в первую очередь возлагает надежду на решение актуальных проблем современной цивилизации. Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача воспитания и обучения одаренных детей в детском саду.

Это объясняется, во-первых, значимостью способностей для развития личности, во-вторых, возросшей потребностью общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, способных созидать новое в различных сферах жизни. В работу по выявлению, поддержанию и развитию одарённых дошкольников должны быть включены родители, педагогический коллектив, социальные институты, широкая общественность. Решая вопрос об организационных формах работы с одаренными детьми, следует признать нецелесообразным выделение таких воспитанников в особые группы. Одаренные воспитанники должны воспитываться и обучаться в группах вместе с другими детьми. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адаптации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности других воспитанников.

Цели работы с одаренными детьми: создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

Воспитательная цель: воспитание личности, обладающей коммуникативными навыками и высокими адаптивными возможностями на фоне высоконравственных убеждений. *Образовательная цель:* расширение единого образовательного пространства детского сада для социально значимой реализации индивидуальной образовательной стратегии одаренных детей.

Развивающая цель: развитие способностей одаренных детей к включению в любую духовнопрактическую деятельность в зависимости от реальных потребностей региона, страны и самой личности.

Задачи:

1. Создать систему целенаправленного выявления и отбора одаренных детей, поиск и систематизация методов диагностики.
2. Создать максимально благоприятные условия для интеллектуального развития одаренных детей, в образовательном процессе и в свободной деятельности; для реализации их творческих способностей в научно-исследовательской и поисковой деятельности.
3. Внедрение инновационных педагогических технологий воспитания и обучения одаренных детей.
4. Создать условия, способствующие организации работы педагогов с одаренными детьми в соответствии с целями опережающего развития и реализации образовательных и творческих возможностей.
5. Совершенствовать научно-методическое и психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей.
6. Просветительская и партнерская работа с родителями, детскими общественными организациями, учреждениями дополнительного образования.
7. Обмен опытом педагогов по работе с одаренными детьми на муниципальном и региональном уровне.
8. Создание банка данных одаренных воспитанников детского сада.

В обучении одаренных детей дошкольного возраста применяются четыре основных стратегии обучения:

1. Ускорение. Этот подход позволяет учесть потребности и возможности определенной категории детей, отличающихся ускоренным темпом развития. Но он должен применяться с особой осторожностью и только в тех случаях, когда в силу особенностей индивидуального развития одаренного ребенка и отсутствия необходимых условий обучения применение других форм организации учебно-воспитательной деятельности не представляется возможным.
2. Углубление. Данный подход эффективен по отношению к детям, которые обнаруживают особый интерес по отношению к той или иной конкретной области знания или области деятельности. При этом предполагается более глубокое изучение ими этих знаний, деятельности.
3. Обогащение. Занятия планируются таким образом, чтобы у детей оставалось достаточно времени для свободных, нерегламентированных занятий любимой деятельностью, соответствующей виду их одаренности.
4. Проблематизация. Этот подход предполагает стимулирование личностного развития воспитанников. Специфика обучения в этом случае состоит в использовании оригинальных объяснений, пересмотре имеющихся сведений, поиске новых смыслов и альтернативных интерпретаций, что способствует формированию у воспитанника личностного подхода к изучению различных областей знаний, а также рефлексивного плана сознания. Как правило, такие программы не существуют как самостоятельные. Они являются либо компонентами обогащенных программ, либо реализуются в виде специальных учебно-воспитательных программ.

Формы работы с одаренными детьми:

- индивидуальный подход в образовательной деятельности, использование в практике
- элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий;
- участие в мероприятиях ДОУ;
- интеллектуальные игры;
- создание детских портфолио.

Планируемые результаты:

1. Создание банка данных, включающих в себе сведения о детях с различными типами одаренности.
2. Разработка и реализация специализированных, индивидуальных и дифференцированных программ поддержки и развития одаренных детей.
3. Использование системы диагностики для выявления и отслеживания различных типов одаренности.

4. Разработка системы подготовки педагогов для целенаправленной работы с детьми, склонными к творческой, интеллектуальной, художественно-эстетической и исследовательской деятельности.
5. Обобщение и систематизация материалов педагогической практики.
6. Повышение ответственности воспитателей детского сада при организации работы с одаренными детьми.
7. Активизация участия родителей и окружающего социума в работе с одаренными детьми.
8. Создание атмосферы заинтересованности и доброжелательного отношения к одаренным детям.

Формы организации учебно-воспитательной деятельности с одаренными детьми:

1. Ознакомление с пространственными отношениями.
2. Развитие элементов логического мышления.
3. Развитие речи и ознакомление с художественной литературой.
4. Развитие элементарных математических представлений.
5. Подготовка к обучению грамоте.
6. Конструирование.
7. Подготовка к сюжетно-ролевой игре.
8. Ознакомление с природой.
9. Ознакомление с элементарными физическими явлениями.
10. Изобразительное искусство.
11. Экспериментальная мастерская, выявление новых способностей у детей путем внедрения новых педагогических технологий.
12. Работа по индивидуальным образовательным маршрутам.

Совместная практическая деятельность одаренного ребенка и родителей:

- круглый стол- психологическое и педагогическое сопровождение родителей одаренного ребенка;
- поддержка и поощрение родителей одаренных детей;
- создание условий для самореализации одаренных детей для проявления творческих и интеллектуальных способностей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах

охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных

особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Направления взаимодействия с семьями обучающихся

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО; - вовлечение семьи в управление ДОО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике).
Информационно-аналитическое	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОО.

<p>Информационно-консультативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет. Сайт ДОУ; - презентация достижений; - предоставление родителям письменной информации, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; - общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей.
<p>Просветительская деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ, приглашенных научных консультантов; - библиотечка для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте ДОУ; - единый и групповой стенды; - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; - баннеры.

<p>Практико-ориентированная методическая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - семинары; - практические семинары; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы.
<p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины.
<p>Индивидуальная поддержка развития детей в семье</p>	<p>В ДОУ предусмотрено изучение потребностей семьи в педагогической поддержке семейного воспитания. Педагог обсуждает с родителями результаты педагогического наблюдения за развитием ребенка, показывает возможные способы родительского соучастия в образовании ребенка.</p> <p>Реализуется партнерство между родителями и педагогами в деле образования и развития ребенка с учетом особенностей его развития. Итоги педагогической диагностики, наблюдений являются предметом встречи и обсуждения возможных индивидуальных образовательных маршрутов.</p> <p>Педагоги в своей работе учитывают условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают достижения родителей в деле воспитания и развития детей. Содержание индивидуальной поддержки развития ребенка в семье и зафиксировано в письменном виде (имеется лист рекомендаций в портфолио и/или карте развития ребенка).</p> <p>Педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.) Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога.</p> <p>Предусмотрена комплексная индивидуальная поддержка семьи. Запланирована система взаимодействия (регулярные встречи, совместные мероприятия, наблюдение за динамикой развития ребенка, дистанционное консультирование, привлечение специалистов и пр.). Разработан индивидуальный план поддержки развития детей в семье.</p> <p>Партнерство также включает в себя осуществляемое педагогами образование родителей, их просвещение на тему развития детей с учетом индивидуальной траектории развития, позитивного подхода к их воспитанию.</p> <p>Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по</p>

	<p>физической культуре, музыкального работника).</p> <p>План поддержки развития составлен, в случае необходимости, с привлечением специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога). Родителям предоставляются материалы или списки рекомендованной литературы для получения дополнительных знаний о развитии ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития. В распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки. Проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей. Родителям предоставляется регулярный доступ к информации об индивидуальной траектории развития ребенка (видео, дневники развития и пр.).</p>
<p>Индивидуально-ориентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;

	- организация вернисажей, выставок детских работ.
--	---------------------------------------------------

Индивидуальная поддержка развития детей в семье:

- предусмотрено комплексное сопровождение развития ребенка в семье, регулярное планирование содержания индивидуальной поддержки, постоянное взаимодействие с семьей и постоянное совершенствование индивидуальной поддержки;
- осуществляется комплексное сопровождение развития ребенка в семье (все образовательные области), индивидуальная поддержка развития в соответствии с запланированным содержанием. Напр., имеется лист рекомендаций в портфолио ребенка;
- педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (логопеда, педагога дефектолога, психолога, сурдолога);
- педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.). Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога;
- педагоги иногда навещают семьи (особенно семьи в тяжелой жизненной ситуации) на дому и оказывают им поддержку в воспитании ребенка;
- в распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки;
- проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДОУ.

В основе совместной деятельности семьи и ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов ДОУ и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;

- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность образовательными услугами.

5. Родители владеют необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; активно включаются в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса; удовлетворены образовательными услугами.

Основные формы взаимодействия ДООУ с семьей ребёнка с ООП:

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

Формы взаимодействия родителей и детей в домашних условиях:

- доступны информационные ресурсы, которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем (информационные, литературные, аудио и видеоматериалы);
- организовать в семье регулярную практику совместных с ребёнком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;
- создавать ситуации, способствующие возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда, дела;
- полноценно общаться с ребёнком;

- обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребёнка;
- насыщать жизнь ребёнка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- не допускать проявлений двойной морали, рассогласования требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- формировать у ребёнка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- поощрять самостоятельность ребёнка и целенаправленность его действий и поступков;
- личным примером прививать ребёнку позитивное отношение к здоровому образу жизни — всей семьёй вести здоровый образ жизни;
- участвовать вместе с ребёнком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций ДОУ;
- бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если ответа нет — сказать об этом честно, но обязательно узнать ответ и вернуться к вопросу ребёнка);
- учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать им о различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т. п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребёнка;
- не лениться посещать всей семьёй исторические места города (села), музеи, знакомиться с достопримечательностями;
- вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами (поверьте, вам понравится!);
- и наконец, ходить на родительские собрания, консультации, практикумы и т. п. в ДОУ и задавать как можно больше вопросов.

Принципы взаимодействия педагогов ДОУ и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией ДОУ модель взаимодействия с семьёй останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями — значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

2) Индивидуальный подход.

Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

3) Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьёзная подготовка.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в

этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.

5) Динамичность.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Перспективный план по работе с родителями представлен в приложении № 2

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100 комбинированного вида» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100 комбинированного вида» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды, музыкальный руководитель и инструктор по ФИЗО.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ПМПК.

Коррекционно-развивающая работа в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100 комбинированного вида» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Детского сада.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;

- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) *Диагностическая работа включает:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) *Коррекционно-развивающая работа включает:*

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,

необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП)	
обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды	
Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования.	
Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети.	
Категория	типов
нарушенного развития	Часто болеющие дети (ЧБД), это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году.

<p>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</p>	<p>Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ): дети до года - четыре и более заболеваний в год; от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год; от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год; старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год. В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом. <i>Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны:</i> быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе</p>
<p>Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП)</p>	
	<p>часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p>
<p>Направленность КРР</p>	<p>с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; - снижение тревожности; - помощь в разрешении поведенческих проблем; - создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. <p>Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка с элементами ЛФК; • закаливание, витаминизация; • пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, аурикулярный, волосистой части головы, плантарный и другие); • психогимнастика; • логоритмика; • озонирование внутренних помещений (люстра Чижевского), проветривание, кварцевание; <p>устранение аллергоисточников (организация индивидуального питания, исключение пухоперовых и шерстяных одеял, подушек, ковров).</p>

Организация развивающей предметно-пространственной среды	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, люстры Чижевского, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур. Рекомендуется наличие в ДОУ лекотеки, организация «гостевых групп», групп кратковременного пребывания «Особый ребёнок» (с разумным дозированием времени пребывания).
Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган); различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	
Категория типов нарушенного развития	Леворукие дети Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	<p>Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик:</p> <ul style="list-style-type: none"> сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники;
Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП)	
	речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темповладения чтением). Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы .
Формы, методы, приемы работы с детьми	<p>Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учётом двух аспектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> -общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность); -целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка. Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего места (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради). Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительно-моторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта. <p>В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация.</p>

<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.</p>
<p>Специфика планируемого результата</p>	<p>у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; • у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
<p>К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - имеющие проблемы с психологическим здоровьем; - эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); - поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); - проблемы неврологического характера (потеря аппетита); - проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); - проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания). 	
<p>Категория типов нарушенного развития</p>	<p>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью <i>Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.</i></p>
<p>Направленность КРР</p>	<p>с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем; - формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; - развитие рефлексивных способностей; - совершенствование способов саморегуляции.
<p>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной работоспособной</p>	<p>В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в</p>
<p>Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП)</p>	

программы	импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений. Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков: синдром гиперактивности без дефицита внимания; синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, « витающие в облаках »); синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант). Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.
Формы, методы, приемы работы с детьми	<p>Оптимальные результаты достигаются при грамотном сочетании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • медикаментозного лечения; • психологического сопровождения; • нейропсихологической коррекции. <p>Положительной динамики можно достигнуть при использовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дыхательных упражнений, направленных на стабилизацию ритма организма (активности мозга, дыхания, работы ЖКТ и других функций); • глазодвигательных и других специальных упражнений (разнонаправленных и однонаправленных с языком), развивающих межполушарное взаимодействие, повышающих энергетизацию организма; • функциональных и коммуникативных упражнений. <p>Важно! Без коррекции поведения родителей и/или ближнего окружения - работы с ребёнком СДВГ становится практически бесполезной!</p>
Организация развивающей предметно-пространственной среды	<p>Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами.</p> <p>Рекомендуются игры и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусового и так далее); • на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной); • на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности); • физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!).

<p>Специфика планируемого результата</p>	<ul style="list-style-type: none"> • запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго); • умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; • устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; • умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо; • устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; • планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; • на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
<p>Категория типов нарушенного развития</p>	<p>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</p>
<p>Особенности развития ребенка, препятствующие</p>	<p>Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для</p>
<p>Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП)</p>	
<p>программы</p>	<p>импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений. Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков: синдром гиперактивности без дефицита внимания; синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, « витающие в облаках»); синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант). Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Оптимальные результаты достигаются при грамотном сочетании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • медикаментозного лечения; • психологического сопровождения; • нейропсихологической коррекции. <p>Положительной динамики можно достигнуть при использовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дыхательных упражнений, направленных на стабилизацию ритма организма (активности мозга, дыхания, работы ЖКТ и других функций); • глазодвигательных и других специальных упражнений (разнонаправленных и однонаправленных с языком), развивающих межполушарное взаимодействие, повышающих энергетизацию организма; • функциональных и коммуникативных упражнений. <p>Важно! Без коррекции поведения родителей и/или ближнего окружения - работы с ребёнком СДВГ становится практически бесполезной!</p>

<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее); • на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной); • на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности); • физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!).
<p>Специфика планируемого результата</p>	<ul style="list-style-type: none"> • запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго); • умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; • устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); <input type="checkbox"/> самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; • умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо; • устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; • планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; • на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
<p>Категория типов нарушенного развития</p>	<p>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</p>
<p>Особенности развития ребенка, препятствующие</p>	<p>Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для</p>
<p>Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП)</p>	
<p>Дети-билингвы</p>	
<p>Категория типов нарушенного развития</p>	<p>Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер.</p>
<p>Направленность КРР</p>	<p>с <i>билингвальными обучающимися, детьми мигрантов</i>, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; - формирование уверенного поведения и социальной успешности; - коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

<p>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</p>	<p>Выделяют следующие особенности двуязычных детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • эти дети позднее овладевают речью; • словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; • при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; • в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; • существует риск постепенной утраты доминирующего языка; • могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления. <p>При этом у детей-билинггов отмечаются положительные моменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); • билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; • большое стремление к самоанализу как пути познания
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Процесс обучения в раннем возрасте должен быть организован параллельно с процессом познания мира: интересующий объект называется взрослым и по-русски и на родном языке. В более старшем возрасте оптимальна технология коммуникативного обучения русскоязычной культуре (традиции и культуру нельзя просто «рассказывать», их надо показывать), просмотр и обсуждение с ребёнком мультфильмов и фильмов, общение с «носителями родного языка» (ровесники и пожилые люди). Эффективны: техника «ресурсных вопросов», условно-речевых и речевых вопросов, «конструирование окружающего мира» как способ познания реальности (сложи из кубиков свой дом и опиши – что где находится, где твоё место в доме, расположи вокруг другие здания...), техника «Ковёр-самолёт» Рекомендуется отмечать события и праздники, как русской, так и национальной культуры, дни рождения (ребёнок сам выбирает на каком языке, поощрять попеременное использование языков) Речевые, пальчиковые игры с использованием утрированного произношения («расслышать правильно звук») должны быть на двух языках, с использованием других (не надо делать перевод на другой язык!) аутентичных потешек, стишков. Рекомендована интенсивная работа со сказками- носителями истинной информации о культуре, традициях народа, «тренирующей» детей на сопоставлении (анализе и синтезе) двух культур (н: «Как говорит немецкая собачка? А, как русская?»).</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее). Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов - национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.</p>
<p>Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП)</p>	

<p>Специфика планируемого результата</p>	<ul style="list-style-type: none"> • спонтанно производит развернутое высказывание (из 4-5 и более слов) на двухязыках; • знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках; • пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов; • слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; • имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка; • имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной культуре и так далее); • складываются предпосылки грамотности.
<p>Одаренные обучающиеся</p>	
<p>Категория типов нарушенного развития</p>	<p>Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.</p>
<p>Направленность КРР</p>	<p>с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

<p>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</p>	<p>Одаренные дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников. Выдающиеся способности как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно- следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации; • раннее речевое развитие обуславливает у одаренных детей, абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию; • в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии; • в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного. <p>Выделяют виды детской одарённости:</p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная одарённость; • общая интеллектуальная и академическая одарённость; • творческая одарённость; • социальная одарённость.
<p>Организация работы с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП)</p>	
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Основная стратегия в работе с детьми обладающими выдающимися способностями строится с позиций развития их внутреннего деятельностного потенциала, поддержки потребностей в исследовательской и поисковой активности, грамотном сочетании принципов ускорения, углубления, обогащения и проблематизации. Наиболее эффективными являются методы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовательский; • частично-поисковый; • проблемный; • проективный. <p>Оптимальными являются следующие формы работы</p> <p>– творческие задания, разноуровневые задания, словесные игры и забавы, ребусы, кроссворды, изографы, своеобразные научно-исследовательские проекты, интеллектуальные марафоны, различные конкурсы, викторины, ролевые игры, индивидуальные творческие задания.</p> <p>Эффективно использование ИКТ.</p>

<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>РППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность ребёнка с выдающимися способностями и отвечать следующим параметрам:</p> <ul style="list-style-type: none"> • иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты; • обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования; • активизировать трансформационные возможности; • обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; • сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.
<p>Специфика планируемого результата</p>	<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их; • использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее); • использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью; • проявляет творчество в поиске оригинальных решений.

5) **Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

6) **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми**, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с *биллингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

В Детском саду организована:

- работа Службы психолога - педагогического сопровождения.
- деятельность психолого-педагогического консилиума дошкольного образовательного учреждения (*ППК ДОУ*)

Цель деятельности: осуществление ранней полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с отклонениями в развитии в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении.

Основными задачами деятельности являются:

- проведение комплексной коррекционно-педагогической, медико-психологической и социальной работы с детьми, имеющими отклонения в развитии;
- оказание необходимой коррекционно-педагогической поддержки воспитанникам с выявленными отклонениями;
- внедрение эффективных педагогических технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных методов и условий коррекции и реабилитации детей с отклонениями в развитии;
- профилактика и преодоление нарушений в развитии ребенка;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения; оказание им психолого-педагогической поддержки.

Принципы организации коррекционного образовательного процесса:

- принцип комплексного сопровождения психологами, медиками, педагогами воспитанников и их семьи;
- принцип системного подхода – тесная связь всех психических процессов (речь, мышление, внимание, память, моторика и др.);
- принцип учета зоны ближайшего развития – правило «минимального и постепенного усложнения» (одной трудности, деление трудностей);
- принцип деятельностного подхода - мотивация, стимулирование на деятельность, оценка достигнутых результатов;
- принцип максимального использования других психических функции, всех сенсорных анализаторов, компенсирующих имеющие дефекты.

Формы организации обучения детей с особенностями в развитии:

Интегрированное обучение и воспитание в основных группах. Данная форма работы направлена на детей, у которых выявлены отклонения в психическом развитии, физическом развитии, речевом развитии, требующим специального коррекционно-педагогического обучения, согласно рекомендации специалистов ППК. Обучение и воспитание ведется по основной образовательной программе обучения и воспитания своего возраста, по режиму группы, которую посещает ребенок с учетом рекомендации медицинских работников, педагога-психолога, учителя - логопеда и индивидуальных возможностей ребенка.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии воспитателей, педагога - психолога и других специалистов образовательного учреждения (при наличии таких специалистов). Только при взаимодействии возможно достижение результата.

Основная цель работы педагога - психолога: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Педагог-психолог использует в коррекционно-развивающей работе с детьми технологии эмоционально-чувственного развития дошкольников:

- изотерапия
 - освоение нетрадиционных техник рисования помогает раскрыть личность детей, их творческие способности;
 - на занятиях дети находятся в постоянном процессе открытия новых знаний;
 - каждый ребёнок может раскрыться, проявить, показать себя в полной мере;

Данная технология предусматривает проведение совместной и самостоятельной деятельности педагога с детьми, которая позволяет развивать у детей коммуникативные способности, внимание, мышление, моторику рук. Особенность технологии заключается в том, что вся деятельность носит игровой и занимательный характер.

- цветотерапия

Методика воздействия и регуляции психоэмоционального состояния ребенка посредством цветового сопровождения – в интерьере, дидактических и игровых материалах, сопровождающих все виды деятельности ребенка в течение пребывания его в ДОУ.

- сказкотерапия

Метод используется как психодиагностический, прогностический и терапевтический.

Этот метод идеально подходит для решения вопросов межличностных отношений в разных сферах жизни. Сказкотерапевтические занятия позволяют также работать с ситуациями, о которых ребенок не хочет / не может говорить открыто.

- песочная анимация
- психогимнастика – курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы).

Воспитатель:

- организует совместную и самостоятельную деятельность детей по всем направлениям развития воспитанников;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;

– консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;

– совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

Инструктор по физической культуре:

–проводит оценку физической подготовленности детей;

–разрабатывает и реализует план физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;

–проводит физ. занятия и праздники;

–участвует в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;

–участвует в тематических родительских собраниях, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

Музыкальный руководитель:

– осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;

– осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;

– использует в работе с детьми элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

Медицинский персонал:

– организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;

– осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;

– осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;

– осуществляет оценку физического развития детей по данным антрометрических показателей;

– осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

– совместное планирование работы;

– одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности).

Только в этом случае коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы будет осуществляться системно.

В Детском саду организована работа Службы психолого-педагогического-медико-социального сопровождения.

Деятельность Службы сопровождения позволяет:

– реализовать особый вид помощи воспитанникам в обеспечении эффективного развития, социализации, сохранения и укрепления здоровья, защиты их прав в условиях воспитательно - образовательного процесса;

– оказывать содействие в разработке, реализации и мониторинге эффективности программ образовательного учреждения (в том числе инновационных и программ развития) с учетом создания благоприятных условий для развития детей;

– создавать комплексные профилактические и коррекционные программы, направленные на преодоление психолого-педагогических и медико-социальных проблем воспитанников.

Служба является структурным подразделением Детского сада № 100, создающаяся в его рамках и предназначенная для осуществления процесса психолого-педагогического и медико-социального сопровождения воспитанников ДОУ. В Службу входят специалисты разного профиля: педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальные руководители, воспитатели, медицинские работники.

Задачи Службы сопровождения:

1. Квалифицированная комплексная диагностика возможностей и особенностей развития ребенка с целью как можно более раннего выявления детей, требующих особого внимания специалистов для предупреждения возникновения проблем в воспитании и образовании.
2. Содействие ребенку в решении актуальных задач воспитания, образования, социализации.
3. Участие специалистов Службы в разработке образовательных программ, адекватных возможностям и способностям воспитанников.
4. Развитие психолого-педагогической и медико-социальной компетентности всех участников воспитательно - образовательного процесса – детей, педагогов, родителей.
5. Содействие укреплению взаимопонимания и взаимодействия между всеми субъектами образовательного процесса, содействие педагогическому коллективу в оптимизации социально-психологического климата ДОУ.
6. Психолого-педагогическая помощь родителям (законным представителям), специалистам и воспитателям детей, требующих особого внимания.
7. Консультативно-просветительская работа среди детей, педагогов, родителей.
8. Профилактическая работа и пропаганда здорового образа жизни среди детей, педагогов, родителей.

Решение о сопровождении ребенка и его семьи принимается всеми специалистами службы (совместно) на психолого-медико-педагогическом консилиуме (ППк).

В Детском саду организована деятельность психолого-педагогического консилиума.

Психолого-педагогический консилиум муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №100 комбинированного вида» (ППк) является ведущим звеном в организации коррекционной работы и создан для эффективного взаимодействия специалистов учреждения в образовательном и коррекционном процессе.

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей Детского сада № 100 и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ППк являются:

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями исходя из имеющихся в Детском саду № 100 возможностей;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;

- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого- педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

Функции деятельности ППк:

Диагностическая: изучение социальной ситуации развития ребёнка, определение доминанты развития, потенциальных возможностей ребёнка:

Воспитательная: разработка проекта педагогической коррекции в идее ряда учебно-воспитательных и развивающих мер, рекомендуемых родителем ребёнка или воспитателю данной группы.

Реабилитирующая: защита интересов ребёнка, попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия. Сущность дошкольной и семейной реабилитации состоит в разрушении негативного образа ребёнка, сложившегося у родителей, педагогов и сверстников, повышение его статуса и ценности среди окружающих, в преодолении состояния психологической защищённости, дискомфорта.

Профилактическая: разработка комплекса мероприятий, направленных на предупреждение негативных отклонений как в учебной деятельности, так и в поведении проблемных детей.

Контролирующая: контроль выполнений рекомендаций консилиума по разработке, реализации и результативности мероприятий по воспитанию, коррекции и профилактике.

Организация работы:

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников детского сада с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ППк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ППк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

В случае необходимости обследования ребенка в лечебных учреждениях, психолого-педагогических комиссиях, бюро медико-социальной экспертизы копии заключений и рекомендаций специалистов ППк выдаются только родителям (законным представителям).

На период реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист (куратор), который отслеживает своевременность и правильность оказания ему психолого-педагогической и медико-социальной помощи, ее эффективность, динамику развития ребенка и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк.

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию (ЦМПСС).

В состав ППк входят: старший воспитатель, педагог – психолог, учитель – логопед, учитель-дефектолог, представляющие воспитанника на ППк ДОУ.

Специализированная помощь участникам образовательного процесса, а также содействие в профессиональной деятельности специалистов Службы в ДОУ оказывается учреждениями, предназначенными для углубленной специализированной помощи детям, имеющим проблемы в развитии и воспитании: городским Центром психолого-медико-социального сопровождения.

Служба сопровождения работает в тесном контакте с учреждениями и организациями образования, здравоохранения, социальной защиты семьи и детства, органами опеки и попечительства, органами внутренних дел и прокуратуры, общественными организациями, оказывающими помощь образовательным учреждениям в воспитании и развитии детей.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих заключение ПМПк, разрабатываются индивидуальные адаптированные программы. Учитывая особенности каждого ребенка - особое внимание адаптации и созданию благоприятного психологического климата, как в Детском саду, так и в семье.

В индивидуальной адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Индивидуальная адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Индивидуальная адаптированная образовательная программа по развитию ребёнка с ОВЗ (ребенок-инвалид) обеспечивает развитие ребёнка с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей.

При составлении индивидуальных программ специалисты опираются на ряд *принципов*:

- принцип генетического хода основных линий развития ребенка;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- единства требований к воспитанию ребенка в дошкольном учреждении и в условиях семьи;
- деятельностного подхода к развитию личности;
- коррекционной направленности воспитательного процесса;
- доступности, повторяемости и концентричности предложенного материала.

Обучение и воспитание детей с нарушениями речи – логопункт

Данная форма обучения возможна для детей, имеющих несложные нарушения речи. Зачисление детей с нарушениями речи в логопункт, либо направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях к учителю – логопеду осуществляется на основании заключения психолога – педагогического консилиума ДОУ. ППк осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством. Направление детей на обследование ППк производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных представителей) по инициативе учителя-логопеда, воспитателя. Объем образовательной нагрузки воспитанников определяется с учетом индивидуальных особенностей (возраст, структура дефекта, уровень психического и физического развития). Занятия проводятся индивидуально и подгруппами.

Основные направления работы логопункта

Цели деятельности учителя - логопеда:

- своевременная систематическая медико – психолого-педагогическая помощь детям, нуждающимся в коррекционной помощи;

- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи деятельности учителя – логопеда:

- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей, нуждающихся в коррекционной помощи в общеобразовательные школы;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработка компетентной педагогической позиции у родителей по отношению к собственному ребёнку.

Организация образовательного процесса

Приоритетные направления работы с детьми:

- логопедическая коррекция дефекта;
- социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития).

Образовательный процесс включает:

- гибкое содержание;
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно - ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта.

Консультативная помощь воспитателям по созданию в группе условий в развивающей предметно – пространственной среде для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя - логопеда и воспитателя.

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел

2.7.1.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права

и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнёрство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.7.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.1.3. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций

и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-

нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.1.4. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Духовнонравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, – в интересах которых реализуется Программа

воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа воспитания Детского сада включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Климатические условия Среднего Урала имеют свои особенности: теплые и холодные потоки воздуха быстро меняются, потому погода порой непредсказуема и может кардинально измениться не за неделю, а сутки. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями Детского сада в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города, его окрестностей и края;
- *ежедневные традиции*: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. («Утро радостных встреч»).

Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. («Утренний круг»).

В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. («Вечерний круг») Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку

предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

- *ежемесячные традиции*: «День именинника», театральное развлечение.

- *ежегодные традиции*: «Новоселье» - группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «Именины» (поквартально дни рождения детей, «Новоселье в группе», «День рождения Детского сада»);
- окружающей природе: акция «Кормушка для пичужки», «Осень», «Весенняя капель» «День птиц»;
- миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; «23 Февраля», «8 марта»
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада».

2.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей в Детском саду существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- мастерская, клубный час,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– *«от взрослого»*, который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– *«от совместности ребенка и взрослого»*: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

2.7.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является *рефлексия собственной профессиональной деятельности*.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников

общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели соблюдают **кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.7.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Детский сад №100 - современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Основные традиции воспитательного процесса в Детском саду

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Детского сада в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты Детского сада ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Детском саду существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий

5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Воспитательный процесс в Детском саду выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
 - традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
 - искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
 - природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
 - человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество; - духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;
- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество.

2.7.2.5. Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1).

Таблица 1

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к 	<ul style="list-style-type: none"> • Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России 	<p>Познавательное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<p>независимо от их этнической принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми 	Художественно-эстетическое развитие
<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Формирование ценностного отношения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни 	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<p>основоположной ценности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами 	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

2.7.2.6. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через платформу zoom.

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте Детского сада № 100, в группе детского сада в социальной сети, на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

9. Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. п.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

- «Всемирный день «спасибо»
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- 8 марта

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Колядки»,
- «Праздник русской березки».

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки.

Планируются совместные досуговые события с родителями:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом общностью педагогов Детского сада примерном календарном плане воспитательной работы.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого,

ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад.

Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей.

Уклад жизни ДОУ:

- «Календарь жизни группы»: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- «Утренний круг»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- «Вечерний круг»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- «Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- «Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- «Обживание группы» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
- «Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а также формируя чувство значимости и доверия;
- «Гордость детского сада»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- «Гость дня»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;
- «Собирание коллекций»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Детского сада, группы и прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию образовательной программы, с учётом возрастных особенностей детей, а также национально-культурных и климатогеографических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Условия организации развивающей предметно-пространственной среды:

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Среда обеспечивает ребёнку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в Детском саду или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Детском саду или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Реализация ООП предполагает организацию пространства групп в виде хорошо разграниченных зон – центров активности, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов.

В рамках реализации Программы, в помещении каждой группы предполагается наличие следующих центров активности:

- центр конструирования;

- центр для сюжетно-ролевых игр;

- центр для театрализованных игр;

- центр музыки;

- центр изобразительного искусства в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- центр мелкой моторики;

- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);

- уголок настольных игр;

- центр математики;

- центр науки и естествознания;

- центр грамотности и письма;

- литературный центр;

- место для отдыха;

- уголок уединения;

- центр песка и воды;

- площадка для активного отдыха (спортивный уголок);

- место для группового сбора;

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Вся среда Детского сада и групп гармонична и эстетически привлекательна.

Социальное партнерство

Детский сад взаимодействует с объектами социального окружения на основе взаимных договоров и планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

Организации	Цель взаимодействия, задачи	Направления, формы сотрудничества
ОМС «Управление образования Каменска-Уральского городского округа»	получение нормативно-правовых документов; получение юридической консультации; документальное оформление; предоставление отчетности; участие в совещаниях, семинарах, конференциях, и т. д.; участие в конкурсах; повышение профессиональной компетентности;	
- ГБУЗ Детская поликлиника № 1, 2 - Психолого - медико-педагогическая комиссия (ПМПК)	Предупреждение отклонений в развитии и оказание своевременной помощи детям, нуждающимся в психолого-медико-педагогической помощи.	Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение. Разработка рекомендаций, исходя из категории детей с ОВЗ Медицинское сопровождение детей Профосмотры врачами-специалистами, консультирование
«Средние общеобразовательные школы № 35 и 25	Обеспечение преемственности образования: - развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика; - формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка -развитие способностей ребенка моделирующим и знаково-символическим видам деятельности	1. Работа по методическим объединениям: - завучей ДОУ и руководителей метод. объединений школ (разработка плана работы, тематики общих мероприятий) - педагогов по физической культуре (совместные спортивные мероприятия) - воспитателей и учителей начальных классов (взаимопосещение уроков и занятий, обмен информацией по адаптации к школе) 2. Организация совместных общих мероприятий с детьми (спортивные праздники, концерты) и др. 3. Организация совместных мероприятий с педагогами (совместные пед. чтения, педагогические советы, семинары, лектории). 4. Взаимопосещения пед. процесса педагогами школ и ДОУ. 5. Совместный мониторинг за развитием и успеваемостью детей (отслеживание адаптации и успеваемости воспитанников).
Детские сады № 95,78,104, 57,59,16,42	<i>Обогащение образовательного пространства</i> -развитие социализации воспитанников; -развитие социального партнерства педагогов; -распространение передового опыта	1. Работа методического объединения для начинающих педагогов 2. Работа профессиональных сообществ – распространение передового опыта (стажерские и пилотные площадки) 3. Организация совместных мероприятий для детей и педагогов 4. Участие в аттестации педагогов (эксперты, посещение АО)

Организации	Цель взаимодействия, задачи	Направления, формы сотрудничества
КУПедК педагогический колледж	Повышение квалификации	Курсы повышения квалификации, конференции, семинары, проведение консультаций, обмен опытом
Центр «Росток»	Оказание детям специализированной помощи. Профилактические осмотры	Направление детей в лечебные учреждения для получения специализированной медицинской помощи
63 ОФПС ГУ МЧС России	Создание условий для познавательной активности, самоопределения и самовыражения дошкольников	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.
ГИБДД при УВД г. Каменск-Уральский		Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках смотрах-конкурсах
ПДН	Безопасность	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении
Городское телевидение, газеты	Информационность	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.
СМИ (федеральный уровень)		Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок педагогов

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

2.7.3.1. Кадровые условия

Воспитательно – образовательный процесс в ДОО строится в соответствии с нормативно – правовыми документами, внутренними локальными актами, регламентирующими деятельность воспитательно – образовательного процесса ООД. У педагогов имеется рабочая программа. Педагоги в большинстве своем имеют знания об особенностях развития своей группы, знают специфику воспитательной работы с воспитанниками своего возраста, учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка при построении модели воспитательного процесса. Регулярно проводится работа по повышению квалификации педагогов, осуществляется руководство личностным ростом педагогов через самообразование, наставничество. Осуществляется психолого – педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, функционирует ППк, оказывается адресная помощь специалистами ДОО.

Учреждение укомплектовано педагогами на 100% согласно штатному расписанию. На конец года работают 35 сотрудников, из них 17 педагогов, 3 педагога – совместители. Соотношение «педагогический работник/воспитанник» в дошкольной образовательной организации - 20/95.

Структурное подразделение	Должность			
		К-во штатных единиц	Вне штата	Количество сотрудников
Административно-управленческий	Заведующий	1	0	1
	Старший воспитатель/Специалист по	1/0,25	0	1

персонал	охране труда			
	Делопроизводители	1	0	1
	Заведующий хозяйством (завхоз)	1	0	1
Педагогические работники	Воспитатель	12	0	12
	Музыкальный руководитель	1,25	0	1
	Педагог-психолог	1	0	1
	Учитель-дефектолог	1	0	1
	Инструктор по физической культуре	0,5	0	-
	Учитель - логопед	1,9	0	1
Учебно-вспомогательный персонал	Младшие воспитатели	8,75	0	7
	Ассистент-помощник	0,25	0	-
Работники пищеблока	Калькулятор	0,8	0	1
	Повар	3,5	0	2
Работники, обеспечивающие содержание зданий	Кладовщик	1	0	-
	Кастелянша	0,5	0	-
	Оператор стиральных машин	1	0	1
	Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту здания	0,5	0	1
	Грузчик	0,5	0	-
	Уборщик служебных помещений	1	0	-
	Сторож	3	0	3
Дворник	1	0	-	

Образовательный уровень педагогических и руководящих работников ДОО

Годы	Всего педагогов	Высшее	Второе высшее	СПО	В том числе обучаются	
					В ОУ ВПО	В ОУ СПО
2023-2024	18	11 (61%)	1 (6%)	7 (39%)	1 (6%)	-

Аттестация педагогических и руководящих работников детского сада

Годы	Всего педагогов	Высшая категория	Первая категория	СЗД	Без категории
2023-2024	18	7 (39%)	7 (39%)	1 (6%)	3 (16%)

В 2023 – 2024 учебном году запланированы мероприятия, направленные на повышение уровня профессионального мастерства педагогов по вопросам воспитания и образования дошкольников:

- повышение квалификации педагогов в соответствии с графиком;
- прохождение аттестации педагогов в соответствии с графиком;
- проведение педагогических советов на уровне ДОО;
- распространение опыта педагогов в профессиональном сообществе;
- участие в профессиональных конкурсах различного уровня;
- подготовка участников детских творческих конкурсах на различных уровнях;
- показ открытых мероприятий в рамках годового плана работы ДОО и т.д.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал дополнительных образовательных программ и включать дошкольников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма; - опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; - приобщение к системе культурных ценностей; - готовности к осознанному выбору профессии; - экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, своему здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью оптимального развития личности ребенка.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ); - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами

Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

2.7.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Перечень локальных правовых документов Детского сада, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- основная общеобразовательная программа дошкольного образования Детского сада №100;
- адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с ТНР Детского сада №100;
- адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с ЗПР Детского сада №100;
- программа развития МБДОУ «Детский сад №100 комбинированного вида»;
- годовой план работы «МБДОУ «Детского сада №100 комбинированного вида» на учебный год
- календарный учебный график;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО)
- должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательно - образовательной деятельности.

2.7.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая

Общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности разновозрастных групп, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации:

1. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),
2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),
3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (ранний, дошкольный возраст).

Объем части Программы для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию Программы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, методик и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДОО. Обогащение содержания образовательной деятельности обеспечивается в пяти образовательных областях. При этом учитывается, что в соответствии с ФГОС ДО (п.2.12) «Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала в направлении всех пяти образовательных областей

В направлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» в двух частях:

1. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.
2. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст.

А также парциальная образовательная программа: «В кармашках детства: кукла».

Ссылка для ознакомления: <https://www.irro.ru/?cid=440> с Образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет».

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» в 2-х частях, создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

Программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Культурная практика познания;
2. Сенсомоторная культурная практика;
3. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Речевая культурная практика;
2. Культурная практика литературного детского творчества;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Культурная практика музыкального детского творчества;
2. Культурная практика изобразительного детского творчества;
3. Культурная практика театрализации;

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Культурная практика здоровья;
2. Двигательная культурная практика.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

2.8.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.
6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.
8. Создать условия для начальной информационной социализации детей.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого – седьмого (восьмого) года жизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.
2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи <i>страницы</i>	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей <i>(указаны страницы)</i>
			3-4 лет
Социально-коммуникативное развитие	52	«Духовно-нравственная культурная практика»	55-57
		«Культурная практика игры и общения»	57-59
		«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»	59-62
		«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»	62-65

2.8.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.

2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.

4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.

Задачи познавательного развития

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.

2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.

3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.

4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи <i>страницы</i>	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей <i>(указаны страницы)</i>
			3-4 лет
Познавательное развитие	110	«Культурная практика познания»	112-116
		«Культурная практика конструирования»	116-121
		«Сенсомоторная культурная практика»	121-125

2.8.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи речевого развития:

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.

2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.

3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.

4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

Основные задачи образовательной деятельности (четвертый год жизни ребенка)

1. Обеспечить формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка.

2. Создать условия для налаживания игрового и речевого взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

3. Обеспечить накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.

4. Создать условия для освоения грамматического строя речи ребенка в процессе развития связной диалогической и монологической речи.

5. Создать условия для подведения ребенка к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.

6. Обеспечить развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи <i>страницы</i>	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей (указаны страницы)
			3-4 лет
Речевое развитие	170	«Речевая культурная практика»	170-174
		«Культурная практика литературного детского творчества»	174-176

2.8.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи художественно-эстетического развития

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества.
2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи <i>страницы</i>	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей (указаны страницы)
			3-4 лет
Художественно-эстетическое	202	«Культурная практика изобразительного детского творчества»	202-206

развитие	207	«Культурная практика музыкального детского творчества»	207-210
	210	«Культурная практика театральной деятельности»	210-213

2.8.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи физического развития:

1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.
3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений.
3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.
4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи страницы	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей (указаны страницы)
			3-4 лет
Физическое развитие	249	«Культурная практика здоровья»	249-251
	251	«Двигательная культурная практика»	251-254

2.8.7. Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики подробно представлены в образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, стр. 278-303

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
<p><i>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</i></p> <p><i>Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Духовно-нравственная культурная практика;- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;- Культурная практика игры и общения;- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; <p><i>предусматривает:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;- разъяснение детям значимости труда для человека;- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;
<p><i>Способы и средства</i></p> <ul style="list-style-type: none">- имитационно-образные игры;- режиссерские игры;- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;- игровые ситуации;- инсценировки с народными игрушками,- хороводные народные игры;- дидактические игры;- игры с бытовыми предметами;- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);

- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- - игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

Решение образовательных задач познавательного развития детей

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования;

предусматривает:

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;

- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):

Способы и средства

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;

Решение образовательных задач речевого развития детей

- Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества;

предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают, словом, игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- **поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);**

- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения небольших описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;
- поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать;
- поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;

Способы и средства

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации

предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука:

высоты, длительности, динамики, тембра;

- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

Способы и средства

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах;
- изготовление народных игрушек

Решение образовательных задач физического развития детей

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика

предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления;

Способы и средства

- подвижная народная игра;
- народные спортивные игры;
- играм-забавам;
- развивающая ситуация;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- увлекательные конкурсы;
- чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок;
- экскурсия; целевая прогулка;
- простейшая поисковая деятельность;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;

- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

2.8.8. Способы и направления поддержки детской инициативы по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п. 2.4 Программы.

2.8.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п. 2.5. Программы.

2.8.10. Взаимодействие Детского сада и социума

Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях. Дошкольному образовательному учреждению, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, из «закрытой», достаточно автономной системы, какой оно было долгие годы, необходимо перейти на новый уровень взаимодействия с социумом, выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения, стать «открытой системой». Одновременно процесс социального партнерства способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения на городском уровне, указывает на особую роль его социальных связей в творческом развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка-дошкольника.

В нашем детском саду на протяжении многих лет сложилась эффективная система взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует наиболее оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых, поскольку она предполагает участие в различного рода выставках, конкурсах, , мастер-классах, где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса и сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все образовательные области.

Выбор наиболее оптимальных для нас форм, оптимально раскрывающих творческий потенциал участников, опирается на несколько факторов:

- Учет интересов и склонностей, творческих предпочтений детей
- Реальное сопоставление своих возможностей с предлагаемыми условиями проведения
- Соответствие тематики мероприятия возрастным особенностям детей
- Смежность темы выставки, конкурса с лексическими темами, реализуемыми в ДОУ, социальной действительности, окружающей ребенка-дошкольника

ребенка-дошкольника

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию детей и конкретной деятельности.

Социальный партнер	Предмет взаимодействия	Мероприятия	Периодичность	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
--------------------	------------------------	-------------	---------------	--------------------------------	-------------------

«Средняя общеобразовательная школа № 35»	Участие в реализации основной общеобразовательной программы ДОУ в части физического, интеллектуального и личностного развития ребенка на основе преемственности	Посещение уроков и занятий, семинары, консультации для воспитателей и родителей, экскурсии, Дни открытых дверей совместные праздники, посещение школьных постановок, выставок.	По плану преемственности ДОУ и школы	Конспекты совместных мероприятий	Формирование у дошкольников мотивационной готовности к обучению в школе. Снижение порога тревожности при поступлении в 1-ый класс.
Детские сады № 1,4,16,57,59,86,103	Совместная разработка, реализация общих проектов, задач направлений модернизации детский садов микрокомплекса проведение совместных мероприятий внутри объединения; повышение квалификации педагогов ДОУ	Организация совместных мероприятий для детей и педагогов (совместные спортивные мероприятия, концерты, мероприятия в рамках «Семейного фестиваля» и пр.)	В соответствии с планом взаимодействия на учебный год	Конспекты совместных мероприятий	Обогащение образовательного пространства: -развитие социализации воспитанников; -развитие социального партнерства педагогов; -распространение педагогического опыта;
ГБУЗ Детская поликлиника № 1, 2	Оказание медпомощи	Профилактические осмотры, противоэпидемически мероприятия	По графику профилактических осмотров	Медицинские рекомендации, карты	Снижение числа пропусков детьми по болезни
ГИБДД	Совместная разработка, реализация общих проектов, задач направленных на формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, Конкурсы, Организационно-массовые мероприятия	В соответствии с положениями конкурсных мероприятий.	Выставки, конкурсы детских работ. Оказание методической помощи по профилактике дорожно-транспортного травматизма. Проведение консультаций и семинаров	Снижение возможности опасных ситуаций на улице, которые могут привести к травмам детей. Соблюдение детьми правил дорожного движения.
63 ОФПС ГУ МЧС России		Экскурсии, конкурс рисунков, проведение совместных мероприятий (учебные эвакуация, беседы)	В соответствии с положениями конкурсных мероприятий, в рамках месячника по ПБ	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	Создание условий для познавательной активности, самоопределения и самовыражения дошкольников. Снижение возможности опасных ситуаций на улице и в быту. Соблюдение детьми

					правил поведения.
Центр дополнительного образования	Участие в реализации ОП ДО в части обеспечения преемственности в развитии познавательных способностей дошкольников	Участие в выставках, смотрах в конкурсах; сотрудничество, посещение кружков, обмен опытом; организация досуговых мероприятий	По плану на год	Поделки, изготовленные под руководством педагогов ДОУ	Обогащение Социально-эмоциональной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности.
Городской историко-краеведческий музей		Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов	2-3 раза в год	Экскурсии, игры – занятия, поделки, изготовленные под руководством педагогов ДОУ	Обогащение Социально-эмоциональной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности.
Городская детская библиотека	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки.	По плану По договоренности	Экскурсии, игры – занятия Поделки, изготовленные под руководством педагогов ДОУ	Обогащение социально-эмоциональной, познавательной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности

2.8.11. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.8.11.1. Организация деятельности, направленной на реализацию Программы «Здоровье» Детского сада №100

Важнейшей характеристикой качества дошкольного образования является состояние здоровья воспитанников дошкольного учреждения. Возможность постоянного поиска путей укрепления здоровья детей, формирование у них основ здорового образа жизни, разностороннего развития двигательных способностей убеждает в том, что не полностью реализуется оздоровительное влияние физического воспитания, естественных факторов природы на организм ребенка. Поэтому актуален поиск новых средств сохранения и укрепления здоровья детей. В Детском саду разработана программа «Здоровье».

Данная программа реализуется посредством здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесберегающие образовательные технологии.

Основной целью данной программы является создание оптимальных условий для сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей при организации образовательной деятельности, формирование у всех субъектов образовательного процесса (детей, родителей, педагогов) ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Ожидаемые результаты реализации Программы:

1. Получение детьми новых знаний, которые сразу можно использовать в практике повседневных жизненных ситуациях.
2. Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.
3. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.
4. Овладение навыками самооздоровления.
5. Улучшение соматических показателей здоровья дошкольников, снижение уровня заболеваемости.

План реализации мероприятий, направленный на улучшение здоровья воспитанников подробно представлен в Программе «Здоровье» Детского сада № 100.

Режим двигательной активности представлен в Приложении № 2

2.8.11.2. Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 25 декабря 2008 года

№ 273-ФЗ «О противодействии коррупции» в детском саду организуется работа по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений.

В российской системе образования коррупция рассматривается как одно из преступлений, свойственное, прежде всего, миру взрослых финансово независимых людей, наделенных властными полномочиями.

В рамках сложившейся системы воспитательной работы в образовательных учреждениях России задача антикоррупционного воспитания не ставилась. Воспитание культуры поведения и дисциплинированности обеспечивало профилактику девиантного поведения воспитанников в целом. Рассмотрение коррупции как одного из самых серьезных препятствий для экономического и политического развития России, осознание того факта, что она представляет собой угрозу национальной безопасности, порождает необходимость в создании системы антикоррупционного воспитания как отдельного компонента системы нравственного воспитания.

Просвещение и воспитательная работа по формированию у дошкольников антикоррупционных представлений являются частью антикоррупционной государственной политики по устранению (минимизации) причин и условий, порождающих и питающих коррупцию в разных сферах жизни.

Цель антикоррупционного воспитания: воспитание ценностных установок и развитие у дошкольников способностей, необходимых для формирования у дошкольников гражданской позиции в отношении окружающего их общества.

Задачи антикоррупционного воспитания:

- Познакомить с предпосылками коррупции: лестью, ложью.
- Поощрять нетерпимость к проявлениям коррупции.
- Продемонстрировать возможности борьбы с коррупцией.

В рамках работы педагоги знакомят детей с различными профессиями и должностями, носители которых являются хранителями порядка, и правилами взаимодействия с людьми этих профессий. Помимо информационно-просветительского блока особое внимание обращается на привлечение воспитанников к поддержанию порядка в группе. Воспитанникам предлагается выполнять небольшие поручения, связанные с соблюдением порядка. Наиболее простое поручение из них – это дежурный, контролирующий соблюдение отдельных правил. Подчинение дежурному, отказ от угроз и подкупа дежурному будет показателем формирования уважительного отношения к хранителю правил. Создание системы ролевых игр будет способствовать закреплению этой роли, выращиванию человека, который гордится тем, что он является хранителем правил, сам их соблюдает и не позволяет нарушать эти правила никому даже в случае подкупа и угрозы. При этом педагог является примером, выступает в качестве основного хранителя правил жизни группы и не позволяет их нарушать. Кроме этого, в жизни группы должно быть, как можно меньше ситуаций, когда делается исключение из правил. Особенно важно не нарушать правила для поощрения деятельности

воспитанника (к примеру, мы нарушим правила и закончим НОД пораньше, потому что вы себя хорошо вели). Дети должны понимать, что воспитатель не сам придумывает и меняет правила жизни, а выступает в качестве хранителя общих правил жизни, принятых в обществе.

Система антикоррупционного воспитания в образовательном учреждении

Возрастная группа	Ведущая воспитательная задача	Основные средства, методы и формы воспитательной работы
Группы младшего дошкольного возраста	Формирование положительного отношения к хранителям порядка, стремление стать хранителем порядка	Чтение художественной литературы; -Беседы-убеждения; -Сюжетно-ролевые игры; -Дежурство; -Использование пословиц; -Минутки общения; -Проблемные ситуации; -Выставки детских рисунков; -Досуги, развлечения, праздники

Народные пословицы:

- Хорошо тому добро делать, кто его помнит.
- Своего спасибо не жалеи, а чужого не жди.
- Худого человека ничем не уважишь.
- Лучше не дари, да после не кори.
- Тонул – топор сулил, вытащили – топорщика жаль.
- Плохо не клади, вора в грех не вводи.
- Дорого яичко ко Христову дню.
- Не в службу, а в дружбу.

В совместной деятельности педагога с детьми, развивая социально-личностные качества детей дошкольного возраста, используются такие темы как:

Младший дошкольный возраст:

- Общество – люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели.
- Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми.
- Культура общения. Уважение к чужому мнению.
- Человек – создатель и носитель культуры.
- Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.
- Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции
- Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым.
- Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи.
- Имена и фамилии членов семьи.

- Правила поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми. Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых.

- Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, группе и других общественных местах.

Основной результат антикоррупционного воспитания дошкольников заключается в подготовке человека, способного выполнять властные полномочия или взаимодействовать с представителями властных структур на правовой основе, избегая подкупа, взяточничества и других не правовых действий. Для достижения этого результата необходима работа с детьми в различные возрастные периоды.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Для успешной реализации программы обеспечиваются психолого-педагогические условия (в соответствии с ФГОС ДО):

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для реализации программы предусмотрено *обеспечить условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста*, предполагают интересами:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Успешная реализация Программы предполагает создание следующих *психологопедагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами* (в соответствии с ФОП):

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемнообучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством

организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые проявляют чуткими к эмоциональным состояниям детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения
- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
- С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, участь понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемнопротиворечивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательных детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

- организуют события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, предусмотрена возможность:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Отбор цифрового образовательного контента проводится с особой тщательностью и соответствует задачам развития.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО возможны различные варианты создания РППС при условии, что учитываются возрастная и иная специфика реализации образовательных программ дошкольного образования.

В группах ДОУ РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр.) РППС необходимо менять и пополнять. Как следствие, среда должна быть:

- содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

- трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

- вариативной – обеспечивать наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- доступный – обеспечивать свободных доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

обеспечивающим все основные виды детской активности;

- безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

Также при организации РППС взрослым участникам образовательных отношений следует соблюдать принцип стабильности – динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательную деятельность более интересной, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций (с учетом особенностей их развития), отвечающих современным требованиям.

Кроме того, при организации РППС в группах необходимо учитывать и другие принципы построения РППС, сформулированные В.А. Петровским: принцип дистанции, позиции при взаимодействии; принцип активности; принцип комплексирования и гибкого зонирования; принцип эмоциогенности среды, комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; принцип открытости – закрытости и принцип учета половых и возрастных отличий детей.

Принцип обеспечения сотрудничества всех участников образовательных отношений (педагогов, родителей, детей) предполагает организацию совместных мероприятий со стороны ДОО в лице педагогов с семьей воспитанников для обеспечения преемственности РППС.

Обеспечение возможности свободного выбора ребенком предметов и оборудования, индивидуальной и коллективной деятельности со сверстниками предполагает необходимость при формировании РППС учитывать ее информативность, разнообразие тематики материалов и оборудования.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного. Для реализации содержания из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие).

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, оборудованием и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности, в том числе для детей с ОВЗ.

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Так, все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

В пространстве активной деятельности может размещаться оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д. В пространстве спокойной деятельности – зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и детская мягкая мебель, места приема пищи и иное. Пространство познания и творчества может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества. При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать все групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

Для максимально возможного использования имеющегося пространства можно использовать базовые функциональные модули с учетом взаимодополнения образовательных областей. Функциональный модуль – это группа функционально связанных компонентов (пособия, игры, игрушки, материалы, оборудование, инвентарь и пр.) по видам детской деятельности для организации пространства.

Инфраструктура ДООУ может включать следующие функциональные модули: физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации, музыкальный, логопедический, психологического сопровождения, дефектологический, административный, территории и архитектуры ДООУ.

Оборудование в групповом помещении также можно разместить в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей: физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации, бытовой.

Игровой модуль является системообразующим, т.к. у детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в сюжетно-ролевую игру, также, как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. Бытовой модуль может включать в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью. Модуль релаксации может состоять из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков, за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Общая характеристика функциональных модулей:

1. Функциональные модули в группах ориентированы на возрастные особенности детей группы, а функциональные модули ДООУ ориентированы на возрастные группы (группа раннего возраста (1-3 года), младшая группа (3-4 года), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-7 лет)).

2. Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

3. Организация пространства ДООУ соответствует количественному наполнению перечней функциональных модулей в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников и требованиям к устройству и организации помещений ДООУ.

4. Количественное наполнение каждой из позиций перечней функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений ДООУ по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы.

5. Позиции перечней (материалов, игрушек, оборудования и пр.) функциональных модулей могут быть использованы для организации РППС родителями дошкольников в домашних условиях.

При использовании базовых функциональных модулей развивающая предметно-пространственная среда оценивается по следующим критериям:

Открытость для преобразований:

- элементы, которые можно менять, преобразовывать (стена творчества, выставки-мастерские и пр.);
- отсутствие жестко закрепленных центров активности.

Современность среды:

- современные игрушки и пособия;
- оборудование, соответствующее реалиям времени;
- мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социокультурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

Ориентированность на повышение физической активности:

- специальное оборудование для спортивного центра (см. перечень для наполнения центров двигательной активности в соответствии с возрастной группой);
- пространство для осуществления физической активности.

Приспособленность для познавательной деятельности:

- дидактические игры и материалы (см. перечень для наполнения центров познания и коммуникации, центров экспериментирования в соответствии с возрастной группой);
- книжный центр с набором разнообразных книг (см. перечень для наполнения литературных центров в соответствии с возрастной группой);
- обучающие элементы в оформлении среды (карты, схемы, алгоритмы);
- материалы для экспериментальной деятельности и др. (см. перечень для наполнения центров экспериментирования в соответствии с возрастной группой).

Приспособленность для сюжетно-ролевых игр:

- игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями (см. перечень для наполнения центров организации предметных и предметно-манипулятивных игр, совместных игр и игр со сверстниками и взрослыми (ранний возраст) и центров игры в соответствии с возрастной группой);
- пространство для организации сюжетно-ролевых игр.

Ориентированность на творческое развитие:

- игры и материалы для организации творческой активности детей (см. перечень для наполнения центров творчества, центров конструирования и центров музыки и театра в соответствии с возрастной группой);
- пространство для организации творческой активности детей.

Элементы природы в среде:

- специально оборудованный центр природы;
- растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности;
- прочите элементы природы в среде.

Комфортность среды:

- мягкая, комфортная мебель;
- уголок психологической разгрузки (уединения)/возможность для уединения в любом месте группы по усмотрению ребёнка;
- наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;
- оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми пересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).

Эстетика среды:

- наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.);
- присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола);
- сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия с и пр.).

Безопасность среды:

- обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не

угрожает опасность;

- соответствие РППС требованиям СанПиН.

Нормативно-правовое и методическое обеспечение:

- наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета);
- соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие периодических изданий.

Создание информационного пространства для родителей:

- содержание информационных материалов для родителей;
- эстетика оформления;
- наличие информации о воспитанниках, материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

Оборудование в группе может быть размещено и **по центрам детской активности**. Наполнение центров активности представлено в таблице ниже.

Функциональное назначение	Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)
«Центр познания» (познавательно-исследовательско й деятельности)	<ul style="list-style-type: none">- Самообучающие и автодидактические игрушки (составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей) – 4 шт.- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру - бшт.- Танграм - 5 шт.- Игровое пособие «Логика и цифры» - 9 шт.- Оборудование для внедрения технологии Никитина:<ul style="list-style-type: none">- Развивающая игры: «Уникуб» - 2шт., «Сложи узор» - 8 шт.,- «Уголки» -8 шт., «Кубики для всех» -1 шт.,«Чудо- куб» 2 шт., Кубики для всех – «Фантазия» – 1шт., «Собирай-ка»- 6 шт.- Касса цифр и счетного материала - 1шт.- Обучающее пособие: «Учимся считать» - 19 шт.- Математический планшет - 2шт.- Учебно - игровое пособие: «Блоки Дьенъеша» - 10 шт.- Обучающее пособие «Цветные счётные палочки Кюизенера -8 шт.- Лото, домино- 5 шт.- Тематические наборы картинок (одежда, мебель, посуда и т.д.)- Макет проезжей части - 2 шт.- Макет светофора - 1шт.- Мелкая и крупная геометрическая мозаика - 2 шт.- Матрешка четырехсоставная - 1 шт.- Пирамидка на конусной основе 2 шт.- Сборные - разборные игрушки (наборы – деревянные и мягкие пазлы; темы: «Ягоды», «Фрукты», «Транспорт», «Игрушки» -10 шт.

	<ul style="list-style-type: none"> - Сборные – разборные тематические игрушки: «Подбери предметы по цвету» -1 шт., «Определи предметы по силуэту»-1шт., «Виды транспорта» - 1 шт., «Мой дом» - 1шт. - Сборно - разборная игра «Собери пиццу» - 1шт. - Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (шнуровки)- 6 шт. - Наборы разрезных картинок (деревянные наборы-«Сложи картинку»)- 2шт.) - Кубики с сюжетными картинками -3 шт. - Коробочки с отверстиями для геометрических фигур - 2 шт. - Пособие – втулка «Надень правильно геометрические фигуры» -1шт. - Настольно–печатные игры разнообразной тематики и содержания – 8 шт. - Наглядно–дидактические пособия из серии «Мир в картинках» - Мозаика–Синтез – 6 шт. - Материалы по ОБЖ и ПДД (картотека иллюстраций), дидактические игры-, лото-, макеты- 2шт. - Материалы для сюжетно ролевых игр по ОБЖ и ПДД (фуражка – 1 шт., бинокль - 2 шт., жезл -1шт., руль-1шт., жилет МЧС – 1шт., пистолеты - 4 шт., каска пожарного – 1шт., нагрудник защитный пожарного -1 шт., рация – 1 шт., лом – 1шт., солдатские фуражки -2 шт., бескозырки – 2 шт.) - Фланелеграф - 1шт. - Магнитная доска - 1шт
<p>«Лаборатория»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Стенка мебельная – 1 шт. - «Загадочные» предметы (калейдоскоп – 1шт., бинокль – 1шт., лупа – 1 шт., песочные часы – 1 шт., минзурки – 2 шт., колбочки – 2 шт.)- - Коробочки с камнями, землей, семенами овощей, цветов, крупой и т.д.- 8 шт. - Емкости для измерения – мерная кружка 1 шт. - Перчатки резиновые – 1шт. - Подносы- 1 шт. - Клеенчатые фартуки - 2 шт. -Ситцевые фартуки -2шт. - Трубочки для продувания, просовывания -20 шт. - Мыльные пузыри -1 шт. - Магниты- 15 шт. - Бумага, фольга - 2 набора - Сито - 1шт. - Цветной песок - 3 бутылочки - Окрашенная вода в бутылках - 3 шт. - Поролоновые губки различных размеров, цветов, форм – по количеству детей - Аквариум – сухой для игры и опытов с водой. -1шт.
<p>«Центр природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Стенка мебельная – 1 шт. - Оборудование для игр с песком на прогулке: (ведерки–4шт., лопатки-8шт., грабли- 5шт., формочки 18 шт., домик с

	<p>геометрическими формами - 1 шт., кольцеброс - 1 шт, машины для перевозки песка - 4 шт., лопаты для перекопки песка -3 шт., мяч -1 шт. и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коллекции камней – 1 шт., семян – 3шт. - Комнатные растения: «Узамбарская фиалка», «Хлорофитум», «Шеффлера древовидная», «Лимонник», «Бальзамин», «Спатифиллум». - Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки и т.д. – 6 наборов. - Игротека экологических развивающих игр – 4 шт. - Иллюстрации, изображающие времена года – 4 шт. - Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды -4 шт. - Комнатные растения - - Муляжи овощей – 8 шт., и фруктов- 8 шт. - Игрушки для игр с водой и экспериментов (пластмассовые рыбки -6 шт., лягушки - 4 шт, кораблики -2 шт., резиновые игрушки 4 шт.; водяная мельница -1 шт, игровой набор –«Удочка- поймай рыбку» -1шт.) - Календарь погоды - 1 шт. - Материалы для трудовых навыков (лейки - 2 шт., тряпочки для протирания листьев - 4 шт., тазики для воды - 1шт., фартуки для труда - 4шт.) - Иллюстрация – схема, изображающая рост и развитие растения 1 шт. - Схема модель «Труд в уголке природы» - 1шт. - Наглядно–дидактическое пособие из серии «Мир в картинках» «Времена года» - Мозаика–Синтез – 1 шт. - Кормушки и корм для птиц - 2 шт. - Наглядно–дидактическое пособие из серии «Рассказы по картинкам» - Мозаика–Синтез -1 шт.
<p align="center">«Центр конструирования»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Стенка мебельная – 1 шт. - Конструкторы разного размера: «Лего»-3ёх видов, «Деревянный строительный набор» - 1шт., «Напольный крупный строительный набор» -1 шт. - Схемы построек 4 шт. - Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные - 2 набора; различный транспорт для обыгрывания: трактора -2шт., автобус -1 шт., метро - 1шт., бензовоз – 1 шт., пожарные – 4 шт., грузовые машины 4 шт., легковые – 3 шт., машины трансформер – 1 шт. - Игрушки бытовой тематики: наборы «Маленький мастер» - 2 шт. (столярный и слесарный) - Автотрек складывающийся – 2–х видов, эстакада -1 шт., машинки маленькие – 8 шт, светофор -1 шт.
<p align="center">«Центр социально- эмоционального развития»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Диван детский – 1 шт. - Ширма тканевая – 1 шт. - Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада 1 шт.; фотографии воспитателей и няни – 2 шт. - Уголок мальчиков (сундучок мастера) -1 шт., уголок девочек (сумочка модницы)- 1шт. - Наглядный материал и игрушки (куклы –«Барби» - 5 шт., детские журналы – 3 шт.) - Аудиоматериалы (магнитофон, музыка для детей)

<p>«Центр двигательной активности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Стенка мебельная – 1 шт. - Оборудование для ходьбы: массажный коврик - 8 шт., мешочки с песком -5 шт. - Оборудование для катания, бросания, ловли: мяч резиновый -3 шт., обруч -3 шт., шарик пластмассовый -15 шт. - Оборудование для общеразвивающих упражнений: колечко с лентой -7 шт. - Кегли -1 набор - Кольцеброс -1 шт. - Цели для метания с шариками -2 шт. - Спортивные рапиры – 1 набор
<p>«Центр игры»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игрушки, изображающие животных. - Игрушки транспортные (машины разных размеров и назначений): пожарные 2- большие, 2- маленькие; грузовые- 2- большие, 4- маленьких; легковые 4 шт. Эстакада для транспорта -1 шт., автотрек – 1шт., набор маленьких машин для макета «Улица» -15 шт., куколки-пешеходы 5шт., светофор -1 шт. - Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон 1 шт., кассовый аппарат 1 шт., корзинка 8 шт., весы -1шт., кошелёк1 шт., монетки – 1 набор, игровой модуль для труда -1шт. и т.д.). - Предметы – заменители. (по выбору детей) - Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетным играм: одежда для игры в «Дом», «Больница», «Дежурные», «Парикмахерская», «Магазин», «Умники и умницы», «Мебель в домик куклы «Барби». - Материалы для сюжетно ролевых игр по ОБЖ и ПДД (фуражка – 1 шт., бинокль - 2 шт., жезл -1шт., руль-1шт., жилет МЧС – 1шт., пистолеты - 4 шт., каска пожарного – 1шт., нагрудник защитный пожарного -1 шт., рация – 1 шт., лом – 1шт., солдатские фуражки -2 шт., бескозырки – 2 шт.) - Модули-макеты игрового пространства. «Улица города» - 1шт. - Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – игры в «Больницу», «Парикмахерская», «Дом», «Магазин» и т.д. Кукольный уголок: - стол-1 шт., -кухонный уголок - 1шт., - стелаж для посуды: - кукольная посуда - 3 набора (кухонная, столовая и чайная),

	<p>-сушилка для посуды- 1 шт. - плита - 2 шт. - компьютер - 1шт. - куклы - 3 шт., пупсы – 3 шт., -коляски для кукол - 4 шт. - кровати - 3 шт.</p> <p>Спальня: кровати с постельными принадлежностями -3 шт., горшки - 2 шт., куклы-младенцы - 3 шт. Кухня: раковина – 1шт., плита – 1шт., посуда (кухонная, столовая, чайная) - 3 набора. Ванная комната: ванна -1шт., душ -1шт., моющее средство -1шт., кровать с решёткой -1шт., стиральная машина -1 шт., гладильная, утюги - 2шт., Прачечная: гладильная доска - 1шт., утюжок - 2 шт.; хозяйственный блок: метёлочка, совок для уборки помещения, пылесос -1шт. и т.д. Парикмахерская: трюмо с зеркалом - 1 шт., игрушечные наборы для парикмахерских - 2 набора, халат -1шт., пелерина- 1шт. Магазин: весы - 2 шт., Касса -1шт., набор монеток - 1шт. Наборы продуктов: овощей – 8 шт. и фруктов – 8 шт., муляжи продуктов - 8 шт, кондитерские изделия -6 шт.; кулинарные изделия: торт – 1 шт., пирожные - 6 шт., гамбургеры- 2шт. Сумочки-8шт., Тачка - 1шт., касса - 1 шт., весы – 2 шт. Больница: набор костюм для врача и медсестры – 2 шт., набор «Маленький доктор» 2 шт (фонендоскоп, градусник, грелка, баночки и т.д.) Мастерская: набор инструментов.2шт. (коробка и набор столярных инструментов, коробка и набор слесарных инструментов) Гараж: различные машины, набор инструментов – 15 машин. Уголок ряжения: - Одежда для ряженья. (юбки, сарафаны, разнообразные головные уборы, платки, накидки, атрибуты к сюжетно- ролевым играм и театрализованным постановкам)</p>
«Центр театра»	<p>- Полка на стенке мебельной - Разные виды театра: настольный (резиновые игрушки, плоскостной) -3 вида, магнитный – 1шт., бибабо - 2 вида, пальчиковый – 2 вида. - Маски - 3 набора. - Настольные декорации – 3 вида. - Фланелеграф – 1 шт. - Наглядно-дидактическое пособие из серии «Мир в картинках» - Мозаика–Синтез – 2 вида. - Наглядно-дидактическое пособие из серии «Рассказы по картинкам» - Мозаика-Синтез – 2 вида. - Рисунки-эмблемы на ободках (по количеству играющих)</p>
«Центр музыки»	<p>- Игрушки – музыкальные инструменты (гармошка, гитара, погремушка, барабан, дудочка, металлофон, ритмические</p>

	<p>палочки, шумелка, маракасы) - Магнитофон, аудиозаписи Наглядно-дидактическое пособие из серии «Мир в картинках» «Музыкальные инструменты» - Мозаика–Синтез =2шт</p>
<p>«Центр книги»</p>	<p>- Стеллаж для рассматривания детьми книг и иллюстраций. - Детские книги: произведения русского фольклора, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов., книжки- малышки. (Библиотека книг) - Книжки-раскраски. (по количеству детей) - Иллюстративный материал к знакомым произведениям – сказкам. – 3 шт. - Дидактические игры: «Узнай сказку по картинке», «Разложи картинки по порядку сюжета и расскажи сказку». - Телевизор. -1 шт. - Картотека видео - фильмов любимых произведений, сказок, фольклорных произведений, в соответствии с возрастом., обучающих фильмов в условиях опережающего развития.</p>
<p>«Центр патриотического воспитания»</p>	<p>- Стеллаж – 1 шт. Плакаты «Мы патриоты!» -2 шт. флаг России 1 шт., фотография президента Российской Федерации Путина В.В -1шт., глобус – 1 шт., матрёшка -1шт.; книги: «Российские символы» -1шт., «Каменск- уральский - малая Родина – 1 шт., «История русского костюма» -1 шт., «Русская матрёшка» -1шт., «Русские традиции» 1 шт. Настольно- печатная игра: «Традиции на Руси». – 1шт. «Сборник русских народных сказок» -1шт.</p>
<p>«Центр творчества»</p>	<p>- Стеллаж – 1 шт. - Плакат «Русская матрёшка» -1шт. - Произведения русского творчества: деревянные матрешки – 1 шт., альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства – 3 шт. - Заготовки для рисования: - Бумага, картон - по количеству детей, - Цветные карандаш по количеству детей, акварельные краски – по количеству детей, - кисти - по количеству детей - Цветные мелки - по количеству детей - Пластилин, линолеумные доски для лепки - по количеству детей, - Магнитная доска - магнитики по количеству детей - Трафареты, шаблоны для рисования - 10 шт. - Раскраски - по количеству детей - Емкости для промывания кисти - по количеству детей - Готовые формы для выкладывания и приклеивания – 15 шт. - Щетинные кисти для клея, клей ПВА - по количеству детей - Мольберт -1 шт.</p>

«Компьютерный центр»	<ul style="list-style-type: none"> - Стол детский – 1 шт. - Игрушечный ноутбук-1шт. - Клавиатура, микрофон-1шт.
«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> - Стеллаж – 1 шт. - Плакаты: пожарного -1 шт., полицейского – 1шт., доктора – 1шт. - Специальные игрушечные машины (пожарная, полицейская, скорая помощь, газовая служба, МЧС) - Специальная детская одежда (атрибуты к сюжетно – ролевым играм: «Пожарные», «Пост ППС» , « Больница»)... - Дидактические , настольно печатные игры обучающего характера

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Особенности организации работы с детьми с задержкой психического развития

Задержка психического развития

Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, способностям и личным особенностям детей группы. Подбор специальных материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени будут способствовать решению развивающих задач: - различные варианты материалов по одной теме (живые объекты, объемные предметы, плоскостные предметы, иллюстрации, книги); - игротека сенсорного и познавательного развития - игровой материал для развития логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, на узнавание по описанию, ориентировку по схеме («Найди ошибку художника», «Логический домик», «Четвертый лишний», «Найди отличия», Логические блоки Дьенеша»); - подборка игрового материала для развития мелкой моторики (мозаики, пазлы, игры-шнуровки); - схемы и алгоритмы действий, операционные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо продукта; - модели последовательности рассказывания, описания; - модели сказок и др.

Особенности организации работы с детьми с речевыми нарушениями

Нарушения речи, обусловленные органическим поражением центральной нервной системы (ОНР, алалия, дизартрия и др.)

При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования:

- дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям;
- неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.

Насыщение предметно-развивающего пространства для детей:

6-го года жизни:

1. Альбомы по лексическим темам.
2. Картоотеки игр:

	<ul style="list-style-type: none"> - по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - пальчиковой гимнастике; - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков). <p>3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, слово образование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а также лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).</p> <p>4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</p> <p>5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.</p> <p>6. Картинки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с изображением явлений природы; - с изображением профессий; - с изображением видов транспорта; - с изображением техники специального назначения, электротехники; - с четко выраженными признаками предметов; ○ с изображением действий; - с изображением животных во множественном числе; - с изображением предметов во множественном числе; - с изображением несклоняемых существительных. <p>7. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).</p> <p>8. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию коса – коза, игры на определение наличия и места звука в слове и др.).</p> <p>9. Зеркало или индивидуальные зеркала.</p>
<p>Нарушения Классификация Функциональные речи (ФФН, ринолалия и др.)</p>	<p>При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям; • приоритет в организации РППС для детей ФФНР – развитие звуковой культуры речи, фонематических процессов; • неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности. <p>Насыщение предметно-развивающего пространства для детей:</p> <p>6-го года жизни:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы по лексическим темам. 2. Картотеки игр: <ul style="list-style-type: none"> - по звуковой культуре речи;

	<ul style="list-style-type: none"> - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - по пальчиковой гимнастике; - игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков). <p>3. Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, слово образование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а также лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).</p> <p>4. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</p> <p>5. Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.</p> <p>6. Предметные картинки (на звуки р, рь, л, ль).</p> <p>7. Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию коса – коза, игры на определение наличия и места звука в слове и др.)</p> <p>8. Зеркало или индивидуальные зеркала.</p>
Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с ООП	
Часто болеющие дети (ЧБД)	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, суджок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.
Леворукие дети	<p>Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов</i>: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; <i>Эмоциональной сферы</i>: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.
Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	<p>Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее); - на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т.д.); - на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности); - физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!).

<p><i>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей): физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов; - коррекционно-развивающие дидактические игры; игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игрыдраматизации и так далее, используемых для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций;
<p><i>Дети-билингвы</i></p>	<p>Окружающая обстановка должна стать той поликультурной средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее). Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок), поликультурных объектов -национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (отображающих «родную» среду), постеров, азбук (на родном и приобретённом языке), портретов национальных героев и так далее.</p>
<p><i>Одарённые дети</i></p>	<p>ППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность ребёнка с выдающимися способностями и отвечать следующим параметрам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты; - обогащать предметно-информационную среду материальными информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования; - активизировать трансформационные возможности; - обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; - сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.

На территории детского сада предусмотрено создание трансформируемой в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей предметно-пространственной среды на свежем воздухе, необходимой для реализации разных форм образовательной деятельности по выбору детей: игр, познавательно исследовательской, двигательной, музыкальной деятельности и пр. Все выделенное игровое пространство оснащено различными играми и игрушками, дидактическими и природными материалами для детской активности. Не менее 5 выделенных зон.

Наименование	Оборудование
Игровые участки	Малые архитектурные формы и оборудование для организации разнообразных видов детской деятельности: игровой, двигательной, познавательноисследовательской.

Спортивная площадка	Баскетбольная площадка, спортивными модулями, прыжковая яма, беговая дорожка, игровой комплекс «Лабиринт», баскетбольная площадка футбольное поле, полоса препятствий. спортивное оборудование, рукоход
Огород Детского сада	Участок земли, предназначенный для организации трудовой и познавательноисследовательской детской деятельности – грядки для выращивания разнообразных огородных культур, оборудование для ухода.
Тропа здоровья	Тропа здоровья с разнообразным природным покрытием. Предназначенная для профилактики заболеваний.
Экологическая тропинка	организовано 10 экологических точек: 1. «Пруд» 2. «Уголок леса» 3. «В деревне у бабушки Матрёны» 4. «Огород бабушки Федоры» 5. «Метеостанция» 6. «Туристическая база «Привал» 7. «Цветочный лабиринт» 8. «Зеленая аптека» 9. «Цветочная палитра» 10. «Тропа туриста»

Дети вместе с педагогом выбирают площадку, и решают, как будет осуществляться деятельность: где они будут играть, что конкретно они будут делать, и какие им для этого нужны материалы.

Центры созданы таким образом, чтобы ребята не мешали друг другу, могли работать в малых группах и индивидуально. Дети многому учатся друг от друга; такие центры дают им возможность естественного общения, приобретения самостоятельности, опыта принятия решений и выражения своих мыслей и чувств.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования.
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала.

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда **работников**.

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Территория

Общая площадь территории 4669 м²

Благоустроенная территория 4669 м²

Спортивная площадка – 1

Количество игровых площадок – 6

Количество веранд – 6

На территории Детского сада созданы условия для организации прогулок детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Площадь спортивной площадки - 250 м². Имеется 6 прогулочных площадок, оборудованных верандами с теньевыми навесами и деревянными полами. Все участки оснащены песочницами с тентами для укрытия.

Для обучения воспитанников правилам безопасного поведения в транспортной среде на территории учреждения имеется дорожная разметка «Перекресток».

Здание

Год постройки – 1988г.

Тип проекта здания – типовое

Форма собственности – оперативное управление

Площадь 1754 м²

Последний капитальный ремонт - нет

Здание детского сада обеспечено системами централизованного отопления, водоснабжения и канализации. На вводе холодной воды установлена бактерицидная лампа для обеззараживания. Имеются приборы учета расходуемых ресурсов.

В детском саду созданы условия для охраны и безопасности:

- установлены 9 наружных камер системы видео контроля, 1 внутренняя;

- кнопка тревожной сигнализации с выходом на пункт центрального наблюдения Каменск-Уральского отдела вневедомственной охраны.

Для обеспечения пожарной безопасности образовательное учреждение оснащено автоматической пожарной сигнализацией, системой оповещения людей при пожаре, аварийным освещением, первичными средствами пожаротушения, телефоном прямой связи с пожарной частью.

Обеспечение доступа в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения доступа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья имеется кнопка вызова персонала. Участки лестничных пролетов на путях движения имеют окрашенную поверхность для обеспечения доступа в здание слабовидящих и слабослышащих инвалидов.

Дублирование необходимой для инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения, зрительной информации - звуковой информацией, а также надписей, знаков и иной текстовой и графической информации - знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля и на контрастном фоне.

Наличие оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, средств обучения и воспитания, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по преобразованию развивающей предметно-пространственной среды. В здании детского сада имеется центральное отопление, водоснабжение, канализация.

В детском саду имеются:

групповые помещения — 6
 музыкальный/спортивный зал (совмещенный) – 1
 кабинет учителя-логопеда – 1
 кабинет учителя-дефектолога/педагога-психолога (совмещенный) – 1
 методический кабинет – 1
 кабинет заведующего – 1
 медицинский блок – 1
 пищеблок — 1
 прачечная — 1

Направленность материально-технического обеспечения	Наименование помещений	Оборудование
1. Здоровье и безопасность	Медицинский блок - процедурный кабинет; - медицинский кабинет; - изолятор; - санитарная комната	Медицинский блок включает следующие помещения: кабинет фельдшера, процедурный кабинет, изолятор, санитарная комната. Помещения медицинского блока, а также движимое имущество передано ГБУЗ СО «Детская городская больница город Каменск-Уральский» на основании договора безвозмездного пользования имуществом по акту о передаче имущества в безвозмездное пользование. Медицинский блок оснащён необходимым оборудованием: медицинский стол (2), стул (3), шкаф для медицинской документации (1), картотека медицинских карт детей (Ф№26), медицинская документация, ростомер (1), медицинские весы (2), холодильник (1), процедурный столик (2), медицинский шкаф навесной (2), кушетка (1), аппарат «Ротта», тонометр (с детской манжетой - 1), водонагреватель(1), локтевой дозатор (2), кварцевая лампа (1) и сумка-контейнер для вакцины (1), другой медицинский инструментарий.
	Пищеблок	В детском саду организовано 4-х кратное сбалансированное питание, имеется оборудованный пищеблок с полным технологическим циклом, в том числе: овощной цех (первичной обработки овощей), мясо-рыбный цех, моечная кухонной посуды, складские помещения. Организация питания детей в Детском саду осуществляется его штатным персоналом. Пищеблок оснащен достаточным количеством технологического, холодильного и весоизмерительного оборудования. Имеется электроплита (2), жарочный шкаф (1), электрическая мясорубка (2), холодильники бытовые (2), холодильные камеры (3), протирочная машина (1), стеллаж под

		<p>посуду (3), ванна (3), раковина (4), столы и нержавеющей стали (5), шкаф для хранения хлеба (2), кухонная утварь.</p> <p>Во всех группах имеются буфетные комнаты, оснащенные в соответствии с требованиями СанПиН: имеется набор кухонной посуды, столовых принадлежностей. В каждой буфетной установлен водонагреватель.</p> <p>В групповых помещениях выделены обеденные зоны для питания детей.</p> <p>На вводе холодного водоснабжения в здании Детского сада установлена ультрафиолетовая система обеззараживания воды.</p>
	Прачечная	<p>Помещение оборудовано: стиральная машина (3), центрифуга (1), ванна (2), электроутюг (1), швейная машина (1), шкафы для белья (2), стол (1), гладильная доска (1)</p>
	Коридор детского сада	<p>Для полноценного информирования родителей и сотрудников по вопросам образовательной политики, ознакомления с нормативными документами, правилами безопасности жизнедеятельности оформлены информационные стенды «Пожарная безопасность», «Охрана труда», «Дорожная безопасность», «Профсоюзная жизнь», «Детский сад информирует» «Безопасный интернет», «Гражданская оборона», «Терроризм-угроза обществу», «Паспорт дорожной безопасности», «Советы доктора».</p>
2. Образование и развитие ребенка	Кабинет заведующего	<p>Стенка (1), Стол (1), стулья (4), компьютер (1), принтер (1), фотоаппарат (1)</p>
	Методический кабинет	<p>Методический кабинет детского сада оснащен необходимым программно-методическим обеспечением для реализации ФГОС ДО и образовательных программ. Демонстрационные материалы для психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, дидактические игры и пособия. Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература по программе и другим альтернативным программам, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению.</p> <p>Библиотека детской художественной литературы, познавательная литература, портреты детских писателей и др.</p> <p>Для организации образовательного процесса и в ходе управленческой деятельности педагогами и администрацией детского сада активно используются современные информационные технологии,</p>

		<p>компьютерная техника и оборудование. В методическом кабинете имеется 2 компьютера, которые подключены к сети интернет. Методический кабинет оснащён стульями и столами для педагогов, информационными стендами, шкафами для хранения методических пособий и дидактического материала.</p> <p>Шкаф для пособий (3), Столы (4), стулья (11), компьютеры (2), мультимедийная установка (1), принтер (1) информационный стенд (2).</p>
	Музыкальный, спортивный зал -совмещенный	<p>Музыкальный/спортивный зал в Детском саду – это большое, светлое оборудованное помещение. Здесь проходят не только физкультурные и музыкальные занятия с детьми, но и праздники, развлечения и другие мероприятия для детей и родителей.</p> <p>Музыкальное оборудование: Пианино (1), музыкальный центр (1), телевизор (1), ноутбук (1), музыкальная колонка (1), микрофон (1), компьютер (1), Стол (2), стулья (3), детские стульчики (44 шт.), детские столы (2), шкаф купе (1), шкаф для документов (2).</p> <p>Наборы детских музыкальных инструментов, (аккордеон, металлофоны, погремушки, бубны, арфы, ложки и др.)</p> <p>Кукольный театр, маски и костюмы для инсценировок, ширма для театра, нотный и демонстрационный материал, методическая литература, конспекты праздников и развлечений, аудио и видео, кассеты, DVD – диски (см. рабочая программа музыкального руководителя, («Материально-техническое обеспечение музыкального зала»).</p> <p>Методическая литература, пособия (см. рабочая программа музыкального руководителя («Библиотечный фонд музыкального руководителя»).</p> <p>Рабочая документация.</p>
		<p>Спортивное оборудование: Спортивный зал оснащен гимнастическими скамейками, матами, ковриками, мелким спортивным оборудованием (мячики, сультанчики, кольца, мешочки с грузом, кубики, булавы и др.). В зале имеются футбол мячи разных размеров, скакалки, обручи, палки гимнастические.</p> <p>Набор мягких модулей (2), сетка для волейбола (1), канат (2), гимнастические скамейки (2), мячи прыгуны (9), мячи для метания</p>

		<p>(10), мишени (5), обручи (20), гимнастические палки, маты, мячи разного диаметра (30), скакалки (20), ориентиры, кольцебросы, мешочки с песком, и т.д.</p> <p>Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр: маски, флажки, ленточки, платочки и т.д.</p> <p>Спортивные тренажеры: велотренажер, мини-степпер, беговая дорожка, батут, спортивный тренажер «Волна».</p>
	Групповые блоки	<p>Групповые помещения в полном объеме оснащены новейшей, современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда Детского сада позволяет в соответствии с ФГОС ДО решать образовательные задачи в соответствии с реализуемыми образовательными программами.</p> <p>В достаточном объеме имеется учебно-методическая, справочная и художественная литература, технические средства обучения (ноутбуки, магнитофоны, телевизоры).</p> <p>В групповых помещениях созданы условия для социально-личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей. Все группы оснащены красивой, удобной современной мебелью.</p>
	Раздевалки групповых помещений.	В каждой группе: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности ребенка, скамейки, стенды для родителей, выставки детских работ.
	Игровые участки	Игровые площадки (6), веранды (6), песочницы (6), стационарное игровое оборудование, выносной материал.
	Спортивная площадка	Скамейка гимнастическая (1), арка для лазанья с лесенкой с упором на ладони и ступни ног (1), лавки металлические (3), перекладина (3), яма для прыжков (1).
Коррекционно - образовательная деятельность	Кабинет учителя-логопеда	<p>Индивидуальные, подгрупповые логопедические занятия проводятся в специальном помещении - логопедическом кабинете. Оборудование логопедического кабинета: настенное зеркало для занятий. (1шт), зеркала для индивидуальной работы (10 шт.), логопедические зонды и шпатели (по 10 шт.), навесная доска (1 шт), шкаф для пособий (1 шт), стол (1 шт) и стул (2 шт) для учителя- логопеда, столы (2 шт) и стульчики для детей (2 шт), учебные пособия, настольные игры, игрушки, пособия.</p>

		<p>Зона индивидуальной или подгрупповой работы с детьми Рабочая зона логопеда Методическая зона Информационная зона Учебно-методические и игровые материалы <i>-материалы для познавательного-речевого и творческого развития:</i> предметные картинки, сюжетные картинки, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, настольно-печатные, дидактические игры; <i>-материалы на развитие сенсорных способностей:</i> дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Звучащие игрушки, фонотека («Голоса природы», «Шумы улицы», «Бытовые шумы»). Чудесный мешочек, обводки, рамки-вкладыши, пальчиковые бассейны, массажные мячики, застежки, шнуровки, мозаика крупная и мелкая, разрезные картинки и пазлы, кубики, настольно-печатные игры. Тактильные игрушки, книжки-раскраски, цветные карандаши и мелки; <i>-игрушки:</i> образные по лексическим темам, куклы, мелкие животные, модели транспорта, кукольная посуда, мелкие конструкторы и строители, плоскостные куклы и одежда к ним. Центр сенсомоторного развития -1 шт. Центр занимательной математики-1шт. Центр развития речи и обучения грамоте-1 шт. Центр развития графических навыков-1шт. ИКТ-технологии. Ноутбук -1 шт. Принтер -1 шт.</p>
	<p>Кабинет учителя-дефектолога, педагога-психолога (совмещенный)</p>	<p>Для коррекции и развития детей имеется кабинет педагога-психолога, учителя-дефектолога (совмещенный). Кабинет оснащён шкафом для хранения методических пособий и оборудования (3 шт), стол (1 шт) и стул для учителя-дефектолога, педагога-психолога (2 шт), столы (4 шт) и стульчики для детей (6 шт), учебные пособия, настольные игры, игрушки, пособия. Зона индивидуальной или подгрупповой работы с детьми Рабочая зона дефектолога/педагога-психолога Методическая зона Информационная зона Учебно-методические и игровые материалы</p>

		<p>-материалы для познавательно-речевого и творческого развития: предметные картинки, сюжетные картинки, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, настольно-печатные, дидактические игры;</p> <p>-материалы на развитие сенсорных способностей: дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Звучащие игрушки, фонотека («Голоса природы», «Шумы улицы», «Бытовые шумы»). Чудесный мешочек, обводки, рамки-вкладыши, пальчиковые бассейны, массажные мячики, застежки, шнуровки, мозаика крупная и мелкая, разрезные картинки и пазлы, кубики, настольно-печатные игры. Тактильные игрушки, книжки-раскраски, цветные карандаши и мелки;</p> <p>-игрушки: образные по лексическим темам, куклы, мелкие животные, модели транспорта, кукольная посуда, мелкие конструкторы и строители, плоскостные куклы и одежда к ним.</p> <p>Сектор взаимодействия с детьми:</p> <p>-складывающиеся пирамидки, разъемные матрешки;</p> <p>-дидактические игры;</p> <p>-игрушки-качалки;</p> <p>-головоломки, логические пособия логические кубы;</p> <p>-игры-шнуровки.</p> <p>- доска Сегена (1 шт), «Твистер» (1 шт), ростовые куклы (2 шт).</p> <p>Сенсорная зона:</p> <p>-малый бассейн с водой и песком (1 шт);</p> <p>- интерактивная песочница (1 шт);</p> <p>Центр сенсомоторного развития (1 шт);</p> <p>Центр занимательной математики (1 шт);</p> <p>Центр развития речи и обучения грамоте (1 шт);</p> <p>Центр развития графических навыков (1 шт);</p> <p>Зона релаксации и снятия эмоционального напряжения (кресло (1 шт); сухой дождь (1 шт); коврик (1 шт); ширма (1 шт)</p> <p>Ноутбук (1 шт);</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Функциональное назначение	Содержание ППРС (пособие, материалы, оборудование)
Приемная	- Шкаф для раздевания 4х-секционный – 6 шт.

	<ul style="list-style-type: none"> - Шкаф для одежды сотрудников – 1 шт. - Скамья для раздевания – 6 шт. - Аптечка пластмассовая – 1 шт. - Подставка для поделок – 1 шт. - Стеллаж для обуви – 1 шт. - Уголок родительский – 2 шт. - Доска магнитная – 1 шт. - Лампа бактерицидная – 1 шт. - Термометр бесконтактный – 1шт.
Группа	<ul style="list-style-type: none"> - Стеллажи мебельные - 4шт. - Модуль мебельный – «Витрина магазина» - 1шт. - Модуль мебельный – «Уголок ряжения» - 1шт. - Уголок «Столовая» (уголок –скамья - 1 шт., столик – 1 шт.) - Кроватки – 2 шт. -Телевизор - 1 шт. -Компьютер - 1шт. -Муз. центр - 1 шт. - Термометр – 1 шт. - Рециркулятор бактерицидный – 1шт. - Стул детский – 22 шт. - Стол обеденный – 6 шт. - Стул взрослый – 2 шт. - Стол письменный – 1 шт. - Доска магнитная – 1 шт. - Мольберт деревянный – 1 шт. - Этажерка пластмассовая – 1 шт. - Диван детский – 1 шт.
Спальня	<ul style="list-style-type: none"> - Кроватки детские – 22 шт. - Термометр – 1 шт. - Шкаф для наглядно-дидактического оборудования – 2 шт. - Стул взрослый – 2 шт. - Стол письменный – 1 шт. - Корзина для белья – 2 шт. - Лампа бактерицидная -1 шт. - Стенка мебельная спортивная – 1шт.
Туалет	<ul style="list-style-type: none"> - Ногомойка – 1 шт. - Термометр – 1 шт.

	<ul style="list-style-type: none"> - Бак для закаливания – 1 шт. - Одеяло для ног – 1 шт. - Ковш для закаливания – 1 шт. - Расчески – 22 шт. - Расчестница – 1 шт. - Шкаф для уборочного инвентаря – 1 шт. - Таз малый для влажной уборки – 3 шт. - Таз большой – 2 шт. - Ведро – 2 шт. - Тканевые салфетки для уборки – 8 шт. - Ведро пластмассовое для разведения Део-хлора – 2 шт. - Лентяйки – 2 шт. - Унитазы – 3шт. - Накладки на унитазы – 3 шт. - Квачи – 3 шт. - Ячейка для полотенец – 6 шт. - Полотенце для рук – 25 шт. - Полотенце для ног – 22 шт. - Раковина – 5 шт. - Ёмкости для жидкого мыла - 5 шт.
<p>Моечная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Подставка для столовых приборов – 3 шт. - Косынка для кормления – 1 шт. - Фартук для кормления – 1 шт. - Халат для кормления – 1 шт. - Полотенце – 1 шт. - Чайник для воды – 1 шт. - Ложка столовая – 25 шт. - Ложка чайная – 22 шт. - Вилка – 22 шт. - Доска разделочная – 1 шт. - Нож – 1 шт. - Кастрюля – 7 шт. - Разнос – 3 шт. - Противень – 1 шт. - Салфетница – 4 шт. - Масленица – 1 шт. - Кружка фарфоровая – 47 шт.

	<ul style="list-style-type: none"> - Тарелка глубокая – 25 шт. - Тарелка плоская -22 шт. - Тарелка салатная – 22 шт. - Тарелка для хлеба – 3 шт. - Фартук детский для дежурства – 2 шт. - Косынка детская – 2 шт. - Шкаф для посуды – 1 шт. - Сетка для сушки – 3 шт. - Стол раздаточный – 1 шт. - Бак для замачивания посуды – 1 шт. - Раковины – 2 шт. - Мыльница – 1 шт.
Прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> - Веранда – 1 шт. - Песочница – 1 шт., - Тент закрывающий. - 1шт. - Корзина для игрушек -1 шт. - Беседка – 1 шт. - Скамейка – 1 шт. - Гимнастические колёса – 2 шт. - Клумбы для цветов – 4 шт. - Кормушки и корм для птиц-2шт. - Скворечник – 1шт.

3.1.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методический комплект Программы не противоречит требованиям Федерального государственного образовательного стандарта и Федеральной образовательной программе дошкольного образования утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (п. 32.5. *Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы*).

Перечень программ и технологий	
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> - Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 - Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 - Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.

	<ul style="list-style-type: none"> - Савина Л.П. «Пальчиковая гимнастика». – М.: АСТ, 2011 - Узорова О.В., Нефедова Е.А. «Пальчиковая гимнастика». – М.: АСТ.Астрель, 2011 - Цветкова Т.В. «Воспитатель ДООУ». – ТЦ СФЕРА, 2012 <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Картотека пальчиковых игр. - Игры на асфальте. - Подвижные игры народов Урала. - Картотека подвижных игр для детей старшей группы.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	<ul style="list-style-type: none"> - Лободин В.Т., Федоренко А.Д., Александрова Г.В. «В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. - «Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях по программе «Остров здоровья»», -Волгоград: Учитель, 2011.
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> - Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 - Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - Пензузаева Л.И. Оздоровительные гимнастика. Комплексные упражнения для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. <p align="center">Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - В.А.Шипунова «Береги здоровье». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. - Тематический словарь в картинках. Мир человека. «Гигиена и здоровье». Школьная пресса, 2011.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	<ul style="list-style-type: none"> - Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> - Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа. Конспект занятий». –М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2011. - Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. - Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности для дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. - Горнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры». –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2013.

	<ul style="list-style-type: none"> - Прилепко Е.Ф. «Пожарная безопасность для дошкольников». –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. - Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. - Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013. - Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - Картушина М.Ю. «Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3лет», –М.: ТЦ Сфера, 2010. <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - В.А.Шипунова «Пожарная безопасность». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. - В.А.Шипунова «ОБЖ. Безопасное общение». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. - В.А.Шипунова «ОБЖ. Опасные предметы и явления». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. - В.А.Шипунова «Защитники Отечества». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. - В.А.Шипунова «Великая Отечественная война». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. - В.А.Шипунова «Безопасность на дороге. Сложные ситуации». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. - В.А.Шипунова «Безопасность на дороге. Азбука дороги». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. - «Правила маленького пешехода». Издательский дом «Проф-пресс», 2014. - «Государственные символы Российской Федерации». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. - «Этот День Победы». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС». - «Семья». Настольная развивающая игра –лото для занятий в группах детских садов и самостоятельно.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> - Хабарова Т.В.Шафигуллина Н.В. «Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Методическое пособие для педагогов». –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2010. - Кравченко И.В., Долгова Т.В. «Прогулки в детском саду младшая группа». - Теплюк С. Н. «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкольных учреждений». –М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. - Теплюк С. Н. «Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. - Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа». –М.:

МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013.

- Новикова В.П. «Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2005.

- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.

- Королева Л.А. «Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни». –М.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2015.

- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина Е.В. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников». –М.: ТЦ Сфера, 2013.

- Шайдурова Н.В. «Учимся делать открытия: Учебно-методическое пособие для педагогов». –СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2014.

- Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.

- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа». – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Ванклив Дженис «Большая книга научных опытов для маленьких детей», -М.: АСТ Астрель, 2011.

- Земцова О.Н. «Грамотейка: Учебн.пособие». –М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2011.

- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Младшая группа». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.

- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. –М.: ТЦ Сфера, 2012.

Каменск – Уральский. 1701-2001 / Отв. ред. С.П.Постников. - Екатеринбург: Издательство Академкнига, 2001.

Наглядно-дидактические пособия

- «Расскажите детям о деревьях». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

- «Расскажите детям о космосе». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

- «Расскажите детям о специальных машинах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

- «Расскажите детям о хлебе». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

- «Расскажите детям о лесных животных». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

- «Расскажите детям о бытовых приборах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

- «Расскажите детям о грибах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

- «Расскажите детям о насекомых». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

- «Расскажите детям о птицах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

- В.А.Шипунова «Весна». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Жар-птица», 2014.

- «Животные средней полосы». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.

- «Птицы средней полосы». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.

- «Деревья и листья». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.

- «Птицы домашние». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.

- «Насекомые». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.

- «Космос». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.

	<ul style="list-style-type: none"> - Дерягина Л.Б. «Дошкольникам о российских покорителях космоса». СПб. Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013 - «150 развивающих игр для дошкольников» (от 3 до 6 лет) П.Уорнер Республиканское унитарное издательство «Дом печати» <p style="text-align: center;">Наглядно-демонстрационный материал</p> <ul style="list-style-type: none"> - Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Конспекты занятий, диагностика. ООО «Корвет». - «Чудо кубики для игры «Сложи узор»». Альбом заданий. ООО «Корвет». - «Лото на математическом планшете». ООО «Корвет». - «Дом с колокольчиком». Палочки Кюизенера. Альбом – игра. ООО «Корвет». - «Блоки Дьенеша для малышей. Маленькие логики 2». ООО «Корвет». - «Блоки Дьенеша для самых маленьких 2 (2-4 года)». ООО «Корвет». - «Конструирование из строительных материалов». ООО «Издательство «Учитель»»
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательный процесс: Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Март-май. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015. - Комплексное перспективное планирование в средней группе детского сада /Под ред. Т.С. Комаровой. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа. –Волгоград: Учитель, 2015. - Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ». –Воронеж: Издательство «Учитель», 2011.
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> - Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий». –М.: ТЦ Сфера, 2007. - Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей /Сост. В.В.Гербова и др. –М.: Издательство Оникс, 2011. - Филичева Т.Б., Соболева А.Р. «Развитие речи дошкольников: Методическое пособие с иллюстрациями». –Екатеринбург: Издательство «АРГО», 1996. - Агеева И.Д. «500 загадок-складок для детей». –М.: ТЦ Сфера, 2011. - Малнин И.А. «500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей». –М.: ТЦ Сфера, 2011. - Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. - «Веселые скороговорки для развития речи». –М.: Астрель; СПб Сова, 2011. - Мариничева О.В., Елкина Н.В. «Учим детей наблюдать и рассказывать. Популярное пособие для родителей и педагогов». – Ярославль: Академия развития, 2011. - «Развиваем речь ребенка». –М.: ОАО «ОЛМА Медиа Групп», 2014. - Хрестоматия для младшей группы. Сост. Юдаева М.В. –М.: ООО «Самовар книги», 2014. - Любимые рассказы: хрестоматия для дошкольников. –М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2011. - 100 самых известных сказок в стихах: хрестоматия. –Москва: АСТ, 2014. - Русские народные сказки/ Сост. В.П. Аникина. –М.: Дет. лит., 2011.

	<ul style="list-style-type: none"> - Александрова З.Н., Барто А.Л., Бокова Т.В. и др. «365 сказок и стихов для малышей». –М.: Эксмо, 2014. - Зимние сказки малышам. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014. - Хрестоматия русской классики для дошкольников: Стихи, песенки, сказки, рассказы. –М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2014. - Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	
Перечень пособий	<ul style="list-style-type: none"> - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2. - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду программа и методические рекомендации». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010. - Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. <p align="center">Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Расскажите детям о музыкальных инструментах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. - «Музыкальные инструменты». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.

3.1.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты,

котенка-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на

протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

3.1.6. Кадровые условия реализации программы

1) Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341).

2) Программа непрерывно сопровождается педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

3) ДОО применяет сетевые формы реализации программы, в связи с чем задействован кадровый состав других организаций, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

4) Реализация образовательной программы ДОО обеспечено руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административнохозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. В ДОО установлено штатное расписание, организация осуществляет прием на работу работников, заключает и расторгает с ними трудовые договора, распределяет должностные обязанности, создает условия и организует методическое и психологическое сопровождение педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

5) В целях эффективной реализации программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализацию права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС ДО (п.3.2.5):

- обеспечивают эмоциональное благополучие детей через непосредственное общение с каждым ребенком; соблюдается уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- осуществляют поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими участников совместной деятельности; через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- соблюдают правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

- реализуют вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; через организацию

видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; через оценку индивидуального развития детей;

- осуществляют взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка с ОВЗ, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Педагогические и руководящие работники детского сада обладают навыками работы на ПК, владеют необходимым объемом навыков использования информационнокоммуникационных технологий в образовательном процессе с детьми, во взаимодействии с родителями, коммуникации с педагогами, в том числе активное использование в работе официального сайта детского сада.

Реализуется предусмотренная комплексная программа профессионального развития педагогов.

Педагоги информируются о новых технологиях и методах педагогической, психологической работы, и им предоставляется возможность пройти обучение для их освоения.

Проводится комплексная самооценка, оценка уровня профессионального развития педагогов ДОО. Результаты используются в качестве основания для разработки программы профессионального развития педагога, а также влияют на размер оплаты труда педагогов.

Профессиональное развитие педагогов производится с учетом текущего уровня их профессионального развития и индивидуальных целей профессионального развития с учетом интересов и инициативы педагогических работников.

Проводится оценка качества реализуемых программ профессионального развития педагогов с опорой на критерии качества.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования, в различных формах и программах дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающих особенности реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

В ДОУ предусмотрено организационно-методическое сопровождение педагогов как самостоятельно, так и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ инклюзивного образования дошкольников. В детском саду действует система наставничества.

Созданы условия для системного профессионального развития педагогов. Педагогам доступен широкий круг разнообразных материалов для профессионального развития.

Предусмотрено время в течение рабочего дня для профессионального развития педагогов.

Созданы условия для индивидуальной исследовательской и участия в инновационной деятельности.

Созданы условия для командного обучения педагогов. Постоянное совершенствование педагогической работы обозначено как неизменная цель ДОУ. Предусмотрено совершенствование педагогической работы с опорой на факты, на результаты мониторинга/оценивания качества педагогической работы (внутренней и внешней). Предусмотрены критерии качества педагогической работы. Педагоги анализируют самостоятельно и с помощью коллег качество своей работы, определяют сильные стороны и стороны, требующие совершенствования, риски и возможности в сфере развития качества педагогической работы с опорой на критерии ее качества.

Детский сад самостоятельно и с привлечением организаций- партнеров: УрГПУ, ИРО, КУПедК обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

В ДОУ имеется пространство для индивидуальных профессиональных бесед сотрудников и групповых обсуждений с целью совершенствования качества педагогической работы. Педагогам доступен широкий круг разнообразных материалов для совершенствования

педагогической работы. В свободном доступе педагогов находятся актуальные выпуски профильных периодических изданий. Педагогам предоставлена возможность заказать литературу, необходимую для профессионального самосовершенствования.

Соотношение количества педагогов к количеству воспитанников группы не менее 1/20. Продолжительность рабочего времени воспитателей группы составляет не более 36 часов в неделю. Продолжительность рабочего времени воспитателей, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за воспитанниками с ОВЗ составляет не более 25 часов в неделю.

3.1.7. Планирование образовательной деятельности

ООП ДО предусматривает гибкость регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализации ООП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников, их родителей, педагогов.

Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В ДОУ определено 3 уровня планирования (долгосрочное стратегическое, годовое и календарное месячное планирование, которые отличаются между собой):

1 уровень - стратегический уровень планирования – представлен ООП ДО и рабочими программами, разрабатываемыми педагогами для каждой возрастной группы детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей развития, рабочей программой воспитания;

2 уровень - годовой уровень планирования - тематическое планирование будет осуществляться по годам пребывания детей в ДОУ в соответствии со структурой ООП ДО и используемых в ней авторских программ по направлениям развития ребенка. Для этого выделяются общие темы для организации деятельности детей в охватывающие все направления их развития и обозначаются формы и методы работы с ними.

3 уровень - календарное планирование - разрабатывается на каждый месяц на основе данных мониторинга и по итогам выполнения предыдущего плана.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого в каждом ДОУ выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Содержание образовательной деятельности структурируется по областям или направлениям развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие; или культурным практикам определяется, какие виды деятельности (образовательные практики) могут быть использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого в каждом ДОУ выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Темообразующие факторы:

- нормативные и методические документы программного характера: ФГОС ДО, ФОП ДО, ООП построенная с учетом парциальных программ, интересов детей и родителей (целевые ориентиры, описание содержания культурных практик и образовательной деятельности);
- новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации ООП ДО (например, вопросы безопасности, защиты прав ребенка, здоровья и спорта, отношения к детям с ОВЗ, старикам и др.);
- специфические задачи и особенности развития детей определенной возрастной группы (например, навыки самообслуживание, подготовка к школе);
- результаты ежедневного наблюдения за процессом развития и поведением ребенка по программе мониторинга;
- окружающий мир (природные явления, животные, континенты и страны);
- история (развития общества, науки и культуры (живописи, музыки, театра и др.);
- реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада, места проживания детей, страны и мира (государственные, народные, национальные и другие праздники, традиции дошкольной организации, политические, спортивные, культурные и иные события в жизни страны и мира и др.);
- окружающий социум и взаимодействие воспитателя с социальными партнерами ДОУ (объекты социума: школы, магазины, библиотеки, производственные предприятия, театры, архитектурные и исторические памятники и др.);
- взаимодействие воспитателя с родителями (взаимоотношения в семье, права и обязанности ребенка в семье, профессия, биография и интересы членов семьи и др.);
- реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких, поездки в отпуск, конфликты со сверстниками и др.);
- возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам, сбору и коллекционированию наклеек, вызванные СМИ и др.);
- тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным, качествах человека: долге, ответственности, скромности зависти, жадности и др.).

Отбор тем (проектов) для образовательной деятельности проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побудительности и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития. То есть далеко не все темы, образованные данными факторами, могут быть включены в планы работы воспитателя.

Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет сущность нового гибкого подхода к планированию. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей. Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет специалистам детского сада (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, педагогу-психологу, учителю-логопеду) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой

педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса на 2023-2024 учебный год в младшей группе

Месяц	Даты/ название праздника (события)	Тема	Задачи
Сентябрь	04.09-08.09	Здравствуй, детский сад!	<ul style="list-style-type: none"> • вызвать у детей радость от нахождения в детском саду; • продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: сотрудники детского сада, предметное окружение, правила поведения в ДОО; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
	11.09-15.09	Мои игрушки	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; • знакомить со способами использования игрового оборудования в детском саду, способствовать развитию коммуникативных навыков и социализации дошкольников; • формировать умение играть сообща, делиться игрушками.
	18.09-22.09 21.09 - Всемирный день мира	Мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; • поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; • оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; • развивать гендерные представления; • развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть.
	25.09-29.09 27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Кто о нас заботится в детском саду?	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о детском саду (медицинский кабинет, кухня, прачка), профессиях сотрудников детского сада (помощник воспитателя, медицинская сестра, повар, дворник); • воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения; • развивать интерес к труду взрослых в ДОО; • приучать к выполнению элементарных правил поведения в ДОО; • развивать навыки общения со взрослыми и со сверстниками.

Октябрь	02.10-06.10 04.10 – День защиты животных	Дикие животные	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о диких животных и их детенышах, продолжать знакомить с особенностями их поведения, питания, формировать представления о пользе животных для человека; • формировать бережное отношение к животным; • формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.
	09.10-13.10 15.10.23 – День собирания осенних листьев 15.10.23 – День отца в России	Осень. Деревья	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с сезонными изменениями в природе; • расширять представления о деревьях своей местности, помогать различать их и называть; • продолжать развивать способность наблюдать за осенними явлениями природы; • способствовать усвоению правил в природе, развивать умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
	16.10-20.10 20.10 – День повара	Что нам осень принесла? Овощи	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах; • вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; • дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.
	23.10-27.10	Что нам осень принесла? Фрукты	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах; • вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы; • дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде, в саду.
Ноябрь	30.10-03.11	Город, в котором я живу	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями и традициями; • знакомить с разнообразными строениями, видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. • знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). • поддерживать отражение детьми своих впечатлений о родном городе в различных видах деятельности.
	07.11-11.11 12.11 – День синички	Птицы	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей о птицах, об их образе жизни; учить различать части их тела; • поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о живых существах, охранять их; • развивать эмоции и гуманные чувства; • поддерживать отражение детьми своих впечатлений о птицах в различных видах деятельности.

	13.11-17.11	Одежда. Обувь. Головные уборы	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить с предметами одежды, расширять знания о предметах ближайшего окружения; • обобщить понятие «одежда», «обувь», «головные уборы»; • закрепить умение дифференцировать виды одежды, обуви, головных уборов по временам года; • знакомить с профессией швеи; • обогащать и активизировать словарь по теме «Одежда».
	20.11-24.11 26.11.23 – День матери в России	Моя семья	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи; • учить называть членов семьи, их действия; • вызывать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу.
	27.11-01.12 30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания; • формировать представления о пользе домашних животных для человека; • закрепить правила безопасного поведения при общении с животным; • стимулировать проявление добрых чувств и отношений к животным.
Декабрь	04.12-08.12	Кем быть?	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; • дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; • учить по вопросам взрослого вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс.
	08.12 – Международ ный день художника		
	11.12-15.12 13.12 – День первых снежинок	Зима	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом; • развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; • вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.
	18.12-22.12	Новый год настает	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей; • формировать основы праздничной культуры у детей; • способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; • активизировать работу с родителями, привлечь их к участию на основе сотрудничества к совместной творческой деятельности с детьми.

	25.12-29.12 29.12 - День пушистой елочки 30.12 - День ёлочных игрушек	Украшаем елку	<ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике, о новогодних обычаях и традициях; • создать предновогоднюю праздничную атмосферу во всех видах деятельности; • формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.
Январь	08.01-12.01 11.01 – Международный день «спасибо»	Неделя вежливости.	<ul style="list-style-type: none"> • сформировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими; • развивать навыки использования в речи вежливых слов; • закреплять знания детей об этических правилах поведения: дома, в гостях, в общественных местах, во время разговора; • воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, желание создать радостное настроение окружающим, относиться друг к другу доброжелательно.
	15.01-19.01 15.01 - День зимующих птиц в России 18.01 - Всемирный день снеговиков 21.01 - Всемирный день снега	Зимние забавы	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о зиме, знакомить с зимними видами спорта; • формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям; • формировать представления о безопасном поведении зимой.
	22.01-26.01	Мой дом. Мебель	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представление детей о доме, месте, где живут люди; • продолжить знакомство детей с предметами ближайшего окружения, мебелью. • знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). • формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
	29.01-02.02 29.01 – День рождение автомобиля	Транспорт	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т. д.); • дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; • развивать любознательность, интерес к предметному миру.

Февраль	05.02-09.02 08.02 – День российской науки	Хотим все знать (свойства и материалы)	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами материалов, из которых они сделаны; • учить различать предметы из разных материалов на ощупь, развивать тактильное ощущение, выполнять разнообразную опытно – экспериментальную деятельность с предметами для выявления свойств материалов; • познакомить детей с историей создания предметов человеком.
	12.02-16.02	Народные игрушки	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; • учить обыгрывать народные игрушки и предметы промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; • воспитывать интерес к русскому фольклору.
	19.02-22.02 23.02 – День защитника Отечества	Кто нас защищает?	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о родине и военных профессиях; • формировать первичные гендерные представления.
	26.02-01.03	Посуда	<ul style="list-style-type: none"> • расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, • формировать у детей представление о предметах ближайшего окружения: учить различать и называть посуду, познакомить с ее назначением.
Март	04.03-07.03 08.03 – Международный женский день	Моя мама лучше всех	<ul style="list-style-type: none"> • помочь детям получить отчетливые представления о маме; • обогащать представления о семье и родственных отношениях; • пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь, пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; • воспитывать любовь к родителям.
	11.03-15.03 17.03.23 – Масленица	Масленицу провожаем, весну встречаем	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с народным праздником Масленица, с характерными для него обрядами, с русскими традициями; • пробуждать интерес к истории русского народа, воспитывать любовь к своей Родине; • закрепить представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки; • дать представление об условиях роста растений; • формировать интерес к явлениям природы, развивать эмоциональную отзывчивость на её красоту.
	18.03-22.03 22.03 – Международный день воды	Волшебница вода	<ul style="list-style-type: none"> • формировать исследовательский и познавательный интерес к окружающему миру в ходе экспериментирования; • знакомить детей со свойствами воды и её значением для человека и животных; • расширять кругозор у детей, формировать первоначальные сведения о рыбах.

	25.03-29.03 Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	В гостях у сказки	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать способствовать формированию интереса к книгам, воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; • расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве; • акцентировать внимание детей на то, что сказок очень много, и они все разные.
Апрель	01.04-05.04 07.04 - Всемирный день здоровья	Я расту здоровым	<ul style="list-style-type: none"> • формировать знания о том, что такое здоровье и здоровый человек, об основных умениях и навыках, содействующих поддержанию и укреплению здоровья; • содействовать гармоничному физическому развитию детей, становлению и обогащению двигательного опыта.
	08.04-12.04 11.04 - День русской березы	Светит солнышко в окошко	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать расширять знания о весенних изменениях в природе; • расширять представление детей о качествах Солнца, о его влиянии на всё живое на Земле; • развивать умение наблюдать, устанавливать причинно - следственные связи, делать выводы; • расширять кругозор детей.
	15.04-19.04 18.04 - Международ ный день памятников и выдающихся мест	Достопримеча тельности нашего города	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями; • развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства города.
	22.04-26.04 22.04 - Международ ный день Земли	Земля – наш общий дом	<ul style="list-style-type: none"> • дать детям первоначальные представления о том, что планета Земля – это огромный шар, на котором живет очень много разных живых существ, растут растения и всем им нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух; • расширять представления о растительном и животном мире; о содружестве человека и природы, о положительном и отрицательном влиянии человека на природу; • развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки явлений природы, делать элементарные выводы; • воспитывать бережное отношение к природе, любовь к родному краю и умение правильно вести себя в природе.
Май	29.04-03.05 30.04 - День пожарной охраны	Бытовые приборы. ОБЖ	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с бытовыми и электроприборами, их назначением и правилами использования; • дать детям представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими; • расширить и закрепить знания детей об электроприборах; • показать зависимость между нарушениями определенных правил и возникновением опасности.

06.05-10.05 09.05 – День Победы	Труд людей весной. День Победы	<ul style="list-style-type: none"> • закрепить знания о сезонных изменениях в природе, в жизни людей весной; • учить замечать и передавать в рисунках красоту весенней природы; • формировать элементарные представления детей о празднике, посвященном Дню Победы; • воспитывать любовь и уважение к ветеранам войны; • формировать представления детей о людях военной профессии, учить видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника; • развивать умения называть военную технику (самолет, корабль, танк).
13.05-17.05 13.05 - Всемирный день одуванчика	Цветы	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о сезонных изменениях в природе, знакомить с цветами и растительным миром; • расширять представления о простейших связях в природе, формировать бережное отношение к растениям; • развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой
20.05-24.05 20.05 - Всемирный день пчёл	Насекомые	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о весне и насекомых, воспитывать бережное отношение к природе, умение видеть красоту весенней природы; • побуждать передавать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.
27.05-31.05	Скоро лето	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о характерных признаках лета, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежда людей); • формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях; • воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

Организация образовательной деятельности в Детском саду № 100 планируется в соответствии с требованиями к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и её объёму, и определена двумя частями:

1) Обязательная часть, определяется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Содержание и условия ее реализации определяются с учетом Федеральной образовательной программой дошкольного образования., соответствующей ФГОС и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

2) Часть, формируемая участниками образовательного процесса, является дополнительной к обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДООУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс на основе методических рекомендаций ИРО Свердловской области.

Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее интересам современного ребенка, которое становится основой для развития его любознательности, познавательных, регуляторных и творческих, коммуникативных способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов.

Общий объем обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- занятия
- совместная деятельность, включающая в себя:
 - Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой,

двигательной, коммуникативной, познавательной-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Индивидуальную работу с детьми.
- *самостоятельную деятельность детей* (игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная);
- *взаимодействие с семьями детей* в реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут
Возраст детей	Нерегламентированная деятельность, час	

	совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3 – 4 лет	6 – 6,5	2,5 – 3,5

План непосредственно образовательной деятельности с детьми в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями

Виды организованной деятельности	3 – 4 лет
	Обязательная часть
Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора) <i>Ознакомление с предметным окружением и с социальным миром</i> <i>Ознакомление с миром природы</i>	1 (1/3 неделя) (2/4 неделя)
Формирование элементарных математических представлений	1
Речевое развитие Развитие речи Приобщение к художественной литературе	1 (1/3 неделя) (2/4 неделя)
Художественно-эстетическое развитие Рисование Лепка Аппликация	1 1 (1,3 неделя) (2,4 неделя)
Музыкальное воспитание	2
Физическое развитие Физическая культура	3
Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Всего в неделю	130
ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЙ	15 минут
Перерывы между занятиями	10 минут
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие «СамоЦвет»	
Всего в неделю	

Всего (Сан ПиН)	10
------------------------	-----------

ПРИМЕЧАНИЕ: самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Образовательная нагрузка с детьми

Виды организованной деятельности в соответствии с ФГОС ОО	Количество образовательной деятельности в обязательной части (неделя/месяц/ учебный год)
	Младшая группа (с 3 до 4 лет) (Занятие по 15 мин.)
Познавательное развитие	2/8/72 (18 часов)
Речевое развитие	1/4/36 (9 часов)
Физическое развитие	3/12/108 (27 часов)
Художественно-эстетическое развитие	4/16/144 (36 часов)
Социально-коммуникативное развитие	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
	Количество образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений
Итого	10/40/360 (90 часов)

Расписание непосредственно – образовательной деятельности с детьми младшей группы

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	ол. з ан.
Муз. воспитание 09.20-09.35 Лепка (1-3 нед) /Аппликация (2-4 нед) 1 подгруппа 09.45-10.00 2 подгруппа 10.10-10.30	Ф.Э.М.П. 1 подгруппа 09.00-09.15 2 подгруппа 09.25-09.45 Физ. культура на воздухе 11.10-11.25	Физическая культура 09.00-09.15 Раз. речи/Пр. к худ.лит. 1 подгруппа 09.30-09.45 2 подгруппа 10.00-10.20	Ознакомление с окружающим миром 1 подгруппа 09.00-09.15 2 подгруппа 09.25-09.45 Муз. воспитание 09.55-10.10	Физическая культура 09.00-09.15 Рисование 1 подгруппа 09.30-09.45 2 подгруппа 09.55-10.15	10/ 10

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Особенности планирования образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства Предусмотрено:

- знакомство детей с различными нормами и традициями в ДОУ, в семьях, в обществе и государстве;

- разностороннее знакомство детей с нормами и традициями с учетом интересов и инициативы детей, интегрировано с содержанием других образовательных областей;
- знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности ДООУ (в рамках экскурсий, в ДООУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);
- знакомство детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов Среднего Урала – Свердловской области, нашей страны;
- формирование у детей уважения к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.
- семьи приглашают в ДООУ (Группу), где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;
- регулярное обсуждение с детьми различных норм и традиций;
- установление с детьми своих норм поведения и традиций в группе. Нормы и традиции органично вплетены в повседневную жизнь детей ДООУ, в различные образовательные проекты и пр.
- **План совместной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в различных видах деятельности и культурных практик в режимных моментах**

Модули образовательной деятельности/ Формы образовательной деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
«Социально-коммуникативное развитие»	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта. Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (ролевая, строительноконструктивные игры)	2 раза в неделю
Самообслуживание	ежедневно
Рольевые игры	ежедневно
Игра на развитие эмоций	ежедневно
Игры коммуникативные	4 раза в неделю
Строительная, конструктивная игра	2 раза в неделю
Общение в ходе рассматривания фотоальбомов	2 раза в неделю
Игра, общение	ежедневно
Подготовка к прогулке	ежедневно
«Познавательное развитие»	
Наблюдение, исследование	ежедневно
Рассматривание календаря погоды	ежедневно

Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели
«Речевое развитие»	
Пальчиковые игры	ежедневно
Рассматривание картин, иллюстраций	1 раз в неделю
Настольно-печатные игры	2 раза в неделю
Словесные игры	3 раза в неделю
Педагогические ситуации	2 раза в неделю
Чтение, обсуждение художественной литературы	ежедневно
Заучивание стихотворений/ Заучивание произведений устного народного творчества	1 раз в неделю
«Художественно-эстетическое развитие»	
Чтение литературных произведений	ежедневно
Игра-рисование	1 раз в неделю
Игра-лепка	1 раз в неделю
Игра-театр (настольная)	1 раз в неделю
Пение	1 раз в неделю
Слушание музыки	1 раз в неделю
Развлечения	1 раз в неделю
Танцевальные движения	1 раз в неделю
Модули образовательной деятельности/ Формы образовательной деятельности	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Игры на музыкальных инструментах	1 раз в неделю
«Физическое развитие»	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гимнастика (дыхательная релаксационная, пальчиковая)	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание.	ежедневно
Прием пищи	ежедневно
Игры по профилактике плоскостопия, осанки	2 раза в неделю
Игры-забавы	2 раза в неделю
Физкультурный досуг	1 раз в 2 недели
Подвижная игра	ежедневно

Представленная ниже модель может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

**Модель организации образовательного процесса в детском саду на день
Младший и средний дошкольный возраст**

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<i>Физическое развитие и оздоровление</i>	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки на занятиях Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	<i>Познавательное развитие</i>	Развивающие ситуации Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Исследовательская работа, опыты и экспериментирование Совместные детские проекты	Занятия, Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа <i>Проблемно-поисковые ситуации</i> <i>Познавательное общение</i> <i>Продуктивная деятельность</i> <i>Доверительное личностное общение воспитателя с детьми</i>
3	<i>Речевое развитие</i>	Речевые игры Чтение художественной литературы	Театральная деятельность Работа в книжном уголке Театрализованные игры
4.	<i>Социально-нравственное развитие</i>	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно-ролевые игры <i>Ситуации выбора</i>

		Сюжетно-ролевые игры	
5.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа Самостоятельная продуктивная деятельность в уголке творчества Индивидуальная работа по изобразительной деятельности, конструктивная деятельность

Взаимодействие всех субъектов образовательных отношений

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями	
<ul style="list-style-type: none"> • Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. • Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. • Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов • Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. • Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. • Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. - Совместное творчество детей и взрослых. Участие родителей в образовательных и досуговых мероприятиях 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. • Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. • Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов • Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. • Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. • Познавательно-

<p>проекта, игры с правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) <p>-Чтение художественной литературы с дальнейшим обсуждением, разучиванием</p>			<p>исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы с дальнейшим обсуждением, разучиванием
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Основополагающий принцип программы – ребенок учится лучше и научится большому в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия

Среда группы не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и – что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Среда группы способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Специфика заключается в том, что созданная в группах и помещениях детского сада развивающая предметно-пространственная среда служит, в большей степени, реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию. Развивающая среда изменяется от темы (проекта) к теме (проекту), постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых с детьми.

Соотношение потребностей группы и возможностей Программы

Потребности группы	Возможности программы
<p>Ребенок должен быть включен в разнообразные виды деятельности через групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия, в совместную работу педагога с детьми, в самостоятельную деятельность.</p>	<p>Групповые формы: утренний круг/сбор, вечерний/ сбор, физкультурные и музыкальные занятия. Подгрупповые и индивидуальные формы: работа в центрах активности.</p> <p>Ребенок любого возраста найдет себе занятие по интересам и возможностям - там, где он не умеет действовать, он может наблюдать и учиться у более старших детей. Там, где старшие заняты своими проектами, у воспитателя высвобождается время для обучения младших детей.</p>

В основе образовательной деятельности ставится индивидуальный подход.	Каждый ребенок каждый день имеет возможность выбора содержания, вида и способа деятельности, места, партнера, длительности работы над проектом. Продвижение ребенка, приобретение новых навыков и умений оценивается по отношению к его собственным возможностям.
Поддерживается инициатива ребенка, ведется недельное (при необходимости, ежедневное) планирование с учетом инициатив ребенка.	Дети иницируют тему, содержание. Работа с планом «Паутинка» ведется еженедельно/ ежедневно. План разрабатывается взрослыми вместе с детьми.
Работа воспитателей строится на основе результатов педагогических наблюдений достижений ребенка.	Сотрудниками ведется ежедневное педагогическое наблюдение за детьми, выделяются сильные и проблемные стороны их развития. Видение особенностей и перспектив их развития согласовывается с родителями. На результатах наблюдений основывается планирование образовательных задач.
Работа строится на основе партнерского взаимодействия с семьей и социумом.	Поощряется присутствие родителей в группе, родители принимают участие в планировании и реализации тематических проектов. Воспитатели и родители ведут совместно наблюдение за ребенком.

«Детский совет»

«Детский совет», (утренний, вечерний или дневной круг) называется время, когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов.

Дети *младшего дошкольного возраста* могут сосредоточиться на одной теме в течение 15–20 минут.

В начале учебного года отводится на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивается его длительность. Групповой сбор - короткий, деловой и веселый. При этом меняются виды деятельности детей.

Время проведения утреннего сбора/круга в режиме дня может быть изменено.

В группе воспитатели организуют круг. Дети садятся свободно в круг, могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом предусмотрено место для рабочей панели (доски), на которой вывешивается календарь, тема недели, информация на эту тему и новости дня.

Утренний круг

Утренний круг не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы.

Задачи утреннего круга

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
3. Выработать нормы и правила поведения.
4. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
5. Познакомить детей с новыми материалами.
6. Организовать планирование детьми своей деятельности.

7. Организовать выбор партнеров.

Как правило, ребенок, формально не включившийся в утренний сбор, хорошо слышит, о чем идет разговор и оказывается не менее информированным, чем остальные.

На утреннем круге:

- Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня.
- Играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений.
- Обмениваются новостями, задают вопросы.
- Вырабатывают правила и нормы поведения.
- Определяют тему работы.
- Планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая и/или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается.

Примерные вопросы для утреннего сбора:

1. Какое у вас настроение?
2. У всех ли светлое (радостное, приветливое, улыбающееся) лицо?
3. У кого из детей самые нетерпеливые глаза (лицо)?
4. Кто очень хочет задать вопрос?
5. Кто хочет поделиться своими новостями (впечатлениями, идеями, мыслями)?
6. О чем можно спросить Иру (воспитателя, Ирину маму)?
7. Что бы ты хотел уточнить у...?
8. Что бы вы хотели посоветовать...?
9. Как бы ты поступил?
10. Чем нам эта новость поможет?
11. Что мы новое узнали о Тане (кошке, зиме, людях, превращениях)?
12. Что вас порадовало (огорчило, удивило)?

Для планирования на утреннем сборе/круге:

1. Какая у нас тема?
2. Какие интересные дела мы с вами решили выполнить?
3. Что мы уже успели сделать (узнать), чему научились?
4. Какие у вас есть предложения?
5. Что еще можно предложить (узнать, сделать)?
6. Чем бы ты хотел сегодня заняться?
7. Какой у тебя план на сегодня?
8. Какое дело ты выбираешь для себя?
9. Что тебе нужно для того, чтобы выполнить план?
10. Как ты это будешь делать?
11. С чего ты начнешь?
12. Какие материалы тебе понадобятся (нужны, пригодятся)?
13. Какие материалы ты собираешься использовать в центре?

14. Кого ты хочешь пригласить работать вместе с тобой?

15. Тебе нужны помощники (партнеры)?

Для того, чтобы идеи детей были реализованы, воспитатель утром (после завтрака) раскладывает в центрах активности, подготовленные на этот день учебные и игровые материалы. Дети могут помогать раскладывать материалы. Это еще больше помогает им сориентироваться в возможных делах и действиях. Более того, они могут сами рассказать остальным во время презентации, какие материалы ждут в центрах.

Каждый ребенок выбирает дело по собственной инициативе, трудностей с организацией учебной деятельности не возникает.

Результат работы на утреннем сборе/круге:

1. Включенность, эмоциональный настрой детей на игру, познание.

2. Ощущение общности и внимания к каждому.

3. Тренинг коммуникативных умений: участие в играх, упражнениях, обмене новостями, проговаривании и выслушивании планов.

4. Индивидуальные планы детей на день.

В конце утреннего сбора/круга «Паутинка» и «Информационные листы» вывешиваются на доске/стене) там, где каждое утро проводится утренний сбор/круг.

Центры активности

Обстановка группы для детей дошкольного возраста создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования, общения и игры. К ним относятся:

- «Центр изобразительного творчества»;
- «Центр конструирования»;
- «Центр книги»;
- «Центр игры и общения»;
- «Центр математики и манипулятивных игр»;
- «Центр исследований и открытий»;
- «Центр здоровья и движения»;
- «Центр культурных традиций»;
- «Центр зарождающейся грамотности»;
- «Центр театрализации и музыкальной деятельности»

Работа в центрах активности

Воспитатель работает с детьми в одном из центров. Основанием для выбора воспитателем центра служит:

1. сложность в организации работы центра (науки, математики, грамоты);
2. необходимость решения учебных задач (научить рисованию способом размывания, научить выделять звуки в слове, познакомить с цифрами, прочесть текст);
3. необходимость ведения заданий; разноуровневых заданий;
4. необходимость ведения развивающей (коррекционно-развивающей) работы с конкретным ребенком.

В этом случае, воспитатель идет в центр за ребенком, а не ведет ребенка в центр за собой.

Воспитатель не подменяет собственной активностью потребность ребенка в самостоятельном поиске решения, в преодолении затруднения. В случае, если работа в центрах не требует от воспитателя обязательного присутствия - дети успешно справляются с выбранными заданиями,

самостоятельно преодолевают проблемы и трудности, - воспитатель ведет наблюдение за деятельностью детей, оказывает помощь и поддержку там, где об этом просят дети.

По мере продвижения работы в центрах к получению запланированного детьми результата (и в пределах максимальной образовательной нагрузки), воспитатель ориентирует детей во времени: «Ребята, у нас осталось еще 5 минут».

Вечерний круг

Основная задача – рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы.

Задачи вечернего круга:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итоги разных видов активности в течение дня.
- Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.
- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- выбрать работу на следующий день.

На вечернем сборе дети приносят свои работы - рисунки, написанные слова, прочитанные книги, выпеченное печенье - все, что может быть принесено.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам.

Вечерний круг проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

Примерные вопросы для вечернего сбора:

1. Ты выполнил все, что задумал?
2. Кто тебе помог, что тебе помогло?
3. Какой результат у тебя получился?
4. Ты доволен своей работой?
5. Что тебя больше всего порадовало в своей работе?
6. Чему ты сегодня научился?
7. Что новое тебе удалось узнать?
8. В чем тебе помогла Ира (Ирина мама)?
9. Как ты использовал трафареты (линейку, энциклопедию)?
10. Ты планируешь продолжить свою работу?
11. Что ты посоветуешь тем, кто будет работать в этом центре завтра (кто решит сделать такую же лодочку, кто заинтересовался этой книгой)?

Индивидуализация образовательного процесса

• Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными, энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития

каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

- «Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем, чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

- Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание непрерывно образовательной деятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.

- Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложнят задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.

- При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе. ООП ДО в этом случае — это прежде всего динамичная и изменчивая среда, наполненная материалами и возможностями приобретения опыта, которые соответствуют индивидуальным интересам ребенка и его уровню развития.

- Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды НОД: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели — вот, что является наиболее важным для реализации ООП ДО.

Проектно-тематическое обучение

Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение – это глубокое, интенсивное, длительное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса. Отличие проектно-тематического планирования обучения от привычного блочно-тематического в том, что исследуемая проблема или область знания не похожи ни на одну другую тему из программы или учебника, готовой методической разработки. Это то, что возникло в конкретном сообществе под названием «группа... детского сада №...». Это то, что уникально именно для данного дошкольного сообщества, что возникло из его потребностей и интересов.

При организации работы на основе проектов и тем, педагог должен владеть, как минимум двумя важными умениями:

1. Уметь составлять собственный учебный план (т.е. программу обучения конкретно для детей своей группы).

2. Уметь составлять индивидуализированные программы для конкретных детей. Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога следующих умений:

- самостоятельно конструировать образовательную деятельность;
- анализировать и принимать решения;
- работать в команде, в том числе и с детьми.

Дневной цикл деятельности ребенка «План-дело-анализ» (содержание деятельности детей с учетом возраста)

Утром, по мере прихода в группу, ребенок самостоятельно включается в игры. Вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком. Участвует в групповых делах - дежурство, помощь в раскладывании материалов в центрах, уход за растениями и животными.

Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене новостями, выборе темы, планировании, сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать, что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде (партнером, помощником), как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь.

Так как центры могут быть выбраны самые разные, степень самостоятельности ребенка будет определена его готовностью к самостоятельной работе, качеством плана, наличием дружелюбных сверстников, готовых оказать помощь и поддержку.

Спланированная работа, может быть, не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей. Более того, сам инициатор дела в какое-то время может утратить интерес к нему. В этом случае воспитатель не требует его обязательного присутствия - всегда найдутся те, кому эта работа интересна.

«Оценка». Итоговый сбор служит оцениванию полученных результатов самим ребенком.

В случае, если ребенок длительное время выбирает один и тот же центр, взрослые оценивают суть его деятельности - есть ли в ней движение вперед, освоение новых способов действий, приобретение новых знаний. Если есть - все в порядке. Если динамики нет, и ребенок выбирает этот центр только потому, что ему там проще всего, задача взрослых найти ненасильственные способы продвижения ребенка.

Тематические проекты

Обучение и развитие детей представляют собой интегрированный процесс: каждая область детского развития связана с другими.

Тематические проекты, объединяющие в одной теме все способы познания, дают возможность каждому ребенку выбрать тот путь познания, который ему органичен. Вместе с тем, действуя каждый в своем направлении (кто-то лепит, рисует, кто-то читает и «пишет» книжку, кто-то делает опыты), все вместе получают максимум сведений, наглядно представленных результатов, раскрывающих эту тему с разных сторон.

Темы проектов могут быть самыми различными - как более конкретными («Дома», «Игрушки», «Транспорт»), так и достаточно абстрактными («Дружба», «Мои права»), как более близкими практическому опыту детей («Домашние животные», «Посуда», «Зима»), так и удаленными («Цирк», «Космос», «Море»).

Темы, основанные на интересах и потребностях самих детей, обеспечивают наилучшую мотивацию и наиболее успешное обучение.

Педагоги связывают выбор темы с интересами детей, их способностями и потребностями, имеющимся у детей опытом, общим уровнем развития всех детей группы, ФГОС ДО, национальными традициями, наличием ресурсов, необходимых для изучения темы. Темы могут идти от детей, педагогов и родителей.

Продолжительность тематического проекта регламентируется интересами детей.

Накануне выбора новой темы воспитатель в свободном общении с детьми ведет разговор о том, что они знают по теме, что хотят узнать; что нужно сделать, чтобы узнать. Оптимальная возможность для этой работы - время после сна.

Для заполнения модели трех вопросов не требуется опрашивать всех детей. *Общий вид модели трех вопросов:*

1. Что мы знаем о...?
2. Что мы хотим узнать о...?
3. Что нужно сделать, чтобы узнать?

Развертывание тематического проекта по схеме

Что мы знаем о...?	Что мы хотим узнать о...?	Что нужно сделать, чтобы узнать?
Пример. Тема «Транспорт»		
У нас дома есть три машины: Субару, Волга и еще Мицубиси (Артем) Транспорт — это машины и самолеты, и поезд (Оля) Машины делают роботы (Миша) Мой дедушка работает на Камазе (Майя)	Где делают машины (Артем) Зачем людям столько машин (Оля) Как делают (Миша) Что он делает (Майя)	Узнать у папы (Артем) Почитать книжки (Оля) Посмотреть в кино или спросить (Миша) Спросить у дедушки (Майя)

Таким образом, воспитатель получает первичную информацию о базовом запасе знаний, представлений детей по теме, ориентируется сам и помогает ориентации детей в способах получения, уточнения знаний, в возможных формах предстоящей работы.

Высказывания детей записываются без адаптации, без «причесывания» фразы.

Вечером, к приходу родителей, вывешивается заполненная модель трех вопросов в приемной, чтобы родители имели представление:

- о направлении интересов детей в группе и интересов своего ребенка,
- о том, что дети уже знают и что хотят узнать,
- чем, в целом, дети будут заниматься в ближайшее время,
- каких результатов можно ожидать, • о чем можно поговорить с ребенком дома, • какие материалы могут понадобиться.

Все идеи детей воспитатель, или помощник воспитателя, или присутствующие в группе родители записывают на «Паутинке» печатными буквами, обязательно указывая имя ребенка.

В планировании «Паутинка» используются ДВА постоянных цвета: один - для записи идей детей, второй - для записи идей взрослых.

Это условие соблюдается ВСЕГДА для того, чтобы можно было анализировать и делать выводы об эффективности работы взрослых, о динамике развития детей.

Воспитатели и родители предлагают свои идеи наряду с детьми. Идеи взрослых записываются также печатными буквами, но другим цветом. Это дает обильный аналитический материал (насколько инициативен тот или иной ребенок, чья инициатива преобладает - детей или взрослых, какие виды деятельности чаще всего предлагаются, какие виды деятельности или центры не вызывают инициативы детей и т.п.)

Как правило, на первый день начала темы, она не будет спланирована полностью. Задача воспитателя, других сотрудников детского сада, родителей, - дополнить идеи детей, подобрать разнообразные материалы для реализации идей в разных центрах активности: книги, игры и

игрушки, задания, ориентированные на разный возраст, разную степень сложности и интересы детей группы. От того, насколько разнообразно будет обеспечена тема материалами, соответствующими разному возрасту, разным интересам детей, во многом зависит самостоятельность работы в центрах, и однозначно зависит длительность работы по теме.

Так как выбранная тема «работает» в группе от нескольких дней до месяца и больше (насколько хватает интереса у детей, идей и ресурсов у взрослых), то в последующие дни воспитатель предлагает детям дополнять план:

«У кого из вас появились новые идеи? Что еще можно сделать в центрах?».

Презентация центров

Следующим шагом планирования на утреннем сборе - презентация воспитателем центров активности.

Во время презентации воспитатель сообщает детям, какие именно материалы их ожидают в центрах.

Выбор и планирование детьми работы в центре

Воспитатель предлагает детям подумать и решить, в какой центр они пойдут и чем будут сегодня заниматься: «Подумайте и решите, в какой центр вы пойдете. Чем вы сегодня будете заниматься (какое дело вы хотите сегодня выполнить, какие планы у вас будут сегодня, кто будет вашим партнером или помощником). Наблюдая за детьми, воспитатель определяет, кто из детей сделал свой выбор, предлагает нескольким из детей рассказать о своем плане.

По мере выбора детьми центров и вида деятельности, воспитатель задает дополнительные вопросы: «Какие материалы тебе нужны, с чего ты начнешь работу, что ты хочешь сделать к концу работы, какая помощь тебе понадобится».

Воспитатель опрашивает нескольких детей, либо по их собственной инициативе, либо называя тех, кто заведомо может дать образец планирования собственной деятельности, либо тех, кто, как правило, молчит, не проявляя инициативы. В данном случае, высказывания старших детей могут служить хорошим примером для малышей, они помогут им сориентироваться в возможных видах деятельности, помогут научиться планировать, высказываться.

Привлечение родителей непрерывно в образовательный процесс

Выявление интересов родителей

Педагогический коллектив привлекают родителей (законных представителей) стать участниками реализации ООП ДО. Осмысленное вовлечение семей в образовательный процесс требует времени, планирования, а также знания их интересов и ограничений. Одним из средств выявления приемлемых форм участия родителей в образовательном процессе является опросный лист с предварительным перечнем возможных вариантов участия. Этот лист предлагается на одном из первых собраний, с необходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»). Изучение интересов родителей позволяет проинформировать их о возможных способах участия в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей. Вовлечение родителей в реализацию ООП ДО, предоставляет им возможность больше узнать о том, как стимулировать развитие своего ребенка. Педагоги объясняют, что родители ждут в группе на любых занятиях и в любое удобное для них время. Для этого используются специальные листы, на которых родители отмечают время, когда они планируют прийти в детский сад. Листы располагаются на доске объявлений. Время пребывания в группе никак не ограничивается. Принимается любая форма участия.

Привлечение социальных партнеров и партнеров по взаимодействию непрерывно в образовательный процесс.

Педагогический коллектив привлекают социальных партнеров на основе заключения с ними договоров и соглашений о сотрудничестве и плана взаимодействия, где прописаны формы для участия в реализации программы.

В целях рациональной организации образовательного процесса в Детском саду № 79, регулирования образовательной нагрузки в течение учебного года, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании РФ», Приказом Министерства просвещения

российской федерации от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждён Приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. № 2 **разработан Календарный учебный график.**

Занятия представлены учебным планом, предполагающим реализацию содержания **основной общеобразовательной программы** – образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям (направлениям развития ребенка).

Учебный план – нормативный документ, содержащий структуру непосредственно образовательной деятельности и дополнительного образования дошкольного образовательного учреждения с учетом его специфики, учебно-методического, материально-технического оснащения и кадрового потенциала.

Основные *цели* учебного плана:

- регламентировать организацию образовательного процесса;
- установить формы и виды организации образовательного процесса;
- определить количество недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.

Учебный план разработан с учетом:

- варьирования содержания образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, темпом освоения содержания образования детьми каждой возрастной группы;
- соотношения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Стандартная продолжительность учебного года – 9 календарных месяцев или 38 недель. Исключив из данного периода каникулы (1-2 неделя января) и 2 недели сентября для адаптации вновь поступающих детей раннего возраста, получаем продолжительность учебного времени в детском саду:

- для дошкольных групп - 36 учебных недель; - для групп раннего возраста - 34 учебные недели.

Вычисленное таким образом учебное время является основанием для составления **учебного плана**, нормирующего образовательную нагрузку на ребенка в течение недели и учебного года

Режим занятий воспитанников *составляется* ежегодно с учетом комплектования групп и возрастных особенностей воспитанников. Образовательная нагрузка и режим образовательной деятельности воспитанников определяются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями и представлено на официальном сайте детского сада

3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и

длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	11–12 часов
8.00-8.50	завтрак
11.20-12.30	обед
15.30-16.20	полдник

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11–12 часов	завтрак, обед, полдник

Режим пребывания детей

Организация жизнедеятельности детей осуществляется с учетом физиологических позиций, т. е. способностью коры головного мозга одновременно работать и отдыхать.

В каждый отдельный момент работает не вся ее поверхность, а отдельные участки, именно те, которые отвечают за данный вид деятельности (поле оптимальной возбудимости). Остальные области коры в это время находятся в состоянии покоя. При изменении характера занятий поле оптимальной возбудимости перемещается, и создаются условия для отдыха ранее функционировавших участков коры головного мозга.

Все физиологические процессы в организме имеют свой биологический ритм. В течение суток активность и работоспособность ребенка не одинаковы. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность, вызывающая выраженное утомление детей, планируются в первую половину дня, в часы оптимальной работоспособности.

Работоспособность неоднозначна и на протяжении недели. В понедельник она невысока, что объясняется адаптацией ребенка к режиму Центра после двухдневного пребывания в домашних условиях. Наилучшие показатели работоспособности отмечаются во вторник и среду, начиная с четверга, она вновь ухудшается, достигая самых низких характеристик к пятнице. В целях предупреждения утомления у воспитанников ДОО, увеличен двигательный компонент, занятия распределяются в течение недели с учетом динамики работоспособности.

Данное направление осуществляется через использование следующих форм документальной организации педагогического процесса:

- учебный план
- режим дня

- режим занятий (разработано в соответствии с требованиями, содержащимися в новых санитарно-эпидемиологических правилах и нормах для ДОУ с учётом равномерного распределения умственной и физической нагрузки)
- организация двигательного режима
- проектно- тематическое и планирование воспитательно-образовательной деятельности детей

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Организация жизнедеятельности детей в ДОУ, осуществляется через комплексное использование фронтальных, групповых и индивидуальных форм организации воспитательнообразовательной работы.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в детский сад только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Утренний прием детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Прием детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как мы ему рады, назвать по имени; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др.

Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями.

Задачи педагога:

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько огромент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице.

Задачи педагога:

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

Продолжительность утренней гимнастики:

- младшая группа — 6-8 минут,

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Занятия

При планировании занятий строго учитываются санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Продолжительность занятий для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 3 до 4 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут

Один раз в неделю для воспитанников 3 - 4 лет организуется занятия по физическому развитию воспитанников на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии у воспитанников спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию рекомендовано организовывать на открытом воздухе.

В летний оздоровительный период в группах реализуется образовательная деятельность познавательной, художественно-эстетической и оздоровительной направленности в различных видах детской деятельности в соответствии с возрастным периодом.

Режим питания

В комплексе с другими здоровьесберегающими факторами питание является основой для физического и нервно-психического развития детей, повышения сопротивляемости организма к заболеваниям.

Основными принципами организации рационального питания детей в Детском саду является:

- обеспечение поступления всех основных пищевых веществ в количествах, отвечающим физиологическим потребностям детского организма;
- соблюдение определенного режима питания;
- выполнение установленных правил технологии приготовления блюд, обеспечивающих максимальное сохранение пищевой ценности продуктов;
- а также создание условий для эстетического и культурно-гигиенического развития детей.

1. *При составлении меню-требования* калькулятор руководствуется разработанным и утвержденным *Примерное двухнедельное меню*, технологическими картами и порядком приготовления блюд с учетом времени года, что обеспечивает:

- правильное сочетание блюд в рационе;
- разнообразие в диете, и повышение усвоения отдельных продуктов;
- распределение калорийности питания в течение суток;
- строгое соответствие объема пищи возрасту ребенка. Пища должна не только удовлетворять потребностям растущего организма и вызывать чувство насыщения, но и соответствовать возрастной емкости желудка. Объемы разовых порций и суточный объем пищи нормированы для детей каждой возрастной группы;
- для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

2. *Организация режима питания:*

- режим является одним из основных условий, обеспечивающих рациональное питание;
- режим строится с учетом 10-часового пребывания детей в ДОУ, при организации 3-х разового питания с усиленным полдником;
- прием пищи организуется с интервалом не более 4 часов.
- **график выдачи пищи** (по группам составлен с таким расчетом, чтобы дети получали не слишком горячую, но и не уже остывшую пищу
- правильно организованный режим обеспечивает лучшее сохранение аппетита.

3. *Картотека технологий приготовления блюд обеспечивает:*

- сбалансированность и разнообразие рациона;
- соблюдение правил приготовления пищи и различных способов их кулинарной обработки;

- приготовление из одного продукта широкого ассортимента блюд, с этой целью в ДОО создана картотека технологий приготовления блюд.

4. Эстетические и культурно-гигиенические условия развития детей:

- умение вкусно приготовить, и красиво оформить блюда перед подачей их детям – немаловажное требование, предъявляемое к работникам пищеблока;
- создание доброжелательной и комфортной атмосферы для приема пищи;
- сервировка стола, эстетика, а также внешний вид готовых блюд способствует поддержанию хорошего аппетита у детей, создает положительное отношение к еде и вызывает желание сесть за стол;
- воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; - привитие дошкольникам вкуса к здоровой и полезной пище.

Каждый прием пищи используется как благоприятный момент для воспитания у детей культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Во время еды воспитатель обучает детей правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами. Как правило, у детей всегда есть любимые и нелюбимые блюда, причем зачастую нелюбимые являются наиболее полноценными и питательными, которые нежелательно исключать из рациона. Настороженно дети относятся к незнакомым блюдам. Задача воспитателя – привить дошкольникам вкус к здоровой и полезной пище, объясняя детям пользу блюда, подать его красиво оформленным.

Рациональное питание требует правильной организации его и в домашних условиях. Для того чтобы питание не было однообразным, родителей знакомят с ежедневным меню. Во время бесед с родителями подчеркивается целесообразность приучения ребенка к полезной для него пище.

Организация питьевого режима

Вода принимает участие во всех обменных процессах живого организма. Благодаря растворению в ней многих химических веществ, вода подает к тканям и клеткам необходимые для их жизнедеятельности вещества и уносит из клеток продукты обмена. Вода вместе с растворенными в ней минеральными веществами обеспечивает постоянство внутренней среды организма. Она необходима для нормального течения обмена, поддержания температуры тела, процессов кроветворения, выделительной функции почек.

Потребность ребёнка в воде зависит от возраста: чем младше ребенок, тем в больших количествах жидкости на 1 кг массы тела он нуждается. Ребенок в возрасте от 3 до 7 лет нуждается в 80 мл, воды на 1 кг массы тела, более старшие – в 50 мл.

Летом, в жару, у детей повышается потребность в жидкости. Об этом надо помнить и всегда иметь в запасе достаточное количество питья. Питье предлагается детям в виде свежей кипяченой воды, травяных чаев, отваров шиповника, несладких соков.

Питье рекомендуется давать детям вовремя и после возвращения с прогулки. При организации длительных экскурсий воспитатели обязательно должны взять с собой запас питья (кипяченую воду, несладкий чай) и стаканчики по числу детей.

Чайник обрабатывается 1% содовым раствором, рожок чайника обрабатывается ершиком каждые три часа. Перед новым заполнением водой просушивается.

Питьевой режим в детском саду проводится в соответствии с Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

Питьевая вода доступна воспитанникам в течение всего времени нахождения в саду. Ориентировочные размеры потребления воды ребенком зависят от времени года, двигательной активности ребёнка. Допускается использование кипяченной питьевой воды, при условии ее хранения не более 3-х часов.

Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога:

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить, по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Дежурство

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, выработано вместе с детьми, и оно понятно всем детям. Имена дежурных и фото размещены на специальном стенде, у дежурных есть фартуки и колпаки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям формируется у детей.

Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Задачи педагога:

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывая поблагодарить.

- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога:

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.

- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).

- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Особенности организации питания

Предусмотрено обеспечение участников образовательного процесса полноценным рациональным сбалансированным питанием с учетом потребностей воспитанников и рекомендаций родителей, а также питание сотрудников с учетом их потребностей (ограничений в питании).

В ДОУ организуется рациональное и сбалансированное питание воспитанников. Ведется сбор информации об ограничениях в питании детей — спецрекомендации (медицинских рекомендаций или рекомендаций родителей).

Детям доступно разнообразное питание в соответствии с возрастными нормами и с учетом рекомендаций по специальному питанию отдельных детей.

В ДОУ организовано трёхразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Питание детей разнообразно, в 10-дневном меню не повторяются одни и те же блюда в один день или смежные дни.

Для детей с хроническими заболеваниями (сахарный диабет, пищевая аллергия, часто болеющие дети) питание организовано в соответствии с принципами лечебного и профилактического питания детей с соответствующей патологией на основе соответствующих норм питания и меню.

Разработаны и утверждены локальные акты ДОУ, регулирующие организацию питания детей, а также локальные акты, регулирующие контроль качества питания.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарноэпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов Совета родителей. Все продукты поступают и принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень. Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;

- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Обязательно ежедневное ведение накопительной ведомости учета ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Меню питания составляется на 10 дней, с учетом физиологических потребностей детей дошкольного возраста в основных пищевых веществах и энергии. Продукты и готовые блюда обладают достаточной пищевой ценностью, распределение калорийности блюд соответствует таблице 4 п. 15.4 СП.

Режим дня в части питания детей выполняется для всех детей групп (ни один ребенок не остается без пищи больше, чем на 3 часа). Если блюда не подходят ребенку по состоянию здоровья (напр., по причине аллергии), то ребенку предоставляется адекватная замена блюд, и сотрудники ДОУ контролируют своевременность питания всех детей.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ.

Предусмотрено постоянное совершенствование среды ДОУ в режимных моментах, связанных с организацией питания воспитанников.

Предусмотрено формирование культуры организации питания воспитанников (ценности, принципы, традиции, обычаи) и сотрудников ДОО.

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то детям предоставляется выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал. Учитывается, что дети едят с разной скоростью, их не торопят, они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть. Плакат с меню. Для детей вывешивается меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, вывешивается на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочесть, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Педагоги принимают пищу вместе с детьми, общаются с ними за столом, поддерживают позитивную атмосферу во время еды. С детьми проводятся беседы на тему важности регулярного и полноценного питания, другие мотивирующие мероприятия.

Детям и сотрудникам доступны разнообразная посуда и материалы, игры и игрушки для развития навыков самообслуживания при организации питания. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Предусмотрен учет климатических особенностей региона, времени года, изменений при разработке режима питания, включение соответствующих продуктов и блюд, повышение или понижение калорийности рациона. Предусмотрено обеспечение индивидуального подхода

к каждому ребенку при организации его питания, учет состояния его здоровья, особенности развития, периода адаптации, хронических заболеваний.

Учитываются пожелания родителей об организации питания детей (если ребенок предпочитает есть с помощью вилки, ему предоставляется такая возможность).

Отчеты об организации питания открыто предоставляются заинтересованным лицам.

Задачи педагога:

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. - Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

Самостоятельная деятельность воспитанников

На самостоятельную деятельность воспитанников 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме отводится не менее 3-4 часов.

Время в режиме дня, обозначенное как «свободная игра», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Игры, занятий в разные периоды дня:

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже предусмотрено.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время используется для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей- самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога:

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулки

Условия проведения прогулок

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. В *летнее* время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. В *зимнее* время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Для того чтобы длительность ежедневного пребывания детей на воздухе соответствовала физиолого-гигиеническим рекомендациям, следует:

1. В теплое время года утренний прием детей проводить на улице.
2. Проводить на воздухе часть физкультурных занятий и утреннюю гимнастику в теплое время года.
3. Четко выполнять все режимные моменты в течение всего дня, что позволит своевременно выходить на прогулку.

Важный момент в организации прогулки - одевание детей и выход на участок. Как только часть детей оденется, воспитатель, чтобы не задерживать их в помещении, выходит с ними на участок, остальные продолжают, одеваться под присмотром младшего воспитателя, которая выводит их гулять позже. Участие младшего воспитателя в подготовке детей к прогулке обязательно в любой возрастной группе.

В целях *охраны жизни и здоровья детей* воспитатель, до приема детей, внимательно осматривает весь участок: нет ли поломанного оборудования, битого стекла, каких-либо нежелательных предметов и т.д. В летнее время могут быть грибы, незнакомые ягоды в укромных уголках площадки, палки с шипами и заостренными концами и пр.

Планируя *целевые прогулки* за пределы дошкольного учреждения необходимо хорошо узнать место, где будут останавливаться дети. Младший воспитатель сопровождает детей во время целевых прогулок. Готовясь к прогулке, воспитатель продумывает меры, предупреждающие травматизм. Необходимо позаботиться также и о небольшой походной аптечке с набором дезинфицирующих и перевязочных средств, уметь оказать первую помощь при травмах и несчастных случаях. Перед выходом на прогулку за пределы территории, взрослый тщательно проверяет готовность каждого ребенка - его самочувствие, соответствие одежды и обуви всем требованиям и погодным условиям, делает запас питьевой воды (в теплое время года). Нельзя забывать так же и об основных правилах ходьбы: после 30-40 минут движения устраивать 10-15-ти минутный отдых в тени. Во время отдыха можно: организовать спокойные игры, провести интересную беседу, почитать детям книгу.

Для того чтобы дети охотно оставались на прогулке положенное по режиму время, необходимо создать условия для разнообразной деятельности.

Создание условий для эффективного проведения прогулки

Для того чтобы прогулка была содержательной и интересной необходима большая подготовительная работа по организации оснащенности участка. Помимо стационарного оборудования, на участок следует выносить дополнительный материал, который служит для закрепления новых знаний детей об окружающем мире. Достаточное количество игрового материала сделают прогулку более насыщенной, интересной. Ошибка практики состоит в том, что на прогулку иногда выносят материал, изъятый из употребления в группе. На прогулке должны присутствовать игрушки, которые хорошо поддаются санобработке (пластмасса, резина, дерево, гипс и пр.). Для игр выделяются красочно оформленные куклы, одежду с которых дети сами могут легко снять и постирать, кукол вымыть. Одежда для выносных кукол должна соответствовать сезону.

В теплое время года игрушки размещаются по всей территории участка. Это: технические игрушки, все для сюжетно-ролевых игр, природный материал, все необходимое для лепки и рисования, уголок ряжения (для свободного пользования разноцветные юбки на резинке,

фартучки, косыночки, веночки, сумочки, зонтики, бусы, браслеты из ракушек, желудей и пр.)

Песочный дворик должен располагаться под тентом. При игре с песком используется строительный и природный материал. Песок периодически очищают, меняют, перемешивают, увлажняют и поливают. Так же в теплое время года детям предлагается небольшая переносная емкость для игр с водой.

Интерес детей к зимней прогулке поддерживается продуманным подбором игрового материала. Он должен быть красочным и интересным. Это сюжетные игрушки разных размеров, куклы в зимней одежде, к ним - саночки, коляски, каталки, грузовые машины, сумочки, корзинки. К концу прогулки, когда дети чувствуют усталость можно включить музыку для поддержания настроения.

Структурные компоненты прогулки

При планировании содержания каждой прогулки, воспитатель учитывает следующие структурные компоненты:

- разнообразные наблюдения;
- дидактические задания;
- трудовые действия детей;
- подвижные игры и игровые упражнения; - самостоятельная деятельность детей.

Ежедневные **наблюдения** на прогулке обогащают представления детей о мире природы, людей (их труда, взаимоотношений), обогащают детские эстетические представления. Таким образом, наблюдения - один из главных компонентов прогулки.

Использование **дидактических заданий**, привлекает детей к активным мыслительным операциям, и выполнению разнообразных движений по ориентировке на местности, и воспроизведению действий обследования предлагаемых объектов, для того чтобы систематизировать вновь приобретенные знания и закрепить полученные ранее. Широкое включение в этот процесс зрения, слуха, осязания, обоняния, тактильных и вкусовых ощущений способствует более глубокому познанию окружающего мира, оставляя в сознании ребенка увлекательные и незабываемые впечатления.

Посильные **трудовые действия** детей естественным образом вплетаются в ход наблюдений за трудом взрослых, за живыми объектами окружающей среды. Дети включаются в совместный с взрослыми трудовой процесс. По мере усвоения трудовых навыков, они по собственной инициативе действуют с природным материалом. Выполняя одновременно и трудовые и дидактические задания, ребенок приобретает положительные черты личности и навыки правильного взаимоотношения со сверстниками.

Правильная организация прогулки предполагает использование **подвижных и спортивных игр**. В то же время дети должны иметь возможность отдохнуть, поэтому на участке должны присутствовать скамейки. Нельзя допускать, чтобы на прогулке дети длительное время занимались однообразной деятельностью. Необходимо переключать их на другую деятельность и менять место игры. Летом в жаркие дни лучше всего организовывать игры в полосу светотени. Пребывание детей под прямыми солнечными лучами строго ограничивается с учетом их индивидуальной чувствительности к солнцу. В зимнее время, когда движения несколько ограничены одеждой, двигательной активности нужно уделять особое внимание. Большая часть участка должна быть расчищена от снега, чтобы дети могли свободно двигаться. Взрослый продумывает организацию прогулки так, чтобы дети не охладились и в то же время не перегревались. Подвижные игры проводят в конце прогулки.

Индивидуальные особенности детей больше всего проявляются в **самостоятельной деятельности**. Одни дети предпочитают спокойные игры и могут ими заниматься в течение всей прогулки, другие постоянно находятся в движении. Наиболее благоприятное состояние физиологических систем организма обеспечивается равномерной нагрузкой, сочетанием различных по интенсивности движений. Воспитатель должен внимательно контролировать содержание самостоятельной деятельности, следить за реакциями и состоянием детей (учащенное дыхание, покраснение лица, усиленное потоотделение).

Все эти компоненты позволяют сделать прогулку более насыщенной и интересной. Каждый из обязательных компонентов прогулки занимает по времени от 10 до 20 минут и осуществляется на фоне самостоятельной деятельности детей. В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдения, настроения детей эти структурные компоненты могут осуществляться в разной последовательности.

В течение всего года в обязательном порядке проводится и вечерняя прогулка. Так как взрослый дополнительно занят встречей с родителями, на вечерней прогулке не проводятся организованное наблюдение и трудовые действия.

Главное - сделать так, чтобы на прогулке не было скучно!

Организация прогулки в летний период времени

В летний период времени прогулка организуется: в первую половину дня - во время утреннего приёма, после завтрака и до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна до ужина, после ужина и до ухода домой.

Особое внимание уделяется одежде детей. **Категорически запрещено выводить на прогулку детей без головных уборов!** Если ребёнок одет в несоответствии с температурой воздуха, его следует переодеть во избежание перегрева. Поэтому, каждому ребёнку, рекомендуется иметь сменную одежду на случай изменения погоды.

Ежедневно подготавливается участок для правильной организации прогулки детей.

Строго соблюдается питьевой режим.

Усиливается бдительность за качеством мытья рук у детей.

Обо всех отклонениях в здоровье детей, своевременно информируются медицинский работник и заведующий ДОУ.

Подготовка ко сну, дневной сон

В спальне созданы условия для полноценного дневного сна детей: спокойная, тихая обстановка, постоянный приток свежего воздуха. Во время сна воспитатель находится рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка. *Чтение перед сном.* Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договариваться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста, и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель честно соблюдает договоренности и дает ребенку встать и пойти играть.

Задачи педагога:

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Дневной сон

Общая продолжительность дневного сна для воспитанников дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Перед сном не проводятся

подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя), который несет ответственность за гигиену сна, охрану жизни и здоровья воспитанников во время сна.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна ежедневно организуется пробуждающая зарядка, закаливающие процедуры.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Порядок проведения: постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги; ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); одевание после сна. При подъеме детей групповая комната хорошо проветрена к пробуждению детей. Все процедуры проводятся в игровой форме.

Задачи педагога:

- К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом группы здоровья, возраста воспитанников и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на открытом воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие. Для реализации двигательной деятельности воспитанников используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом воспитанника.

Детский сад и непосредственно воспитатели группы несут ответственность за жизнь, здоровье воспитанников, реализацию в полном объеме режима занятий, качество реализуемой основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, соответствие применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным, психофизиологическим

особенностям воспитанников Воспитание и обучение в режимных моментах Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, мы учитываем индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

Оздоровительная деятельность

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СП 2.4.3648-20 и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. В детском саду разработан и реализуется план оздоровительных мероприятий на учебный год, который содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарнопросветительскую работу с педагогами, с младшим обслуживающим персоналом, с родителями.

Таким образом, организация жизни детей осуществляется так, чтобы сделать ее спокойной и яркой, содержательной и интересной, тесно увязав повседневную жизнь с обучением, игрой, трудом - важнейшая задача каждого воспитателя.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель, прежде всего, заботится об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляются в соответствии с режимом занятий.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

Задачи педагога:

- Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить, по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Уход детей домой, когда ребенок уходит домой, важно, лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощаться с ребенком, называя его по имени; похвалить его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога

- Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Особенности организации образовательной деятельности в летний оздоровительный период

Работа ДОУ летом имеет свою специфику: с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому их деятельность должна быть разнообразной. *В летний период проводятся с детьми:*

- оздоровительные мероприятия на свежем воздухе – зарядка, бег, спортивные игры, физические упражнения и прочее;
- игры на снятие эмоционального напряжения, лого игры, пальчиковые и артикуляционные игры, логоритмика, игры на развитие чувства ритма;
- проводятся беседы с детьми о здоровье на темы: «Болезни грязных рук», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «В здоровом теле здоровый дух», «О пользе фруктов и овощей», «Полезные и вредные привычки», «Режим дня», «Виды спорта», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Мы запомним навсегда, для здоровья нам нужна витаминная еда»;
- закаливание организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков.

Организация образовательного процесса в летний период имеет свою специфику.

Важнейшая задача взрослых - учитывать различные психофизиологические возможности детей среднего и старшего дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

Предметная среда на территории ДОУ включает:

- участки групп с верандами;
- спортивную площадку;
- «Тропу здоровья»;
- Огород

Распорядок и режим дня воспитанников
(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)
Разновозрастная группа 3-5 лет – 12 часовой режим пребывания
на 2023-2024 уч. г.

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утреннягимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Утренний круг	8.40-8.50
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	09.00-09.15
	09.25-09.45
	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.20-11.40

Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16.00-16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.20–16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-19.00
Уход детей домой	до 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.40
Утренний круг	8.40-8.50
Часть, формируемая участниками ОП	8.50-9.10
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.10-10.00
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	10.00–11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20.-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.10-15.00
Полдник	15.00-15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.30–16.00
Вечерний круг	16.10-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-19.00
Уход детей домой	до 19.00

Режим дня при плохой погоде и t воздуха ниже -15 градусов

«При плохой погоде и t воздуха ниже -15 градусов» - оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями:

- изменяется время и продолжительность прогулки;
- активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются музыкально-спортивный зал);
- увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

Режима дня воспитанников ДОУ при карантине.

На время действия карантина: организация режимных моментов и воспитательнообразовательного процесса согласуется с медицинской

сестрой с учетом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий. - прекращается контакт с другими группами;
 - уменьшается время образовательной деятельности и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения);

- не проводится работа с раздаточным материалом; - занятия со специалистами проводятся в группе.

Адаптационный режим дня воспитанников ДОУ

«Адаптационный» - применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с фельдешром.

Сокращено время пребывания ребёнка в ДОУ.

- Постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ДОУ (индивидуально для каждого ребёнка).

- непрерывная образовательная деятельность не проводится. Рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.

- Корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).

- Не проводятся закаливающие процедуры.

3.1.9. Календарный план воспитательной работы

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий (таблица 1), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования).

Таблица 1

Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь	День Бородинского сражения (7 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября)		День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	
	Международный день мира (21 сентября)			День знаний (1 сентября)		Международный день туризма (27 сентября)	
Октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей					Международн ый день

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
			(1 октября)			Бабушек и Дедушек (28 октября)	
Осенний праздник «Осенины»							
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)				День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)		Международный день кино (28 декабря)	День добровольца (волонтера в России (5 декабря)	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции Российской Федерации (12 декабря)			День заворачивания подарков (30 декабря)
	Новогодний утренник						
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)		День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	
Февраль	Всемирный день родного языка (10 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8)	День кита или всемирный день защиты морских	21 февраля День родного языка	День здоровья	День Агнии Барто (17 февраля)

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
	День защитника Отечества (23 февраля)		февраля)	млекопитающих (19 февраля)	(ЮНЕСКО)		
			Всемирный день компьютерщика (14 февраля)				
Март	День моряка- подводника (19 марта)	Всемирный день дикой природы (3 марта)	Международный день кукольника (21 марта)	Всемирный день кошек (1 марта)	Международн ый женский день 8 марта	Международный день выключенных гаджетов (5 марта)	Международный день театра (27 марта)
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)			Сороки или жаворонки (22 марта)	Международн ый день счастья (20 марта)	Всемирный день сна (19 марта)	День Корнея Чуковского (31 марта)
				Всемирный день водных ресурсов (22 марта)			
	Утренники, посвящённые 8 Марта						
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля)
		День донора (20 апреля)	День работников Скорой помощи (28 апреля)	День подснежника (19 апреля)	День дочери (25 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	Международный день культуры (15 апреля)
							Международный день танца (29 апреля)
Май	День Победы	Международный день памятников (18 апреля)	День весны и Труда (1 мая)	Всемирный день пчел (20 мая)	День детских общественных организаций в России (19 мая)	Международный день пожарных (4 мая)	Международный день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21 мая)
		День славянской письменности и	День библиотекаря	День радио (7 мая)	Международн ый день семей		Международный день музеев

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
		культуры (24 мая)	(27 мая)		(14 мая)		(18 мая)
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	Всемирный день донора крови (14 июня)	Международный День молока (1 июня)	Пушкинский день России (6 июня)
	День России (12 июня)		День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)		Всемирный день велосипеда (3 июня)	Международный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)					Всемирный день прогулки (19 июня)	
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (17 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	День сюрпризов (2 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	Международный день торта (20 июля)
					Международный день дружбы (30 июля)		
Август	День воздушно-десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)	Международный день коренных народов мира (9 августа)	День физкультурника (13 августа)	День российского кино (27 августа)

Таблица 2

Календарный план воспитательной работы в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100 комбинированного вида» на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Младшая группа
1.	1 сентября	День знаний	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»
2.	7 сентября	День Бородинского сражения	Презентация

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Младшая группа
3.	27 сентября	Международный день туризма	Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»
4.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»
5.	1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи
6.	5 октября	День учителя	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»
7.	5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытка для папы»
8.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек
9.	1 ноября	Осенины	Утренники
10.	3 ноября	День Самуила Маршака	Выставка в книжном уголке
			Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»
			Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака
11.	4 ноября	День народного единства	Беседа-рассказ с элементами презентации
12.	10 ноября	День полиции (день сотрудника органов внутренних дел)	Сюжетно-дидактическая игра, чтение
13.	27 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы»
			Продуктивная деятельность «Подарок маме»
14.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»
			Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей
15.	3 декабря	День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны

16.	3 декабря	Международный день инвалидов	Сюжетно-дидактические игры с моделированием среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов
17.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»
18.	9 декабря	День Героев Отечества	Беседа-рассказ с элементами презентации
19.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации
			Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
20.	30 декабря	День заворачивания подарков	Продуктивная деятельность по подготовке новогодних подарков родным и близким, друзьям
21.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники
22.		Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежный скульптур (с привлечением родителей). Строительство снежного городка
23.	11 января	Всемирный день «спасибо»	День вежливости
			Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»
24.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа-рассказ с элементами презентации
25.	28 января	День Лего	Тематический образовательный проект «Леголэнд»
26.	8 февраля	День Российской науки	Викторина
			Познавательный досуг «Экспериментариум»
27.	10 февраля	Всемирный день родного языка	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»
28.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Тематический образовательный проект «Путешествие по морям и океанам»

			Просмотр мультфильма «Девочка и дельфин»
29.	23 февраля	День защитника Отечества	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины»
			Встречи с интересными людьми (родители с военными профессиями)
			Сюжетно-дидактические игры «Военные профессии»
30.	8 марта	Международный женский день	Утренники
31.	20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы
			Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»
			Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»
32.	22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Тематический образовательный проект «Планета «Океан»
33.	27 марта	Международный день театра	Создание коллекции «Театр в чемодане»
			Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста
			Посещение театра (при участии родителей)
34.	31 марта	День Корнея Чуковского	Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп и родителей
35.	2 апреля	Международный день детской книги	Проект «Наши любимые книги»
			Сюжетно-дидактическая игра «В издательстве детской литературы»
			Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»
36.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги
37.			Викторина «Я питаюсь правильно»
38.	12 апреля	День космонавтики	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»
39.	19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада
40.	22 апреля	Всемирный день Земли	Познавательный досуг
			Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказ телескоп»

41.	29 апреля	Международный день танца	Конкурс танцев «Танцует вся моя семья»
42.	1 мая	День весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны»
			Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей
43.	9 мая	День Победы	Участие в «Параде дошколят»
			Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны
44.	18 мая	Международный день музеев	Виртуальные экскурсии в музеи России
			Коллекционирование «Музей в чемодане»
45.	19 мая	День детских общественных организаций в России	Беседа-рассказ с элементами презентации
46.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»
47.	1 июня	Международный день защиты детей	Тематический образовательный проект «Я – ребенок! И я имею право...»
48.	3 июня	Всемирный день велосипеда	Велопробег
49.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина»
50.	12 июня	День России	Игра квест «Удивительное путешествие по большой стране»
			Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»
			Телемост «Мы живем в России»
51.	22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции (совместно с родителями) «Свеча памяти»
52.			Беседа-рассказ с элементами презентации
53.	8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «Семья»
54.	11 июля	Всемирный день шоколада	Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику
55.			Сладкие досуги
56.	30 июля	День военно-морского флота	Рассказ с элементами презентации

57.	2 августа	День воздушнодесантных войск России	Физкультурный досуг
58.	5 августа	Международный день светофора	Игра-квест «Путешествие со светофором»
59.	13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад
60.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»

Таблица 3

Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
16 октября – Всемирный день хлеба	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб	<ul style="list-style-type: none"> • Квест «Откуда хлеб пришел» • Игры <ul style="list-style-type: none"> - <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Магазин: «В булочной» «На хлебозаводе», «Семья». - <i>Строительная игра:</i> «Комбайн». - <i>Дидактические игры:</i> «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». • Мастерская. Флористика и дизайн Тема: «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев» • Беседа <ul style="list-style-type: none"> - <i>Тема:</i> «Культура поведения за столом» - <i>Тема:</i> «Хлеб – всему голова» • Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова» • Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить». 2. Инсценировка народной сказки «Колосок», по стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд 3. Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство». 4. Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. 2. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. 3. Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Хлеба. 4. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Хлеб» или «Тематический образовательный проект «Хлеб»».
1 октября – Международный	Воспитывать у детей заботливое	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы «1 октября - День пожилого человека», «Как я помогаю бабушке 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совестная с детьми и воспитателями подготовка 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное планирование мероприятий для всего

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
<p>день пожилых людей 28 октября – День бабушек и дедушек</p>	<p>отношение к близким людям, интерес к их жизни. Помочь им понять, что забота о близких пожилых людях должна быть постоянной. Воспитывать в детях уважение к людям преклонного возраста. Создавать мотивацию для оказания помощи пожилым людям и проявлению бережного отношения к ним. Развивать разнообразную детскую деятельность, которая поможет детям активно участвовать в жизни семьи</p>	<p>и дедушке», "В какие игры играли бабушки и дедушки".</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы: С. Капутикян «Моя бабушка», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Гамзатов «Мой дедушка» • Рисование на тему «Наши бабушки и дедушки» • Проект «Подари цветок!» • Проект «Бабушкины сказки» • Встречи с интересными людьми: приглашаем в гости бабушек и дедушек • Слушание песен: «Бабушки -старушки» В. Добрынин; «Бабушка рядышком с дедушкой» Р. Паулс; • Дидактические игры «Назови ласково»; «Закончи предложение». • Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки». 	<p>сюрприза для старшего поколения – дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек – живого растения, которое станет для них подарком.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Участие в проекте «Подари цветок». 3. Выставка детских рисунков «Мои любимые дедушка и бабушка». 4. Участие в проекте «Бабушкины сказки». 5. Мастер-класс по изготовлению открыток ко дню пожилого человека. 6. Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой». 7. Конкурс семейных стенгазет. 	<p>детского сада с привлечением родителей.</p> <p>2. Решение всех организационных вопросов, связанных с реализацией запланированных мероприятий и проектов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Подготовка материала для размещения на официальном сайте ДОУ. 4. Обмен опытом по организации дня пожилых людей. 5. Оформление выставки совместно с детьми и родителями «Бабушка рядышком с дедушкой!». 6. Консультации по организации мероприятий общего праздника.
<p>День матери (26 ноября)</p>	<p>Закрепить и обогатить знания детей о празднике День Матери; познакомить с происхождением</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление фотостенда «Мы с мамой» • Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери», «Мамины помощники» • Дидактические игры «Расскажи о 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к оформлению фотостенда «Мы с мамой». 2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>праздника</p> <p>Воспитывать уважение к матери как хранительнице семейного очага</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к матери и бережное отношение к своей семье.</p>	<p>маме», «Наша мама»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Строительная игра «Замок для моей мамы» • Аппликация «Фартук для мамы» • Конкурс рисунков «Портрет моей любимой мамы» • Беседы: «Мамы разные нужны – мамы разные важны», «Как я могу помочь маме», «Вот какая мама, золотая прямо». • Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама», Л. Давыдова «Я маму люблю», Я. Аким «Мама», С. Маршак «Мама приходит с работы» • Совместный праздник «Вместе с мамой» 	<p>3. Консультация «Быть матерью – это огромное счастье».</p> <p>4. Организация выставки работ родителей «Мама-мастерица».</p> <p>5. Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «История возникновения праздника День Матери», «Профессии мамы».</p> <p>6. Организация совместного досуга родителей и детей «Мамины угощения».</p> <p>7. Проведение совместного праздника «Вместе с мамой».</p>	<p>2. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>3. Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дня Матери.</p> <p>4. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Моя мама».</p>
<p>11 января – Всемирный день «Спасибо»</p>	<p>Познакомить детей с Всемирным днем «Спасибо»</p> <p>Закрепить правила вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Квест «Волшебное слово» • Игра - Игровая ситуация «Найди и сложи» - Дидактическая игра: «Кто быстрее» - Дидактическая игра: «Собери цветы благодарности» • Беседа - Тема: «Чем отличаются вежливые люди от грубых» - Тема: «Повторяем добрые слова» • Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье искал». • Прослушивание музыки: «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», 	<p>1. Изготовление «Мирилки» (дома с родителями) — подушечка с аппликативной ладошкой. Если дети не находят в чем-то согласия, «Мирилка» приходит на помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и произносят заветные слова: «Миришь, мирись, мирись...».</p> <p>2. Конспект активного занятия с родителями «Благодарное слово».</p> <p>3. Задание на дом: Попросите детей посчитать, сколько раз за день они</p>	<p>1. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.</p> <p>2. Проведение консультаций и мастер-классов.</p> <p>3. Проведение мероприятий в группе.</p> <p>4. Тренинг для педагогов «Письмо благодарности»</p> <p>Фотоотчет «Неделя Добра»</p> <p>«Добра и уважения»</p> <p>Конкурс на лучшее стенгазета группы на «Международный день спасибо»</p>

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	о правилах вежливого поведения	Леопольд «Ярко светит солнце»	говорят кому-либо спасибо, и сколько раз за день говорят спасибо им. Затем предложите детям в течение нескольких дней как можно чаще говорить людям спасибо. Обсудите с детьми, что изменилось в их жизни, когда они выполняли это домашнее задание.	
Международный День молока (1 июня)	Расширять представления детей о молоке и молочных продуктах как обязательном компоненте ежедневного рациона. Продолжать знакомить детей с домашними животными – коровой, козой, рассказать, какую пользу они приносят человеку, познакомить с работой фермерского хозяйства. Воспитывать уважительное отношение к	<p>1. Чтение художественной и познавательной литературы: книги Елены Запесочной «Какие бывают праздники» и «Суета вокруг пирога», Марии Агапиной «Коровкина работа», сказок «Крошечка – Хаврошечка», «Гуси-лебеди»</p> <p>2. Разучивание стихотворений Б. Вайнера «Нет у коровы...», И. Дементьева «Для чего корове хвост?», Е. Голубева «В детский сад пришла корова».</p> <p>3. Инсценировка стихотворения А.А. Милна в переводе С. Маршака «Баллада о королевском бутерброде»</p> <p>4. Экскурсия на кухню и рассказ повара о блюдах, приготовленных на основе молочных продуктов</p> <p>5. Трудовая деятельность: помогаем приготовить тесто для блинчиков, молочный коктейль, помогаем варить кашу</p> <p>6. Продуктивная деятельность: лепка «Мороженое»; конструирование из бумаги «Ферма»;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Пейте, дети молоко!», «Праздник молока». • Созданию коллажей, по теме «Почему я люблю молоко?», «Польза молока». • Конкурс рисунков «Молочные истории». • Консультация «Молоко и основные молочные продукты в питании детей», «Рейтинг самых полезных продуктов для детей». • Посещение совместно с ребенком молочного отдела в магазине, знакомство с его ассортиментом, расширение представлений ребенка о видах молочной продукции, их названиях, покупка и употребление в пищу. • Организация конкурса 	<p>1. Совместное планирование мероприятий в общем проекте для детского сада.</p> <p>2. Организация выставки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение конкурса детских рисунков; - проведение конкурса творческих работ педагогов.

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>труду животноводов, к труду в сельском хозяйстве</p> <p>Формировать осознанное отношение к здоровому питанию</p> <p>Приобщать детей к труду (приготовление блинчиков, мытье посуды)</p>	<p>создание коллажа «Почему я люблю молоко?»</p> <p>7. Музыкальная инсценировка «Коза-дереза» (сл. народные, муз. М. Магиденко).</p> <p>8. Сюжетно-ролевые игры: «Угостим кукол кашей», «Ферма», «Магазин», «Хозяйство фермера».</p> <p>9. Дидактические игры «Кто где живет?», «Накорми животных», «Определи молочные продукты на вкус», «Найди лишнее»</p>	<p>«Бабушкина каша»</p>	
<p>8 июля – День Семьи, Верности и Любви</p>	<p>Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи.</p> <p>Способствовать созданию положительного образа будущей семьи у каждого ребенка.</p> <p>Формировать представление о семье, как о людях, живущих вместе, любящих и заботящихся друг о друге.</p> <p>Воспитывать желание быть радушным,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья», картин: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Т. Яблонская «Свадьба», Е. Романова «Портрет семьи писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба». • Чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький», рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе; разучивание пословиц и поговорок о семье и доме • Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья. Взрослые и дети», «Радуйся радости другого», «Традиции нашей семьи», «Профессии «мужские» и «женские»; «Выручай в беде», «Как мы помогаем 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение мастер – классов «Семейные ценности». 2. «Раз ромашка, два ромашка» - изготовление ромашек разными способами и техниками. 3. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство». 4. «Волшебство Маминых рук» - дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. 5. Моделирование совместно с ребенком родословного древа своей семьи. 6. Выступление-презентация для детей «Моя профессия». 7. Совместная трудовая 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка информационных материалов для родителей. 2. Проведение занятия «Семейного клуба» на тему «Вместе – дружная семья».

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	добрым, заботливым	<p>поддерживать красоту в доме», «Для чего семье деньги», по семейным фотоальбомам «Моя родня», по книге Г. Юдина «Главное чудо света», «Друзья нашей семьи».</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Когда я буду большой» Составление творческих рассказов на тему «Семья». • Фотовыставка «Загляните в семейный альбом». • Изобразительная деятельность: рисование «Моя семья», портретов мамы, папы, бабушки, дедушки; аппликация «Портрет семьи», «Хоровод друзей»; изготовление поделок из бросового материала для домашнего дизайна. • Музыкальная деятельность: разучивание песен «Неразлучные друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). • Игровая деятельность: дидактические игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят», «Всё расставим по местам», «Моя квартира»; словесная игра «Кто кем кому приходится»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша»; режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели 	<p>деятельность детей и взрослых по генеральной уборке квартиры.</p> <p>8. Совместный досуг с детьми и родителями «Папа, мама, я – спортивная семья».</p>	

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
		большого»; разыгрывание стихотворений С. Погореловского «Находчивая мама», Г. Ладонщикова «На лесной дорожке». <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «Играем в профессии», «День рождения» • Музыкальное развлечение, посвященное ко Дню Любви, Семьи и верности «Когда семья вместе, так и душа на месте». 		

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «СамоЦвет» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие

предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Младший и средний дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Мультимедиа-банк «Разное настроение».
Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья».
Фотовыставка «Праздник в нашей семье».
Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.
Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.
Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.
Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.
Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».
Альбома «Мой родной город (село)».
Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.
Мультимедиа-банк «Разное настроение».
Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.
Альбом «Новая страничка» о моем городе.
Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.
Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».
Видеофильмы «Мой родной город».
Сухой бассейн.
Водный конструктор для конструирования домов, музеев, театров в родном городе (селе).
Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».
Тематический альбом «Разные поступки».
Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».
Портфолио детей.

Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».
Альбом фотографий «Узнай свой дом».
Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».
Выставка «Транспорт на улицах нашего города».
Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)».
Макет нашего микрорайона, города (села).
Мини-музей «Мир уральской игрушки».

Познавательное развитие

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево.

Копилка «Нужных, ненужных вещей».

Эко-библиотека.

Эко-мультибанк.

«Полянка драгоценностей».

Детские дизайн-проекты: «Огород на окне», «Ангелы сна», «Обереги».

«Коробка находок».

Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий).

Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».

Игры-вкладыши.

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

«Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений.

Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Видеотека (фильмы о природе).

Библиотека (книги о природе).

Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

Речевое развитие

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

Художественно-эстетическое развитие

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».

Выставки народно-прикладного искусства.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Рабочая тетрадь для малышей по тематике «Мы живем на Урале».

Проекты детско-взрослые: «Мир куклы», «Гора самоцветов», «Масленица и т.д.

Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.

Выставки музыкальных инструментов.

Альбом загадок «Русские народные инструменты».

Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Костюмы для ряженья.

Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент».

Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.

Физическое развитие

Игровые двигательные модули.

Спортивно – игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки.

Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья.

«Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.

Фитомодульные композиции и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами.

Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.
 «Аптека на грядке» - (познавательная-исследовательская деятельность).
 Выставки рисунков, коллективных коллажей.
 Аппликация о правильном питании.
 Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».
 Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».
 Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».
 Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».
 Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.
 «Маршруты выходного дня».
 Мультимедиа-банк «Все о здоровье».
 Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

3.2.2. Обеспеченность методическими материалами для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области (направления развития)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Программа	Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Для групп детей дошкольного возраста		
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.	<p>Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» / Авт. Толстикова О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: духовно-нравственная культурная практика»/ Дягилева Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»/ Закревская О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
Познавательное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург:

	<p>Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.</p> <p>Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.</p>	<p>ИРО, 2013. – 198с.</p> <p>Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности - познавательное развитие: культурная практика «Познание»/ Неганова М.Б., Гильманова О.Л. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации по реализации сенсомоторной культурной практики в модуле образовательной деятельности «Познавательное развитие»/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»: культурная практика конструирования/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
Речевое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>	<p>Хрестоматия для детей дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ИРРО. – 2017. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. /Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» в 2-х частях: «Культурная практика литературного детского творчества» и «Речевое развитие»/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации «Развитие речи детей дошкольного возраста посредством современных конструкторов»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>	<p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика детского изобразительного творчества»/ Дягилева Н.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», часть «Культурная практика детского музыкального творчества»/ Чудиновских Е.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика театрализации»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной</p>

		<p>деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.</p> <p>Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандшвилли М.Л. «Музыкальное воспитание дошкольников»</p> <p>Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Радынова О.П. Слушаем музыку. – М.: - Просвещение, 1990</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. – М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1999</p> <p>Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников. – М.: АРТИ, 2000</p> <p>Каплунова И.А, Новоскольцева И.М. Праздник каждый день СПб,2007</p> <p>Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Этот удивительный ритм.</p>
Физическое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>	<p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: Двигательная культурная практика»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья»/ Дягилева Н.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.</p> <p>Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009</p>

3.2.4. Проектно-тематическое планирование части, формируемой участниками образовательных отношений

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части ООП ДО.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может на тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Примерный проектно-тематический план для детей дошкольного возраста (на год)

Примерные сроки реализации	Тема проекта (части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)
Сентябрь	«Прошлое, настоящее и будущее профессий Уральского региона»
Октябрь	«Друзья наши меньшие (любовь и верность)»
Ноябрь	«Я и моё поведение»
	«Народные увеселения, игры, забавы семьи»
Декабрь	«Дарим радость, счастье близким людям (другим)»
Январь	«Здоровье - успех и богатство семьи»
Февраль	«Неделя родного языка»
Март	«Забота. Нежность. Уважение. Отношения в семье»
Апрель	«Птицы Среднего Урала»
Май	«Семейные реликвии и истории: помним и гордимся»
	«Мой город Каменск-Уральский»
Июнь	В летне-оздоровительный период: развлечения, праздники. НОД – не осуществляется, кроме 1 занятия в неделю двигательной деятельности на улице, для детей старшего дошкольного возраста.
Июль	
Август	

Примерный проектно-тематический план с учетом включения партнеров

Образовательная область	Культурно-смысловой контекст	Тема	Тип работ	Включение партнеров
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, составление рассказов по фото профессий, презентация семейных проектов.	«Профессии родителей. Мой выбор»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Выставка в музее им. И.Я. Стяжкина «Художественное литьё»
	Исследовательская деятельность, создание книги, путешествие по реке времени.	«Прошлое, настоящее и будущее профессий Уральского региона»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Музей «Горнозаводская цивилизация» в геологическом музее

	Создание коллажа о домашних животных, наблюдения.	«Друзья наши меньшие (любовь и верность)»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Вместе с городским общественным фондом помощи бездомным животным акция «Творим добро, помогаем животным!»
	Акции «Помогаем животным», «Наши добрые дела», трудовая деятельность.	«Наши добрые дела (Доброта. Помощь. Милосердие. Щедрость.)»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Вместе с городским общественным фондом помощи бездомным животным акция «Творим добро, помогаем животным!»
	Работа по схемам, по словесному описанию, по образцу.	«Наша безопасность в наших руках»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Акции вместе с ОГИБДД, эвакуация вместе с отделением ВДПО
	Организация совместных дел, ролевые игры (Давайте знакомиться. Будем дружить), фотовыставки.	«Я и моё поведение»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Чтение художественной литературы и фольклора, общение, работа по словесному описанию (ситуации).	«Дарим радость, счастье близким людям (другим)»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Работа по образцу, по замыслу, завершение незавершенных работ, фотоотчет, семейные проекты.	«Новый год семейный праздник»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Выставка к Новому году, организованная библиотекой № 14

	Работа по образцу, по замыслу, аппликация, завершение незавершенных работ, фотоотчет	«Мамин день»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Организация совместных дел, ролевые игры, все виды культурных практик.	«Забота. Нежность. Уважение. Отношения в семье»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Организация совместных дел, ролевые игры, все виды культурных практик.	«Я и моя семья»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Написание книги, создание коллекций военной техники, чтение художественной литературы.	«Бессмертный полк: благодарим за мир»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Библиотека № 14
	Создание проектов, чтение художественной литературы, все виды культурных практик	«Семейные реликвии и истории: помним и гордимся»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Издание газет, работа по замыслу, работа по незаконченному продукту, фотовыставка, завершение незавершенных работ.	«Мой город Каменск-Уральский»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Акции вместе с ОГИБДД УВД, тематическое занятие «Знаем правила дорожного движения»

	Чтение художественной литературы, все виды культурных практик	«Я живу в России»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
Познавательное развитие	Исследовательская деятельность, наблюдение, экспериментирование.	«Измерительные приборы»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Исследовательская деятельность, наблюдение, экспериментирование.	«Времена года и изменения в жизни природы, человека»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Исследовательская деятельность, создание книги, путешествие по реке времени.	«История жизни человека Среднем Урале»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Музей «Русская изба» в музее им. И.Я. Стяжкина
	Проектная деятельность.	«Дом. Город»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Работа по словесному описанию, аппликация, завершение незавершенных работ.	«Защитники отечества»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Краеведческий музей оружия. Спортивный праздник на территории ЦДО
	Исследовательская деятельность, наблюдения, чтение художественной литературы и фольклора, рисование различных видов птиц.	«Птицы»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Исследовательская деятельность, наблюдения, чтение художественной литературы и фольклора, рисование и аппликация различных видов птиц.	«Птицы Среднего Урала»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Исследовательская деятельность, путешествие по реке времени, аппликация, проведение ролевых игр.	«Космос. Авиация и космонавтика»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	

	Экспериментирование, все виды детской деятельности.	«Удивительное рядом»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Игровая деятельность, составление рассказов по фото профессий, презентация семейных проектов.	«Город Профи»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Выставка в библиотеке № 14
Речевое развитие	Чтение художественной литературы и фольклора, составление рассказов по замыслу, создание книг.	«Писатели»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Тематическое занятие в библиотеке
	Чтение художественной литературы и фольклора, работа по образцу.	«У хозяйки медной горы»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Выставка в библиотеке «Хозяйка медной горы»
	Чтение художественной литературы и фольклора, создание книг.	«Книги»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Тематическое занятие в библиотеке «Незнайка на луне»
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация, рисование, лепка, конструирование	«Мастерство, труд, творчество»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Совместное мероприятие по знакомству детей ДОУ с профессиями нашего города
	Творческие проекты, работа в мастерских, фотогалерея.	«Мастерская Деда Мороза»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Слушание, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, игры на музыкальных инструментах, пение, рассказывание стихов	«Красота (Музыка. Искусство. Слово)»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Слушание, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, игры на музыкальных инструментах, пение, инсценирование	«Летние напевы»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Совместный праздник «Духов день» вместе с ЦДО

Физическое развитие	Подвижные игры, двигательная активность	«Народные увеселения, игры, забавы семьи	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	Совместный праздник «Масленица» с ЦДО
	Проектная деятельность, двигательная активность	«Я, мое здоровье, мои возможности»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	Совместная акция «Я против гриппа!» с Детской поликлиникой № 2
	Проектная деятельность, двигательная активность	«Здоровье – успех и богатство семьи»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	Совместный спортивный праздник со «Стартом» - «Веселые старты»
	Проектная деятельность, двигательная активность	«Человек и его здоровье»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	
	Проектная деятельность, двигательная активность	«Спорт»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	Сдача норм ГТО дошкольникам и в «Старт»

3.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках программы «Самоцвет»
Примерное содержание работы по развитию этнической идентичности у детей старшего дошкольного возраста в условиях семьи

1. Ознакомление детей с устным народным творчеством

В условиях семьи приобщить детей к фольклору можно *разными способами*:

- сознательной передачей взрослыми детям;
- стихийным перениманием от взрослых, сверстников или старших детей.

Формы детского фольклора, рекомендуемые для ознакомления в семье:

- *Заклички*
- *Приговорки*
- *Кричалки* (тараторка у С. Маршака, Е. Благиной; *звенелка, веселка* у И. Токмаковой, *неумелка, ворчалка* у Б. Заходера)
- *Прибаутки*
- *Перевертыши* (небылицы, нелепицы, чепуха, небывальщина).
- *Считалки*
- *Скороговорки*
- *Пестушки и потемки*
- *Дразнилки* (насмешки, уловки)
- *Народные загадки*
- *Сказки-шутки, сказки-потешки.*
- *Небылицы (нескладухи)*
- *Сказки*

2. Ознакомление ребенка с народной музыкальной культурой

3. Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа

Роль семейных праздников в жизни ребенка

Необходимо предоставить ребенку простор для самостоятельного, активного действия, но при этом надо помнить, что праздник — это наша повседневная педагогика. Ребенку необходимо счастливое детство, без него человек не сможет научиться любить. Без преувеличения можно сказать, от того каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его личная жизнь, его будущая семья, его деятельность.

Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью.

Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви.

- *День рождения*

- *Празднование семейных событий*

План взаимодействия с родителями младшей группы на 2023 – 2024 учебный год

Месяц неделя	Направления взаимодействия с семьей			
	Информационно - аналитическое	Наглядно - информационное	Познавательное	Досуговое
сентябрь				
1 неделя	Анкетирование «Будем знакомы!»	Стеновая информация «Режим дня», «Расписание ННОД», «Визитка», «Адаптация детей младшего возраста», «Правила для родителей»	«Адаптация детей к детскому саду» Сайт детского сада (консультация)	Развлечение «Здравствуй детский сад!»
2 неделя	Информирование о правилах приёма детей в группу в период вспышки КОВИД -19.(Меры профилактики, масочный режим)	«Правила для родителей – поведение родителей в период вспышки коронавирусной инфекции», памятки. Наглядные стенды, информация.	Консультация «Как и где можно заразиться КОВИД- 19» Электронный ресурс , личные беседы.	Осенняя выставка «Осенняя палитра».
3 неделя	Просветительская работа: «Информирование родителей о вакцинации детей против ГРИППа	Фото и видео репортаж «Начнем утро с зарядки» - электронный ресурс «Мудрые мысли о ЗОЖ» - папка- передвижка	Групповое организационное родительское собрание «Давайте познакомимся»	Досуг – «День именинника»
4 неделя	Информация с официального сайта ГИБДД России «ДТП Свердловской области».	«Азбука безопасности» Памятка по профилактике дорожно – транспортного травматизма.	Подготовка к празднику «Осени» - консультация: «Как легче выучить с ребёнком стихотворение е празднику – метод речедвигательной игры.	Осенняя выставка творческих работ из природного материала: «Осенняя палитра».
октябрь				

1 неделя	Месячник по профилактике дорожно – транспортного травматизма Анкетирование «Профилактика ДТП»	Стенд по ПДД «Автокресло в подарок!», «Будь ярким на дороге», «Медицинская страничка» - Маска в общественных местах – это важно!!!	Консультация «Внимание, дети!» Памятка: Используйте фликеры для безопасности на дорогах. Электронный ресурс – информирование через соц. сети.	
2 неделя	Информация с официального сайта Роспотребнадзора по Свердловской области по состоянию количества заболевших КОВИД -19.	«Мудрые мысли» о природе, Осени, Стенд- «Учите стихи вместе с нами.» «Развивающее обучение- методы и приёмы, «Учимся – играя».	Представление родителям каталога обучающих фильмов для детей «Почему листья на деревьях осенью желтеют и опадают»- учимся играя.	Выставка сотворчества детей и взрослых «Хоровод осенних листьев» Выставка гербариев.
3 неделя		«Специалисты советуют» «Медицинская страничка» Газета «Мы – за здоровый образ жизни»	Презентация - проект «Осень спросим»	Тематические «Уроки Природолюбия» с «Эколятами» – друзьями и защитниками природы.
4-5 неделя	Информация о мерах профилактики простудных заболеваний. «Воздушно-капельные инфекции	«Профилактика и лечение гриппа у детей дошкольного возраста» (медработники)	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения простудных заболеваний.	. Осенний праздник «Золотая осень» (Видеосъёмка - электронный ресурс)

ноябрь

<i>1 неделя</i>	Анкетирование родителей на предмет удовлетворенности образовательными услугами.	«Игровые технологии на занятиях ФЭМП- фундамент умственного развития ребёнка» Электронный ресурс	Консультация «Использование технологии кубиков Никитина в игровой практике. (онлайн- консультация)	Фотовыставка « Мы гуляем осенним деньком»»
<i>2 неделя</i>	Кружковая работа: «Цветные ладошки» Уроки творческо-эстетического развития.	«Азбука безопасности» Памятка «Осторожно: дети на каникулах!»	Развитие пальцевой моторики на занятиях по ИЗО-деятельности (онлайн – консультация)	Видео-урок по рисованию-электронный ресурс.
<i>3 неделя</i>	Витамины детям-	«Значение сказки для развития и воспитания ребёнка»	Консультация «Детское питание» Электронный ресурс	Видео- отчёт- развлечение « Моя любимая сказка»
<i>4-5 неделя</i>	Информация с официального сайта ГИБДД России «ДТП Свердловской области».	Альбом «Мамочка, любимая моя» «Специалисты советуют» «Наши новости»	Консультация – «Воспитываем девочку» , особенности воспитания.	Мероприятия посвященные «Дню матери» Фотовыставка "Моя любимая мамочка" Развлечение по ОБЖ
декабрь				
<i>1 неделя</i>	Месячник «Внимание, горка!»	Стеновая информация «Времена года - зима» «Мудрые мысли»	Родительское собрание «Этот сложный возраст. Кризис 3 лет» (онлайн-встреча с психологом)	Конкурс рисунков «Природа – это сказка!».

2 неделя	Семинар-практикум на тему: "Меры предупреждения и лечения гриппа!". Консультация "Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания". Изготовление чесночных бус.	«Азбука безопасности» по ПДД Рекомендации психологов	Консультации: «Безопасный Новый год!» (пожарная без – ть) «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» (онлайн- консультация)	Участие родителей в проектной деятельности Акции «Птицы – наши друзья! Помоги другу!».
3 неделя	«Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма зимой».	«Учусь, играя» «Наши пальчики играли» - речедвигательная игра, разновидности, формы, польза. Электронный ресурс	Развитие эмоциональной сферы и связной речи при помощи русской народной сказкой – драматизация.(консультация – электронный ресурс)	Всероссийская добровольная акция "Безопасность детей на дороге". Участие родителей в проектной деятельности Акции «Птицы – наши друзья! Синичкин календарь!».
4 неделя	«Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма зимой».	"Раз, два, три – елочка гори!" ППБ, "Внимание опасные горки!" ПДД.	Совместное изготовление поделок и аппликаций по сказке «Теремок». Хороводная игра, как метод развития речевого и координации движений ребёнка (консультация-электронный ресурс).	Выставка поделок – украшений к Новому году. <u>Новогодний утренник</u>
январь				
1 неделя	Месячник «Внимание, горка!»	«Наши новости»	Консультация: «Домашний кукольный театр». (электронный ресурс)	Участие родителей в оформлении зимних участков. Смотр – конкурс.
2 неделя		Информация «Формирование КГН у детей младшего дошкольного возраста» Электронный ресурс	«Новый год в кругу семьи это здорово!» (онлайн – консультация)	Развлечение «Колядки» Выставка сотворчества детей и взрослых "Такие разные снежинки".

3 неделя	Кружковая работа-«Са-фи-данс» (профилактика сколиоза, плоскостопия, эстетическое воспитание в гимнастике и танце)	«Азбука безопасности» по ПДД «Памятка водителю»	Индивидуальное и подгрупповое консультирование по вопросам безопасности (онлайн - консультация)	Фотовыставка «Новый год в кругу семьи» Видео- репортаж итогового урока кружка «Со- фи –данс»
4 неделя		«Учусь, играя» «Игра с ребёнком в жизни вашей семьи» Электронный ресурс	Игры и игровые проблемные ситуации, как средство развития поисковой деятельности ребёнка. (электронный ресурс)	Выставка сотворчества детей и взрослых «Мой домашний питомец»
февраль				
1 неделя		«Специалисты советуют» Фоторепортаж «Физическое воспитание»	Консультация «Наши верные друзья – полезные привычки» Электронный ресурс	Спортивное развлечение «Снеговик в гостях у детей»
2 неделя	Анкета для родителей «Правила безопасного поведения в быту»	«Азбука безопасности» по ПБ	Брошюра «Безопасность детей на улице и дома» (информирование в соц. сетях)	Праздник по ОБЖ Акция «Родительский патруль»
3 неделя		«Специалисты советуют»	Консультация «Роль книги в жизни ребенка. Что читать детям». (электронный ресурс)	Выставка рисунков «Мой папа самый лучший»
4-5 неделя		«Мудрые мысли» «Наши новости»	В семье воспитываем мальчика- особенности воспитания (электронный ресурс)	Участие родителей в проектной деятельности Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Праздник «Масленица»
март				
1 неделя		Стеновая информация «Времена года - весна» «Учите стихи вместе с нами»		

2 неделя		«Азбука безопасности» по ПДД «Как выбрать автокресло»	Консультация «В семье растёт девочка» особенности воспитания (электронный ресурс)	Праздник посвящённый 8 марта Выставка рисунков «Моя любимая мама»
3 неделя		Осторожно –сосульки" "Весенние прогулки с родителями".		Участие родителей в проектной деятельности (Развлечение по ПДД –онлайн-трансляция)
4 неделя	Информация с официального сайта ГИБДД России «ДТП Свердловской области».	«Медицинская страничка» «Как правильно одевать детей в весенний период»	Консультация для родителей: «Как ускорить процесс понимания сказки». (электронный ресурс)	Конкурс «Мы пишем письмо Природе» с детьми и родителями.
апрель				
1 неделя		«Специалисты советуют»	Консультация Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге? (ссылка для соц. сетей)	Конкурс «Мы пишем письмо Природе» с детьми и родителями.
2 неделя	Если ребёнку требуется психолог.	«Права детей»		Спортивный праздник Выставка «Космос – глазами детей» - (макеты космической техники совместно с родителями)
3 неделя	Анкетирование родителей с целью изучения уровня педагогической компетентности в вопросах воспитания и развития ребенка	«Учусь, играя» «Развитие речи младших дошкольников» Информация на стенде	«Развитие речи младших дошкольников» Электронный ресурс	Участие родителей в проектной деятельности Акция «Родительский патруль»
4 неделя		«Наши новости»	Презентация по БДД Сайт детского сада	Показ сказки «Кот, лиса и петух». (сотворчество детей и родителей).
май				

1 неделя		«Азбука безопасности» по ПДД» «Безопасность маленьких пешеходов»		Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества «Спасибо деду за ПОБЕДУ» (техника коллаж)
2 неделя		«Мудрые мысли»		Развлечение по ПБ
3 неделя		«Медицинская страничка»	Родительская конференция. Итоги года	Акция «Озеленение группового участка». Оформление альбома: «Моя любимая сказка» (сотворчество детей и родителей).
4 неделя	Информация с официального сайта ГИБДД России «ДТП Свердловской области».	«Роль двигательной активности в оздоровлении детей. Летний оздоровительный период» Инструктор по физической культуре.	Родительское собрание «Успехи младшей группы» «Дом, в котором мы живём»	Выставка лучших рисунков «Наши достижения» Каменская прогулка
Летний период				
июнь	1-2 неделя	Стендовая информация «Времена года - лето»	Весёлое лето – занимаемся спортом вместе.	«Цветущий луг» <i>аппликация</i>
июнь	3-4 неделя	Стендовая информация «Профилактика ОКИ»		«Лето красное» <i>коллективная работа</i>
июль	1-2 неделя	«Азбука безопасности» по ПДД» Памятка по профилактике дорожно – транспортного травматизма.	Велосипед –самокат- правила поведения на дороге с ребёнком на детском транспортном средстве (электронный ресурс по ссылке – видеоурок ПДД)	«Летние забавы» <i>рисование красками</i>
июль	3-4 неделя	В отпуске с ребёнком !!!	Правила безопасного поведения с детьми на отдыхе (за границей) Электронный ресурс	«Безопасность на воде» <i>рисование</i>
Июль-август	5 неделя июля 1 неделя августа	«Специалисты советуют» «Наши новости»		«Краски природы» <i>коллаж</i>
август	2-3 неделя		Профилактика коронавирусной инфекции летом.	«Природа моего края» <i>рисование красками</i>

<i>август</i>	4 -5неделя			«Юный художник» <i>рисование</i>
---------------	------------	--	--	----------------------------------

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		3-4 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20
	б) на улице	1 раза в неделю 15-20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1 ежедневно в зависимости от вида и содержания
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

