Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 100 комбинированного вида» (Детский сад № 100)
адрес: улица Пролетарская, дом 15а, г. Каменск-Уральский,
Свердловская область, Россия

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
Детского сада № 100
Протокол №1 от 19.08.2024г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ " ДЕТСКИЙ САД № 100 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА"

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 100 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА"
DN: C=RU, S=Свердловская область, STREET="Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Пролетарская, 15а", L="СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ", T=Заведующий, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 100 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА"", OTPH=1026600934480, OHRNO=6626513320, OID.1.2.643.100.4=6655008402, ИНН=661206697871, E=tk8208-rao@rambler.ru, C=Наталья Владимировна, SN=Молокова, CN="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 100 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА""
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2024.10.11 10:54:13+05'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
Детским садом № 100
№ 72-о от 19.08.2024г.

Рабочая программа (модуль) адаптированной образовательной программы дошкольного образования группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития 5-го года жизни на 2024-2025 учебный год

Срок реализации Рабочей программы– 1 год

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
и **федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)

Каменск-Уральский ГО, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 5
II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....6
2.1. Обязательная часть 6
2.1.1. Пояснительная записка 6
2.1.1.1. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы детей с задержкой психического развития..... 6
2.1.1.2. Общие принципы и подходы к формированию Программы для детей с задержкой психического развития..... 7
2.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы для детей с задержкой психического развития характеристики 8
2.1.2. Планируемые результаты освоения Программы детей с задержкой психического развития ... 15
2.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов 16
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений **..... 21**
2.2.1. Целевой..... 21
2.2.1.1. Пояснительная записка 21
2.2.2. Цели и задачи реализации парциальной образовательной программы «СамоЦвет» 22
2.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальной образовательной программы..... 23
2.2.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников 24
2.2.5. Планируемые результаты освоения парциальной программы «СамоЦвет» 28
III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....40
3.1. Обязательная часть 40
3.1.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях с учетом комплексных и парциальных программ, обеспечивающих реализацию данного содержания 40
3.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие 40
3.1.1.2. Познавательное развитие..... 59
3.1.1.3. Речевое развитие..... 73
3.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие..... 85
3.1.1.5. Физическое развитие..... 118
3.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с задержкой психического развития, специфики их образовательных потребностей и интересов 138
3.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 149
3.1.4. Взаимодействие педагогических работников с детьми 154
3.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы 155
3.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников..... 156
3.1.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР 158
3.1.8. Рабочая программа воспитания..... 190

3.1.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 190
3.1.8.1.1. Пояснительная записка 190
3.1.8.1.2. Цели и задачи воспитания 191
3.1.8.1.3. Принципы Программы воспитания 192
3.1.8.1.4. Уклад образовательной организации 193
3.1.8.1.5. Воспитывающая среда образовательной организации 194
3.1.8.1.6. Общности (сообщества) ДОО 195
3.1.8.1.7. Социокультурный контекст 197
3.1.8.1.8. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР 198
3.1.8.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 200
3.1.8.2.1. Описание содержания Программы воспитания по направлениям 200
3.1.8.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 205
3.1.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания 205
3.1.8.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Детского сада № 100 206
3.1.8.3.3. Организация предметно-пространственной среды 208
3.1.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса 208
3.1.8.3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания. 211
3.1.8.3.6. Требования к условиям работы с особыми категориями детей 212
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 213
3.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений 213
3.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 215
3.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» 216
3.2.4. Образовательная область «Речевое развитие» 217
3.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 218
3.2.6. Образовательная область «Физическое развитие» 218
3.2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей 219
3.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п. 3.1.5 Программы. 228
3.2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п.3.1.6. Программы. 228
3.2.10. Взаимодействие Детского сада и социума 228
3.2.11. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точкизрения авторов Программы 232
3.2.11.1. Организация деятельности, направленной на реализацию Программы «Здоровье» Детского сада №100 232
3.2.11.2. Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений 232

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 234
4.1. Обязательная часть 234
4.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР..... 234
4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 239
4.1.3. Кадровые условия реализации Программы 253
4.1.4. Финансовые условия реализации Программы..... 257
4.1.5. Материально-техническое обеспечение Программы..... 257
4.1.6.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 266
4.1.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования 279
4.1.8. Планирование образовательной деятельности 282
4.1.9. Режим и распорядок дня в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР 288
4.1.10. Календарный план воспитательной работы..... 305
4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений 308
4.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды 308
4.2.2. Обеспеченность методическими материалами для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений..... 315
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках программы «Самоцвет» 318
Приложение № 1.....319
План взаимодействия с родителями средней группы на 2024 – 2025 учебный год.....319
Приложение № 2.....322
Режим двигательной активности 322
Приложение № 3.....323
Перспективный план по реализации проекта «Урал мой край родной».....323

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР возрастной категории 5-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа (далее Программа) – документация, обеспечивающая реализацию образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. регистрационный № 72149).

Программа для детей с ЗПР разработана с учетом рекомендаций программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко, 2005г. книга 1, книга 2.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт);
- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФАОП ДО) (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения российской федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Уставом Детского сада № 100.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, а также формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда, характер взаимодействия с педагогическими работниками, характер взаимодействия с детьми, система отношений ребенка к миру, к другим

людям, к самому себе, содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел Программы включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка данной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Дополнительный раздел программы – текст ее краткой презентации, ориентированный на родителей (законных представителей), который размещен на сайте Детского сада № 100.

В Программе отражены обязательная часть (разработана на основе ФАОП ДО) и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

При составлении части Программы. формируемой участниками образовательных отношений, учитывались потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, возможности педагогов и сложившиеся в учреждении традиционные приоритетные направления образовательной деятельности.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Самоцвет», под. ред. О.В. Толстиковой, О.А. Трофимовой – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019, а также реализуются составительские проекты педагогов ДОО.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Пояснительная записка

2.1.1.1. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы детей с задержкой психического развития

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося старшего дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся старшего дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

1. реализация содержания Программы;
2. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
3. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7. формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

10. обеспечение преемственности целей, задач и содержаниядошкольного, и начального общего образования.

2.1.1.2. Общие принципы и подходы к формированию Программы для детей с задержкой психического развития

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программы:

–поддержка разнообразия детства;

–сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

–позитивная социализация ребенка;

–личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и обучающихся;

–содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участников (субъектом) образовательных отношений;

–сотрудничество Организации с семьей;

–возрастная адекватность образования.

Специфические принципы к формированию адаптированных программы для детей с задержкой психического развития:

Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с привычным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа состемного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и

психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: предполагает, что образовательное содержание предполагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

Принцип инвариативности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариативные ценности и ориентиры, с учетом которых муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 100 комбинированного вида» (Детский сад № 100) разработал свою адаптированную образовательную программу. При этом за Детским садом № 100 остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

2.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы для детей с задержкой психического развития характеристики

Клинико-психолого-педагогическая характеристика дошкольного возраста с задержкой психического развития

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-11 объединяет этих детей в 6 главе (6A0).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих – мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение ЦНС, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР:

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельностью.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими и соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей.

В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором – звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью направленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основных группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дифицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их нормотипичные сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном

ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдается эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения с другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляются в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные

младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т.о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной – учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

–отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;

–низкая речевая активность;

–бедность, недифференцированность словаря;

–выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

–слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;

–задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

–недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

–недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;

–недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

Особые образовательные потребности детей с ЗПР определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

–раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;

–обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

–обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

–осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума;

–обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

–щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

–изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

–индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

–формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;

–постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

–разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

–изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

–приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

–обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

–развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

–развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;

–целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

–обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

Списочный состав детей средней подгруппы – 6 детей дошкольного возраста, что соответствует изменениям к СанПиН 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.12.2020 № 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и приказу Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников подготовительной группы

Возрастная группа	Количественный состав воспитанников	Из них	
		девочек	мальчиков
Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР	6	1	5

Структурный анализ контингента обучающихся

Целевые группы для коррекционно-развивающей работы/КРР	Количество детей / семей
1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	
- кризис 3-х лет	0
- кризис 7-ми лет	0
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП)	
- с ОВЗ (заключение ПМПК, КРР в соответствии с АОП ДО)	6
- с инвалидностью (справка МСЭ)	2
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану на основании медицинского заключения	0
- часто болеющие дети	0
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	0
- дети-билингвы, дети мигрантов, которые испытывают трудности с пониманием государственного языка РФ	0
- одаренные обучающиеся	0
3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации (ТЖС): жертвы катастроф, стихийных бедствий, вооруженных конфликтов, беженцы (признанные таковыми в нормативно установленном порядке)	0
4. Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (СОП): безнадзорные, жертвы насилия (признанные таковыми в нормативно установленном порядке	0
5. Обучающиеся «группы риска» (с девиантным поведением)	0
6. Обучающиеся, нуждающиеся в повышенном психолого-педагогическом внимании (далее – ППВ)	0

Характеристика семей по составу

Состав семьи	Количество семей	Процент от общего количества семей воспитанников
Полная	5	83%
Неполная с матерью	1	17%
Неполная с отцом	0	0%
Оформлено опекунство	0	0%

Характеристика семей по количеству детей

Количество детей в семье	Количество семей	Процент от общего количества семей воспитанников
Один ребенок	1	17%
Два ребенка	2	33%
Три ребенка и более	3	50%

2.1.2. Планируемые результаты освоения Программы детей с задержкой психического развития

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в Детском саде № 100, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным особенностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра,

геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

2.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Детским садом № 100 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой детским садом, требованиям Федеральной адаптированной программы дошкольного образования, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности,

поэтому целевые ориентиры Программы Детского сада № 100 должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Цель и задачи оценки индивидуального развития детей.

Цель педагогической диагностики – оценить индивидуальное развитие детей и получить информацию об успешности освоения ими АОП ДО.

Задачи:

- выявить особенности и динамику индивидуального возрастного развития каждого ребенка;
- составить на основе результатов диагностики индивидуальные образовательные маршруты освоения АОП ДО;
- скорректировать планирование, содержание и организацию образовательной деятельности, совершенствовать РППС;
- оптимизировать работу с группой детей.

Принципы педагогической диагностики:

- принцип последовательности и преемственности – на начальном этапе освоения детьми АОП ДО, а также при переходе их в следующую возрастную группу педагоги применяют критерии и методы педагогической диагностики с учетом возраста детей и усложнения образовательных задач и содержания образовательной деятельности;
- принцип доступности – результаты педагогической диагностики доступны родителям (законным представителям) воспитанников и педагогам, которые непосредственно с ними работают, но не подлежат внешнему контролю, а в остальных случаях используются только в обобщенном виде и не подлежат внешнему контролю;
- принцип научности – в ходе педагогической диагностики педагоги выбирают изучаемые показатели, диагностические методы, сроки и организацию обследования на основе научных исследований;
- принцип этичности – педагоги проводят педагогическую диагностику с соблюдением этических норм и правил;
- принцип оптимальности – педагоги организуют педагогическую диагностику без нарушения режима пребывания детей в детском саду и минимальными усилиями получают достаточное количество диагностической информации;
- принцип системности и непрерывности – педагогическая диагностика проводится в установленные сроки на протяжении всего периода пребывания детей в детском саду;
- принцип динамичности – диагностический инструментарий, который применяют педагоги, позволяет в установленные сроки провести педагогическую диагностику.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач:**

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) воспитанников:

- позволяет фиксировать уровень актуального развития воспитанников и оценивать их динамику;
- учитывать зону ближайшего развития воспитанников по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы и при этом учитывать возрастные закономерности развития на основе оценки изменений деятельности воспитанника;
- учитывает представленные в АОП ДО целевых ориентиров, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика осуществляется во всех возрастных группах:

- стартовая диагностика – на начальном этапе освоения ребенком АОП ДО в зависимости от времени, когда он поступил в детский сад, и с учетом адаптационного периода – в течение двух месяцев;

• в начале и в конце учебного года (финальная диагностика) – на завершающем этапе освоения АОП ДО в каждой конкретной возрастной группе с целью определения динамики развития детей;

• по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

Результаты педагогической диагностики в начале (сентябрь) и в конце (апрель) учебного года педагоги фиксируют с 1-го по 15-е число месяца.

Педагогическая диагностика воспитанников детского сада осуществляется с помощью малоформализованных методов диагностики: наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации.

При анализе показателей возрастного развития детей используются универсальные маркеры, которые имеют следующие значения:

Балл	Уровень развития	Качества	Знания, представления	Умения, навыки
4	Выше нормативных вариантов развития	Опережающее развитие (одарённость)		
3	Соответствует возрасту	Сформированы полностью *(ярко выражены и не вызывают сомнения)*	Четкие, содержательные, системные	Выполняет все предложенные задания самостоятельно
2	Отдельные компоненты недостаточно развиты	Сформированы частично	Четкие, краткие	Выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого
1	Большинство компонентов недостаточно развито *(требуется корректирующая работа педагога)*	Находятся в стадии становления или проявляются редко при определенных условиях	Отрывочные, фрагментальные	Выполняет в общей со взрослым деятельности
0	Критический *(требуется внимание специалиста)*	Не сформированы, не проявляются	Не оформлены	Не выполняет предложенные задания

Большое количество маркеров «Соответствует возрасту» и «Отдельные компоненты недостаточно развиты» отражают уровень возрастной нормы развития воспитанников ДОО. Преобладание маркера «Соответствует возрасту» свидетельствует об успешном развитии и освоении детьми основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладает маркер «Большинство компонентов недостаточно развито», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем, а также при взаимодействии с семьёй по реализации Образовательной программы.

На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы и планируют индивидуальную траекторию развития по образовательным областям обучающихся с особыми образовательными потребностями.

В конце учебного года проводится финальная педагогическая диагностика, сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года с целью определить эффективность педагогических воздействий. По результатам педагогической диагностики с учетом выявленных проблем проводится проектирование педагогического процесса на новый учебный год, а также организация методической работы с педагогами.

По результатам педагогической диагностики воспитатели и специалисты детского сада заполняют индивидуальные карты развития на каждого воспитанника детского сада,

составляют аналитические справки, которые предоставляют старшему воспитателю.

Инструментарий педагогической диагностики

В качестве основных методов, которые позволяют выявить степень освоения воспитанниками АОП ДО и оценить уровень их развития, используются:

- наблюдение, которое дополняется свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок;
- диагностические беседы;
- диагностические ситуации, включенные в образовательный процесс и режимные моменты;
- анализ продуктов деятельности детей;
- диагностические беседы с родителями.

Наблюдение осуществляется педагогами во всех естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода детей в детский сад и ухода из него.

Ответственность работников, осуществляющих педагогическую диагностику

Педагоги детского сада несут ответственность:

- за тактичное отношение к каждому ребенку во время проведения диагностических мероприятий, создание для каждого воспитанника ситуации успеха;
- ознакомление с итогами обследования воспитанников соответствующих должностных лиц (в рамках их должностных полномочий);
- соблюдение конфиденциальности;
- качество проведения обследования воспитанников;
- доказательность выводов по итогам диагностики воспитанников;
- оформление соответствующей документации по итогам проведения диагностических мероприятий в установленные сроки.

Документация

Формой фиксации результатов наблюдения является карта индивидуального развития ребенка в соответствии с возрастными особенностями развития и содержанием ФОП ДО:
https://docs.google.com/document/d/1rVJXA3HLNM9k88ZpzR0SSBP00xgdF248/edit?usp=sharing&ouid=106628388980648487120&rtpof=true&sd=true

Педагоги, которые осуществляют педагогическую диагностику:

- заполняют диагностические карты по пяти образовательным областям на начало и конец учебного года;
- проводят анализ по каждой образовательной области и составляют аналитическую справку по результатам педагогической диагностики воспитанников своей группы;
- в установленные сроки предоставляют аналитические справки старшему воспитателю, который обобщает результаты педагогической диагностики воспитанников детского сада;
- на начало учебного года разрабатывают индивидуальные образовательные маршруты, план индивидуальной работы с детьми, программы работы с одаренными воспитанниками и детьми с особыми образовательными потребностями (при необходимости).

Диагностические карты хранятся у педагогов, аналитический материал – в методическом кабинете.

Карты оценки индивидуального развития детей, протоколы, записи в ходе педагогической диагностики являются рабочими материалами педагогов и не подлежат проверке. Их форму и способ ведения выбирает Детский сад № 100 и закрепляет локальными актами.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее – ППк) Детского сада вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам,

определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее – ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню – близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная – при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее – ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная – в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Целевой

2.2.1.1. Пояснительная записка

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и ориентируется на:

• учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;

• специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

• выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;

• существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно-пространственную среду;

• наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- парциальной образовательной программой, связанной с пятью направлениями развития ребенка (образовательными областями) и обогащает основное содержание образовательной деятельности рабочей программы, обеспечивая разностороннее развитие детей.

В данную часть программы внесен региональный компонент и одно из приоритетных направлений деятельности детского сада, обеспечивающих развитие интегративных качеств дошкольников и равные стартовые возможности для дальнейшего обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

Содержание данной части рабочей программы разработано на основе образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О.В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования».

В рамках реализации проекта «Урал, мой край родной» разработанного на основе региональной образовательной программы «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт

развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. воспитанники могут расширить базовые компетенции, дети осваивают области знаний, выходящие за рамки обязательной части Программы.

Кроме того, воспитатели и специалисты самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, особенностей развивающей предметно-пространственной среды групп, собственного опыта и творческого потенциала реализуют педагогические проекты, которые также включаются в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Технология проектной деятельности, как гибкая модель организации образовательного процесса во всех возрастных группах осуществляется через специально организованную деятельность, во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

2.2.2. Цели и задачи реализации парциальной образовательной программы «СамоЦвет»

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свойкрай в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослымидеятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознанияпринадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традицияхпредставителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, другихнародов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности иповедения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видаххудожественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности рабочей программы, реализуется в группе

компенсирующей направленности для старшего дошкольного возраста и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

2.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальной образовательной программы

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

- *принцип деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);

- *принцип универсальности* содержания и одновременно вариативности и гибкости,

позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процессаи особенностей развития детей;

- *принцип интеграции* содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

- *принцип создания проблемных ситуаций* в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;

- *принцип продуктивного и игрового взаимодействия* детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование

и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- *принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

- *принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

- *принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.*

- *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

Подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- культурно-исторический
- деятельностный
- личностный
- аксиологический
- культурологический

2.2.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников

Условия Детского сада, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОУ и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской,

проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом ***социокультурных условий***, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации рабочей программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка. От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития детского сада, реализации рабочей программы.

В совместной реализации целей и задач рабочей программы выделяются несколько ключевых моментов:

- наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка;

- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов – договорные отношения;

- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

Сетевая форма реализации программы дошкольного образования

- как форма обеспечивающая успешность выработанной стратегии реализации Программы, совокупность ее свойств, отвечающих за эффективность и качество решения определенного круга образовательных задач на конкретном этапе совместной деятельности субъектов.

Выбор наиболее оптимальных для нас форм, оптимально раскрывающих творческий потенциал участников, опирается на несколько факторов:

- Учет интересов и склонностей, творческих предпочтений детей

- Реальное сопоставление своих возможностей с предлагаемыми условиями проведения

- Соответствие тематики мероприятия возрастным особенностям детей

- Смежность темы выставки, конкурса с лексическими темами, реализуемыми в ДОУ, социальной действительности, окружающей ребенка-дошкольника

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением задач по развитию детей и конкретной деятельности. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;
- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

Результатом открытости ДОУ для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики ***климатических, национально-культурных, демографических***, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей. Возрождение традиций национальной культуры, знакомство с народными промыслами, организация народных праздников, создание и деятельность краеведческого музея, проведение ярмарок, выставок детского творчества – эти и другие формы сотрудничества являются важнейшим звеном между дошкольным учреждением и социумом, способствуют решению проблем, позволяют эффективно реализовать воспитательные возможности каждого субъекта взаимодействия.

Природно-климатические, географические и экологические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планированиенепосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводиться при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

В городе Каменске-Уральском расположены такие крупные промышленные предприятия, как ПАО «СинТЗ», ОАО «СУАЛ», ФГУП ПО «Октябрь», «УПКБ Деталь». Данная специфика учитывается при планировании образовательной деятельности с детьми: включены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), для детей старшего дошкольного возраста в расписании НОД включена конструктивно – модельная деятельность, планируется образовательная деятельность, направленная на развитие предпосылок инженерного мышления и способностей к научно - техническому творчеству.

Демографические условия

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей

- все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;

- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные условия

В содержании рабочей программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала -

русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваши. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской. Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры является составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач всех образовательных областей, направлен на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, отражён в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Детский сад посещают дети разных национальностей, но преобладают русские. Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

Социально-исторические условия

Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского учтена в календарно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники, традиции.

При разработке рабочей программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Каменска-Уральского, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

Культурно-исторические условия региона

Одним из главных стратегических направлений воспитания в образовательном учреждении является формирование отношения ребёнка к окружающему миру и к самому себе на основе взаимодействия с педагогом в воспитательно-образовательном процессе по освоению социально-культурных ценностей.

Главным средством восстановления духовно-нравственного, интеллектуального потенциала является возрождение нравственного воспитания, опирающегося на этнокультурные традиции русского народа, этнопедагогику.

Город раскинулся на живописных берегах двух рек – Исети и её притока Каменки Полуторакилометровая тропа Карпинского. памятниками природы: каменные скалы (Каменные ворота. Скала Три пещеры, Скала Мамонт, Богатырёк, Скальная группа Семь братьев)

Исторический центр — Старый Каменск, в котором находятся памятники архитектуры- здания XVIII и XIX веков. Три десятка памятников архитектуры регионального значения можно встретить в Старом Каменске. В них жили купцы, располагались школы, училища, магазины: Спасо-Преображенский мужской монастырь, Усадьба купца Воробьева, Краеведческий музей имени И.Я. Стяжкина, Плотина на реке Каменка. Складские помещения — Провиантские склады.

2.2.5. Планируемые результаты освоения парциальной программы «СамоЦвет»

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи годам:

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

• ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формамии видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

• у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы
(к 7 (8) годам)

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены

		игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстникови действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.	
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.	Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты			

Социальная солидарность	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.	Использует некоторые (конструктивные)способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.	Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам			
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.	Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.
Социальная солидарность	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей,	В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.	Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети– родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.

	игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).		
Труд и творчество	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			
Семья	Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи Способен определять собственное эмоциональной состояниеи эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.	Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.).	Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи
Социальная солидарность	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания:	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.

	ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.	внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.	
Труд и творчество	Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.	Описывает содержание знакомых профессий.	Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими			
Семья	Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта	Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.	Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.
Здоровье	Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.	Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.	
Социальная солидарность	Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.	Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действияс большим и малым мячом и др. пособиямис учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля.	Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).

		Навык соблюдения очередности, заданной правилами.	
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены			
Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса.	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации,	

		когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самодеятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены, выстраивает стратегию своего поведения.
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство	Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих	Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.

	ответственности за конечный результат.	целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).	
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.			
Семья	Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.	Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.	Использует знания и беседы с членами семьи как один изисточника информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным древом». Знает, как учились близкие родственники, как живут сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.
Социальная солидарность	Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность	Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоро-

		за принятое решение.	вьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.
Труд и творчество	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.	Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.	Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знанийи содержательного общения. Имеет общие представленияв естественно-научной области, математике, экологии и пр.Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования (дошкольный) могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания освоения детьми ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

- Толстикова О.В., Неганова М.Н. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе «СамоЦвет». – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2016. – 92с.
- Толстикова О.В., Дягилева Н.В. Методические рекомендации по организации оценки качества образования в условиях апробации ОП ДО «СамоЦвет» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. – 120с. Инструментарий мониторинга для осуществления педагогической диагностики (электронный, печатный вариант):
- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.
- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Инструментарий системы внутренней оценки качества образовательной деятельности: - Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психолого-педагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

- Мониторинг образовательной среды группы ДОО: развивающая предметно-пространственная среда.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях с учетом комплексных и парциальных программ, обеспечивающих реализацию данного содержания

3.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

–усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

–формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

–развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

–развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Детском саду;

–становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

–поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

–формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

–формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях детского сада представлены следующими разделами:

–Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

–Ребенок в семье и сообществе;

–Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

–Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Развернутое комплексно-тематическое планирование по ОО «Социально – коммуникативное развитие»
Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»

Срок реализации	Средства и методы реализации. Характеристика основных видовдеятельности обучающихся	Кол – во часов	Методические материалы
	сентябрь		
2 неделя	Общение в ходе совместной деятельности «Предложи сверстникам новую игру», лото «Овощи», «Фрукты». Беседа, пояснения, обсуждение. «Играем дружно»	1	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Стр. 7
4 неделя	Подготовить детей к освоению социокультурной категории «Семья» Активное развивающее занятиеРабота в круге, р.н.и. «У дедушки Трифона», Работа в паре, обсуждение в группе, совместно с родителями. Работа с тетрадями. Оформление страницы альбома «Дружная семья» (стр. 21)	1	Том №5 Истоковедение Стр.118
Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Расскажи друзьям о своей любимой книге» «Мы играем» «Наш любимый детский сад», «Автобус для зверят», «Мы умеем одеваться» **Игры-ситуации**: «Детский сад встречает малышей» стр.52 «Незаметно пролетело лето» «Лесная парикмахерская», «Зоопарк» Пальчиковая игра «Семья», русская народная игра «У дедушки Трифона». Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья».		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа. Стр. 5-12 Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности Стр.52	
	октябрь		
2 неделя	«День добрых дел»	1	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Стр.14
4 неделя	«Семеро по лавкам» Чтение рассказа Л. Нечаева Игра –драматизация по рассказу Л. Нечаева «Семеро по лавкам». «Дом- моя крепость» Ресурсный круг «Домашнее тепло».	1	Том №5 Истоковедение Стр.119
«Постарайся успокоить сверстника» «Расскажи об успехах друга его родителям»		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя	

«Предложи сверстникам свою любимую подвижную игру» «Новенький», «Для чего мы едим», «Мы дружные ребята» «Мы рисуем дом» **Игра-ситуация**: «Какая погода лучше?», «Печем хлеб», «Наш домашний театр», «Осень добрая волшебница». Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы». Сюжетно – ролевая игра «Наш дом». Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица Алёнушка».		группа Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности	
ноябрь			
2 неделя	Игра ситуация «Вежливые соседи» игровая театрализованная деятельность	1	Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности Стр.77
4 неделя	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы. Работа в круге. Беседа: Какую дорогу можно назвать доброй?». Игра «Огород», работа в паре «Дороги добра», оформление страницы альбома.	1	Том №5 Истоковедение Стр.120
Общение в ходе совместной деятельности «Помоги воспитателю отремонтировать книги» «Расскажи родителям о событиях в детском саду» «Покажи свои фотографии и расскажи о них» «Чему нас учит сказка», «Мы играем», «В гостях у лисички» **Игра-ситуация**: «на пруду», «Сыграем в театр», «Скоро премьера!» Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко».		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности	
декабрь			
2 неделя	«Для чего нужны друзья» Викторина «Угадай сказку». «Моя любимая сказка» Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из сказки».	1	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Стр.34
4 неделя	«Снегурушка и лиса». Работа в круге, рассказывание сказки «Сказочный лес» Работа в паре «Сказочный лес». Игра-драматизация по сказке «Снегурушка и лиса». Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы».	1	Том №5 Истоковедение Стр.120

Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе режимных моментов. «Мы кормим птиц», «Как вести себя за столом», «Лепим кролика», «Мастерим игрушки для елеки», «Что подарит нам зима», «Для чего нужны друзья» «Почему я хочу быть хорошим» Игра- ситуация: «В нашем оркестре», «Зимние игры», «Новогодний концерт», «Снегурочкины друзья» Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок «Петушок — золотой гребешок», «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Ктоживёт в лесу?», «Что растёт в лесу?». Акция «Сохраним ель».		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности	
январь			
2 неделя	Выставка, развлечение «Славься, праздник Рождество!» Ладушки - ладушки, где были? У бабушки! Театрализация рождественских рассказов Осмысление духовно-нравственного контекста праздника Рождества Приобщение к традициям праздника. Труд души.	1	Проектная, событийная деятельность по социокультурным истокам со Всеми участниками воспитательно-образовательного процесса.
4 неделя	«Плачет киска в коридоре, у нее большое горе…» Разговор в круге на тему «Как мы заботимся о животных?» Работа в паре «Добрая забота». «Вышла курочка гулять Оформление страницы альбома: рисунок «Накорми цыплят». Игровое инсценирование песни «Вышла курочка гулять» Первоначальное освоение социокультурной категории «Труд земной». Воспитание у детей доброго отношения к животным. Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению.	1	Том №5 Истоковедение Стр.121
Общение в ходе самостоятельной деятельности «Поможем птицам», «Моя любимая книга», «Мы ветеринары», «Как быть хорошим другом», «Поможем другу нарисовать картинку», «Мы играем в театр», «Для чего нужны считалки», «Неразручные друзья: взрослые и дети» **Игра ситуация**: «Где живут игрушки», «По заснеженной полянке», «Лепная сказка», «Зайцы и охотники» **Настольные игры:** «Чьи детки», «На бабушкином дворе», «Угадай, чей домик», «Кто где живёт» и др. Театрализованная игра по мотивам рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке?» Режиссёрская игра «Сельский двор».		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности	
Февраль			
2 неделя	«Что мы знаем о Российской армии» - встреча с интересными людьми, защитниками Отечества	1	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Стр.48

4 неделя	Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной». Воспитание у детей уважения к труду. Развитие мотивации детей на трудовую деятельность. Работа в круге: чтение детям рассказа К.Д. Ушинского «На что тебе?». Воспитатель читает рассказ, дети находят иллюстрации «Чему доброму научили вас взрослые?» Ресурсный круг.	1	Том №5 Истоковедение Стр.122
Общение в ходе самостоятельной деятельности «У нас порядок», «Зимняя картинка», «Мы любим молоко», «Зачем нужны вежливые слова», «Я нуждаюсь в помощи», «У нас в гостях фея Здрасьте», «За что мы любим детский сад», «Как поднять другу настроение» **Игра ситуация** «У меня зазвонил телефон», «Хотим быть смелыми», «Защитим слабого». Русская народная игра «Кто с нами?» Театрализованная игра по мотивам произведения К.Д. Ушинского «На что тебе?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе: «Ферма», «Труд землепашца» и др.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности	
март			
2 неделя	Музыкально-игровой досуг «Широка масленица» Выставка «Красное солнышко» Выставка «Кукла Масленица своими руками»» Посиделки в русской избе. Размышляем о прощении, мире, примирении Неделя гостеприимства, открытых дверей. Приобщать к традициям празднования Масленицы через нравственную категорию Гостеприимство, прощение.	1	Проектная, событийная деятельность по социокультурным истокам со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса.
4 неделя	Викторина «Угадай сказку». «Моя любимая сказка» Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из сказки». Ресурсный круг «Моя любимая сказка». Оформление страницы Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд души». Воспитание у детей интереса и любви к сказке. Развитие умения работать в паре	1	Том №5 Истоковедение Стр.122

Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Здравствуй, весна», «Скоро праздник», «Мы готовимся к празднику», «Построим кошке новый дом», «Чем можно порадовать маму», «У нас новая игрушка», «Нужны ли рисунки в книге», «Подарок сверстнику» **Игра ситуация** «Народные гуляния», «Письмо маме», «Умеем хозяйничать», «Огород на окне» Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Крошечка – Хаврошечка». Словесная игра «Узнайте сказку» (стр. 10 книга №4). Театрализованные игры по мотивам любимых детских сказок.		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности	
апрель			
2 неделя	«Что значит быть отзывчивым» на основе художественного произведения.	1	Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Стр.58
4 неделя	«Волшебное слово» Разговор в круге о любимой игрушке. Ресурсный круг «Благодарное слово». «Когда говорят спасибо?» Оформление страницы альбома: рисунок на тему «Сегодня мне подарили…». Игры с подаренными игрушками. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Труд души». Развитие взаимодействия детей и взрослых. Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким.	1	Том №5 Истоковедение Стр. 123
Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем», «Мы едем на паровозе», «Что мы посадим в огороде», «Мы играем с песком», «Жаворонки, прилетите и весну нам принесите», «Я помогаю малышу», «Магазин», «Что я видел», «Мой любимый мультфильм», «Мы рассматриваем новую игрушку» **Игра ситуация**: «Холод в шкафу», «Весна стучится в окна», «Проворные дежурные», «Что полезно для здоровья» Театрализованная игра по мотивам произведения Е.Фролова «Кто вырастил яблочко?». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с использованием детьми слов благодарности).		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности	
май			

2 неделя	Ресурсный круг. Страница альбома. Фотовыставка «Я и моя семья» Развлечение, совместная деятельность вместе с близкими, родными «Радость моя». Детский садсемья Посиделки в русской избе «Тепло домашнего очага»	1	Проектная, событийная деятельность по социокультурным истокам со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса
4 неделя	«Во поле березка стояла» Художественно-игровая деятельность детей. Ресурсный круг «Доброе слово березке». Белая береза. Оформление страницы альбома «Украсим березку» Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего	1	Том №5 Истоковедение Стр.124
Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Что мы знаем о божьих коровках», «Мы водим хоровод», «Чему учит сказка», «Одуванчик желтый сарафанчик», «У нас в гостях зайка», «Ремонтируем игры», «Солнечные зайчики», «На что похожи облака», «Найди ответ в энциклопедии», «Подарим игрушки Машеньке» **Игра ситуация** «Проснулись жуки и бабочки», «Сад цветут», «Плаваем, ныряем», «Посиделки» Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника. Театрализованная игра по мотивам произведения «Сказка про берёзоньку» (стр. 30 книга №4).		Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности	

Методическое обеспечение ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова	«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа	М.: Мозаика-Синтез, 2017
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности	М.: Мозаика-Синтез, 2017
Гербова В.В.	«Программа «Приобщение детей к художественной литературе»	М.: Мозаика-Синтез, 2006
	«Уроки вежливости» (беседы по картинкам), демонстрационный материал	М.: ТЦ «Сфера», 2006
А.В.Камкин, Л.П.Сильвестрова	Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополнительное	М.: Издательский дом «Истоки», 2016
А.В.Камкин, Л.П.Сильвестрова	Истоковедение. Том 11. Издание 5-е, дополнительное.	М.: Издательский дом «Истоки», 2015.

А.В.Камкин, Л.П.Сильвестрова	Истоковедение. Том 15.	М.: Издательский дом «Истоки», 2015
О.С. Абрамова, Е.А. Губина, Н.Ю. Твардовская	Социокультурные истоки Мои истоки. Книга для семейного чтения и занятий с детьми 4-5 лет	Москва. Издательский дом «Истоки»,2009.
Н.С.Кудряшева, И.А.Кузмин, Г.И.Лугвина Н.Ю.Твардовская	«Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Москва. Издательский дом «Истоки»,2009.
Н.С.Кудряшева, И.А.Кузмин, Г.И.Лугвина Н.Ю.Твардовская	«Сказочный лес». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Москва. Издательский дом «Истоки»,2009.
Н.С.Кудряшева, И.А.Кузмин, Г.И.Лугвина, Н.Ю.Твардовская	«Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Москва. Издательский дом «Истоки»,2009.
Н.С.Кудряшева, И.А.Кузмин, Г.И.Лугвина, Н.Ю.Твардовская	«Любимая сказка». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Москва. Издательский дом «Истоки»,2009.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает непорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет

предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Содержание психолого-педагогической работы по формированию образовательной деятельности в разделе
«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Месяц	Направление	Цель
Сентябрь	Самообслуживание	Совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. Обучать умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым. Обучать трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр. Совершенствовать умение самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек).
	Ознакомление с трудом взрослых	Продолжать знакомить с трудом воспитателя, няни. Обратить внимание детей на то, что, на то, как красиво в групповой комнате, на то, что каждая вещь в комнате имеет своё место; напомнить, как зовут заведующую д/с, воспитателей, няню, воспитывать потребность участвовать в поддержании порядка в группе. Продолжать учить поддерживать порядок в помещении группы; помогать воспитательнице и няне, закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, складывать одежду, вешать в шкаф, застёгивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки ботинок, помогать друг другу, благодарить за помощь взрослых и сверстников.
	Хозяйственно-бытовой труд	Учить детей оказывать помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); ухаживать за игрушками, мыть их. Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.
	Труд в природе	Приучать детей работать на участке сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.
Октябрь	Самообслуживание	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. Упражнять в навыках дежурства по столовой, учить правильно раскладывать столовые приборы, убирать после еды салфетки, хлебницы и т.д.. способствовать освоению трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате.
	Ознакомление с трудом взрослых	Познакомить с трудом почтальона, как выдают и получают посылки; объяснить для чего нужна почта людям; развивать познавательный интерес. Формировать представления об объектах ближайшего окружения. активизировать словарь и наблюдательность; воспитывать уважительное отношение к труду работников почты через понимание его значимости
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить детей оказывать помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); ухаживать за игрушками, мыть их. Формировать умение трудиться подгруппой. Воспитывать положительное отношение к труду, положительного взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитывать уважение к труду и людям труда.
	Труд в природе	Продолжать учить сгребать опавшие листья. Прививать любовь к труду в коллективе. Приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым.
Нояб рь	Самообслуживание	Продолжать учить содержать в порядке одежду и обувь. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. Закреплять умение готовиться к дежурству по столовой, правильно накрывать на стол и убирать со стола. Учить

		относить чашки, держа за ручку, на отдельный стол. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе после игры (уборка строительного материала, игрушек).
	Ознакомление с трудом взрослых	Продолжать знакомить с трудом дворника, с новыми предметами необходимыми для работы дворнику. Развивать речь и память, наблюдательность детей. Активизировать словарь. Воспитывать уважение к труду взрослых. Приучать детей оказывать помощь дворнику в уборке листьев на территории детского сада.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать оказывать помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок). Формировать положительное отношение к труду, положительные взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.
	Труд в природе	Воспитывать желание заботиться о птицах: подвешивать кормушки, кормить птичек. Формировать умение работать сообща. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями
Декабрь	Самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: подтянуть колготы и носки, заправить рубашку и т.д. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе.
	Ознакомление с трудом взрослых	Формировать представление детей о труде повара; структуре трудового процесса приготовления пищи, о бережном отношении со столовыми предметами и предметами бытовой техники развивать познавательный интерес, формировать представления об объектах ближайшего окружения; воспитывать чувство уважения к труду повара.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать оказывать помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок). Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать положительное взаимоотношение ребенка с взрослыми и сверстниками. Воспитывать уважение к труду и людям труда. Продолжать обучать выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.
	Труд в природе	Продолжать учить расчищать дорожки от снега. Закреплять умение работать сообща, радоваться результатам своего труда.
Январь	Самообслуживание	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке. Учить дежурить по столовой, аккуратно и быстро готовить столы к обеду, убирать посуду; помогать друг другу. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе.
	Ознакомление с трудом взрослых	Формировать представление о труде людей ближайшего окружения ребёнка врача, врача - стоматолога; его обязанностях; активизировать словарь, развивать у детей наблюдательность; воспитывать уважение к сотрудникам детского сада и заботу о своём здоровье, бережное отношение к лекарствам.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить детей стирать кукольную одежду, оказывать помощь сотрудникам детского сада: протирание пыли со стульев, столов. Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формирование умения распределять работу с помощью воспитателя.
	Труд в природе	Учить собирать снег в кучу и утрамбовывать его лопатками. Учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.

Февраль	Самообслуживание	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке. Закрепить навыки подготовки материалов к занятиям по лепке; учить готовить материал к занятиям по рисованию: раскладывать карандаши, краски, кисточки и т.д. Закрепить навыки дежурства по столовой.
	Ознакомление с трудом взрослых	Закрепить знания детей об армии, сформировать у них представление об особенностях военной службы6; познакомить памятными местами города; уточнить их представления о родах войск, о защитниках Отечества; воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов, воспитывать уважение к защитникам Отечества.
	Хозяйственно-бытовой труд	Привлечь детей к участию в посадке лука, в посеве семян в уголке природы. Продолжать учить ухаживать за игрушками, мыть их. Учить распределять между собой обязанности; участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений. Воспитывать интерес к повседневному труду, бережное отношение к игрушкам.
	Труд в природе	Продолжать учить расчищать кормушки от снега, кормить птиц. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц. Приучать к труду, оказывать помощь взрослым. Закреплять представление об уходе за птицами. Совершенствование умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями.
Март	Самообслуживание	Учить замечать непорядок в одежде, следить за своим внешним видом, поддерживать порядок в своем шкафу; учить чисть одежду с помощью взрослого.
	Ознакомление с трудом взрослых	Познакомить с трудом музыкального работника. Формировать представление детей о труде и профессии своих мам и женщин детского сада; воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботится, доставлять радость своими поступками, действиями.
	Хозяйственно-бытовой труд	Закреплять навыки дежурства по столовой. Совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе. Учить готовить воду к занятиям по рисованию, работать аккуратно, помогать воспитателю готовить материалы на занятие по аппликации: раскладывать кисточки для клея, подносы для бумаги.
	Труд в природе	Продолжать привлекать детей к коллективной очистке участка от остатков снега и мусора. Вызывать желание трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца; приучать к чистоте и порядку.
Апрель	Самообслуживание	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и вещать; учить просушивать мокрую после прогулки одежду. Учить самостоятельно или с помощью взрослого поддерживать одежду в порядке.
	Ознакомление с трудом взрослых	Уточнить представления о назначении транспорта. Формировать представления о профессии водителя, его действиях и обязанностях (старательно ухаживать за машиной, умело управлять ею, добросовестно выполнять правила дорожного движения, уметь перевозить пассажиров); дать представление о правилах дорожного движения, поведения в общественных местах; воспитывать уважение к профессии водителя.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить стирать кукольную одежду. Воспитывать бережное отношение к игрушкам
	Труд в природе	Совершенствовать трудовые умения при уборке территории участка. Воспитывать желание трудиться; учить работать лопаткой, веником; воспитывать желание трудиться сообща. Формировать положительное отношение к труду. Воспитывать положительное взаимоотношение ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда. Продолжать обучать выполнению индивидуальных и коллективных поручений. Формировать

		умение распределять работу с помощью воспитателя. Привлекать к участию в посадке цветов, в посеве семян в уголке природы.
Май	Самообслуживание	Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду в шкафчиках, вешать на стульчики. Закрепить навыки самообслуживания. Закрепить навыки самостоятельного поддержания аккуратного внешнего вида.
	Ознакомление с трудом взрослых	Сравнить труд людей в городе и селе. Формировать представления детей о труде в деревне; орудиях труда, используемых в работе; активизировать словарь, развивать у детей наблюдательность; воспитывать уважение к людям села, бережное отношение к продуктам питания. Привлечь детей к рассматриванию растений в уголке природы, к осенне - весенним работам на участке, высеванию семян, рассаживание рассады.
	Хозяйственно-бытовой труд	Продолжать учить оказывать помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок), в уходе за игрушками. Формировать положительное отношение к труду, положительное взаимоотношение ребенка с взрослыми и сверстниками, воспитывать уважение к труду людей. Обучать выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. Закрепить навыки по подготовке материалов к занятиям.
	Труд в природе	Учить распределять между собой обязанности при уборке территории; участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений. Закрепить умение самостоятельно ухаживать за комнатными растениями

Формирование навыков безопасного поведения

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Содержание психолого-педагогической работы по формированию образовательной деятельности в разделе *«Формирование навыков безопасного поведения»* (на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»)

Месяц	Направление	Тема занятия	Цель
Сентябрь	Дорожная безопасность	«Знакомство с улицей», Т.Ф. Саулина, стр.17	Дать представление детей об улице. Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями: «пешеход», «переход».
	Пожарная безопасность	«Огонь - наш друг, огонь – наш враг», К.Ю. Белая, стр.18	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.
	Безопасность в природе	«Правила поведения на природе», К.Ю. Белая, стр.47	Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, насекомые, а человек часть природы. Познакомить с правилами поведения в лесу.
	Безопасность в быту	«Ядовитые растения и грибы», К.Ю. Белая, стр.51,52	Познакомить детей со съедобными ягодами, грибами и ядовитыми растениями. А также различать их и правильно называть.
Октябрь	Дорожная безопасность	«Беседа о правилах дорожного движения», Т.Ф. Саулина, стр.18	Познакомить с правилами дорожного движения; закрепить и систематизировать знания по теме «Безопасность на авто-, железно-, авиадорожном транспорте, о правилах перевозки домашних животных; воспитывать у детей правила поведения и общения в общественном транспорте.
	Пожарная безопасность	«О правилах пожарной опасности», К.Ю. Белая, стр.20	Познакомить с профессией пожарного, развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде.

	Безопасность в природе	«Правила поведения при общении с животными», «Помощь при укусах», К.Ю. Белая, стр.56,59	Познакомить с правилами поведения при встрече с животными, их характере и отношении к ним. Рассказать первую помощь при укусах.
	Безопасность в быту	«Правила поведения на воде», К.Ю. Белая, стр.24	Объяснить детям, что купаться, плавать. Загорать полезно для здоровья только в том случае. Если соблюдать определенные правила безопасности. Дать понятие об условиях жизни людей, живущих в жарких странах.
Ноябрь	Дорожная безопасность	«Наблюдение за светофором», Т.Ф. Саулина, стр.20	Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц.
	Пожарная безопасность	«Правила поведения при пожаре», К.Ю. Белая, стр.22	Познакомить с основными правилами пожарной безопасности, с первичными действиями при обнаружении пожара.
	Безопасность в природе	«Опасные насекомые», К.Ю. Белая, стр.49	Учить детей понимать состояние и поведение разных насекомых; знать, что каждое насекомое обладает своим характером; формировать представление о том. что можно и что нельзя делать при контактах с насекомыми; воспитывать интерес к жизни насекомых, добрые чувства к ним.
	Безопасность в быту	«Опасные предметы», К.Ю. Белая, стр.11	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
Декабрь	Дорожная безопасность	«Зачем нужны дорожные знаки», Т.Ф. Саулина, стр.21	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице, о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Столовая»
	Пожарная безопасность	«Опасные ситуации дома», К.Ю. Белая, стр.13	Сформировать представление о предметах, которыми пользоваться детям запрещено. Учить поведению в экстремальных ситуациях.
	Безопасность в природе	«Небезопасные зимние забавы», К.Ю. Белая, стр.25	Познакомить детей с правилами безопасности в зимнее время - в гололед. Учить детей по картинкам определять опасную ситуацию, описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть.
	Безопасность в быту	«Один дома», К.Ю. Белая, стр.15	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в определенных местах.
Янва рь	Дорожная безопасность	«Правила безопасного поведения на улицах», К.Ю. Белая, стр.40	Дать знания о поведении на улице, а именно: зимние игры нельзя играть на проезжей части дороги, зимой нельзя ходить под козырьком домов, на льду нельзя толкаться.

	Пожарная безопасность	«Новогодние праздники»	Познакомить с правилами поведения вблизи ёлки. Выяснить, какие елочные игрушки могут быть пожароопасными и почему. Формировать у детей навыки пожароопасного поведения в период новогодних и рождественских праздников. Обсудить с детьми опасные ситуации, которые могут произойти, и научить, что им делать в подобных ситуациях.
	Безопасность в природе	«Врачебная помощь», К.Ю. Белая, стр.38	Способствовать становлению у детей ценностей ЗОЖ: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. При заболеваниях нужно обязательно обращаться за помощью к доктору
	Безопасность в быту	«Правила первой помощи», К.Ю. Белая, стр.37	Познакомить с правилами первой помощи для дошкольника. Первую помощь может оказать любой человек
Февраль	Дорожная безопасность	«О правилах поведения в транспорте», К.Ю. Белая, стр.45	Познакомить с правилами этичного поведения в городском транспорте.
	Пожарная безопасность	«Взаимная забота и помощь в семье», К.Ю. Белая, стр.8	Познакомить детей с понятием «забота», формировать бережливое отношение к членам семьи, игрушкам, нетерпимость к неряшливости, небрежности. Воспитывать уважение к людям труда.
	Безопасность в природе	«Как устроен мой организм», К.Ю. Белая, стр.30	Познакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.
	Безопасность в быту	«Соблюдаем режим дня», К.Ю. Белая, стр.31	Формировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.
Март	Дорожная безопасность	«Твои помощники на дороге», К.Ю. Белая, стр.42	Дети должны запомнить и знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства.
	Пожарная безопасность	«Одежда и здоровье»	Дать понятие о том, что одежда защищает человека от жары, холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, нужно правильно одеваться.
	Безопасность в природе	«В мире воды»	Формировать у детей представления об опасностях, которые таит вода в водоёме, в стакане, в раковине.
	Безопасность в быту	«Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко», К.Ю. Белая, стр.33	Познакомить детей с правилами поведения в общественных местах, о мерах здорового образа жизни; и профилактике различных заболеваний.

Апрель	Дорожная безопасность	«В гости к крокодилу Гене», Т.Ф. Саулина, стр.22	Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.
	Пожарная безопасность	«Земля – наш общий дом»	Воспитывать желание беречь и охранять Землю от пожаров, знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, формировать элементарные знания об опасности шалостей с огнем.
	Безопасность в природе	«Поведение ребенка на детской площадке», К.Ю. Белая, стр.26	Продолжать знакомить с правилами поведения на прогулке, воспитывать бережное отношение к природе, природе вокруг себя и к родному краю.
	Безопасность в быту	«Если ребенок потерялся», К.Ю. Белая, стр.16	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с людьми, уметь ориентироваться на месте. Какие действия совершать
Май	Дорожная безопасность	«Дорожные знаки», К.Ю. Белая, стр.43	Познакомить детей с движением пешеходов в большом городе. районе; объяснить, какой вред наносят нарушители правил уличного движения.
	Пожарная безопасность	«Психологическая безопасность, или Защити себя сам», К.Ю. Белая, стр.28	Познакомить с правилами защиты от стрессов и опасностей в повседневной жизни. Воспитывать бережное отношение к окружающим
	Безопасность в природе	«О правильном питании и пользе витаминов», К.Ю. Белая, стр.36	Рассказать о роли витаминов в жизни человека
	Безопасность в быту	«Правила поведения при грозе», К.Ю. Белая, стр.53	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при грозе, научить их необходимым мерам предосторожности

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	***В сфере социальных отношений*** Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Иванова Т.В. «Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей». - Волгоград: ИТД «Крифей», 2008. Татаринцева Н.Е. «Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы». – М.: Центр педагогического образования, 2012. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма*** Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «Детство-пресс», 2022. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я-ребенок, и я…имею право…!», М.: «Издательство Скрипторий», 2009. Ковалева Г.А. «Воспитывая маленького гражданина». Москва. «Аркти», 2005г. Мирошникова В.В «Страны и народы. Вопрос-ответ». – М.: ЗАО «Россмен-Пресс», 2009. Шепелева Т.В. «Государственные символы России». Волгоград. «Учитель», 2005г. ***Наглядно-дидактические пособия*** В.А.Шипунова «Защитники Отечества». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «Великая Отечественная война». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. «Защитники Отечества». Наглядно-дидактическое пособие. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011. «Российская геральдика и государственные праздники». Демонстрационный материал. «Весна. Дизайн.», 2008. «Народы России и ближнего зарубежья». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов. ВЕСНА-ДИЗАЙН. «Народы мира». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов. ВЕСНА-ДИЗАЙН. «Права ребенка». Дидактическое пособие в помощь педагогам дошкольного образования. ВЕСНА-ДИЗАЙН. «Государственные символы Российской Федерации». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Этот День Победы». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС». ***В сфере трудового воспитания*** Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. Пособие для педагогов/Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Беседы с дошкольниками о профессиях/Т.В. Потапова – М: Сфера,2005.

	(Серия «Вместе с дошкольниками»). Шорыгина Т.А. «Профессии. Какие они» -М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях». - М.: ТЦ Сфера, 2019. ***В области формирования безопасного поведения*** Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017. Баринова Е.В. «Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития. Изд. 2-е, перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности для дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Волков С. «Про правила дорожного движения»-3 книги, серия «Омега-пресс», 2006г. Дружинина М. «Наш друг светофор»-5 книг, серия «Светофор-правила». – Москва. Махагон, 2007г. Жукова Р.А. «Пожарная безопасность», 2 книги, нестандартные занятия. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. Извекова Н.А. «Занятия по правилам дорожного движения». – М: ТЦ «Сфера», 2010г.; Каминская М. «Очень нужные машины»-4 книги, серия «Читаем детям». Ростов н/Д: «Малыш», 2006г. Клочанов Н.И. «Дорога, ребенок, безопасность» Метод. пособие для воспитателей. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. Коган М.С. «Правила дорожные знать каждому положено», познавательные игры дошкольников. - Новосибирск: Сиб, 2006г. Кононова И.В. «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников». - М.: Айрис-пресс, 2006. Лыкова И. А., Шипунова В. А. «Дорожная азбука. Детская безопасность». Учебно-методическое пособие для педагогов. ИД. Цветной мир, 2015 г. Лыкова, И. А. Шипунова В. А. «Информационная культура и безопасность в детском саду». ИД. Цветной мир, 2018 г. Максимчук Л.В. «Что должны знать дошкольники о пожарной безопастности». – М.: Центр педагогического образования, 2008. Прилепко Е.Ф. «Пожарная безопасность для дошкольников». –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. Фисенко М.А. «ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий.».1 и 2 части. - ИТД «Корифей», 2007. ***Наглядно-дидактические пособия*** В.А.Шипунова «Пожарная безопасность». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «ОБЖ. Безопасное общение». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «ОБЖ. Опасные предметы и явления». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «Безопасность на дороге. Сложные ситуации». Беседы с

	ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «Безопасность на дороге. Азбука дороги». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. «Правила маленького пешехода». Издательский дом «Проф-пресс», 2014. «Правила личной безопасности». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс». «Один на улице, или безопасная прогулка». СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010. Вохринцева С. «Дорожная безопасность». Демонстрационный материал. - Екатеринбург. «Страна фантазий», 2002. Комплект плакатов по правилам дорожного движения для детских образовательных учреждений. - Екатеринбург. Издательство «Калан», 2000. Комплект плакатов по правилам пожарной безопасности для детских образовательных учреждений. - Екатеринбург. Издательство «Калан», 1999. «Правила безопасного поведения детей на железнодорожном транспорте», 2007. «Безопасность дорожного движения. Информационный стенд для родителей и детей». – М.: ТЦ СФЕРА, 2014. «Не играй с огнём». Демонстрационный материал. «Весна. Дизайн.», 2014. «Дорожная азбука». Наглядные пособия. М.: Издательство «Кедр», 2009. «Как избежать неприятностей». Игровой дидактический материал. «Весна. Дизайн», 2006. «Дети и дорога». Демонстрационный материал. «МЦ Развитие», 2006. «Учим дорожные знаки». Развивающая игра. «Весна. Дизайн», 2006. «Если малыш поранился». Демонстрационный материал. «Весна. Дизайн», 2008. Лото «Водитель-пассажир». «МЦ Развитие», 2006. ***Технологии игровой деятельности*** Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду: Средняя группа – 2 изд., испр. и доп.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. Черенкова Е. «Развивающие игры с пальчиками». – М.: «Дом XXI века Рипол классик», 2007г. ***Наглядно-дидактические пособия*** «Картотека игр для развития эмоциональной среды». «Народные игры для детей дошкольного возраста». «Формирование ребенка как личности в процессе ознакомления с народными играми». «Каменск-Уральский». – Е.: АКАДЕМКНИГА, 2001.

3.1.1.2. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы)
Раздел: «Сенсорное развитие. Формирование элементарных математических представлений»

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		**1неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Сентябрь	**Тема**	«Знакомство с тетрадью в клетку» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.8**	«Цвет предметов: жёлтый, краный» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.11**	«Форма предметов: круг» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.13**	«Один – много» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.16**
	Цели	Учить детей ориентироваться на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина), обводить заданное количество клеток.	Познакомить детей с цветом как одним из свойств предмета. Учить находить и называть жёлтый и красный цвета; сравнивать предметы по цвету. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику	Дать детям представление о круге, показать, что круги могут быть разных цветов и размеров. Учить обследовать фигуры путём обведения их по контуру.	Уточнять и закреплять понятия один – много.
	Целевые ориентиры развития ребёнка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Умеет ориентироваться на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина). Называет жёлтый и красный цвета; сравнивает предметы по цвету. Имеет представление о круге, знает, что круги могут быть разных цветов и размеров. Обводит фигуры по контуру. Владеет понятиями один – много.				
	Виды детской деятельности				
	Дидактические игры: «Найди пару», «Что где находится», «Построим домики», «Найди отличия», «Сравним ленты», «Перепрыгнем через дощечки», «Чудесный мешочек», «Найди свой домик», «Найди ключик к замочку», «Собери гирлянду», «Покажи, что назову», «На что похоже?». Игры с палочками Х.Кюизенера. Пальчиковая гимнастика «Апельсин».				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**

Октябрь	**Тема**	«Цвет предметов: красный, зеленый» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.18**	«Цифра и число 1» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.19**	«Лево – право» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.21**	«Одинаковые по размеру, разные» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.23**
	Цели	Продолжать знакомить детей с цветом предметов (зелёный, красный). Учить сравнивать предметы по цвету. Развивать внимание память, общую и мелкую моторику.	Познакомить с числом и цифрой 1. Учить обводить цифру 1 по контуру.	Закреплять понятия право, лево.	Закреплять представления детей о свойствах предметов: цвете (красный, жёдтый, зелётый), форме (круг), размере (одинаковые по размеру - разные).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Умеет сравнивать предметы по цвету. Умеет обводить цифру 1 по контуру. Владеет понятиями право, лево. Имеет представление о свойствах предметов: цвете (красный, жёдтый, зелётый), форме (круг), размере (одинаковые по размеру - разные).				
	Виды детской деятельности				
	Дидактические игры: «Неразбериха», «Волшебный мешочек», «Поручение», «Угостим белочек орешками», «Где звенит колокольчик», «Найди различия», «Который по счёту?», «Где спрятались игрушки?», «Найди такой же овощ» (по форме, по цвету). Подвижная игра «Найди свой домик». Игры с блоками Дьенеша и палочками Х.Кюизенера, со счётными палочками. Настольная игра «Составь узор». Пальчиковая гимнастика «Давайте заготовим капусту на зиму».				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		**1 неделя**	**2 неделя**	**3неделя**	**4 неделя**
Ноябрь	**Тема**	«Цифра и число 1» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.24**	«Цет предметов» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.26**	«Цифра и число 2» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.28**	«Большой – маленький, одинаковые по размеру» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.30**
	Цели	Закреплять знания детей о цифре 1. Учить обводить цифру 1 по контуру.	Продолжать знакомить детей с цветом как одним из свойств предметка. Учить детей различать основыне цвета (красный, жёлтый, зелёный), соотнося их с сигналами светофора; сравнивать предметы по цвету, находить одинаковые по	Знакомить детей с образованием числа 2; учить обозначать его цифрой, соотносить число 2 с количеством предметов и цифрой.	Учить детей сравнивать предметы по размеру (бошльшой – маленький, одинаковые по размеру).

			цвету предметы, составлять группы предметов, одинаковых по цвету. Развивать внимание, память, общую и мелкую моторику.		
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Умеет обводить цифру 1 по контуру. Умеет различать основыне цвета (красный, жёлтый, зелёный), соотнося их с сигналами светофора; сравнивает предметы по цвету, находит одинаковые по цвету предметы, составляет группы предметов, одинаковые по цвету. Соотносит число 2 с количеством предметов и цифрой.				
	Виды детской деятельности				
	Дидактические игры: «Разложи бантики по образцу», «Найди пару», «Скажи наоборот», «Угадай, что изменилось?», «Сложи карандаши в коробки», «Покормим цыплят», «Когда это бывает», «Не ошибись», «Сломанная лесенка», «Закончи предложение», «Наш день». «Подвижная игра «Найди свой гараж», «Карусели». Настольная игра «Составь узор», «Собери квадрат», игры со счётными палочками, с палочками Х.Кюизенера, блоками Дьенеша. Кинезиологические упражнения. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик хочет спать».				

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Декабрь	**Тема**	«Цифра и число 2» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.32**	«Сравнение количества и размера предметов» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.34**	«Форма предметов: квадрат» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.36**	«Выше, нииже, высокий, низки» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.39**
	Цели	Закреплять знания детей о цифре и числе 2; учить обозначать число с количеством предметов и цифрой.	Учить детей сравнивать количество (одинаковое) и размер предметов путём наложения)	Дать детям представление о квадрате; показать, что квадраты могут разных цветов и размеров. Учить обследовать фигуру, обведя её пальцем по контуру.	Уить детей сравнивать два предмета, контрастных по высоте, пользуясь приёмом приложения; обозначать сравнения словами: выше, ниже, высокий, низкий.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Обозначает число 2 с количеством предметов и цифрой. Сравнивает количество (одинаковое) и размер предметов путём наложения). Имеет представление о квадрате; показывает, что квадраты могут разных цветов и размеров. Умеет обследовать фигуру, обведя её пальцем по контуру. Сравнивает два предмета, контрастных по высоте, пользуясь приёмом приложения; обозначает сравнения словами: выше, ниже, высокий, низкий.				
	Виды детской деятельности				

	Игры с блоками Дьенеша и палочками Х.Кюизенера. Дидактические игры: «На каком месте полоска?”, «Чудесный мешочек», «Идём в гости к белочке», «Каких диких животных много?», «Найдите и назовите», «Числовая лесенка», «Отсчитай столько же», «Скажи, сколько чего», «Назови много (одну, несколько, мало) игрушек на новогодней ёлке», «Украсим свою ёлочку», «Найди предмет», «Назови цвет, форму и размер Покажи цифру на 1 больше (меньше)», «Назови, что справа (слева), перед (за) тобой”. Игра на слух «Какое число я пропустила?». Упражнения по тетради «Математика для дошкольников».			
Содержание организованной образовательной деятельности				
Месяц		**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Январь	**Тема**	«Цифра и число 3» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.41**	«Сравнение количеств» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.43**	«Цифра и число 3» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.45**
	Цели	Закреплять навык пересчёта предметов. Учить считать до трёх, называть числительные с предметами, указывая на предметы по порядку, соотносить последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимать, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считать и раскладывать предметы слева направо.	Закреплять умение детей сравнивать количество предметов путём приложения.	Закреплять знания детей о цифре и числе 3; учить соотносить число 3 с количеством и цифрой.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Имеет навык пересчёта предметов. Считает до трёх, называет числительные с предметами, указывая на предметы по порядку, соотносит последнее числительное со всей пересчитанной группой, понимает, что оно обозначает общее количество предметов в группе; считает и раскладывает предметы слева направо.			
	Виды детской деятельности			
	Настольные игры: «Сложи квадрат», «Математический планшет», «Соедини точки». Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Вставь пропущенное число», «На что похожи», «Найди фигуру», «Посмотри, запомни, назови». Подвижная игра «Живая неделя». Составление фигур из палочек. Игры с блоками Дьенеша. Рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифр.			

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Февраль	**Тема**	«Повторение»	«Широкий – узкий» **И.А.Морозова,**	«Форма предметов 6 треугольник»	«Цифра и число 4»

		И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.47	**М.А.Пушкарёва, стр.48**	**И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.50**	**И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.52**
	Цели	Занятие на повторение проводится по выбору дефектоога с целью убедиться в сформированности у детей того или иного умения.	Упражнть в сравнении двух предметов по ширине способом наложения. Учить обозначать результат сравнения словами: широкий – узкий, шине – уже.	Учить детей различать и правыильно называть квадрат и треугольник. Развивать умение разшличать правую и левую руку.	Закреплять навык пересчёта предметов. Учить считать до 4, называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, указывая на предметы по порядку; соотносить последнее числительное со всей группой пересчитанных предметов; считать предметы слева направо.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Сравнивает два предмета по ширине способом наложения. Обозначает результат сравнения словами: широкий – узкий, шине – уже. Различает и правыильно называет квадрат и треугольник. Имеет навык пересчёта предметов. Считаает до 4, называет числительные по порядку, правильно соотносит числительные с предметами, указывая на предметы по порядку; соотносит последнее числительное со всей группой пересчитанных предметов; считает предметы слева направо.				
	Виды детской деятельности				
	Дидактические игры: «Назови, что похоже на шар, куб, цилиндр», «Чудесный мешочек», «В какой руке сколько?”, «Чего не стало?”, «Кто где стоит», «Назови фигуру». Игра с мячом «Обратный счёт». Настольные игры: «Сложи квадрат», «Танграм», «Учимся считать», «Математический планшет». Игры со счётными палочками. Игры с палочками Х.Кюизенера. Выполнение заданий в тетрадях.				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Март	**Тема**	«Впереди – сзади» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.54**	«Длинный – короткий, длиннее – короче» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.56**	«Повторение» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.58**	«Цифра и число 4» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.58**
	Цели	Знакомить с понятиями впереди, сзади (перед, за), слева, справа.	Знакомить с понятиями длинный – короткий, длиннее – короче.	Занятие на повторение проводится по выбору дефектоога с целью убедиться в сформированности у детей того	Закреплять знания детей о числе и цифре 4. Учить обозначать число предметеов цифрой 4,

				или иного умения.	соотносить число 4 с количеством и цифрой.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Владеет понятиями впереди, сзади (перед, за), слева, справа; длинный – короткий, длиннее – короче. Обозначает число предметеов цифрой 4, соотносит число 4 с количеством и цифрой.				
	Виды детской деятельности				
	Дидактические игры: «Большой – маленький», «Найди такие же». Словесные игры: «Сосчитай, не ошибись», «Сравни по высоте», «Сравни по длине», «Что бывает такой формы?», «Чем похожи – не похожи», «Сосчитай на ощупь», «Выполни команду». Игра «Постройте детей по росту», «Собери кубики и шарики в корзины», «Разложи предметы по форме», «Прилетели бабочки», «Поручение». Игры с блоками Дьенеша, со счётными палочками, с мозаикой. Настольная игра «Сложи узор»				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Апрель	**Тема**	«Сколько, столько же, равно» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.60**	«Цифра и число 5» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.62**	«Цифра и число 5» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.64**	«Повторение» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.66**
	Цели	Учить детей сравнивать количество предметов, определять равенство и неравенство.	Закреплять навыки пересчёта предетов, восприятия количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Учить считать до 5; называть числительные по порядку; правильно соотносить числительные с предметами, указывая на предметы по порядку; соотносить последнее числительное со всей группой предметов; считать предметы слева направо.	Закреплять знания детей о числе и цифре 5 учить обозначать цифрой 5, соотносить число 5 с количеством и цифрой.	Занятие на повторение проводится по выбору дефектоога с целью убедиться в сформированности у детей того или иного умения.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Сравнивает количество предметов, определяет равенство и неравенство. Владеет навыками пересчёта предетов, восприятия количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Считает до 5; называет числительные по порядку; соотносит числительные с предметами, указывает на предметы по порядку; соотносит последнее числительное со всей группой предметов; считает предметы слева направо. Соотносит число 5 с количеством и цифрой.				

	Виды детской деятельности				
	Словесные игры: «Сосчитай на ощупь», «Далеко – близко», «Сосчитай, сколько всего», «Сосчитай по порядку», «Сегодня, завтра, вчера», «Сравни по длине», «Что бывает такой формы?», «Чем похожи - не похожи». Дидактические игры: «Запомни узор», «Найди фигуру», «Найди ошибку», «Чудесный мешочек». Настольные игры: «Продолжи ряд», «Составь цепочку». Подвижные игры: «Прыгаем близко, прыгаем далеко», «Найди себе пару». Игры с блоками Дьенеша, палочками Х.Кюизенера.				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Май	**Тема**	«Повторение» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.66**	«Повторение» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.66**	«Повторение» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.66**	«Повторение» **И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.66**
	Цели	Занятие на повторение проводится по выбору дефектоога с целью убедиться в сформированности у детей того или иного умения.	Занятие на повторение проводится по выбору дефектоога с целью убедиться в сформированности у детей того или иного умения.	Занятие на повторение проводится по выбору дефектоога с целью убедиться в сформированности у детей того или иного умения.	Занятие на повторение проводится по выбору дефектоога с целью убедиться в сформированности у детей того или иного умения.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Виды детской деятельности				

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в рабочей программе учителя-дефектолога.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательнаяобласть	**Методическое обеспечение**
Познавательное развитие	***Технологии и методики по формированию представлений по окружающему миру и природе*** Батова И.С. Карточное планирование «Опыты и эксперименты с веществами и материалами». - ООО «Издательство «Учитель». Яковлева М.А. Весёлые научные опыты для детей и взрослых. – М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2012. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников». – М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2014. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «Детство-пресс», 2022. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. Дыбина О.В., Щетинина В.В., Поддьяков Н.Н. «Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2017. Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром. Диагностические задания».- М.: «Педагогическое общество России», 2008. Дыбина О.В. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников».-М.: «ТЦ Сфера», 2010. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». Москва. Мозаика – Синтез, 2005г. Дыбина О.В. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». – М.,2002. Дыбина О.В. «Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей». - М.: «ТЦ Сфера», 2013. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина Е.В. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников». –М.: ТЦ Сфера, 2013.

	Кравченко И.В., Долгова Т.В. «Прогулки в детском саду. Младшие и средние группы: Методическое пособие». –М.: ТЦ Сфера, 2009. Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет.» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сад. – 2 изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. (Парциальная программа «Юный эколог»). Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия»: Практическое пособие для занятия с детьми 3-7 лет. -М.: АРКТИ, 2017. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно-эксперементальной деятельности детей 2-7 лет». – Волгоград.: УЧИТЕЛЬ, 2013. Фетисова М.С. «Моя самая первая энциклопедия». – М.: АСТРЕЛЬ, 2009. Шайдурова Н.В. «Учимся делать открытия: Учебно-методисткое пособие для педагогов». –СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2014. Шереметьева Т.Л. «1001 вопрос обо всем на свете». – Минск.: ХАРВЕСТ, 2010. Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. Шорыгина Т.А. «Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации». – М.: ТЦ Сфера, 2018. Шорыгина Т.А. «Беседы о русском лесе. Методические рекомендации». – М.: ТЦ Сфера, 2017. Шорыгина Т.А. «Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации». – М.: ТЦ Сфера, 2017. Шорыгина Т.А. «Беседы о русском севере. Методические рекомендации». – М.: ТЦ Сфера, 2018. Яковлева М.А. «Весёлые научные опыты для детей и взрослых». – М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2012. ***Наглядно-дидактические пособия*** **Тематический словарь в картинках издательство «Школьная Пресса»** **Серия «Я-человек» (Мир человека)** «Город, улица, Дом. Квартира, мебель». «Одежда. Обувь. Головные уборы». «Профессии», «Современные профессии». «Электробытовая техника». «Транспорт». «Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи» «Посуда. Продукты питания». **Серия «Я-человек» (Мир животных)** «Домашние и дикие птицы средней полосы». «Насекомые. Земноводные. Пресмыкающиеся и рыбы». «Домашние и дикие животные средней полосы

	Серия «Я-человек» (Мир растений) «Экзотические фрукты». «Цветы. Деревья». «Фрукты. Овощи». «Грибы. Ягоды». Вохринцева С. Дидактический материал. Окружающий мир. Домашние животные». ИЗД. «Страна Фантазий». Вохринцева С. Дидактический материал. Окружающий мир. Зима». ИЗД. «Страна Фантазий». Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Жизненный цикл животных». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005. Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Погодные явления». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005. Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Профессии». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005. **Серия «Рассказыпокартинкам»** Времена года.—М.:Мозаика-Синтез,2005-2010. Зима.-М.:Мозаика-Синтез,2005-2010. Осень.— М.:Мозаика-Синтез,2005-2010. Весна. -М.:Мозаика-Синтез,2005-2010**.** Лето.-М.: Мозаика-Синтез,2005-2010. «Овощи в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Транспорт в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Осень в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Птицы в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Грибы в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Деревья в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Весна в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,2008. «Животные жарких стран». Карточки для занятий в детском саду и дома «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о деревьях». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о космосе». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о специальных машинах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о хлебе». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о лесных животных». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о бытовых приборах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о грибах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008.

	«Расскажите детям о насекомых». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о птицах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. В.А.Шипунова «Весна». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. «Животные средней полосы». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Птицы средней полосы». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Деревья и листья». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Птицы домашние». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Насекомые». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Космос». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. Дерягина Л.Б. «Дошкольникам о российских покорителях космоса». СПб. Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. «Учебные пособия для дошкольников. Игрушки» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Еда и напитки.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Животные России.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Герои зарубежных сказок.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Деревья.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Цветы.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Мебель.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Музыкальные инструменты.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Транспорт.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Мамы и детки.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Домашние животные и птицы.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Что такое «хорошо» и что такое «плохо».» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Овощи и фрукты.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Насекомые.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Посуда.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Инструменты.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Одежда.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Продукты питания». Дидактические карточки. ООО «Маленький Гений-Пресс». «Цветы». Демонстрационный материал. «Весна. Дизайн», 2011. «Деревенский дворик». Демонстративный материал. «Весна. Дизайн», 2007. «Дикие животные средней полосы». Игровой дидактический материал. ООО «ВикРус», 2004. ***Энциклопедии:*** Травина И.В. «Красная книга». - М.: РОСМЭН, 2017. Травина И.В. «Моря и океаны». - М.: РОСМЭН, 2014.

	Травина И.В. «Рептилии и амфибии». - М.: РОСМЭН, 2015. Мокиевская Н.В., Рысакова И.В. «Природа России/ худ. В.В. Бастрыкин, А.Е. Бринев». - М.: РОСМЭН, 2015. Травина И.В. «Животные России». - М.: РОСМЭН, 2017. Травина И.В. Динозавры. - М.: РОСМЭН, 2017. Гарькавая В.И. Человек. Серия «Вопрос – ответ». – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС». Гуричева Е.А. «Космос». – М.: ООО «РОСМЭН», 2016. Купырина Анна «Космический полет». – Ростовская обл., г. Аксай: ООО Издательский дом «Проф-Пресс», 2018. ***Технологии и методики по формированию сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений*** Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». – М.: ТЦ Сфера, 2022. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. -М.: «Балосс»,1998. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз-ступенька, Два-ступенька». – М.: «Баласс»,1992. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Шестернина Н.Л. «Определяю время». – М.: ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2011. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. ***Наглядно-демонстрационный материал*** Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Конспекты занятий, диагностика. ООО «Корвет». «Чудо кубики для игры «Сложи узор»». Альбом заданий. ООО «Корвет». «Лото на математическом планшете». ООО «Корвет». «Дом с колокольчиком». Палочки Кюизенера. Альбом – игра. ООО «Корвет». Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Конспекты занятий, диагностика. ООО «Корвет». «Чудо кубики для игры «Сложи узор»». Альбом заданий. ООО «Корвет». «Лото на математическом планшете». ООО «Корвет».

3.1.1.3. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевого развития включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый); грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений; произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям; связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами; практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет);

прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Ознакомление с художественной литературой

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по ОО «Речевое развитие – Ознакомление с художественной литературой»

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		**1-я неделя**	**2-я неделя**	**3-я неделя**	**4-я неделя**
		День знаний	**Школа**	**Осень**	**Деревья**
Сентябрь	**Тема**	«Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»» Гербова стр.27	«Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле» Гербова стр.30	«Чтение стихотворений об осени» О.С. Ушакова ст56	Чтение стихотворений о весенних деревьях. Заучивание стихотворения Е.Благининой «Черемуха» О.С.Ушакова стр.78
	Цели	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Цель: продолжать учить детей эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	**Цели**
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности;				

	различают жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку; общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку *(коммуникация, чтение художественной литературы);* испытывают удовольствие от процесса чтения книги; описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе, эмоционально откликаются на прочитанное, сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, радуются оптимистической концовке текста *(познание: расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).*					
	Виды детской деятельности					
	Знакомство с жанровыми особенностями литературных произведений, слушание стихотворения, чтение наизусть; обдумывание содержания сказки, слушание рассказа, пересказ содержания произведения, участие в дидактических играх на знание жанровых особенностей литературных произведений: стихотворения, сказки, рассказа.					
Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц	**1-я неделя**		**2-я неделя**	**3-я неделя**	**4-я неделя**	**5-я неделя**
	Детский сад		**Овощи**	**Фрукты**	**Ягоды**	**Бытовые приборы и инструменты**
Октябрь	**Тема**	«Обучение рассказыванию «Наша неваляшка»» Гербова стр.29	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Тишина» О.С. Ушакова стр. 59	«Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» Гербова стр.39	«Ознакомление с малыми фольклорными формами» Ушакова стр.60	«Русская народная сказка «Жихарка» Ушакова стр.72
		Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности; развивать образность речи детей.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образную речь.	Приобщить детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагога).	Учить замечать образные слова и выражения в тексте; закреплять умение подбирать синонимы; помогать детям понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
	Испытывают удовольствие от процесса чтения сказки, читают наизусть стихотворения, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, эмоционально откликаются на прочитанное *(познание: расширение кругозора, чтение художественной литературы, социализация, коммуникация);* интересуются новым, неизвестным в своем внутреннем мире. Умеет убеждать и объяснять при согласовании совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)., свое отношение к прочитанному в описательном и повествовательном монологе, оценивают поступки литературных героев с нравственной точки зрения, сопереживают персонажам;					

	создают выразительные образы с помощью мимики и жестов, интонации, соблюдают гигиенические требования к чтению(рассматриванию) книг *(познание: расширение кругозора, труд, коммуникация).*				
	Виды детской деятельности				
	Чтение и пересказ литературного произведения, диалоги в играх на повторение известных произведений малых форм фольклора, дидактические и ролевые игры на знание малых форм фольклора, упражнения по развитию связной речи, слушание стихов и высказывание своего к ним отношения; чтение стихотворения наизусть, диалоги о прочитанном, чтение произведения А. Куприна, оценка поступков литературных героев, театрализованные и ролевые игры, инсценирование, рассматривание книги и иллюстраций, активное слушание сказок.				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	**1-я неделя**		**2-я неделя**	**3-я неделя**	**4-я неделя**
	Продукты питания		**Посуда**	**Мебель**	**Домашние птицы**
Ноябрь	**Тема**	«Чтение сказки «Три поросенка»» Гербова стр.35	«Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат» Ушакова стр.62	«Веселые стихотворения» Ушакова стр.76	«Чтение стихотворения о зиме» О.С.Ушакова стр.67
	Цели	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер.Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Знакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову.	Учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; помогать в осмыслении значений образных выражений; закреплять умение использовать средства интонационной выразительности.	Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи детей.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Активно участвуют в процессах чтения со взрослыми и сверстниками, анализа прочитанного текста, рассматривания книги и иллюстраций. Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный), различают сказку, рассказ, стихотворение, обнаруживают явные предпочтения в художественной литературе (тематики, произведений определенных жанров, авторов, героев), содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты, драматизируют их, читают наизусть стихотворение *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы);* используют в своей речи средства интонационной выразительности; совершенствуют исполнительские навыки, используют в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, эмоционально откликаются на прочитанные произведения *(коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).*				
	Виды детской деятельности				
	Знакомство с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка, участие в дидактических играх на определение жанров литературных произведений, участие в беседе по творчеству С. Маршака, диалоги о прочитанных ранее произведениях, разучивание и				

	выразительное чтение стихотворения, чтение и связный пересказ литературного текста М. Зощенко «Великие путешественники», определение характера персонажей, анализ прочитанного, ответы на поставленные вопросы, уточнение жанровых особенностей сказки, пересказ отдельных эпизодов в лицах, определение мотивов поступков героев, театрализованная игра, инсценирование эпизодов сказки.				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	**1-я неделя**		**2-я неделя**	**3-я неделя**	**4-я неделя**
1	**Домашние животные**		**Дикие животные**	**Хлеб – всему голова**	**Новогодний праздник**
Декабрь	**Тема**	Рассказывание русской народной сказки «Зимовье» О.С. Ушакова стр. 69	«Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»» О.С.Ушакова стр. 66	«Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описание игрушек» Гербова стр.34	Чтение сказки Б.Заходера «Хрюша на елке» О.С. Ушакова стр. 71
	Цели	Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характер персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Проверить, на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать содержание и идею сказки, замечать образные слова и выражения; помочь овладеть приемом сравнения.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Имеют соответствующий возрасту читательский опыт, знание авторских произведений разных жанров, умеет чётко формулировать идею и содержание произведения, определять связь с названием или придумывать своё название, устанавливают связи в содержании прочитанного, соотносят содержание прочитанного с личным опытом, понимают нравственный смысл произведения, оценивают поступки героев, инсценируют и иллюстрируют отрывки художественных текстов *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация);* в разговоре используют прямую и косвенную речь, обладают навыками несложных обобщений и выводов; умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов; умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму *(коммуникация, социализация).*				
	Виды детской деятельности				
	Чтение и обдумывание сказки, диалоги о ее нравственном смысле, анализ поступков героев, разучивание стихотворения наизусть, дидактические игры на знание различий стихотворного и прозаического жанров, диалоги о прочитанном, чтение литературного произведения, пересказ, инсценирование и драматизация, определение и оценка характеров персонажей, чтение и инсценирование отдельных эпизодов сказки, диалоги о характерах и поступках героев.				
Содержание организованной образовательной деятельности					

Месяц	2-я неделя		3-я неделя	4-я неделя
	Транспорт (водный и воздушный)		**Наземный транспорт**	**Одежда**
Январь	**Тема**	Продолжение ознакомления с малыми фольклорными формами. О.С.Ушакова стр.70	«Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» О.С.Ушакова стр.98	«Рассказ Н. Носова «Живая шляпа» О.С.Ушакова стр.94
	Цели	Учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа; помогать произносить чистоговорки, скороговорки, знакомые считалочки; выучить текст народной игры «Панас»	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); при помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки.	Учить понимать юмор, придумывать продолжение и окончание рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Умеют замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); используют в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние героев, создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, вносят в них собственные дополнения, умеют выполнять разные роли; согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, сопереживают рассказам друзей *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация);* общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, эмоционально откликаются на прочитанное, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности *(труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).*			
	Виды детской деятельности			
	Чтение и обдумывание содержания сказки, участие в играх на знание жанровых особенностей сказки, играх-театрализациях, оценочные высказывания о героях, слушание стихотворения, выразительное чтение наизусть, участие в играх на подбор рифмы к различным словам, чтение и обдумывание содержания прочитанной сказки, связный пересказ в игре, описание жанровых особенностей сказки, участие в беседе о жанровых особенностях русских народных сказок, составление описательного рассказа, пересказ сказки по плану.			

Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	**Зимующие птицы**		**Профессии**	**23 февраля**	**Зима**
Февраль	**Тема**	«Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»» Гербова стр.53	«Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А.Барто «Я знаю, что надо придумать»» Гербова стр.52	Читать рассказ Л. Кассиля «Главное войско».	«Русская народная сказка «У страха глаза велики» Ушакова стр.89

	Цели	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». Чтение художественной литературы: К.Чуковский: «Федорино горе», «Муха – цокотуха».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь запомнить новое стихотворение.	Познакомить детей с рассказом Л. Кассиля «Главное войско». Воспитывать уважение к солдатам, ветеранам ВОВ.	Учить понимать эмоционально- образное содержание произведения; закреплять представление о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для рассказа *(коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество);* эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого, выполнять разные роли *(коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).*				
	Виды детской деятельности				
	Слушание стихотворения, участие в беседе о выразительности языка произведения, упражнение в совершенствовании художественно-речевых исполнительских навыков в процессе чтения стихотворения; участие в беседе о знакомых произведениях С.Михалкова, Е.Чарушина, Н.Носова. Чтение новых произведений, отличии их от других литературных жанров; пересказ, придумывание продолжения и окончания рассказа.				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	**1-я неделя**		**2-я неделя**	**3-я неделя**	**4-я неделя**
1	**Мамин праздник**		**Весна**	**Перелётные птицы**	**Цветы луга, сада**
Март	**Тема**	«Готовимся встречать весну и Международный женский день» Гербова стр.59	Чтение стихотворения о весне. Заучивание стихотворения Г. Ладонщикова «Весна» О.С. Ушакова ст 73	«Составление рассказов по картине» Гербова стр.62	Заучивание стихотворения С. Вышеславцева «Весна» О.С. Ушакова ст75
	Цели	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с	Учить детей эмоционально воспринимать стихотворения, замечать выразительные средства; учить находить различные	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Развивать образность речи детей, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения,

		праздником.	средства для выражения и передачи образов и переживаний; развивать образность речи, творческое воображение.		сравнения к заданному слову.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Обладают навыками несложных обобщений и выводов, сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, самостоятельно рассказывают хорошо знакомые сказки; передают игровые образы, используя и воспринимая разнообразные средства выразительности, с помощью которых автор характеризует и описывает явления окружающего мира; эмоционально реагируют на произведения, отражая свои эмоции в речи *(познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация, чтение художественной литературы);* создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; эмоционально откликаются на прочитанную сказку: сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев *(коммуникация, чтение художественной литературы, социализация).*				
	Виды детской деятельности				
	Слушание сказки «Старик-годовик», определение главной мысли и морали сказки; формулирование идеи сказки с использованием образных выражений, народных пословиц; выразительное чтение стихотворения «Зима недаром злится...», диалоги о явлениях природы, описанных в стихотворении; чтение и обсуждение прозы Е. Носова «Как ворона на крыше заблудилась», диалоги о героях, пересказ произведения средствами игры; игры на знание жанровых особенностей литературных произведений, чтение и обсуждение сказки, оценка нравственных качеств героев.				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	**1-я неделя**		**2-я неделя**	**3-я неделя**	**4-я неделя**
1		**Насекомые**	**Семья**	**Дом, улица, город**	**Правила дорожного движения**
Апрель	**Тема**	«Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост»» Гербова стр.63	«Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»» Гербова стр.61	«Рассказ Е. Чарушина «Воробей» О.С. Ушакова стр.99	«Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» О.С. Ушакова стр.55
	Цели	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь понять им, почему автор так уважительно называет	Цель: помочь детям вспомнить названия и содержания уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.	Воспитывать эмоционально – образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев;

		комара.	бобовое зернышко».		подвести к пониманию жанровых особенностей сказки.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Различают сказку, рассказ, стихотворение, басню, общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; владеет навыком произношения чистоговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения., испытывают удовольствие от процесса чтения, самостоятельно рассказывают сказку; отражают состояние и настроение персонажей, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе *(коммуникация, чтение художественной литературы ,социализация);* эмоционально реагируют на художественные произведения; увлечены совместным чтением, анализом произведения, умеют вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу *(коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка).*				
	Виды детской деятельности				
	Чтение, обсуждение и пересказ литературного текста, упражнения в использовании в речи образных выражений, сравнений; диалоги о жанровых особенностях рассказа, сказки, басни; чтение стихотворений П. Соловьева «Подснежник», Я. Акима «Апрель», диалоги о выразительных средствах; знакомство с творчеством Г. Скребицкого, слушание и формулирование главной мысли литературной сказки; связный пересказ содержания литературного произведения, участие в дидактических и ролевых играх на знание жанровых, композиционных, языковых особенностей сказки, чтение и определение нравственного смысла сказки «Самый красивый наряд на свете», пересказ.				

Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	**1-я неделя**		**2-я неделя**	**3-я неделя**	**4-я неделя**
1	**Праздник Победы**		**Лето**	**Рыбы**	**Комнатные растения**
Май	**Тема**	«День Победы» Гербова стр.68	«Прощаемся с подготовишками» Гербова стр.70	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками» Гербова стр.65	«Литературный калейдоскоп» Гербова стр.71
	Цели	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы».	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	Выяснить есть у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Читают наизусть стихотворение, используют в своей речи средства интонационной выразительности, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; описывают характер героя, отношение к событию, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; сопереживают персонажам сказок *(познание: расширение кругозора, труд,*				

	коммуникация, чтение художественной литературы, социализация); имеют соответствующий возрасту читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике, умеют с помощью взрослых анализировать их формы и содержание *(труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка).*
	Виды детской деятельности
	Чтение рассказа, обсуждение и определение его нравственного смысла, диалоги по оценке поведения героев; чтение стихотворения «Ты лети к нам, соловушка...» по ролям, заучивание наизусть, высказывание собственных мыслей о значении стихов; чтение, обсуждение, инсценирование фрагментов сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик», чтение скороговорок и считалок.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в рабочей программе учителя-логопеда.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательнаяобласть	**Методическое обеспечение**
Речевое развитие	***Технологии и методики речевого развития, подготовки к обучению грамоте, формированию интереса к художественной литературе*** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Ладыгина Т.Б. «Стихи к осенним детским праздникам». – М.: ТЦ СФЕРА, 2013. Ладыгина Т.Б. «Стихи к зимним детским праздникам». – М.: ТЦ СФЕРА, 2013. Мазнин И.А. «500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей». – М.: ТЦ СФЕРА, 2010 Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картинке. Методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей». – М.: АРКТИ, 2016. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок». – М.: АРКТИ, 2016. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2022. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. Шорохова О.А. «Играем в сказку». Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Бажов П. «Сказы». – Москва «Эксмо», 2006. Бианки В. «Рассказы и сказки». Санкт-Петербург. «Северо-Запад»,1993. Заходер Б. «Стихи и сказки». – М.: Творческий кооп. АСТ, 1991. Маршак С. «Разноцветная книга». – Москва «Росмен»,2001. Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». 1 книга. Екатеринбург. «У – Фактория», 2005г.

	Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». 2 книга. Екатеринбург. «У – Фактория», 2005г. Чекулаев А. «С Новым годом!». Стихи малышам. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2008. Большая книга для малышей. «Я и мир вокруг меня». – М.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2004. «Большая книга русских сказок». – С-П.: Ленинград, 2007. «Энциклопедия детства». 105 лучших произведений. 60 классиков мировой литературы для детей. – М.: Изд-во ЭКСМО. 2003. «Русские сказки малышам». – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2009. «Сказки для малышей». Серия «Колокольчик». ЗАО «Росмен-Пресс»,2008. «Лучшая книга малышам». – Ростов -на-Дону. «Проф-пресс», 2009. «С чего начинается Родина». Стихи. – Москва «РОСМЕН»,2008. «Русские народные сказки, потешки». – М.: АСТ: Астрель, 2008. «Любимые потешки малышам». Ростов-на-Дону. Издательский дом «ПРОФ_ПРЕСС»,2009. «Золотые сказки». М.: ООО «Пресском», 2004. «Учебные пособия для дошкольников. Герои зарубежных сказок.» ПРОФ ПРЕСС, 2012.

3.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Содержание художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Музыкальная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими

начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в рабочей программе музыкального руководителя.

Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы)
«Развитие продуктивной деятельности. Рисование»

Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1-я неделя «День знаний»**		**2-я неделя «Школа»**
Сентябрь	**Тема**	**«Нарисуй картинку про лето» Т.С.Комарова, стр.23**	**«Цветные шары (круглой и овальной формы)» Комарова Т.С. стр.30**
	Цели	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы; учить сравнивать эти формы, выделяя их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	Виды детской деятельности	Беседа с детьми о лете, летних занятиях и развлечениях; о том, какой труд взрослых они наблюдали, как сами трудились, что им больше всего понравилось. Пение песен о лете, чтение стихотворений; рассматривание картин, иллюстраций. Пальчиковая гимнастика: «Детки» (см.картотека) Д/игра: «Назови правильно цвет».	Наблюдения на участке детского сада, чтение книг, разучивание стихов об осени. Рассматривание картин художников, иллюстраций в детских книгах. Пальчиковая гимнастика: «Пальчик - мальчик» (см.картотека) Игры: подвижные: «Раздувайся, мой шар! Раздувайся большой…». Рассматривание воздушных шаров; в процессе рассматривания предложить обвести шары пальчиком или всей ладонью. Спросить, «Какого цвета шарики?».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Самостоятельно задумывает содержание рисунка. Применяет ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Рассматривает рисунки детей и радуется ими. Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; создают новое произведение, придумывают варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; прочитывают состояние природы *(познание, коммуникация, художественное творчество);* проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы *(художественное творчество, познание, труд);* воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ,		

	проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов *(познание, социализация, труд).*		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3 неделя «Осень»**		**4 неделя «Деревья»**
Сентябрь	**Тема**	**«Золотая осень» Комарова Т.С. стр.31**	**«Сказочное дерево» Комарова Т.С. стр.33**
	Цели	Учить детей изображать осень. Упражнять детей в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передачи явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков.	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности.
	Виды детской деятельности	Пальчиковая гимнастика: «Осень» (см.картотека) Игры: дидактические: «В гости к осени». Рассматривание плаката «Осенние краски». Рассматривание во время прогулок разноцветный ковер из листьев. Чтение детям загадок, стихотворений об осени.	Наблюдение за деревьями на участке. Рассматривание картинок «Деревья» и иллюстраций в книгах. Пальчиковая гимнастика: «Дождик» (см.картотека) Игры: словесные: «В лесу», «Угадай на вкус», «Назови одним словом», «Съедобное – несъедобное», «Четвертый лишний».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации целей, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, испытывают чувство уважения к труду народных мастеров и гордятся их мастерством *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация);* эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым на общей картине, действуют по намеченному плану, используют формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативны при общении и со сверстниками, и со взрослыми, проявляют познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладают навыками несложных обобщений и выводов *(познание, коммуникация, труд, социализация).*		
	Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	**1 неделя «Детский сад»**		**2 неделя «Овощи»**
Октябрь	**Тема**	**«Красивые цветы» Комарова Т.С. стр.27**	**«Рисование по замыслу» Комарова Т.С. стр.38**
	Цели	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить предавать в	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш,

		рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
	Виды детской деятельности	Пальчиковая гимнастика: «Домик» (см.картотека) Игры: словесная: «Будь внимательным», «Что будет, если…», «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет». Рассматривание детских рисунков, иллюстраций в детских книгах. Чтение книг, рассказывание сказок. Беседа с детьми о том, кто что видел интересное, необычное.	Пальчиковая гимнастика: «Дождик» (см.картотека) Игры: дидактические: «Четвертый лишний», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Запомни и положи». Обсуждение впечатлений от ярких рисунков. Рассматривание иллюстраций в книгах.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств *(познание, художественное творчество);* используют формы описательных и повествовательных рассказов в процессе общения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других, проявляют инициативу при общении и взаимодействии и положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, согласовывают содержание совместной работы со сверстником, договариваются о том, что будет изображено каждым, и действуют в соответствии с намеченным планом *(коммуникация, познание, социализация);* понятно для окружающих изображают отдельные предметы, иллюстрации к книгам, событиям, умеют создавать узоры по мотивам народных росписей и самостоятельно подбирать краски, берегут и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности *(художественное творчество, труд).*		

Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	**3 неделя «Фрукты»**		**4 неделя «Ягоды»**
Октябрь	**Тема**	**«На яблоне поспели яблоки» Т.С.Комарова, стр.25**	**Декоративное рисование «Украшение фартука» Комарова Т.С. стр.34**
	Цели	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоционально	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.

		эстетической оценке своих работ.	
	Виды детской деятельности	Загадки о фруктах. Рассматривание и обследование фруктов. Игра «Угадай по описанию». Изготовление фруктовых салатов. Сюжетно – ролевая игра «Магазин «Фрукты»».	Загадки о ягодах. Чтение художественной литературы. Пальчиковая гимнастика: «Мы готовим» (см.картотека) Игры: словесные: «Цветная палитра», «Бывает, не бывает?»; дидактические: «Собери картинку», «4 лишний».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения *(познание, художественное творчество, труд);* подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация);* проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней *(коммуникация, художественное творчество, труд).*		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**5 неделя «Бытовые приборы, инструменты»**		
Октябрь	**Тема**	**Декоративное рисование «Украшение свитера» Комарова Т.С. стр.40**	
	Цели	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	
	Виды детской деятельности	Чтение и рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций. Просмотр мультфильмов, телепередач. Организация игр – драматизаций. Рассматривание иллюстраций бытовых приборов и инструментов. Сюжетно-ролевые игры: «Мастерская», «Семья», «Парикмахерская».	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения *(познание, художественное творчество, труд);* подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если о ни в ней нуждаются *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация);* проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней *(коммуникация, художественное*		

	творчество, труд).		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1 неделя «Продукты питания»**		**2 неделя «Посуда»**
Ноябрь	**Тема**	**Рисование красками «Яички простые и золотые» Комарова Т.С. стр.36**	**Декоративное рисование «Укрась свои игрушки» Т.С. Комарова, стр.62**
	Цели	Закрепить знания овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделяя элементы узора: круги, кольца, точки, полоски. Закреплять представления детей о ярком колорите игрушек.
	Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций, изображение разных продуктов питания. Создание тематической выставки, анализ образов. Чтение книги «Карлсон и малыш».	Беседа о хохломской росписи, рассматривание изделий.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Проявляют познавательную активность как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности, интересуются историей создания произведений народного, декоративно-прикладного искусства; осваивают навыки кистевой росписи, путем смешивания краски создают цветовые тона и оттенки; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла *(художественное творчество, познание, труд);* обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (коммуникация).		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3 неделя «Мебель»**		**4 неделя «Домашние птицы»**
Ноябрь	**Тема**	**«Маленький гномик» Т.С. Комарова стр.42**	**«Красивая птичка» Т.С. Комарова, стр.61**
	Цели	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления.
	Виды	Пальчиковая гимнастика: «Стульчик» (см.картотека).	Пальчиковая гимнастика: «Самолет» (см.картотека).

	детской деятельности	Игры: дидактические: «Покажи части тела», «Что есть у куклы». Игры –задания «Покажи, что умеют ручки? ножки?».	Игры: дидактические: «Найди и покорми зимующих птиц», «Что перепутал художник?», «Собери картинку», «Четвертый лишний». Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Воробей»; «Чив – чив воробей», пер. с коми-перм. В.Климова; М.Горький «Воробьишко»; Л.Толстой «Хотела галка пить» (басни).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Придумывают варианты композиции, опираясь на признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение творческой задачи; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного; продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства и уважение к труду народных мастеров *(художественное творчество, познание, труд);* подчиняют свое воображение определенному замыслу, решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств; отбирают более эффективные способы действий, используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных замыслов, следуют заранее намеченному плану, внося в него коррективы; правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация)*		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1 неделя «Домашние животные»**		**2 неделя «Дикие животные»**
Декабрь	**Тема**	**«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» Т.С. Комарова, стр.69**	**«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Т.С.Комарова, стр.71**
	Цели	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (Форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям.
	Виды детской деятельности	Пальчиковые кинезиологические упражнения: «Дом – ежик - замок» (см.картотека). Игры: дидактические: «У кого кто?», Угадай по описанию», «4 лишний», «Назови одним словом». Чтение и рассматривание сказки «Волк и семеро козлят», беседа по сказке. Лепка животных.	Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». Игра «Узнай зверя по описанию». Рассматривание иллюстраций с изображением диких животных. Чтение рассказов и стихов о диких животных.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Проявляют познавательную активность как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности, интересуются историей создания произведений народного, декоративно-прикладного искусства; осваивают навыки кистевой росписи; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, передают характерные признаки предмета: очертания		

	формы, пропорции, цвета; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла *(художественное творчество, познание, труд);* обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (коммуникация).		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3 неделя «Хлеб – всему голова!»**		**4 неделя «Новогодний праздник»**
Декабрь	**Тема**	**«Машины везут урожай» Т.С.Комарова, стр.**	**«Наша нарядная елка» Т.С. Комарова, стр.50**
	Цели	Учить детей передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, предназначенного для перевозки урожая; рисовать автомобиль в указанной последовательности; упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом; учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур частей автомобиля и его деталей. Вызывать у дутей уважение к труду взрослых.	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.
	Виды детской деятельности	Игра «Что нам осень принесла?». Рассматривание иллюстраций в книгах.	Пальчиковая гимнастика: «Под Новый год» (см.картотека). Игры: дидактические: «Подарки от Деда Мороза», «Собери снежную бабу»; словесные: «Так бывает или нет». Чтение художественной литературы: С.Чёрный «Ёлочка», «В лесу родилась ёлочка», «Где ты, Дедушка Мороз?»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Понятно для окружающих изображают иллюстрации к знакомым сказкам; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно *(художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы);* самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, используют разные материалы и способы создания изображения, воспринимают инструкцию к выполнению творческой задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов; обладают навыками несложных обобщений и выводов *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация);* способны предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, видят и оценивают красоту изображения, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, эмоционально реагируют на окружающую действительность, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия		

	(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация).		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**2 неделя «Транспорт» (водный и воздушный)**		**3 неделя «Наземный транспорт»**
Январь	**Тема**	**«Нарисуй какую хочешь игрушку» Т.С. Комарова, стр.56**	**«Рисование по замыслу» Т.С. Комарова, стр.11**
	Цели	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Развивать творческие способности, воображение умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Учить детей самостоятельно тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.
	Виды детской деятельности	Чтение книг, рассматривание иллюстраций о водном и воздушном транспорте. Знакомство с транспортом, с трудом взрослых. Рассматривание игрушек.	Чтение художественных произведений. Наблюдение за транспортом. Рассматривание с детьми разных грузовых машин (игрушки, иллюстрации), предложить отметить сходство и различия.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают новое произведение, содержащее признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; интересуются историей создания произведений искусства, размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передают различия в их величине, интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств *(художественное творчество, познание, труд);* используют цвет как средство выделения в рисунке главного, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы);* при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности.		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**4 неделя «Одежда»**		
Январь	**Тема**	**Декоративное рисование «Украшение свитера» Т.С. Комарова стр.40**	
	Цели	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	
	Виды детской деятельности	Пальчиковая гимнастика: «Стирка» (см.картотека). Игры: дидактические: «Покажи, что назову», «Волшебная радуга». Игры–задания «Покажи, что умеют ручки? ножки?».	

	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании нового, решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств *(познание, художественное творчество);* используют формы описательных и повествовательных рассказов в процессе общения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других, проявляют инициативу при общении и взаимодействии и положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, согласовывают содержание совместной работы со сверстником, договариваются о том, что будет изображено каждым, и действуют в соответствии с намеченным планом *(коммуникация, познание, социализация);* понятно для окружающих изображают отдельные предметы, умеют создавать узоры по мотивам народных росписей и самостоятельно подбирать краски, берегут и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности *(художественное творчество, труд).*		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1 неделя «Зимующие птицы»**		**2 неделя «Профессии»**
Февраль	**Тема**	**«Как розовые яблоки, на ветках снегири» И.А.Лыкова, стр.92**	**«Твоя любимая кукла» Т.С. Комарова стр.75**
	Цели	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строения тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их отличительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании, закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор.
	Виды детской деятельности	Пальчиковая гимнастика: «О зиме» (см.картотека). Рисование «Птицы на кормушке» с синичками и воробьями на кормушке. Рассматривание иллюстраций с изображением зимующих птиц.	Пальчиковая гимнастика: «Оркестр» (см.картотека). Игры: словесные: «Назови настроение» «На что похоже?». дидактические: «Большой – маленький». «Волшебная радуга» Чтение художественной литературы: Е.Благинина «Моя семья», «Посидим в тишине».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают новое произведение, содержащее признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; интересуются историей создания произведений искусства, размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передают различия в их величине, интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств *(художественное творчество, познание, труд);* используют цвет как средство выделения в рисунке главного, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы);* при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и		

	достигать их, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности.		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3 неделя «23 февраля»**		**4 неделя «Зима»**
Февраль	**Тема**	**«Украсим полосочку флажками» Т.С. Комарова стр.58**	**«Маленькой елочке холодно зимой» Т.С. Комарова стр.51**
	Цели	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, передавая главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.
	Виды детской деятельности	Игры: дидактическая: «Составь узор», «Цвета радуги», «Назови части мебели», «Большой – маленький»	Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Разучивание стихотворений о зиме, чтение художественной литературы. Исполнение песен о зиме на музыкальных занятиях. Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки очертания формы, пропорции, цвет; *(художественное творчество, познание, труд);*самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация).*		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1 неделя «Мамин праздник»**		**2 неделя «Весна”**
Март	**Тема**	**«Расцвели красивые цветы» Т.С. Комарова стр.64**	**«Нарисуй картинку про весну» Т.С. Комарова стр.81**
	Цели	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.
	Виды детской	Пальчиковая гимнастика: «Мамочка» (см.картотека). Игры: дидактические: «Найди цветок по картинке?»,	Пальчиковая гимнастика: «Весна» (см.картотека). Игры: словесные: «Доскажи словечко», «Отгадай

	деятельности	«Четвертый лишний», «Сложи из частей».	загадку».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; смешивают краски, создают цветовые тона и оттенки, используют способы различного наложения цветового пятна; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет *(художественное творчество, познание);* подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; в поведении четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения; любознательность проявляется в углубленном исследовании как нового, так и уже известного, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности; регулируют проявление эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация).*		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3 неделя «Перелётные птицы»**		**4 неделя «Цветы луга, сада»**
Март	**Тема**	**«Девочка пляшет» Т.С. Комарова стр.60**	**«Нарисуй какую хочешь картинку» Т.С. Комарова, стр.82**
	Цели	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения, закреплять приемы закрашивания красками, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.
	Виды детской деятельности	Игры: дидактическая: «Покажи части тела». «Покажи, что назову», «Волшебная радуга», «Что есть у куклы». Игры – задания «Покажи, что умеют ручки? ножки?». «Подышим носиком», «Поморгай глазками», «Как ты улыбаешься?» Чтение художественной литературы: А.Л.Барто «Девочка чумазая»; «Вредные советы» Г.Остера; Г.Лагздынь «Колыбельная»; А.Л.Барто «Маша растеряша».	Пальчиковая гимнастика: «Спит малыш» (см.картотека). Игры: дидактические: «Собери картинку», «Четвертый лишний».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки очертания формы, пропорции, цвет; *(художественное творчество, познание, труд);*самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии *(художественное творчество, познание, труд,*		

	коммуникация).		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1 неделя «Насекомые»**		**2 неделя «Семья»**
Апрель	**Тема**	**«Мое любимое солнышко» Т.С.Комарова, стр.74**	**«Сказочный домик - теремок» Т.С. Комарова стр.72**
	Цели	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять ранее усвоенные приемы рисования и закрашивания изображений.	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Рисовать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.
	Виды детской деятельности	Пальчиковая гимнастика «Дождик». Рассматривание иллюстраций, книг на тему «Насекомое».	Пальчиковая гимнастика «Вот бабушка, вот дедушка…» Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Моя семья». Игры: дидактические: «Построим дом». Чтение художественной литературы: чтение русской народной сказки «Теремок».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают индивидуальные предметные композиции на темы окружающей жизни, используя разные материалы и способы создания изображения; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; называют основные выразительные средства; проявляют эмоциональную отзывчивость *(художественное творчество, познание, коммуникация);* при общении и взаимодействии решают интеллектуальные и творческие задачи; способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация).*		
Месяц	**3 неделя «Дом, улица, город»**		**4 неделя «Правила дорожного движения»**
Апрель	**Тема**	**«Дом, в котором ты живешь» Т.С. Комарова стр.77**	**«Самолеты летят сквозь облака» Т.С. Комарова стр.80**
	Цели	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.
	Виды детской деятельности	Пальчиковая гимнастика: «Дом и ворота» (см.картотека). Игры: дидактические: «Что нужно дому?» (части дома), «Разрезные картинки». Чтение художественной литературы: «Мой двор» И.Боровская; «Наша улица»	Пальчиковая гимнастика: «Самолет» (см.картотека). Чтение художественной литературы: Г.Бойко «Мы собираемся в полёт».

		С.Файнштейн.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают индивидуальные предметные композиции на темы окружающей жизни, используя разные материалы и способы создания изображения; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; называют основные выразительные средства; проявляют эмоциональную отзывчивость *(художественное творчество, познание, коммуникация);* при общении и взаимодействии решают интеллектуальные и творческие задачи; способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация).*		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1 неделя «Праздник Победы»**		**2 неделя «Лето»**
Май	**Тема**	**«Празднично украшенный дом» Т.С. Комарова стр.78**	**«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы» Т.С. Комарова стр.82**
	Цели	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Учить в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Развивать эстетическое восприятие, образное представление, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами.
	Виды детской деятельности	Просмотр видео праздника, подготовка к празднику 9 Мая.	Пальчиковая гимнастика: «Дружная семейка» (см.картотека). Дидактические игры на развитие чувства цвета. Беседа «Насекомые они какие?».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Способны к эстетическому восприятию действительности и явлениям окружающего мира; испытывают чувство гордости за свое Отечество, самостоятельно находят в художественной литературе и окружающей жизни сюжеты для изображения; имеют элементарные навыки рисования в нетрадиционной технике, в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация);* эмоционально откликаются на происходящее, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства, понимают средства выразительности, используемые художником; замечают и описывают красоту природы, используя языковые средства выразительности; создают пейзажи на заданную тему, используя способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения и состояния природы *(художественное творчество, познание, коммуникация, социализация)*		
Содержание организованной образовательной деятельности			

Месяц	3 неделя «Рыбы»		4 неделя «Комнатные растения»
Май	**Тема**	**«Рыбки плавают в аквариуме» Т.С. Комарова стр.43**	**«Красивые салфетки» И.А.Лыкова, стр.112**
	Цели	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.
	Виды детской деятельности	Пальчиковая гимнастика: «Кисточка» (см.картотека). Игры: словесная: «Назови одним словом»; дидактические: «4 лишний». Чтение художественной литературы: Л.Пантелеев «На море» (главы).	Игры, занятия, чтение книг, просмотр мультфильмов; вечер досуга в детском саду. Игры: словесные: «Что пропало?», «В магазине», «Собираемся на прогулку», «У меня и у мамы».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Способны к эстетическому восприятию действительности и явлениям окружающего мира; испытывают чувство гордости за свое Отечество, самостоятельно находят в художественной литературе и окружающей жизни сюжеты для изображения; имеют элементарные навыки рисования в нетрадиционной технике, в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности *(художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация);* эмоционально откликаются на происходящее, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства, понимают средства выразительности, используемые художником; замечают и описывают красоту природы, используя языковые средства выразительности; создают пейзажи на заданную тему, используя способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения и состояния природы *(художественное творчество, познание, коммуникация, социализация)*		

Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы)
«Развитие продуктивной деятельности. Лепка, аппликация»

Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1.День знаний**		**2.Школа**
	Лепка		**Аппликация**
Сентябрь	**Тема**	**«Вылепи свою любимую игрушку»** Т.С.Комарова, стр. 51	**«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»** Т.С.Комарова, стр.27
	Цели	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление	Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять

		доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.
	Виды детской деятельности		
	Беседа с детьми о том, какими игрушками они любят играть. Игры в детском саду и дома.		Рисование «Как мы играем в детском саду», «Мои друзья». Аппликация «Детский сад».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений, используя разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану; ярко проявляют познавательную активность как в совместной со взрослыми, так и в самостоятельной деятельности (*художественное творчество, познание, труд)*; творческие задачи решают с использованием как наглядно – образных, так и элементарных словестно – логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (*познание, коммуникация)*		Умеет резать широкую полоску бумаги. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображения к бумаге салфеткой и всей ладонью) *(художественное творчество, труд);* в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявления эмоций *(коммуникация, социализация).*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3. Осень**		**4. Деревья**
	Аппликация		**Лепка**
Сентябрь	**Тема**	**«Укрась салфеточку»** Т.С.Комарова стр.30	**«Грибы»** Т.С.Комарова стр.32
	Цели	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
	Виды детской деятельности		
	Пальчиковая гимнастика: «Осень» (см.картотека) Игры: словесные: «Повтори, не ошибись», «Кто во что одет»; дидактические: «Будь внимательным», «Что будет, если…». Чтение художественной литературы: И.Бунин «Листопад» (отрывок).		Игры: дидактические: «В лесу»; словесные: «Назови одним словом». Рассматривание предметных картинок, овощей, лепка различных овощей и фруктов из составных частей, из соленого теста.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		

	Создают изображения различных предметов, используя листья разных размеров и цветов, наклеивают заготовки; в процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий *(художественное творчество, труд);* доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности *(коммуникация, труд)*		Умеет лепить знакомые предметы, используя ранее усвоенные приемы лепки. Употребляет в речи слова, обозначающие эстетические характеристики *(художественное творчество, познание)*; выполняют общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (*коммуникация, социализация).*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1. Детский сад**		**2. Овощи**
	Лепка		**Аппликация**
Октябрь	**Тема**	**«Огурец и свекла»** Т.С.Комарова стр.26	**«Ваза с овощами»**
	Цели	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глины прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Учить вырезать реальную форму огурца, моркови, свёклы и т.д. с ботвой и листьями. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы, из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действием рук. Учить красиво располагать изображение на листе. Активировать и обогащать словарь детей. Воспитывать умение планировать свою работу, доводить начатое дело до завершения, художественный вкус.
	Виды детской деятельности		
	Пальчиковая гимнастика: «Мы готовим» (см.картотека) Игры: дидактические: «Собери бусы», «Собери картинку».		Рассматривание картинок «Овощи «и муляжи овощей. Сюжетно – ролевая игра «Магазин «Овощи»».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Умеет лепить предметы овальной формы. Создают композицию, умеют планировать свою работу *(художественное творчество, труд);* владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса *(коммуникация).*		Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, вырезают из прямоугольников и квадратов предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; направляют воображение на решение определённой творческой задачи, подчиняя его определённому замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (*художественное творчество, познание, труд)*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3. Фрукты**		**4. Ягоды**

	Лепка		**Лепка**
Октябрь	**Тема**	**«Яблоки и ягоды»** Т.С. Комарова стр.23	**«Персики и абрикосы»** **Т.С. Комарова стр 23**
	Цели	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных фруктов. Учить сопоставлять форму фруктов с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных фруктов. Учить сопоставлять форму фруктов с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
	Виды детской деятельности		
	Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Едем, едем мы домой на машине грузовой». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?». Настольная игры «Ботаническое лото». Рассматривание репродукций с изображением натюрмортов. Беседа: «Витамины и здоровый организм». Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Косточка».		Беседа по иллюстрациям, собственным рисункам, обдумывание замысла, лепка различных ягод, описательные рассказы о своих поделках. Рассматривание иллюстраций с изображением ягод. Сюжетно – ролевая игра: «Магазин». Дидактические игры: «Полезное – не полезное», «Ботаническое лото», «Назови ягоду, какая она?». Беседа: «Витамины и здоровый организм» Чтение и рассматривание книги «Витамины и полезные продукты».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения (*художественное творчество, познание)*; описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (*коммуникация, социализация, труд).*		Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения (*художественное творчество, познание)*; описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (*коммуникация, социализация, труд).*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**5. Бытовые приборы и инструменты**		
	Лепка		
Октябрь	**Тема**	**«Лепка по замыслу»** Т.С.Комарова, стр.28	
	Цели	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	

	Виды детской деятельности		
	Чтение русской народной сказки «Три медведя», показ теневого театра, организация игры – драматизации. Игра с игрушками – мишками.		
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения *(художественное творчество, познание)*; описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов *(коммуникация, социализация, труд).*		
Содержание организованной образовательной деятельности			
	1. Продукты питания		**2. Посуда**
	Аппликация		**Лепка**
Ноябрь	**Тема**	**«Украшение платочка»** Т.С. Комарова, стр.34	**«Мисочка»** Т.С.Комарова, стр.66
	Цели	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивания их пальцами.
	Виды детской деятельности		
	Рассматривание коллекции фантиков. Выставка детских книг по теме. Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Кафе». Дидактические игры: «Исправь ошибку», «Назови лишнее». Беседа «Можно ли брать конфеты у незнакомых людей».		Участие в дидактических играх: «Что для чего», «4 лишний"”, «Что забыл нарисовать художник?”, «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». Сюжетно – ролевые игры: «Повар», «Магазин «Посуда». Чтение художественной литературы: К.И. Чуковский: «Федорино горе», «Лиса и журавль», И.Крылов: «Голубая чашка».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Владеет навыком самостоятельного конструирования. Знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем. Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе простые сюжеты для изображения *(художественное творчество, чтение художественной литературы, познание)*; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; радуются успехам		Применяет в процессе лепки приемы сплющивания и растягивания, вдавливания и оттягивания пластилина. Лепит аккуратно *(художественное творчество, познание, труд*); эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств *(художественное творчество, коммуникация, социализация*

	сверстников *(художественное творчество, познание, коммуникация, социализация).*		
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3. Мебель**		**4. Домашние птицы**
	Аппликация		**Лепка**
	Тема	**«Большой дом»** Т.С.Комарова, стр.39	**«Птичка»** Т.С. Комарова, стр.51
	Цели	Зкреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Цель: учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.
	Виды детской деятельности		
	Рассматривание иллюстраций, предметных картинок по теме. Сюжетно-ролевые игры: «Дом». Дидактические игры: «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины». Беседа «Бытовые опасности». Чтение: К. Ушинский «Всякой вещи своё место».		Рассматривание книги «Дымковские игрушки». Беседа о домашних птицах. Дидактические игры: «Каждую птицу на своё место», «Чей клюв, чьи ноги?», «Один – много», «Назови ласково». Беседа «Безопасное общение с птицами». Чтение художественной литературы: Х.К. Андерсон «Гадкий утёнок»; А.Ремизов «Гуси – лебеди».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа *(художественное творчество);* инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; *(художественное творчество, труд, коммуникация, социализация)*		Умеет лепить птичку, передавая овальную форму тела. Применяет приемы оттягивания и прищипывания *(художественное творчество);* умеют действовать по собственному плану; обладают навыками несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других *(труд, коммуникация, социализация).*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1. Домашние животные**		**2. Дикие животные**
	Аппликация		**Лепка**
Декабрь	**Тема**	**«Игрушки – зверушки»**	**«Какие звери живут в зимнем лесу?»** **Т.С.Комарова, стр. 67**
	Цели	Учить вырезать основные части игрушки, передавая	Закреплять умение детей лепить животных, передавая

		форму, расположение частей, их относительную величину в обобщённой форме красочно и ярко (лиса, заяц, медведь –на выбор).	форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.
	Виды детской деятельности		
	Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением разных животных. Игры с игрушками в игровом уголке, обследование их строения, характерных особенностей, формы и т.д.		Сюжетно – ролевая игра: «Зоопарк”. Дидактические игры: «Определи, из какой формы это животное?”, «Кто живёт в лесу?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом». Чтение художественной литературы: ‘Г. Снегирёв «Пингвиний пляж», С.Я. Маршак «Львёнок», «Детки в клетке».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (*художественное творчество);* инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (*художественное творчество, труд, коммуникация, социализация)*		Свободно используют усвоенные ранее приёмы лепки для создания образов персонажей, передавая форму основной части и других частей, их пропорции, позу, обрабатывают поверхность формы движениями пальцев и стекой (*художественное творчество, познание, труд)*; эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решают с использованием как наглядно – образных, так и элементарных словесно – логических средств; составляют по образцу рассказы о предмете (*художественное творчество, коммуникация)*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3. Хлеб – всему голова**		**4.Новогодний праздник**
	Аппликация		**Аппликация**
Декабрь	**Тема**	**«Украшение платочка»** Т.С. Комарова стр.34	**«Бусы на елку»** **Т.С. Комарова стр.49**
	Цели	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Цель: закреплять знание детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, по середине листа.
	Виды детской деятельности		
	Беседа «Хлеб – всем голова». Рассматривание иллюстраций с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий.		Сюжетно – ролевые игры: «Волшебники», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». Чтение

	Сюжетно-ролевая игра «Водители». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Сложи картинку». Чтение: М.Глинская «Хлеб», Ю.Ждановской “Нива”.	художественной литературы: Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку», С.Я. Маршак «Круглый год». Рассматривание неповторимых образов снежинок. Вырезывание разнообразных снежинок.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперёк узкие, а затем и более широкие полосы; Разрезают квадрат по диагонали, сочетают различные приёмы изображения для получения выразительного сюжета; направляют воображение на решение определённой творческой задачи, подчиняя его определённому замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материал (*художественное творчество, познание, труд)*	Направляют воображение на решение творческой задачи; используют приемы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов; активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей*(художественное творчество, познание);* доброжелательно анализируют и оценивают продукты деятельности *(труд, коммуникация, социализация).*

Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1. Транспорт (водный и воздушный)**		**2.Наземный транспорт**
	Лепка		**Аппликация**
Январь	**Тема**	**Барельеф «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняем»**	**«Автобус» Т.С.Комарова, стр. 46**
	Цели	Учить детей сравнивать разные способы изображения, разными материалами передавать полуобъёмное изображение, использовать стеку для отделки формы. Выбирать способы решения художественной задачи: передать движения ветра, место нахождения кораблика, его величину. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Учить детей вырезать основные части силуэта автобуса; передавать специфические особенности формы строения автобуса: удлинённый, прямоугольный корпус с закруглёнными углами. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезывать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.
	Виды детской деятельности		
	Участие в дидактических играх: «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?”, «Назови части предмета», «Какой вид транспорта?». Сюжетно–ролевая игра «Морское путешествие». Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. Чтение художественной литературы о водном и воздушном транспорте.		Рассматривание предметных и сюжетных картинок с изображением транспортных средств. Дидактические игры: «Лото», «Что забыл нарисовать художник?”, «Какой вид транспорта?” Сюжетно-ролевые игры: «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». Беседа «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь-дальше будешь»”. Чтение: «Рассказ о маленьком автомобиле».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Используют разные способы лепки, подчиняя своё воображение		Используют различные приёмы вырезания и наклеивают

	определённому замыслу, следуя заранее намеченному плану (*художественное творчество, познание, труд)*; отбирают более эффективные способы действий; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (*труд, коммуникация, социализация)*		заготовки; умеют работать по правилу и образцу (*художественное творчество, труд)*; в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (*познание, коммуникация)*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**20. Одежда**		
	Аппликация		
Январь	**Тема**	**«Девочка в пальто с капюшоном» Г.С.Швайко, стр. 146**	
	Цели	Учить детей вырезать симметричные предметы более сложной, чем ранее формы, закрепить приёмы парного вырезывания (сапожки, рукавички); учить самостоятельно дополнять аппликацию разнообразными деталями.	
	Виды детской деятельности		
	Участие в дидактических играх: «Одень куклу», «Назови детали одежды», «Отгадай по описанию». Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери», «Ателье». Рассматривание картинок с изображением разнообразной одежды. Беседа: «Одежда и здоровье». Чтение художественной литературы: Ш. Перро «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л. Кона «Лён».		
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, вырезают из прямоугольников и квадратов предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; направляют воображение на решение творческой задачи, подчиняя его определённому замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материал (*художественное творчество, познание, труд)*		
Содержание организован правильное ной образовательной деятельности			
Месяц	**1. Зимующие птицы**		**2.Профессии**
	Лепка		**Аппликация**
Февраль	**Тема**	**«Птицы на кормушке» Т.С.Комарова, стр. 86**	**«Строим дом многоэтажный»**
	Цели	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнение птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Расширять кругозор детей по теме. Воспитывать бережное отношение к природе, желание заботиться о	Учить передавать строение и части дома современной архитектуры путём сочетания прямоугольников разной величины и цвета. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать умение планировать свою работу и технологично осуществлять свой замысел. Развивать чувство композиции. Расширять кругозор по теме.

		птицах.	
	Виды детской деятельности		
	Наблюдение птиц на прогулках и из окна, рассматривание их на картинках. Просмотр мультфильмов. Участие в дидактических играх: «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу» (рисунку), Кто как зимует?». Беседа «Берегите птиц зимой». Чтение художественной литературы: А.Яшин «Покормите птиц зимой», М.Горький «Воробьишко», А. Блок «Ворона».		Рассматривание сюжетных картинок из серии «Кем быть?» и картины «Стройка». Сюжетно – ролевая игра «Строители». Дидактические игры: «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?”, «Кем быть?». Чтение художественной литературы: Джанни Родари «Чем пахнутремёсла?”, В.В.Маяковский «Кем быть?”, В.Заходер «Строители».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Имеют навыки лепки, используют стеку; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (*художественное творчество, познание, труд)*; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа её выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (*художественное творчество, коммуникация, социализация)*		Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (*художественное творчество*); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (*художественное творчество, труд, коммуникация, социализация)*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3. День защитника отечества**		**4. Зима**
	Лепка		**Аппликация**
Февраль	**Тема**	**«Мы любим спорт»**	**«Зимний лес»**
	Цели	Учить детей лепить фигурки людей, занимающихся спортом (играют в мяч, бегают, делают зарядку и т.д.), закреплять знакомые способы лепки, умение прочно соединять части фигурки, заглаживая места скрепления. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Учить вырезать ёлочки приёмом складывания заготовки пополам. Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.
	Виды детской деятельности		
	Рассматривание иллюстраций о Российской армии, о родах войск. Сюжетно – ролевая игра “Пограничники». Дидактические игры: «Исправь ошибку», «Назови лишнее». Общение: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». Чтение рассказов, стихов о пограничниках.		Беседа о зиме, признаках зимы. Загадки о зиме, зимних явлениях. Рассматривание иллюстраций по данной теме. Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Времена года», «Природа и человек”, «Выложи снеговика». Чтение художественной литературы: Ф. Тютчев «Чародейкою

			зимою околдован лес стоит...” Пальчиковая гимнастика «Холодно»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений, используют разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану, ярко проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (*художественное творчество, познание, труд);* творческие задачи решают с использованием как наглядно – образных, так и элементарных словесно – логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (*познание, коммуникация)*		Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (*художественное творчество)*; инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (*художественное творчество, труд, коммуникация, социализация)*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1. Мамин праздник**		**2. Весна**
	Лепка		**Аппликация**
Март	**Тема**	**«Цветы для мамы»**	**«Ветка вербы»**
	Цели	Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать из них цветок), располагать их на листе бумаги. Активировать и обогащать словарь детей. Воспитывать желание изготавливать подарок для своих родных своими руками. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза.	Учить более точно передавать особенности натуры, используя приёмы обрывной аппликации для создания выразительного образа пушистой ветки. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Продолжать учить планировать свою работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.
	Виды детской деятельности		
	Дидактические игры: «Составь весенний букет», «Вырежи по образцу», «Создай красивую открытку». Сюжетно – ролевая игры: «Дочки – матери», «Семья», «Гости». Общение: «Когда мамы нет дома». Чтение художественной литературы: В. Катаев «Цветик – семицветик», Е. Благинина «Вот какая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».		Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И. Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева. Дидактические игры: «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие по реке». Чтение художественной литературы: Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Талые воды».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают объёмные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную		Создают декоративные композиции; используют различные приёмы вырезывания и наклеивают заготовки; умеют

	активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (*художественное творчество, познание, труд);* используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (*коммуникация, социализация)*	работать по правилу и образцу (*художественное творчество, труд)*; умеют оформлять свои работы; в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (*познание, коммуникация)*
Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	**3. Перелётные птицы**	**4. Цветы луга, сада**
	Лепка	**Лепка**
Март	**Тема** **«Красивые птички»** (по мотивам народных дымковских игрушек) **Т.С.Комарова, стр. 37**	**По замыслу Т.С.Комарова, стр. 81**
	Цели Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать творчество.	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.
	Виды детской деятельности	
	Рассматривание дымковских изделий, участие в беседе об особенностях народного промысла. Дидактические игры: «Назови птенца», «Угадай по описанию». Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по реке». Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме.	Ознакомление детей с окружающим, разнообразные игры, разговоры с детьми о наиболее интересных играх. Формирование образных представлений о предметах и явлениях. Чтение произведений художественной литературы.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
	Создают изображения с натуры, передавая их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют интерес к истории народных промыслов (*художественное творчество, познание)*; умеют действовать по собственному плану; обладают навыками несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других (*труд, коммуникация, социализация)*	Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы), создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений (художественное творчество); договариваются, распределяют обязанности, организуют коллективный труд, контролируют себя и других детей в процессе достижения общей цели, при возникающих сложностях; обладают навыками несложных обобщений и выводов (труд, коммуникация, социализация).
Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	**1. Насекомые**	**2. Семья**

	Аппликация		**Аппликация**
Апрель	**Тема**	**«Нарядные бабочки»**	**«Наша новая кукла» Т.С.Комарова, стр. 93**
	Цели	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами. Развивать чувство формы и ритма.	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
	Виды детской деятельности		
	Рассматривание предметных картинок, открыток, книг с насекомыми (бабочками). Участие в дидактических играх: «Летает – не летает», «Что за насекомое?”, «Найди бабочку и определи её название», «Собери картинку». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по реке». Наблюдение за бабочками на прогулке. Чтение художественной литературы по данной теме.		Участие в дидактических играх: «Кто с кем?”, «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери», «День рождения». Беседа «Здоровая пища для всей семьи». Чтение художественной литературы: Д.Габэ «Моя семья», Л.Н. Толстой «Косточка», Н. Аким «Бабушка плачет», «Маша»; сказки: «Золушка», «Снежная королева».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания (*художественное творчество, познание)*; любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением (*труд, коммуникация, социализация)*		Создают изображения по представлению; проявляют любознательность; в процессе создания портретов следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (*художественное творчество, познание, труд)*; воспринимают инструкцию к выполнению к творческой и исследовательской задачи, выбору способа её выполнения, описывают процесс выполнения задания, сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (*художественное творчество, коммуникация, социализация)*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3. Дом, улица, город**		**4. Правила дорожного движения**
	Лепка		**Аппликация**
	Тема	**«Зоопарк для кукол»** (коллективная работа) **Т.С.Комарова, стр. 104**	**«Улица моего города»** (коллективная) **Т.С.Комарова, стр. 47,53**
	Цели	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного.	Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Закреплять умение изображать многоэтажные дома различные по высоте, виды городского транспорта и размещать силуэты на плоскости. Учить разрезать полоску бумаги, сложенную в несколько раз для окон дома,

		Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата.	располагать окна на одном уровне. Уметь согласовывать свои действия с работой всего коллектива. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность.
	Виды детской деятельности		
	Чтение рассазов и сказок о животных. Беседа о посещении зоопарка. Рассматривание иллюстраций. Игры детей (сюжетно – ролевые, театрализованные). Рассматривание книги о Каменске-Уральском. Дидактические игры: «Сложи картинку о городе», «Знаешь ли ты свой город?»		Рассматривание предметных и сюжетных картинок по данной теме. Сюжетно-ролевая игра «Строители», «Шофёры», «Путешествие по городу». Дидактические игры: «Самый внимательный», «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». Сказка –игра «Азбука пешехода». Беседа «Знай и выполняй правила дорожного движения.” Чтение: С.Михалков «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Выполняют декоративную композицию способами налепа и рельефа, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словестно-логических средств; в лепке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значим, отражая характерные признаки : очертания формы, пропорции, цвет (*художественное творчество, познание)*; умеют планировать свою работу, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (*труд, коммуникация)*		Создают индивидуальные и коллективные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (*художественное творчество)*; инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (*художественное творчество, труд, коммуникация, социализация)*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**1. Праздник Победы**		**2. Лето**
	Аппликация		**Аппликация**
Май	**Тема**	**«Открытка для ветерана» Т.С.Комарова, стр. 97**	**«Весенний ковёр» Т.С.Комарова, стр 102**
	Цели	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. Расширять представления детей о воинах-	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.

		освободителях. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.	
	Виды детской деятельности		
	Рассматривание иллюстраций ко Дню Победы. Чтение книг о войне. Сюжетно-ролевая игра «Пограничники», «Лётчики». Дидактические игры: «Один-много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку». Беседа о предстоящей экскурсии к Вечному огню.		Рассматривание фотографий садовых и луговых растений, репродукции с картины И. Машкова «Розы». Дидактические игры: «Сложи картинку и назови, что получилось?”, “Найди сходство и различие”, “Определи жанр”. Сюжетно-ролевая игра «Флористы». Общение «Можно ли рвать незнакомое растение». Чтение художественной литературы: стихи о садовых цветах, сказка С. Аксакова «Аленький цветочек».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Принимают активное участие в образовательном процессе, интересуются историей своей страны. Создают изображения по представлению, красиво располагают фигуры на листе в соответствии с пропорциями изображаемых предметов, проявляют творчество (*художественное творчество, познание, труд)*; рассказывают о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия (*коммуникация)*		Создают сюжетные индивидуальные композиции с изображением цветов по собственному замыслу; проявляют любознательность в исследовании не только нового, но и уже известного (*художественное творчество, познание)*; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (*познание, труд)*
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	**3. Рыбы**		**4. Комнатные растения**
	Аппликация		**Лепка**
Май	**Тема**	**«Красивые рыбки в аквариуме» Т.С.Комарова, стр. 71**	**«Цветок на подоконнике»**
	Цели	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветвления и усиления цвета). Закреплять приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать их в цветок), создавать барельеф из цветов. Активировать и обогащать словарь детей по теме. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение планировать свою работу, добиваться успехов, радоваться достигнутым результатам.
	Виды детской деятельности		
	Рассматривание карточек с изображением морских обитателей. Участие в дидактических играх: «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?». Общение «Обучение детей правилам поведения на воде». Сюжетно – ролевая игра:		Рассматривание фотографий комнатных растений. Дидактические игры: «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось», «Найди сходство и различие», «Определи жанр». Беседа «Правила поведения

	«Морское путешествие» Чтение: И.Токмакова «Где спит рыбка?»	во время посадки растений». Чтение сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (*художественное творчество)*; инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравниваюсь одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях, способны к самоанализу и самооценке результатов. Берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (*художественное творчество, труд, коммуникация, социализация)*	Создают объёмные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (*художественное творчество, познание, труд)*; используют форму описательных и повествовательтных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (*коммуникация, социализация)*

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательнаяобласть	**Методическое обеспечение**
Художественно-эстетическое развитие	***Технологии и методики изобразительной деятельности*** Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2016г. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)»: учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. Михайлова И. «Лепим из соленого теста». Москва. «Эксмо», 2004г. Соломенникова О.А. «Радость творчества». Москва. «Мозаика – Синтез», 2005г. Скорлупова О.А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством». – М.: ООО «Издательство Скорпион», 2003. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Программа и конспекты занятий в средней группе. – М.: ВЛАДОС, 2002.

	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Программа и конспекты занятий в старшей группе. – М.: ВЛАДОС, 2003. ***Конструктивная деятельность*** Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2005. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Лыкова И.А., Максимова Е.В. «Коллаж из бумаги. Детский дизайн: учебно-методическое пособие для воспитателей, учителей». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 2-е изд., испр. и доп. – М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких». – С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Петрова И.М. «Аппликация для дошкольников». – С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателя ДОУ». – С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду». Москва. «Творческий центр», 2005г. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. –М.: ТЦ Сфера, 2012. ***Наглядно-демонстрационный материал*** «Конструирование из строительных материалов». ООО «Издательство «Учитель» ***Театрализованная деятельность*** Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду». / М.Д. Маханева. «ТЦ Сфера», 2009. «Играем в кукольный театр». / Н.Ф. Сорокина. Аркти М; 2004. ***Музыкальное развитие*** Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» (мл.гр., ср.гр., ст.гр., подг.гр.), С – П. Композитор, 2009г. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. Программа «Театр-творчество-дети». М., Аркти, 2004г. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. М., ТУ Сфера, 2003г. Горохова Л.А., Макарова Т.Н. Музыкальная и театральная деятельность в ДОУ. М., ТЦ Сфера, 2005г. Девятова Т.Н. Звук – волшебник. М., Линка – Пресс, 2006г. Зацепина М.Б., Антонова Т.Б. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие. М., Мозаика – Синтез., 2005г. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Топ, топ, каблучок». Танцы в детском саду. – СПб.: «Композитор», 2005.

	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма. – СПб.: «Композитор», 2005. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М., «Скрипторий 2003», 2012г. Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М., «Скрипторий 2003», 2010г. Роот З.Я. Музыкально – дидактические игры для детей дошкольного возраста. М., Айрис Пресс, 2004г. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. М., Линка – Пресс, 2006г. Улашенко Н.Б. Музыка. Занятия с детьми старшей и подготовительной групп. Волгоград. Корифей. 2006г. Шорыгина Т.А. «Эстетика для малышей». Красивые сказки. – М.: Книголюб, 2006. Яртов Л.А. музыкальные встречи. Пособие эстетического воспитания детей. М., Прометей. Книголюб. 2002г. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. М., ТУ Сфера, 2003г. ***Методическое обеспечение программы И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки»*** «Этот удивительный ритм», С-П.: «Композитор», 2005г. «Топ-топ, каблучок», 2 шт. С-П.: «Композитор», 2005г. «Аудиоприложение к занятиям (для всех групп) – 12 шт. С-П.: «Композитор», 2009г. «Наш веселый оркестр», 2 части, С.-П.: «Невская нота», 2013г. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», 2 выпуска, С.-П.: «Невская нота», 2009г. ***Наглядно-дидактические пособия*** «Музыкальные инструменты в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Музыкальные инструменты». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. Шестернина Н.Л. «Определяю время». – М.: ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2011.

3.1.1.5. Физическое развитие

Содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Физическая культура

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время

лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы) представлено в рабочей программе инструтора по ФИЗО.

Содержание работы по формированию образовательной деятельности в разделе «Воспитание культурно – гигиенических навыков»

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приёмы
Сентябрь		
Питание	Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Познакомить с фильмом-сказкой «Чуня»
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду». Чтение К.Чуковского «Федорино горе». Дидактическая игра «Одень Машу на прогулку»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем.	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель». Чтение стихотворения Н. Гернер; заучивание. «Песенка о вежливом чижике»
Октябрь		
Питание	Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.	Чтение Н.Литвинова «Королевство столовых приборов». Загадывание загадок: 1. Три поросенка один хвост (Вилка) 2. Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка) 3. Будь то суп или картошка, для обеда нужна (Ложка) 4. Если заточен все легко он режет очень – хлеб, картошку, свеклу, рыбу, яблоки и масло (Нож).
Одевание-раздевание	Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии.	Беседа «Каждой вещи своё место». Дидактическая игра «В страну вежливых слов»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться». Заучивание потешек: «Я сегодня утром рано умывался из-под крана.», «Чистая водичка моет Вове личико, Танечке личико, а пальчики Антошке.»
Заправка кровати	Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.	Чтение С. Михалков «Я сам».
Ноябрь		

Питание	Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.	Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как нужно правильно пользоваться ножом»
Одевание-раздевание	Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».
Умывание	Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.	Чтение К.Чуковского «Мойдодыр» (отрывки).
Заправка кровати	Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».
Декабрь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.	Беседа «Как правильно есть второе блюдо».
Одевание –раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности.	Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».
Умывание	Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем.	Чтение А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь	Беседа «Как заботиться о своей одежде».
Январь		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости.	Беседа «Культура поведения во время еды».
Одевание-раздевание	Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды.	Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.	Игра-драматизация по произведению А.Барто, П. Барто «Девочка чумазая».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь. Учить пришивать оторвавшиеся пуговицы. Принимать участие в смене постельного белья.	Чтение Д.Крупской «Чистота»
Февраль		
Питание	Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости.	Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»
Одевание-раздевание	Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в	Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».

	своём шкафу	
Умывание	Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках.	Чтение отрывка из сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр» «Да здравствует мыло душистое…»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню.	Дидактическое упражнение «Поможем младшему воспитателю сменить постельное бельё».
Март		
Питание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки.	Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».
Одевание-раздевание	Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь	Чтение М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.	Беседа «Микробы – наши враги»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку следить за своим внешним видом. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья.	Беседа «Чистота – залог здоровья»
Апрель		
Питание	Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.	Беседа «Культура еды – серьёзное дело».
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.	Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»
Умывание	Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.	Чтение Е. Винокуров «Купание детей»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде. Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло.	Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».

Май		
Питание	Продолжать учить детей есть с закрытым ртом, пережёвывать пищу бесшумно.	Дидактическое упражнение «За столом едим культурно»
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки.	Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»
Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости	Беседа «Чистые руки – здоровые дети»
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.	Продуктивная деятельность: шитьё кукольного белья. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Июнь		
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды, держать приборы над тарелкой.	Чтение О. Григорьев «Варенье».
Одевание-раздевание	Продолжать учить детей оказывать помощь товарищам в одевании: застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Чтение С. Михалков «Всё сам».
Умывание	Закреплять и совершенствовать привычку следить за чистотой тела	Чтение Т. Кожомбердиев Всё равно».
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки.	Дидактическое упражнение «Кто самый аккуратный»
Июль		
Питание	Совершенствовать умение во время еды держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол.	Сюжетно-ролевая игра «Кафе».
Одевание-раздевание	Закреплять умение аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле.	Чтение Я. Аким «Неумейка».
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела.	Дидактическое упражнение «Чьё полотенце чистое, тот правильно умывался».
Содержание в порядке	Учить пришивать оторвавшиеся петли.	Показ, напоминание, указание.

одежды и обуви, заправка кровати	Полностью заправлять кровать после сна.	
Август		
Питание	Закреплять и совершенствовать умения культурно есть, правильно пользоваться приборами, салфеткой.	Сюжетно-ролевые игры: «Мы на дне рождения», «Кафе».
Одевание-раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, поддерживать порядок в шкафу, помогать товарищам.	Игра – соревнование «Кто быстрее всех», «Кто самый аккуратный».
Умывание	Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости.	Напоминание
Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати	Постоянно следить за своим внешним видом, помогать товарищам устранять неполадки во внешнем виде, принимать участие в смене постельного белья.	Продуктивная деятельность: починка кукольной одежды.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни (на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»

Месяц	**Тема «*Наше тело*»** Цель: закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.				
	Неделя	I	II	III	IV
Сентябрь	Задачи	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте. Подвести к пониманию их Назначения и функции. Познакомить с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта, посещение стоматолога при зубной боли в целях	Закрепить знание строения тела, функций и значение для жизни человека органов и систем человеческого тела. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку ухаживать за своим телом.	Довести до сознания детей необходимость соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать устойчивый интерес к здоровому образу жизни формировать потребность в соблюдении правил гигиены.	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья. Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Цель: расширять и закреплять знания о том, что одежда защищает человека, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.

		профилактики зубных болезней).			
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Что я знаю о здоровье» (введение в проект). Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Плакат-игра «Предложение - результат». Чтение рассказов А.Осеевой, и их обсуждение. Д. игра «Хорошо - плохо». Беседа о здоровье. Рассматривание плакатов. Ритмический танец «Точка, точка, запятая».	Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Рассматривание иллюстраций и схем строения тела человека». Рассматривание иллюстраций из рабочей тетради «Чистые ладошки». Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред». Таблица «Правила для воспитанных детей». Видеролик «Здоровье – важный груз».	Правила поведения на прогулке». (по таблице). Беседа. Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напутал художник?». Чтение «Вещи, нужные для чистоты».	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». Беседа: «Одежда и здоровье». Ситуация общения «Какая у меня есть одежда для прогулки осенью». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Плакат-игра «Предложение - результат». Конструирование на тему «Одежда для кукол для прогулки осенью».

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Здоровье: усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.

Чтение художественной литературы: сопереживают персонажам рассказов.

Познание: имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.

Коммуникация: составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Художественное творчество: конструируют разлчные предметы, передавая их форму и пропорции.

Коммуникация: употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Социализация: моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду.

Месяц	**Тема *«Витамины и здоровый организм»*** Цель: познакомить с понятием «витамины». Дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.				
	Неделя	I	II	III	IV
Октябрь	Задачи	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов, веществах – витаминах и их роли для здоровья человека, о вредных и полезных для здоровья продуктах.	Объяснить, как витамины влияют на организм; уточнить правила гигиены; развивать понимание значения гигиенических процедур; закрепить знания о роли витаминов в жизни человека.	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов).
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». Театр игрушек: «Репка». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Моделирование ситуаций на тему «Как правильно есть овощи и фрукты». Аппликация «Овощи. Фрукты».	Ситуация общения «Внимание: Микробы». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». Презентация проекта «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Ситуация общения «Внимание: Микробы!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке приготовить винегрет». Беседа: «Мойте овощи перед едой». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи».	Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Загадки. Разрезные картинки. Д/игры «Найди свой дом», «Польза – вред».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье:* усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены). *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание:* ориентируются в окружающем пространстве. *Чтение художественной литературы:* пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов. *Коммуникация:* находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. *Художественное творчество:* создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры. *Музыка:* инсценируют игровые песни. *Социализация:* придумывают варианты образных движений в играх.				

Месяц	Тема				
	Неделя	I	II	III	IV
Ноябрь	Задачи	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Одежда должна быть красивой, удобной, практичной.	Уточнить знания о том, из каких материалов можно изготовить одежду, какую одежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения.	Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в бережном и заботливом отношении к одежде. Отметить, что у каждого народа есть особенности национальной одежды, отражающей жизнь и быт.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Конструирование на тему «Одежда для кукол». Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напутал художник?».	Рассматривание образцов тканей. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Чтение «Как рубашка в поле выросла». Рисование «Узор для платья куклы Тани».	Д. игра «Собери картинку». Работа с моделями. Упражнение «Составь узор ткани».	Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Рассматривание иллюстраций национальной одежды. Упражнение «Составь загадку про одежду». Д. игра «Колесо истории» (одежда разных времён). - Д/и «Что напутал художник?» Видеоклип «Путешествие в Татарстан», «Национальная русская одежда».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье:* усвоилосновные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. *Познание:* выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. *Социализация:* в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду. *Чтение художественной литературы:* эмоционально реагируют на художественные произведения				
Месяц	**Тема *«Здоровье и болезнь»*** Цель: продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.				
	Неделя	I	II	III	IV

Декабрь	Задачи	Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Учить самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	Закреплять знания о том, что о своём здоровье надо заботиться самому (соблюдать правила личной гигиены, правильно питаться, принимать закаливающие процедуры).	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Рассматривание плакатов на тему «Растём здоровыми». П. игра «Сделай так». Беседы на тему: «Какие ситуации могут быть опасны для здоровья», «Как помогают прививки?», «От чего можно заболеть?».	Беседа. Заучивание пословиц. Чтение отрывка из произведения Катаева «Цветик - семицветик». Решение проблемных ситуаций. Рисование: «Клетка заболела».	Работа с тетрадью. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Презентация «Если хочешь быть здоров». С/р. игра «Больница».	Беседа: «Мы были в гостях у врача». Д/и «Аптека». Рисование: «Клетка заболела». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку», «Осторожно – лекарство». Элементы точечного массажа по Уманской. Гимнастика для глаз.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни. *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание:* соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. *Социализация:* способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. *Чтение х. литературы:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественное творчество:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни. Использует разные материалы и способы создания изображения.				
Месяц	**Тема *«Гигиена»*** Цель: уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.				
	Неделя	I	II	III	IV
Янва	Задачи	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это	Учить самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь

		руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.	руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать жизненный опыт детей.	важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте.	оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. Создать позитивное отношение к культурно – гигиеническим навыкам.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите». Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».	Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите» Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».	Чтение А. Барто «Девочка чумазая». Лаборатория «Чистый зубик». Д/игра «Микроскоп». Загадки о предметах гигиены. Видеоклип «Здоровье – важный груз».	Рассматривание иллюстраций. Р. игра «Лаборатория грязных рук». Р. игра «Лаборатория «Чистюльки». Рассказы детей из личного опыта. Составления свода правил о чистоте рук.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье:*усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. *Познание:* соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных со здоровьем. *Социализация:* способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Чтение х. литературы:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.				

	Художественное творчество: создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. *Коммуникация:* образуют новые слова.				
Месяц	**Тема *«Самый главный орган»*** Цель: познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.				
	Неделя	I	II	III	IV
Февраль	Задачи	Рассказ воспитателя о сердце – главном органе тела человека.	Закрепить знания о назначении и работе сердца. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Уточнить знания о том, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Научить вызывать «скорую медицинскую помощь», познакомить с правилами первой медицинской помощи.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игра «Польза-вред». Рассматривание схемы кровообращения. Беседа по вопросам: Какую роль играет сердце в организме человека? На что похожа эта работа? Что разносить кровь по всему организму?	Работа в тетради. Эксперимент: как прослушать пульс.	С/р. игра «Поликлиника». Рассматривание схемы кровообращения.	С/р. игра «Поликлиника». Тренинг «Как вызвать скорую помощь». Чтение произведение С. Михалкова «Грипп».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Безопасность:* способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание:* ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. *Чтение художественной литературы:* обсуждают прочитанные произведения. *Социализация:* самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра *Художественное творчество:* создает изображения различных предметов. Может моделировать предметно-игровую среду.				
Меся	**Тема *«Режим дня»*** Цель: сформировать у детей представление о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Учить заботиться о своём здоровье.				

	Неделя	I	II	III	IV
Март	Задачи	Дать знания о том, что такое режим? Для чего нужен режим? Почему нужно выполнять режим дня?	Закрепить понятие о режиме дня, о значении для здоровья.	Упражнять в умении анализировать свой режим, находить положительное в нём и недостатки. Искать пути их устранения.	Формировать умение самостоятельно выполнять режим дня.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Д. упражнение «Что напутал Незнайка?»	Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму». Игра «Когда это бывает?». Д/у «Составь себе режим дня на выходной день». Рисование «мы делаем зарядку».	Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Д. игра «Когда это бывает?». Рассказы из личного опыта «Как я провёл выходные». Д. игра «Части суток», «Все и я».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественное творчество:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. *Социализация:* придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.				
Месяц	**Тема *«Здоровая пища»*** Цель: уточнить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.				
	Неделя	I	II	III	IV
Апрель	Задачи	Объяснить, что витамины влияют на организм человека. Помочь детям понять, что здоровье зависит от питания – еда должна быть не только вкусной, но и здоровой.	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания.	Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов). Отметить, что это помогает бороться с заболеванием гриппом, простудой. Продолжать учить детей во время еды самостоятельно пользоваться салфеткой, воспитывать аккуратность (игровой приём, напоминание, одобрение, худ. слово: «Скатерть,

					платье не марай, рот салфеткой вытирай»).
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Беседа. Загадывание загадок. Д/и «Польза-вред». Игра «Приготовь блюдо». Игра «Круги Эйлера».	Рисование «Полезные и вредные продукты». Д. игра «Полезно – вредно!».	Проблемная ситуация «Варим вкусный компот». Д. игра «Повырёнок». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Каша».	Беседа на тему «Пирамида питания». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». Презентация проекта «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. *Познание:* соотносят конструкцию предмета с его назначением. *Социализация:* в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Может моделировать предметно-игровую среду. *Чтение х. литературы:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественное творчество: с*оздает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. *Коммуникация:* употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.				
Месяц	**Тема *«Спорт – залог здоровья»*** Цель: оказать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.				
	Неделя	I	II	III	IV
Май	Задачи	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.	Закрепить знания детей о здоровом образе жизни, о пользе дыхательной гимнастики. Продолжать учить детей правильно выполнять упражнения на дыхание по Стрельниковой, по методу Бутейко. Учить правильно, дышать во время пения на музыкальном занятии, сидеть ровно, чтоб диафрагма была свободной.	Закрепить знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой, изображать знакомые вида спорта; развивать интерес к разным видам спорта, заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой	Развивать интерес к разным видам спорта, формировать желание заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.

				родины.	
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Беседа с рассматриванием иллюстраций о разных видах спорта. Д/и «Исправь ошибку». Д/и «Шифровка». Игра «Полезные движения».	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве.	Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Рисование «Любимое занятие спортом».	Литературная викторина «Что я знаю о спорте». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание:* устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. *Социализация:* способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду. *Чтение х. литературы:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественное творчество:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. *Коммуникация:* находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.				
Месяц	**Тема «*Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»*** Цель: дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.				
	Неделя	I	II	III	IV
Июнь	Задачи	Дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.	Познакомить с номером телефона вызова «скорой помощи». Научить вызывать «скорую медицинскую помощь».	Рассказать о профессии врача. Закрепить умение вызывать «скорую медицинскую помощь».	Упражнять в умении самостоятельно вызывать «скорую медицинскую помощь в экстремальных ситуациях.
		Игровая ситуация «Как	Чтение произведения	Решение опасных ситуаций.	Сюжетно-ролевая игра

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Мишутка помог зайцу». Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Игровая мотивация «Телеграмма от Королевы Простуды». Игра-инсценировка «Айболит и его друзья». Советы Закаленного Гвоздя.	С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скорую помощь».	Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	«Поликлиника».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье:* имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание:* ориентируются в своем микрорайоне. *Художественное творчество:* создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. *Социализация:* придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, может моделировать предметно-игровую среду.				
Месяц	**Тема «*Береги здоровье смолоду»*** Цель: развивать у детей умение правильно относиться к своим жизненно важным органам: ушам и глазам; воспитывать бережное отношение к себе и другим.				
	Неделя	I	II	III	IV
Июль	Задачи	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Закрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Дидактическая игра «Путешествие по городу». Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	Конструирование на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тили-тили-бом, загорелся кошкин дом» (потешка).	Проблемная ситуация «Огонь – хорошо –плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Беседа на тему «Будь осторожен с огнём».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Здоровье:* Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). *Безопасность:* соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание:* имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья. *Социализация:* способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр *Чтение х. литературы:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественное творчество:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. *Коммуникация: о*бразуют новые слова.				
Месяц	**Тема «*Пусть будут здоровы наши ножки»*** Цель: развивать у детей умение заботиться о своих ногах; воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.				
	Неделя	I	II	III	IV
Август	Задачи	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а также с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму, формировать навыки гигиенического ухода за своим телом.	Научить бережно, относиться к своему здоровью. Заботится о нём. Избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». Правила гигиены ног. Загадки про ноги.	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». Правила гигиены ног. Загадки про ноги.	Игры-моделирование с макетом «Микрорайон». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Рисование «Дружим со спортом». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Дружу с доктором Айболитом».	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Тренинг «Помоги Медвежонку».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) *Безопасность:* Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). *Познание:* имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья. *Социализация:* способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду *Чтение х. литературы:* выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. *Художественное творчество:* использует разные материалы и способы создания изображения				

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательнаяобласть	**Методическое обеспечение**
Физическое развитие	***Технологии и методики физического развития*** Афонькина С.Ю. «История Олимпийских игр».- «Балтийская книжная компания», 2013. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». - М.: ТЦ Сфера, 2007. Жукова Р.А. «Двигательная активность детей в разновозрастных группах» - Волгоград: «Корифей», 2005. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. «Твое здоровье. Регуляция психики». – Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2001. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Сочеванова Е.А. «Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

	Сонькин В.Д., Анохина И.А. «Как правильно закаливать ребёнка».- «Вентана-Граф», 2002. Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе». Игры-занятия. – Волгоград «Учитель», 2009. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Узорова О.В., Нефедова Е.А. «Пальчиковая гимнастика». – М.: АСТ.Астрель, 2005. Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. Чупаха И.В. и др. «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе». Москва. «Илекса», 2003г. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Шукшина С.Е. «Я и мое тело». – М.: ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2012. Шипунова В.А. «Береги здоровье». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. Яковлева Л.В., Р.А. Юдина. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет». – М.: Владос, 2003. ***Наглядно-дидактические пособия*** «Как устроен человек» Дидактические карточки с рассказами о функции каждого органа. ООО «Маленький Гений-Пресс». «Азбука здоровья». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс». «Эмоции» Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс». Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры».- «АРКТИ», 2000. Тематический словарь в картинках. Мир человека. «Гигиена и здоровье». Школьная пресса, 2010. В.А.Шипунова «Береги здоровье». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. Тематический словарь в картинках. Мир человека. «Гигиена и здоровье». Школьная пресса, 2010.

3.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с задержкой психического развития, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей, и интересов.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками, зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом программы. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (4 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия) *с квалифицированной коррекцией нарушений речевого развитии детей*;

-игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры *квалифицированной коррекцией нарушений речевого развитии детей*;

- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками) *с квалифицированной коррекцией нарушений речевого развитии детей*;

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развитии детей*;

- восприятие художественной литературы и фольклора *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развитии детей*;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развитии детей*;

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развитии детей*;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация) *с квалифицированной коррекцией недостатков в нарушениях речевого развитии детей*;

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развитии детей*;

нарушений речевого развитии детей;

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развитии детей*;

- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п.,

- использование образовательного потенциала режимных моментов *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развитии детей*.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т.е. обеспечивают активное участие детей с ОВЗ в образовательном

процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	**Формы работы**
Познавательно-исследовательская	Игры с правилами Беседы Конструирование Лего-конструирование Сбор фотографий и оформление Целевая прогулка Игры – путешествия Настольно-печатные игры Дидактические игры Коллекционирование Экскурсия Моделирование Сбор фотографий и оформление Целевая прогулка Моделирование правил Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина Природоохранная деятельность
Двигательная	Игры с правилами Народные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы Заучивание Знакомство с пословицами и поговорками Народный фольклор
Музыкальная	Слушание музыки Календарные праздники Развлечения Тематические праздники Проведение клубного часа
Изобразительная	Ручной труд Рисование Рассматривание репродукций художников Создание коллажа Создание и презентации, плаката
Виды детской деятельности	**Формы работы**

Конструирование	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели, по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Каркасное конструирование Конструирование по чертежам и схемам
Коммуникация	Педагогические ситуации Беседа Рассказывание Обсуждение ситуации Обсуждение поступков Отгадывание загадок Обсуждение чрезвычайной ситуации Коллективное составление инструкции (памятки) Разбор понятий Беседы – рассуждение Речетворчество
Игровая	Сюжетно-ролевая игра Игры – манипуляции Театрализованная игра Ряженье Настольный театр Игра – забава Игра-имитация Игра драматизация Игра-инсценировка Кукольный театр Театр на столе Перчаточный театр Настольно-печатные игры Дидактические игры Режиссерская игра
Самообслуживание и бытовой труд	Совместная деятельность Поручение, Задания Коллективное творческое дело Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе, Ручной труд Труд в уголке природы, Дежурство Совместные действия детей по изготовлению

Формы и средства развития познавательной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	**Формы работы**
Познавательно-исследовательская	LEGO -конструирование Календарь природы Игра-экспериментирование Опыт Наблюдение Исследование Игротека Клуб математических игр «Умные сказки» Коллекционирование Моделирование Сбор фотографий и оформление Игры-головоломки Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Экспедиции по природным зонам России Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина Познавательные вечера Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклера	Чтение Отгадывание загадок Слушание Заучивание Книжная выставка
Коммуникативная	Познавательные беседы, рассказывание Беседа Рассказывание Обсуждение ситуации Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту, моделирование правил Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	Ознакомление с трудом взрослых Поручение Коллективное творческое дело Задания
Игровая	Дидактические игры Компьютерные игры Игры Настольно-печатные игры

Музыкальная	Слушание музыки Календарные праздники Развлечения
Двигательная	Игры с правилами
Изобразительная	Сменная выставка Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование Аппликация Выставки детских работ Коллекции Создание коллажа Творческая мастерская Дизайн-проект Художественный труд Обыгрывание незавершённого рисунка
Конструирование	Из LEGO-конструктора - Конструирование по модели, по условиям, по образцу - Конструирование по замыслу, по теме - Конструирование по чертежам и схемам Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Каркасное конструирование

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по познавательному развитию:

Методы, повышающие познавательную активность:

•Элементарный анализ;
•Сравнение по контрасту и подобию, сходству
•Группировка и классификация
•Моделирование и конструирование
•Ответы на вопросы детей
•Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

•Воображаемая ситуация
•Придумывание сказок
•Игры – драматизации
•Сюрпризные моменты и элементы новизны
•Юмор и шутка
•Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

•Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
•Перспективное планирование
•Перспектива, направленная на последующую деятельность

•Беседа

Методы коррекция и уточнения детских представлений

•Повторение

•Наблюдение

•Экспериментирование

•Создание проблемных ситуаций

•Беседа

Формы развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	**Формы работы с детьми**
Коммуникативная	Словотворчество Артикуляционная игра Речевая ситуация Ситуативный разговор Обсуждение поступков Отгадывание загадок Речевые игры Речетворчество Звукоиграйка Составление рассказа Описательный рассказ Составление описательных рассказов Составление сказок Составление творческих рассказов Сочинение (ароматной сказки) Пересказ Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа Составление повествовательных рассказов «Минутки общения» Анализ произведений художественной литературы Беседа Рассматривание и сравнение Конкурс чтецов Беседы – рассуждение Ситуация морального выбора
Познавательно-исследовательская	Настольно-печатные игры Дидактические игры Сбор фотографий и оформление Встреча с интересными людьми Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудияпредставляет научно – познавательный проект Мини –коллажи Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина

Игровая	Моделирование Игра-драматизация Театрализованные этюды
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Слушание Отгадывание Книжная выставка Заучивание стихотворений Заучивание произведений устного народного творчества Литературно – музыкальный салон Знакомство с букварями, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение
Виды детской деятельности	**Формы работы с детьми**
Музыкальная	Коллективное творческое дело Задания
	Слушание музыки
Двигательная	Пальчиковые игры Игры с правилами Народные игры
Конструирование	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Каркасное конструирование Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование Аппликация Выставки детских работ конкурс

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение вприроде, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:	Чтение ирассказывание художественныхпроизведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал.	Дидактические игры Игры - драматизации Инсценировки Дидактические упражнения

рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)		Пластические этюды Хороводные игры

Формы развития художественно-эстетической сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Музыкальные викторины Проекты Дидактические игры Коллекционирование Настольно - печатные игры Сбор фотографий и оформление Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудияпредставляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Проектная деятельность Викторина Театральный этюд Мультфильмы Просмотр видео фильмов и диафильмов Знакомство с народными инструментами Музыкальные викторины
Изобразительная	Оформление проекта Рисование Лепка Аппликация Сменная выставка Художественный труд Выставки Нетрадиционные техники Рассматривание репродукций художников Дизайн-студия Декоративно-прикладная деятельность Рисование» музыки
Игровая	Настольно-печатные игры Дидактическая игра
Коммуникация	Драматизация Игры-инсценировки Настольный театр Игра драматизация Игра-инсценировка Кукольный театр Театр Петрушки Театр на столе Перчаточный театр Пальчиковый театр

Виды детской деятельности	Формы работы
Музыкальная	Музицирование Слушание музыки Игра на музыкальных инструментах Календарные праздники Развлечения Тематические праздники Пение Исполнение Песни – игры Игра на музыкальных инструментах Импровизация Тематические праздники Ярмарка Народные обряды Календарные праздники
Восприятие художественной литературы ифольклора	Чтение художественной литературы Отгадывание загадок Сочинение стихов Пословицы и поговорки
Самообслуживание и бытовой труд	Ручной труд Поручение Коллективное творческое дело Задания
Двигательная	Танцы Ритмические движения
Конструирование	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Каркасное конструирование Конструирование по чертежам и схемам

Разнообразные организационные формы для физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Беседы Сбор фотографий и оформление Просмотр видео фильмов и диафильмов Дидактические игры Настольно-печатные игры Коллекционирование Праздники Отгадывание загадок Викторина Валеологические минутки Моделирование Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Проектная деятельность
Игровая	Игра-развлечение Праздник Мини-конкурс Викторина
Коммуникативная	Сказкотерапия Фонетическая ритмика Коммуникативные игры Психигимнастика Физкультурная сказка Обсуждение ситуации Обсуждение поступков Разбор понятий Беседы – рассуждение Моделирование правил Коллективное составление инструкции (памятки)
Изобразительная	Рисование Лепка Аппликация Рассматривание картин, иллюстраций Выставки детских работ Цветотерапия Мастерилка Создание коллажа
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Слушание Книжная выставка Заучивание стихотворений Создание книжек-малышек

Самообслуживание и бытовой труд	Поручение Коллективное творческое дело Задания
Виды детской деятельности	**Формы работы**
Музыкальная	Танцы Ритмические движения Ритмика Музыкальные занятия Этюды: по ритмики, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии
Двигательная	Утренняя гимнастика Массаж Ленивая гимнастика Закаливание Основные движения Игровое упражнение Спортивные упражнения Физкультурные занятия Спортивные упражнения Игровое упражнение Основные движения Игры-соревнования Оздоровительный бег Подвижная игра Игры малой подвижности Народные игры Упражнения на фитболах Тренажеры Корригирующая гимнастика Игра с правилами на физическую компетенцию Спортивные игры Развлечения Праздники Игры-соревнования Малая олимпиада Малый туризм Эстафеты Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира Акции

Методы физического воспитания		
Наглядный	**Словесный**	**Практический**
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнения, использование	Объяснения, пояснения, указания Подача команд,	Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в

наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) ***Наглядно-слуховые приемы*** *(музыка, песни)* **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя)	распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция	игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме

Здоровьесберегающие, здоровьеформирующие технологии

Здоровьесберегающие технологии — это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьеформирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
• Ритмопластика • Динамические паузы • Подвижные и спортивные игры • Релаксация • Различные гимнастики	• Физкультурные занятия • Проблемно-игровые занятия • Коммуникативные игры • Занятия из серии «Здоровье» • Самомассаж	• Технологии музыкального воздействия • Сказкотерапия • Цветотерапия • Психагимнастика • Фонетическая ритмика

Средства и методы здоровье формирования:

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,
- игры, направленные на здоровьеформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровье формирующую деятельность.

3.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики в дошкольном образовании трактуются как ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования, как своеобразного детского ТРИЗ). У ребенка формируются:

–привычки;
–пристрастия;
–интересы и излюбленные занятия;
–черты характера;
–стиль поведения.

Культурные практики в дошкольном возрасте подразделяются на:
–исследовательские практики;
–социально-ориентированные практики;
–организационно-коммуникативные практики;
–практики художественных способов действий.

Практика ребёнка становится культурной (а не социальной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Организация культурных практик в образовании имеет определенные сложности. Это доминирование предметного обучения над самостоятельной деятельностью детей, нацеленность педагогов на проверку запоминания детьми информации, отсутствие условий для индивидуализации.

Правовые практики – это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

–знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

–воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

–формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;

–воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека;

–вовлечению в деятельность, соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

–формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

–реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

–интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации личности ребенка в детской деятельности — это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

–физического развития ребенка – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности;

–овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

–эмоционально-ценностного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

–духовного развития – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любознательность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

–активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;

–овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

–формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

–активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;

–овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

–формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

–ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;

–проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;

–способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности в неделю**
	Средняя группа
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика	*ежедневно*
Комплексы закаливающих процедур	*ежедневно*
Гигиенические процедуры	*ежедненов*
Прогулки	*ежедневно*
Досуг здоровья и подвижных игр	*1 раз в 2 недели*
Социально-коммуникативное развитие	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	*ежедневно*
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	*ежедневно*
Минутки безопасности	*ежедневно*
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры)	*3 раза в неделю*
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	*3раза в неделю*
Театрализованные игры	*1 раз в 2 недели*
Подвижные игры	*ежедневно*
Самообслуживание	*ежедневно*
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	*ежедневно*
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	*1 раз в 2 недели*
Познавательное развитие	

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности	*1 раз в 2недели*
Наблюдения за природой (на прогулке)	*ежедневно*
Речевое развитие	
Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, т.д.; ситуативные разговоры с	*ежедневно*
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	*ежедневно*
Чтение литературных произведений	*ежедневно*
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкально-театральная гостиная	*1 раз в 2недели*
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	*1 раз в неделю*

Методы и формы реализации культурных практик

Виды культурных практик	Методы и формы реализации	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Познавательно - исследовательские	- Метод «мозгового штурма» для решения исследовательской задачи. - Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды. - Экскурсии. - Походы. - Детская лаборатория. - Проектная деятельность.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения.
Практики художественных способов действий	- Эстетические представления детей (составление веночков и букетов, рисунки и лепка, "секреты") - Творческая мастерская. - Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия). - Выставки детского творчества. - Конкурсы детского и детско-родительского творчества. - Экскурсии в театр, музеи, на выставки. - Музыкальные досуги.	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
Социально-ориентированные	- Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. - Использование режиссерских и театрализованных игр. - Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. - Традиционные народные игры (дворовые, хороводы, подвижные	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

	игры, военно-спортивные состязания и пр.) - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. - День именинника. - День рождения группы.	неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Организационно-коммуникативные	- Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, страшилки, загадки). - Детский юмор (потешки, анекдоты, розыгрыши, поддевки). - Детская магия и мифотворчество ("колдовство" против везучего, призывание сил природы для исполнения желания, фантастические истории-небылицы).	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

3.1.4. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в детском саде и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает

чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

3.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

- способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивают для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Имеют в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создают условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждают негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускают диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвуют в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.
- привлекают детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читают и рассказывают детям по их просьбе, включают музыку.

3.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией Детского сада раза в год, в начале, в и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия Детского сада с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией Детского сада для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: *знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.*

1.4. Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги;

«Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы Детского сада.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;

- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Новые (внедряемые в ОО) формы

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных

детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

Перспективное планирование работы с родителями представлено в приложении № 1.

3.1.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

–выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

–проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

–выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

–формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

–целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

–целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

–создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

–выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

–осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

3.1.7.1. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

–коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

–предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

–развитие коммуникативной деятельности;

–преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;

подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

–коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

–коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

–коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

–коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

–формирование пространственных и временных представлений;

–развитие предметной и игровой деятельности;

–формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

–стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее:

1) Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации.

2) Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических

функций. Необходимыми компонентами являются:

–развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

–сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

–развитие зрительной и слухоречевой памяти;

–развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

–развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

–развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

–усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

–целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса – формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача – стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой

коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее – УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизация работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся), которую проводит педагог-психолог. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей).

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

3.1.7.2. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимание к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и

	педагогических работников (игры с одним предметом – мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: а) принятие себя «Я – хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;

	3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики

	обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления

	обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования – практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения

	максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз – определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию: 1)формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2)развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку; 3)формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4)учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5)формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6)развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7)развивать операционально-технические умения обучающихся,

	используя разнообразный строительный материал; 8)совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9)учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем – к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом, пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки

	(приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

	2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй – другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда?», «Откуда?», «Где?»; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу

	(по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала – что потом? Что чем было – что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие

	технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает – не тает, тонет – не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового

	опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудии; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом – по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); 14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения

	индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью. Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;

	7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал – мял; миска – мишка; дочка – точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. Стимуляция речевого общения: 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-

	драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу): 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный – в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря: 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы

	семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи: 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность

	высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово – обучающиеся ставят точку, длинное слово – линию – тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10)учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11)развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на

	нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5)использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6)в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7)беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8)учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9)учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж – летний пейзаж – осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей,

	животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит»); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1)побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2)формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3)учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4)развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5)побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы

	путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1)знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2)развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3)закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; 4)знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах

	музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с

	ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:

– коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
– нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
– развитие техники тонких движений;
– коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
– коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
– пространственной организации движений;
– моторной памяти;
– слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно

	ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о

	возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»); 5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;

	16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;

	10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок – топни, а если красный – хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы»); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех

	групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом

	(обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

3.1.8. Рабочая программа воспитания

3.1.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

3.1.8.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для Детского сада № 100, реализующего адаптированные общеобразовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ЗПР в Детском саду № 100 предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Детском саду № 100 должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Детского сада № 100 и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Детского сада № 100.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательныхотношений.

Детский сад № 100 в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями. Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АООП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.1.8.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Детском саду № 100 - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачами воспитания обучающихся с ТНР в условиях Детского сада № 100 являются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи и направления воспитания:

Задачи воспитания для детей ОВЗ дошкольного возраста (3-7 лет)

Направление воспитания	Задачи воспитания
Патриотческое	Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально- культурных традиций Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям
Социальное	Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества

Физическое и оздоровительное	Формировать у детей ОВЗ основные навыки личной и общественной гигиены Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности Развивать задатки художественно-эстетического вкуса

3.1.8.1.3. Принципы Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Детского сада № 100, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Детского сада № 100, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Детского сада № 100, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ТНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

3.1.8.1.4. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

– обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;

– оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

– создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;

– современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

– наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

– учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, – в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

– неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,

– соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

– создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;

– системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа воспитания Детского сада включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Климатические условия Среднего Урала имеют свои особенности: теплые и холодные потоки воздуха быстро меняются, потому погода порой непредсказуема и может кардинально измениться не за неделю, а сутки. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы

действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями Детского сада в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города, его окрестностей и края:
- *ежедневные традиции*: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. («Утро радостных встреч»).

Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. («Утренний круг»).

В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. («Вечерний круг») Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

- *ежемесячные традиции*: «День именинника», театральное развлечение.
- *ежегодные традиции*: «Новоселье» - группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «Именины» (поквартально дни рождения детей, «Новоселье в группе», «День рождение Детского сада»;
- окружающей природе: акция «Кормушка для пичужки», «Осень», «Весенняя капель» «День птиц»;
- миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; «23 Февраля», «8 марта»
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада».

3.1.8.1.5. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей в Детском саду существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
-тематический модуль, коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,

- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,

- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.

- мастерская, клубный час,

- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,

-театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– *«от взрослого»,* который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

– «*от совместности ребенка и взрослого*»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

–*«от ребенка»:* воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

3.1.8.1.6. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детейсовместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели соблюдают ***кодекс нормы профессиональной этики и поведения*:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

3.1.8.1.7. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Детский сад №100 - современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Основные традиции воспитательного процесса в Детском саду

1.Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2.Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Детского сада в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3.Воспитатели и специалисты Детского сада ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4.Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Детском саду существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий

5.В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Воспитательный процесс в Детском саду выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

-национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;

• социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

• гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

• семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

• труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;

• наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

• традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

• искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

• природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

• человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество; - духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество.

Деятельности и культурные практики в Детском саде № 100

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

-свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

3.1.8.1.8. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Детского сада № 100 не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

3.1.8.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.8.2.1. Описание содержания Программы воспитания по направлениям

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
-познавательное развитие;
-речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
-физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Детского сада № 100 должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-ознакомлении обучающихся с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ЗПР к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ЗПР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. При реализации данных задач воспитатель Детского сада № 100 должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи; -создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ЗПР совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ЗПР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Детском саду № 100.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, нои социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в Детском саду № 100.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру. Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Детского сада № 100 должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни,

использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ЗПР соответствующеенастроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;

6) формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ЗПР культуру поведения, воспитатель Детского сада № 100 должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Детского сада № 100; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь Детского сада № 100;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

3.1.8.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры Сферум и через платформу zoom.

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте Детского сада № 100, в группе детского сада в социальной сети, на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

9. Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

3.1.8.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания Детского сада № 100 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Детского сада № 100 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ЗПР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей, обучающихся с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психологопедагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Детского сада № 100.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой детского сада и быть принят всеми участниками образовательных отношений. Процесс проектирования уклада Детского сада № 100 включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Детского сада № 100.	Устав Детского сада № 100, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Детского сада № 100: - специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО для детей с ЗПР и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Детского сада № 100 с семьями обучающихся. Социальное партнерство Детского сада № 100 с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- "от совместной деятельности ребенка с ЗПР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

3.1.8.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Детского сада № 100

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий, обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Детского сада № 100, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Детском саду № 100 возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

- «Всемирный день «спасибо»
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал

• День знаний
•День Победы
• 8 марта

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

• «Осенины»,
• «Масленица»,
• «Колядки»,
• «Праздник русской березки».

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки.

Планируются совместные досуговые события с родителями:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом общностью педагогов Детского сада примерном календарном плане воспитательной работы.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад.

Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей.

Уклад жизни ДОУ:

- «Календарь жизни группы»: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- «Утренний круг»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- «Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- «Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- «Обживание группы» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;
- «Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а также формируя чувство значимости и доверия;

- «Гордость детского сада»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

- «Гость дня»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

- «Собирание коллекций»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

3.1.8.3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ЗПР;

- игрушки. ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Детский сад № 100.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ЗПР могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

3.1.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализацию программы воспитания Детского сада № 100 осуществляют все педагогические работники.

Воспитательно – образовательный процесс в ДОО строится в соответствии с нормативно – правовыми документами, внутренними локальными актами, регламентирующими деятельность воспитательно – образовательного процесса ООД. У педагогов имеется рабочая программа. Педагоги в большинстве своем имеют знания об особенностях развития своей группы, знают специфику воспитательной работы с воспитанниками своего возраста, учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка при построении модели воспитательного процесса. Регулярно проводится работа по повышению квалификации педагогов, осуществляется руководство личностным ростом педагогов через самообразование, наставничество. Осуществляется психолого – педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, функционирует ППк, оказывается адресная помощь специалистами ДОО.

Учреждение укомплектовано педагогами на 100% согласно штатному расписанию.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал дополнительных образовательных программ и включать дошкольников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма; - опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; -

приобщение к системе культурных ценностей; - готовности к осознанному выбору профессии; - экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, своему здоровью;

- эстетическое отношение к окружающему миру;

- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью оптимального развития личности ребенка.

Наименование должности	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ); - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогическойквалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе

Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

С целью сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения обеспечивается в полной мере возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства со следующим социальным окружением:

Организации	**Цель взаимодействия, задачи**	**Направления, формы сотрудничества**
«Средние общеобразовательные школы № 35 и 25 .	Обеспечение преемственности образования: - развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика; - формирование творческого воображения как направления интеллектуального иличностного развитияребенка; - развитие способностейребенка моделирующим изнаково-символическим видамдеятельности	1.Работа по методическим объединениям: - завучей ДОУ и руководителейметод. объединений школ (разработка плана работы, тематики общих мероприятий) - педагогов по физической культуре (совместные спортивные мероприятия) - воспитателей и учителей начальных классов (взаимопосещение уроков и занятий, обмен информацией по адаптации к школе) 2.Организация совместных общих мероприятий с детьми (спортивные праздники, концерты) и др. 3.Организация совместных мероприятий с педагогами (совместные пед. чтения, педагогические советы, семинары, лектории). 4.Взаимопосещения пед. процесса педагогами школ и ДОУ.

Организации	Цель взаимодействия, задачи	Направления, формы сотрудничества
		5.Совместный мониторинг за развитием и успеваемостью детей (отслеживание адаптации и успеваемости воспитанников).
Детские сады № 95,78,104, 57,59,16,42	Обогащение образовательного пространства -развитие социализации воспитанников; -развитие социального партнерства педагогов; распространение передового опыта	1. Работа методического объединения для начинающих педагогов 2. Работа профессиональных сообществ–распространение передового опыта (стажерские и пилотные площадки) 3. Организация совместных мероприятий для детей и педагогов 4. Участие в аттестации педагогов (эксперты, посещение АО)
Городское телевидение, газеты	Информационность	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.
СМИ (федеральный уровень)		Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методическихразработок
Библиотека № 14	Разработка культурно-просветительских мероприятий. Информирование о проведении городских, библиотечных мероприятиях и творческих конкурсах.	Организация и проведение совместных мероприятий, семинаров, выставок, презентаций и совещаний потематике, представляющей взаимный интерес Сторон.
Центр дополнительного образования		
Центр туризма		

3.1.8.3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.

Перечень локальных правовых документов Детского сада, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Адаптированная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100» для детей с ЗПР.
- Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100» на 2024-2028 гг.
- Годовой план работы Детского сада № 100 на учебный год.
- Календарный учебный график.
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ).
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательно - образовательной деятельности.

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерног о, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания

обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися. Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

3.1.8.3.6. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование–это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждогоребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая Общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживаниеребенкомвсехэтаповдетства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации:

1. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),
2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),
3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (ранний, дошкольный возраст).

Объем части Программы для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию Программы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, методик и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДОУ. Обогащение содержания образовательной деятельности обеспечивается в пяти образовательных областях. При этом учитывается, что в соответствии с ФГОС ДО (п.2.12) «Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу,

позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала в направлении всех пяти образовательных областей

Внаправлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» в двух частях:

1. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.
2. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст.

А также парциальная образовательная программа: «В кармашках детства: кукла».

Ссылка для ознакомления: https://www.irro.ru/?cid=440 с Образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет».

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» в 2-х частях, создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

Программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Культурная практика познания;
2. Сенсомоторная культурная практика;
3. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Речевая культурная практика;
2. Культурная практика литературного детского творчества;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

3. Культурная практика музыкального детского творчества;
4. Культурная практика изобразительного детского творчества;
5. Культурная практика театрализации;

Образовательная область «Физическое развитие»

6. Культурная практика здоровья; 7. Двигательная культурная практика.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:

• Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникатив- ное развитие»;

• Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;

• Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»; • Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетиче- ское развитие»;

• Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

• *«Семья»* – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

• *«Здоровье»* – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;

• *«Труд и творчество»* – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

• *«Социальная солидарность»* – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Перспективное планирование по реализации проекта «Урал мой край родной» представлено в приложении № 2.

3.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей:

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

2.Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.

3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношенияи чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендернойидентичности.

5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.

6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенкав быту, социуме, природе.

8. Создать условия для начальной информационной социализациидетей.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого – седьмого (восьмого) года жизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенкак себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участиев различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, таки самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблеми предлагать свои варианты.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности *(описание дано в программе «Самоцветы»)*

Образовательная область/модуль образовательной	**Основные задачи** *страницы*	**Содержательные линии культурных практик**	**Возрастная категория детей** (*указаны страницы)*
			4-5 лет
Социально-коммуникативное развитие	52	«Духовно-нравственная культурная практика»	65-68
		«Культурная практика игры и общения»	68-71
		«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»	71-74
		«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»	75-77

3.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи познавательного развития ребенка

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.

2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальнойсреде, о возможностях и рисках Интернета.

3. Обеспечить развитие математических способностей и получениепервоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.

4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.

Задачи познавательного развития 4-5 лет

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.

2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.

3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.

4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности *(описание дано в программе «Самоцветы»)*

Образовательная область/модуль образовательной	**Основные задачи** *страницы*	**Содержательные линии культурных практик**	**Возрастная категория детей** (*указаны страницы)*
			4-5 лет
Познавательное развитие	110	«Культурная практика познания»	126-131
		«Культурная практика конструирования»	131-136
		«Сенсомоторная культурная практика»	136-139

3.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи речевого развития:

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящегои реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.

2. Создать условия для формирования и развития звуковой культурыречи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.

3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературныхпроизведений.

4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности *(описание дано в программе «Самоцветы»)*

Образовательная область/модуль образовательной	**Основные задачи** *страницы*	**Содержательные линии культурных практик**	**Возрастная категория детей** (*указаны страницы)*
			4-5 лет
Речевое развитие	176	«Речевая культурная практика»	177-182
		«Культурная практика литературного детского творчества»	182-184

		«Культурная практика литературного детского творчества»	196-199

3.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи художественно-эстетического развития

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрамиискусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в томчисле народного творчества.

2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятиюмузыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.

3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка 4-5 лет

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности *(описание дано в программе «Самоцветы»)*

Образовательная область/модуль образовательной	**Основные задачи** *страницы*	**Содержательные линии культурных практик**	**Возрастная категория детей** (*указаны страницы)*
			4-5 лет
Художественно-эстетическое развитие	213	«Культурная практика изобразительного детского творчества»	213-217
	217	«Культурная практика музыкального детского творчества»	217-220
	220	«Культурная практика театральной деятельности»	220-223

3.2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи физического развития:

1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.

2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.

3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторыхвидах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образажизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка 4-5 лет:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.

2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений.

3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.

4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

5. Создать условия дляформирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности *(описание дано в программе «Самоцветы»)*

Образовательная область/модуль образовательной	**Основные задачи** *страницы*	**Содержательные линии культурных практик**	**Возрастная категория детей** (*указаны страницы)*
			4-5 лет
Физическое развитие	255	«Культурная практика здоровья»	255-258
	258	«Двигательная культурная практика»	258-261

3.2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей

Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики подробно представлены в образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, стр 278-303.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержкикультурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Младший дошкольный возраст 3-5 лет
Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей - Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности; - Культурная практика игры и общения; - Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; ***предусматривает:***
- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;

- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу; - разъяснение детям значимости труда для человека; - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее; - обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;
Способы и средства
- имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - - игры-имитации; - ряжение, театрализованная игра; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел; - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города (села); - разучивание стихов и песен о городе (селе);

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст 3-5 лет
Решение образовательных задач познавательного развития детей - Культурная практика познания; - Сенсомоторная культурная практика; - Культурная практика конструирования; ***предусматривает:***
- стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях; - обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении; - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы; - организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными; - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде; - обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями; - проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей; - приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных; - организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):
Способы и средства
- наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - продуктивная деятельность;

Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет
Решение образовательных задач познавательного развития детей - Культурная практика познания; - Сенсомоторная культурная практика; - Культурная практика конструирования; ***предусматривает:***
- опору на природную детскую любознательность; - поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение; - опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность; - организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; - предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности; - приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаковосимволическую систему культуры; - организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы; - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении; - поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифология»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни -три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала; Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
Способы и средства
- чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка; - чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые). - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей); - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;

- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
своих работ камни самоцветы;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- карта Свердловской области, карта города (села) -география места проживания
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст 3-5 лет
Решение образовательных задач речевого развития детей - Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества; ***предусматривает:***
- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями; - организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия; - поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество); - обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения; - использование в практике общения небольших описательных монологов; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;

- поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать; - поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;
Способы и средства
- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - “минутки диалога”; - речевые игры; - народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст 3-5 лет
Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей - Культурная практика музыкального детского творчества; - Культурная практика изобразительного детского творчества; - Культурная практика театрализации ***предусматривает:***
- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; - стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; - обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении; - поощрение инструментальной импровизации, с немузыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; - включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности; - поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала; - возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.); - проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;

- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире; - поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;
Способы и средства
- рисование, лепка, аппликация; - пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; -рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах; - изготовление народных игрушек

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст 3-5 лет
Решение образовательных задач физического развития детей - Культурная практика здоровья; - Двигательная культурная практика ***предусматривает:***
- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; - поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры; - интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка; - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям; - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения; - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);

- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием; - развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр; - упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления;
Способы и средства
- подвижная народная игра; - народные спортивные игры; - играм-забавам; - развивающая ситуация; -игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - увлекательные конкурсы; - чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок; - экскурсия; целевая прогулка; - простейшая поисковая деятельность; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация; - проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях; - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет
Решение образовательных задач физического развития детей - Культурная практика здоровья; - Двигательная культурная практика ***предусматривает:***
- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности; - формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями; - варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.); - создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении; - обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми; - показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания; - ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи; - использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;

- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку; - стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации; - использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.; - включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла; - включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.; - включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.); - обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка; - обсуждение правил безопасной организации двигательной активности; - упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности; - обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека; - постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания; - использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию; - интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;
Способы и средства
- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала; - народные традиций в оздоровлении; «Лесная аптека»; - ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания. витаминами, их влиянием на укрепление организма; - правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. - ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала; - традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня; - традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры; - способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала; - спортивные события в своей местности, крае; -знаменитые спортсмены, спортивные команды; - дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения; - выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;

- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.; - создание чудесной книги здоровья, книги витаминов; - образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы; - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения; - тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.); - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края; -обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр; - рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; -подвижные игры народов Урала; - устное народное творчество; - ходьба на лыжах; - катание на коньках; - катание на санках; - скольжение; - элементы спортивных игр; - краткосрочные, длительные проекты.
Игры народов Среднего Урала: *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». *Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». *Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». *Марийские* - «Биляша», «Катание мяча». *Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». ***Спортивные игры:*** «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. ***Целевые прогулки, экскурсии*** по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка. Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

3.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п. 3.1.5 Программы.

3.2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п.3.1.6. Программы.

3.2.10. Взаимодействие Детского сада и социума

Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми

участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях. Дошкольному образовательному учреждению, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, из «закрытой», достаточно автономной системы, какой оно было долгие годы, необходимо перейти на новый уровень взаимодействия с социумом, выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения, стать «открытой системой». Одновременно процесс социального партнерства способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения на городском уровне, указывает на особую роль его социальных связей в творческом развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка-дошкольника.

В нашем детском саду на протяжении многих лет сложилась эффективная система взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует наиболее оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых, поскольку она предполагает участие в различного рода выставках, конкурсах, мастер-классах, где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса и сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все образовательные области.

Выбор наиболее оптимальных для нас форм, оптимально раскрывающих творческий потенциал участников, опирается на несколько факторов:

- Учет интересов и склонностей, творческих предпочтений детей
- Реальное сопоставление своих возможностей с предлагаемыми условиями проведения
- Соответствие тематики мероприятия возрастным особенностям детей
- Смежность темы выставки, конкурса с лексическими темами, реализуемыми в ДОУ, социальной действительности, окружающей ребенка-дошкольника
- Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию детей и конкретной деятельности.

Социальный партнер	Предмет взаимодействия	Мероприятия	Периодичность	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
«Средняя общеобразовательная школа № 35»	Участие в реализации основной общеобразовательной программы ДОУ в части физического, интеллектуального и личностного развития ребенка на основе преемственности	Посещение уроков и занятий, семинары, консультации для воспитателей и родителей, экскурсии, Дни открытых дверей совместные праздники, посещение школьных постановок, выставок.	По плану преемственности ДОУ и школы	Конспекты совместных мероприятий	Формирование у дошкольников мотивационной готовности к обучению в школе. Снижение порога тревожности при поступлении в 1-ый класс.
Детские сады № 1,4,16,57,59,86,103	Совместная разработка, реализация общих проектов, задач направлений модернизации детский садов микрокомпекса проведение совместных мероприятий внутри объединения; повышение квалификации педагогов ДОУ	Организация совместных мероприятий для детей и педагогов (совместные спортивные мероприятия, концерты, мероприятия в рамках «Семейного фестиваля» и пр.)	В соответствии с планом взаимодействия на учебный год	Конспекты совместных мероприятий	Обогащение образовательнго пространства: -развитие социализации воспитанников; -развитие социального партнерства педагогов; -распространение педагогического опыта;
ГБУЗ Детская поликлиника № 1, 2	Оказание медпомощи	Профилактические осмотры, противоэпидемически е мероприятия	По графику профилактических осмотров	Медицинские рекомендации, карты	Снижение числа пропусков детьми по болезни
ГИБДД	Совместная разработка, реализация общих проектов, задач направленных на формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, Конкурсы, Организационно-массовые мероприятия	Всоответствии с положениями конкурсных мероприятий.	Выставки, конкурсы детских работ. Оказание методической помощи по профилактике дорожно-транспортного травматизма. Проведение консультаций и	Снижение возможности опасных ситуаций на улице, которые могут привести к травмам детей. Соблюдение детьми правил дорожного движения.

				семинаров	
63 ОФПС ГУ МЧС России		Экскурсии, конкурс рисунков, проведение совместных мероприятий (учебные эвакуация, беседы)	В соответствии с положениями конкурсных мероприятий, в рамках месячника по ПБ	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	Создание условий для познавательной активности, самоопределения и самовыражения дошкольников Снижение возможности опасных ситуаций на улице и в быту. Соблюдение детьми правил поведения.
Центр дополнительного образования	Участие в реализации ООП ДО в части обеспечения преемственности в развитии познавательных способностей дошкольников	Участие в выставках, смотрах конкурсах; сотрудничество, посещение кружков, обмен опытом; организация досуговых мероприятий	По плану на год	Поделки, изготовленные под руководством педагогов ДОУ	Обогащение Социально-эмоциональной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности.
Городской историко-краеведческий музей		Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов	2-3 раза в год	Экскурсии, игры – занятия, поделки, изготовленные под руководством педагогов ДОУ	Обогащение Социально-эмоциональной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности.
Городская детская библиотека	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки.	По плану По договоренности	Экскурсии, игры – занятия Поделки, изготовленные под руководством педагогов ДОУ	Обогащение социально-эмоциональной, познавательной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности

3.2.11. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точкизрения авторов Программы

3.2.11.1. Организация деятельности, направленной на реализацию Программы «Здоровье» Детского сада №100

Важнейшей характеристикой качества дошкольного образования является состояние здоровья воспитанников дошкольного учреждения. Возможность постоянного поиска путей укрепления здоровья детей, формирование у них основ здорового образа жизни, разностороннего развития двигательных способностей убеждает в том, что не полностью реализуется оздоровительное влияние физического воспитания, естественных факторов природы на организм ребенка. Поэтому актуален поиск новых средств сохранения и укрепления здоровья детей. В Детском саде разработана программа «Здоровье».

Данная программа реализуется посредством здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесберегающие образовательные технологии.

Основной целью данной программы является создание оптимальных условий для сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей при организации образовательной деятельности, формирование у всех субъектов образовательного процесса (детей, родителей, педагогов) ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Ожидаемые результаты реализации Программы:

1. Получение детьми новых знаний, которые сразу можно использовать в практике повседневных жизненных ситуациях.
2. Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.
3. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.
4. Овладение навыками самооздоровления.
5. Улучшение соматических показателей здоровья дошкольников, снижение уровня заболеваемости.

План реализации мероприятий, направленный на улучшение здоровья воспитанников подробно представлен в Программе «Здоровье» Детского сада № 100.

Режим двигательной активности представлен в Приложении № 3

3.2.11.2. Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений

Всоответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 25 декабря 2008 года № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» в детском саду организуется работа по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений.

Вроссийской системе образования коррупция рассматривается как одно из преступлений, свойственное, прежде всего, миру взрослых финансово независимых людей, наделенных властными полномочиями.

Врамках сложившейся системы воспитательной работы в образовательных учреждениях России задача антикоррупционного воспитания не ставилась. Воспитание культуры поведения и дисциплинированности обеспечивало профилактику девиантного поведения воспитанников в целом. Рассмотрение коррупции как одного из самых серьезных препятствий для экономического и политического развития России, осознание того факта, что она представляет собой угрозу национальной безопасности, порождает необходимость в создании системы антикоррупционного воспитания как отдельного компонента системы нравственного воспитания.

Просвещение и воспитательная работа по формированию у дошкольников антикоррупционных представлений являются частью антикоррупционной государственной политики по устранению (минимизации) причин и условий, порождающих и питающих коррупцию в разных сферах жизни.

Цель антикоррупционного воспитания: воспитание ценностных установок и развитие у дошкольников способностей, необходимых для формирования у дошкольников гражданской позиции в отношении окружающего их общества.

Задачи антикоррупционного воспитания:

- Познакомить с предпосылками коррупции: лестью, ложью.
- Поощрять нетерпимость к проявлениям коррупции.
- Продемонстрировать возможности борьбы с коррупцией.

Врамках работы педагоги знакомят детей с различными профессиями и должностями, носители которых являются хранителями порядка, и правилами взаимодействия с людьми этих профессий. Помимо информационно-просветительского блока особое внимание обращается на привлечение воспитанников к поддержанию порядка в группе. Воспитанникам предлагается выполнять небольшие поручения, связанные с соблюдением порядка. Наиболее простое поручение из них – это дежурный, контролирующий соблюдение отдельных правил. Подчинение дежурному, отказ от угроз и подкупа дежурному будет показателем формирования уважительного отношения к хранителю правил. Создание системы ролевых игр будет способствовать закреплению этой роли, выращиванию человека, который гордится тем, что он является хранителем правил, сам их соблюдает и не позволяет нарушать эти правила никому даже в случае подкупа и угрозы. При этом педагог является примером, выступает в качестве основного хранителя правил жизни группы и не позволять их нарушать. Кроме этого, в жизни группы должно быть, как можно меньше ситуаций, когда делается исключение из правил. Особенно важно не нарушать правила для поощрения деятельности воспитанника (к примеру, мы нарушим правила и закончим НОД пораньше, потому что вы себя хорошо вели). Дети должны понимать, что воспитатель не сам придумывает и меняет правила жизни, а выступает в качестве хранителя общих правил жизни, принятых в обществе.

Система антикоррупционного воспитанияв образовательном учреждении

Возрастная группа	**Ведущая воспитательная задача**	**Основные средства, методы и формы воспитательной работы**
Группы дошкольного возраста	Формирование положительного отношения к хранителям порядка, стремление стать хранителем порядка	-Чтение художественной литературы; -Беседы-убеждения; -Сюжетно-ролевые игры; -Дежурство; -Использование пословиц; -Минутки общения; -Проблемные ситуации; -Выставки детских рисунков; -Досуги, развлечения, праздники

Система формирования нравственных представлений и нравственных качеств ребенка на примере литературных героев

Нравственные представления и качества	**Группы старшего дошкольного возраста**
Доброта, сострадание, человечность, великодушие, сердечность	И.А. Крылов. «Чиж и голубь», Л.Н. Толстой. «Лев и мышь», Н.Артюхова «Большая берёза», В. Драгунский «Надо иметь чувство Юмора», русские народные сказки «Сивка-Бурка», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», С. Аксаков «Аленький цветочек», Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», «Серая шейка» и др.
Долг, ответственность	И. Токмакова. «Это ничья кошка», В. Осеева. «Синие листья», «Печенье», Л.Н. Толстой. «Старый дед и внучек» и др.
Совесть, совестливость	Л.Толстой. «Косточка», «Старый дед и внучек», русская народная сказка «Лиса и козел», М.Зощенко «Не надо врать» и др.

Народные пословицы:

• Хорошо тому добро делать, кто его помнит.
• Своего спасибо не жалей, а чужого не жди.
• Худого человека ничем не уважишь.
• Лучше не дари, да после не кори.
• Тонул – топор сулил, вытащили – топорища жаль.
• Плохо не клади, вора в грех не вводи.
• Дорого яичко ко Христову дню.
• Не в службу, а в дружбу.

Всовместной деятельности педагога с детьми, развивая социально-личностные качества детей дошкольного возраста, используются такие темы как:

Младший и средний дошкольный возраст:

- Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции.
- Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи.
- Оказание посильной помощи взрослым.
- Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи.
- Имена и фамилии членов семьи.
- Правила поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми. Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых.
- Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, группе и других общественных местах.

Основной результат антикоррупционного воспитания дошкольников заключается в подготовке человека, способного выполнять властные полномочия или взаимодействовать с представителями властных структур на правовой основе, избегая подкупа, взяточничества и других не правовых действий. Для достижения этого результата необходима работа с детьми в различные возрастные периоды.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР базируется на нормативноправовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ЗПР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ЗПР, разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающих эффективное образование обучающихся.

Организована система взаимодействия и поддержки нашей образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ЗПР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе детского сада. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ЗПР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

4.1. Обязательная часть

4.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ЗПР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется

возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ЗПР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ЗПР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социальнокоммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ЗПР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Наполняемость группы определена с учетом возраста детей, их состояния здоровья (рекомендуемое количество детей в группах определено в Постановлении главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных праил СП.2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»), специфики Программы.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по АОП ДО.

Для реализации Программы предусмотрено обеспечить условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе **сверстников;**

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основа успешности достижения целей, поставленных Программой - создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, учитывает потребности детей прежде всего в признании, общении как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и движении, проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. Так, для ребенка в возрасте до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3-5 лет - взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5-7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа строится на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения со взрослым.

Все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую - потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте каждый педагог понимает, что чувство любви к детям для педагога - необходимые качества, без которых нельзя сформировать те же чувства у детей.

Комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые проявляют чуткими к эмоциональным состояниям детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз

- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения
- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
- С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в

зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемнопротиворечивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе т создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательных детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывают события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, предусмотрена возможность:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

• реализацию различных образовательных программ;

• учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательнонасыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым,

спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Определение содержания компонентов РППС для дошкольной организации базируется на деятельностном подходе.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественномурешению.

ПрипроектированииРППСучтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей ихдеятельности-содержаниевоспитанияи образования;

- задачиобразовательнойпрограммыдляразныхвозрастныхгрупп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагоговидругих сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС обеспечивает:

- целостностьобразовательногопроцесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития иобразованиядетей (согласноФГОСДО.)

- возможность реализацииразных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждоговозрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей икоррекциинедостатковихразвития.

В соответствии с ФГОС ДО возможны различные варианты создания РППС при условии, что

учитываются возрастная и иная специфика реализации образовательных программ дошкольного образования.

Также при организации РППС взрослым участникам образовательных отношении следует соблюдать принцип стабильности – динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательную деятельность более интересной, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций (с учетом особенностей их развития), отвечающих современным требованиям.

Кроме того, при организации РППС в группах необходимо учитывать и другие принципы построения РППС, сформулированные В.А. Петровским: принцип дистанции, позиции при взаимодействии; принцип активности; принцип комплексирования и гибкого зонирования; принцип эмоциогенности среды, комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; принцип открытости – закрытости и принцип учета половых и возрастных отличий детей.

Принцип обеспечения сотрудничества всех участников образовательных отношений (педагогов, родителей, детей) предполагает организацию совместных мероприятий со стороны ДОУ в лице педагогов с семьей воспитанников для обеспечения преемственности РППС.

Обеспечение возможности свободного выбора ребенком предметов и оборудования, индивидуальной и коллективной деятельности со сверстниками предполагает необходимость при формировании РППС учитывать ее информативность, разнообразие тематики материалов и оборудования.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного. Для реализации содержания из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие).

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, оборудованием и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности, в том числе для детей с ОВЗ.

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Так, все оборудованием можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

В пространстве активной деятельности может размещаться оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д. В пространстве спокойной деятельности – зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и детская мягкая мебель, места приема пищи и иное. Пространство познания и творчества может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества. При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать все групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и творчества.

Для максимально возможного использования имеющегося пространства можно использовать базовые функциональные модулис учетом взаимодополнения образовательных областей. Функциональный модуль – это группа функциональносвязанных компонентов (пособия, игры, игрушки, материалы, оборудование, инвентарь и пр.) по видам детской деятельности для организации пространства.

Инфраструктура ДОУ может включать следующие функциональные модули: физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково- познавательный, релаксации, музыкальный, логопедический, психологического сопровождения, дефектологический,

административный, территории и архитектуры ДОУ.

Оборудование в групповом помещении также можно разместить в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей: физкультурно- оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации, бытовой.

Игровой модуль является системообразующим, т.к. у детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в сюжетно-ролевую игру, также, как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. Бытовой модуль может включать в себя то, что связно с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью. Модуль релаксации может состоять из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков, за которыми деть могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Общая характеристика функциональных модулей:

1. Функциональные модули в группах ориентированы на возрастные особенности детей группы, а функциональные модули ДОУ ориентированы на возрастные группы (группа раннего возраста (1-3 года), младшая группа (3-4 года), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-7 лет).

2. Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области ч учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

3. Организация пространства ДОУ соответствует количественному наполнению перечней функциональных модулей в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников и требованиям к устройству и организации помещений ДОО.

4. Количественное наполнение каждой из позиций перечней функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений ДОО по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы.

5. Позиции перечней (материалов, игрушек, оборудования и пр.) функциональных модулей могут быть использованы для организации РППС родителями дошкольников в домашних условиях.

При использовании базовых функциональных модулей развивающая предметно-пространственная среда оценивается по следующим критериям:

Открытость для преобразований:

- элементы, которые можно менять, преобразовывать (стена творчества, выставки-мастерские и пр.);
- отсутствие жестко закрепленных центров активности.

Современность среды:

- современные игрушки и пособия;
- оборудование, соответствующее реалиям времени;
- мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социокультурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

Ориентированность на повышение физической активности:

- специальное оборудование для спортивного центра (см. перечень для наполнения центров двигательной активности в соответствии с возрастной группой);
- пространство для осуществления физической активности.

Приспособленность для познавательной деятельности:

- дидактические игры и материалы (см. перечень для наполнения центров познания и коммуникации, центров экспериментирования в соответствии с возрастной группой);
- книжный центр с набором разнообразных книг (см. перечень для наполнения литературных центров в соответствии с возрастной группой);
- обучающие элементы в оформлении среды (карты, схемы, алгоритмы);
- материалы для экспериментальной деятельности и др. (см. перечень для наполнения центров экспериментирования в соответствии с возрастной группой).

Приспособленность для сюжетно-ролевых игр:

- игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными

предпочтениями (см. перечень для наполнения центров организации предметных и предметно-манипулятивных игр, совместных игр и игр со сверстниками и взрослыми (ранний возраст) и центров игры в соответствии с возрастной группой);

- пространство для организации сюжетно-ролевых игр.

Ориентированность на творческое развитие:

- игры и материалы для организации творческой активности детей (см. перечень для наполнения центров творчества, центров конструирования и центров музыки и театра в соответствии с возрастной группой);
- пространство для организации творческой активности детей.

Элементы природы в среде:

- специально оборудованный центр природы;
- растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности;
- прочите элементы природы в среде.

Комфортность среды:

- мягкая, комфортная мебель;
- уголок психологической разгрузки (уединения)/возможность для уединения в любом месте группы по усмотрению ребёнка;
- наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;
- оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми непересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).

Эстетика среды:

- наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.);
- присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола);
- сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих»,«кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствии с и пр.).

Безопасность среды:

- обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;
- соответствие РППС требованиям СанПиН.

Нормативно-правовое и методическое обеспечение:

- наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета);
- соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие периодических изданий.

Создание информационного пространства для родителей:

- содержание информационных материалов для родителей;
- эстетика оформления;
- наличие информации о воспитанниках, материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

Оборудование в группе может быть размещено и ***по центрам детской активности.*** Наполнение центров активности представлено в таблице ниже.

При такой организации необходимо продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения).

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания и коммуникации», «Книжный уголок», «Центр природы», «Центр патриотического воспитания», «Центр коррекции».
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда», «Центр творчества», «Центр безопасности».
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр театрализации и музицирования музыки», «Центр игры», «Центр дежурства».

Содержание ППРС (пособие, материалы, оборудование)
Функциональное назначение: **«Центр познания и коммуникации»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания и коммуникации»: «Познавательное развитие», «Речевое развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания и коммуникации»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».
- Домино в картинках – 2 шт. - Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок – 19 наборов. - Мелкая геометрическая мозаика – 2 набора. - Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы – 1 набор, шнуровки – 2 набора, «Пушистый шарик» - 1 шт.). - Наборы разрезных картинок: «Времена года» - 1 игра, «Части суток» - 1 игра, пазлы «мир чисел» - 1 шт. - «Чудесные мешочки» - 2 шт. - Игры для интеллектуального развития: Игры Воскобовича – 12 наборов; «Логическая мозайка» - 1 шт., «Мемо-космос» - 2 шт., «Математический планшет» - 2 шт., «Цветные палочки Кюизенера» – 8 шт., «Блоки Дьенеша» - 7 шт., «Сложи узор» - 7 шт., «Волшебный поясок» - 1 шт., - Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (лёгкий или тяжёлый), материал, назначение – 9 наборов. - Мольберт, мел, указка, компьютер. - Шашки – 1 набор. - Иллюстрация с изображением космического пространства, планет, звёзд, космического корабля – 1 набор. - Детские энциклопедии и познавательная художественная детская литература, содержащие знания по анатомии. - Глобус – 1 шт. - Азбука – 1 шт. - Календарь, отражающий временные отношения (сутки, неделя, дни недели, месяц, минута, час; неделя – месяц, месяц – год). - Тетради в клетку и в линию – 7 шт. - Циферблат часов – 1 шт. - Счёты. -Двухполосные карточки для ФЭМП – 7 шт. - «Речецветник» Г.Ванюхина, 2000 г. (книга первая). - «Речецветник» Г.Ванюхина, 2000 г. (книга вторая).

- «Речецветник» Г.Ванюхина, 2001 г. (книга третья). - «Речецветник» Г.Ванюхина, 2001 г. (книга четвёртая). - Книги сказок. - Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; «Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка», «Сказки А.С.Пушкина», «Сказки Г.Х.Андерсена». - Развивающая игра: «Ребусы», «Короткие истории», «Играем со звуком», «Магнитная фантазия», «Пиши-стирай», «На прогулке». - Настольные игры: «Буквы», «шнуровальный планшет», магнитный набор «Подбери наряд». - Игра с прищепками «Кто где живёт?», игра с крышками, «конструктор «Шарики». - Ноутбук детский – 1 шт. - Картотека: «Пальчиковые игры», «Загадки, пословицы, поговорки, потешки», «Сказочки-шумелки».
Функциональное назначение: **«Центр безопасности»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие».
- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД: иллюстрации, игра «На прогулке» - 1 набор, пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении – 2 набора. - Макет проезжей части. - Светофор, дорожные знаки – 1 набор. - Пособия, содержащие знания по валеологии – 2 шт. - Макет человека – 1 шт. - Пожарная часть - 1 шт. - Пожарная машина: маленькая - 2 шт., большая - 1 шт. - Игровой набор - 1 шт. - Костюм пожарного - 1 шт.
Функциональное назначение: **«Центр конструирования»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».
- Лего-конструкторы – 10 шт. - Конструктор разного размера – 6 шт. - Фигурки людей и животных для обыгрывания: диких и домашних животных и их детёнышей, птиц (зоопарк, птичий двор), рыбок, насекомых и т.д. - Пирамидка – 1 шт. - Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия). - Тематические конструкторы (деревянный – 1шт., пластмассовый – 1шт., металлический – 3 шт.).

- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки: автомобили грузовые – 1 шт., легковые (пластмассовые – 13 шт., модельные – 2 шт.), автобус – 1 шт., паровоз – 1 шт., самолёт – 1 шт., мотоцикл – 2 шт. - Стоянка – 1 шт.
Функциональное назначение: **«Центр патриотического воспитания»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центр патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».
- Российский флаг, герб России, портрет президента России. - Иллюстрации и макеты военной техники. - Фуражка и накидка пограничника – 1 набор. - Иллюстрации с изображением родов войск. - Фотографии исторических памятников России и родного города. - Иллюстрации к русским народным и украинским сказкам. - Изделия народных промыслов, народные игрушки. - Макет русской избы. - Макет пушки. - Набор открыток (Казань, Санкт-Петербург, Каменск-Уральский). - Книга «Каменск-Уральский». - «Учебник для малышей» В.Степанов: «Моя Родина - Россия», «Животный мир», Родная природа», П.Бажов «Уральские сказы».
Функциональное назначение: **«Центр двигательной активности»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
- «Тропа здоровья» (массажно-сенсорная дорожка). - Атрибуты для двигательной активности: - Скакалки - 2 шт. - Лошадиная упряжка – 2 шт. - Гимнастические палочки – 5 шт. - Кольцеброс – 1 шт. - «Попади в цель» – 1 шт. - Ленты на кольцах (для имитации упражнений художественной гимнастики) – 9 шт. - Платочки разных цветов – 16 шт. - Мячи резиновые – 3 шт. (маленький, средний, большой), кегли – 2 шт. - Ракетки для бадминтона – 2 шт. - Обручи –2 шт. (большие), 3 шт. (маленькие).

- Картотеки игр: подвижных игр для детей, малоподвижных, на развитие дыхания; картотека релаксационных игр; картотека *«Упражнения после дневного сна»*; картотека полезных стихов и сказок *(гигиенические процедуры)*; картотека загадок о спорте и спортсменах, о спортивном оборудовании; картотека считалок; картотека пальчиковых игр. - Настольная игра «Хоккей» -1шт.
Функциональное назначение: **«Центр дежурства»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
- Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных. - Карточки с фотографиями, обозначающие каждого ребёнка. - Плакат «Здоровое питание». - Фартук – 1 шт. - Колпаки – 1 шт.
Функциональное назначение: **«Центр игры»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».
- Наборы: «фрукты» – 1шт., «овощ» - 1 шт., «Пирожное» - 1 шт., «Хлебобулочные изделия» - 1 шт., «Колбасные изделия» - 1 шт. - Касса – 1 шт. - Весы – 1 шт. - Набор для парикмахерской – 1 шт. - Фартук – 1 шт., косынка – 1 шт. - Набор для больницы – 1 шт. - Халат – 1 шт. - Колпак – 1шт. - Набор посуды, соответствующий размеру куклы - 1 набор. - Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей – 1 набор. - Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые – 2 шт., грузовые – 1 шт., пожарная – 1 шт.). - Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон – 2 шт., сумочки – 2 шт., корзинка – 1шт.,). - Предметы-заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.). - Кукла, представляющая профессию солдат – 1 шт. - Кукла для игр – 1 шт. - Мебель «Кухня» (для игровых действий, игр с куклами): кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, прищепки, веничек, щёточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д.

- Гладильная доска – 1 шт., утюжки – 2 шт. - Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвёртки и т.д.). - Моряки (штурвал) - Школа (школьные принадлежности, ранец – 1 шт.).
Функциональное назначение: **«Центр театрализации и музицирования»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театрализации и музицирования»: «Художественно-эстетическое развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театрализации и музицирования»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».
- Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, пальчиковый, ложковый (по 1 набору). - Игрушки-забавы. - Маски – звери (1 набор), шапочки – 2 шт. - Декорации, театральные атрибуты. - Ширма – 1 шт. - Наглядно-дидактические пособия. - Костюмы (клоун – 1 шт., петрушка – 1 шт., волк – 1 шт.). - Игрушки - музыкальные инструменты (гармошка, гитара, погремушка, барабан, бубен, дудочка, металлофон, балалайка). - Магнитофон. - Записи на диске: детские песенки, фрагменты классических музыкальных, фольклорных произведений, колыбельных, записи звуков природы.
Функциональное назначение: **«Книжный уголок»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Книжном уголке»: «Речевое развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Книжном уголке»: «Социально-коммуникативное развитие», Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».
- Детские литературные произведения: произведения русского и мирового фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; загадки (природоведческие, приключенческие, исторические, лирические, фантастические). - Иллюстрации по обобщающим понятиям. - Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы. - Сюжетные картинки. - Портреты писателей и поэтов. - Книжки-раскраски. - Книжные иллюстрации, изображающие последовательно сюжет сказки - Стол для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.
Функциональное назначение: **«Центр творчества»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Речевое развитие». Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».
- Палитра. - Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). - Цветные карандаши - 12 наборов, гуашь – 12 наборов, пластилин 12 наборов. - Кисти щетинные – 12 шт., кисти мягкие – 12 шт. подставка под кисточки – 12 шт., стакашки для рисования – 12шт., доски для лепки – 12 шт., клеёнка для занятий по рисованию – 12 шт., клеевые карандаши – 12 шт., ножницы – 12 шт. - Цветные мелки – 5 наборов, восковые мелки – 2 набора; фломастеры – 5 наборов. - Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка) – 1 шт., магнитные кнопки – 10 шт. - Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм – 12 шт. - Альбомы для рисования – 12 шт. - Наборы: цветная бумага – 12 шт., цветной картон – 12 шт., белый картон – 12 шт., набор бумаги для свободного рисования. - Природные материалы (засушенные листья, семена растений). - Наборы раскрасок – 6 шт. - Чудесные трафареты «Животные», «Цвета и формы» - Книга с магнитными картинками «Знакомимся с цветом» - 1 шт. - Трафареты – 1 набор.
Функциональное назначение: **«Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда»** *Ведущая* (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре экспериментирования организации наблюдения и труда»: «Речевое развитие», «Познавательное развитие». *Интегрируемые образовательные области программы*, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре экспериментирования, организации наблюдения и труда»: Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
- Весы – 1 шт. - Мыльные пузыри – 2 шт. - Микроскоп – 1 шт. - Секундомер – 1шт. - Песочные часы – 2 шт. - Компас - 1 шт. - Свисток - 1 шт. - Набор вкладышей – 1 набор. - Мельница – 1 шт. - Природные материалы (камни цветные, глина, песок, ракушки, перья, шишки, кора и листья деревьев, семена, крупы, сахар, соль). - Утилизированные материалы (кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки, цветные пластиковые трубочки, поролон, проволока, леска, магниты, вата, цветные стёкла, фольга, пенопластовые шарики). - Материал для экспериментирования: ватные палочки, прищепки, воронки, вертячки, шапочки для опытов, губки, часы, воздушные шары,

бумажные салфетки, шурупы, шишки, домашняя песочница «Радужный песок», вентилятор, стеки бамбуковые.
- Медицинские материалы (пипетки, колбы, шприцы без игл, мерные ложки, мерные стаканчики, резиновые груши).
- Литература: «65 научных экспериментов», «40 опытов, экспериментов» В.Ромодин, «Весёлые научные опыты» М.Яковлева.
- Картотека опытов и экспериментов.
- Мини-музей «Камни».
- Стол для игр с песком - 1шт.
- Макет дерева в разные времена года – 1 шт.
- Коллекция камней – 1 набор, ракушек – 1 набор, семян – 5 наборов.
- Игротека экологических развивающих игр.
- Растения, требующие разных способов ухода – 6 шт.
- Календарь погоды – 1 шт.
- Инвентарь для ухода за растениями (лейка, брызгалка, салфетки, палочки с заострёнными концами, совок).
- Книга с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) «Экологическая тетрадь для дошкольников» С.М.Николаева– 1 шт., «Природа и мы» С.Г.Шевченко – 1 шт.
- Паспорт с изображением комнатных растений.
- Иллюстрации с изображением птиц, насекомых.

Функциональное назначение: «**Центр коррекции»**

Ведущая (приоритетная, основная) *образовательная область программы*, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре коррекции»: «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре коррекции»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

Коррекция и развитие психомоторных функций

Содержание модуля:
- упражнения для развития мелкой моторики;
- гимнастика для глаз;
- игры на снятие мышечного напряжения;
- простые и сложные растяжки;
- игры на развитие локомоторных функций;
- комплексы массажа и самомассажа;
- дыхательные упражнения;
- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;
- кинезиологические упражнения.

Перечень оборудования: сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных

занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком.

Коррекция познавательной деятельности:

- игры на развитие концентрации и распределение внимания;
- игры на развитие памяти;
- упражнения для развития мышления;
- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;
- упражнения для активизации познавательных процессов

Перечень оборудования: наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки.

Формирование высших психических функций:

Содержание модуля:

- игры и упражнения для речевого развития;
- игры на развитие саморегуляции;
- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;
- игры на развитие зрительно-пространственной координации;
- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;
- повышение уровня работоспособности нервной системы

Перечень оборудования: бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков.

Коррекция эмоциональной сферы:

Содержание модуля:
- преодоление негативных эмоций;
- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;
- игры и приемы для коррекции тревожности;
- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;
- игры и приемы для устранения детских страхов;
- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля

Перечень оборудования: комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами.

Коррекция коммуникативной деятельности:

Содержание модуля:
- игры на взаимопонимание;
- игры на взаимодействие

Перечень оборудования: фигурки людей, игры с крупногабаритными элементами для совместных игр; легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; настольные игры; наборы для театрализованной деятельности.

4.1.3. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы Детский сад №100 укомплектован квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализации Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог. При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ПМПК, в работу по коррекции речи включается учитель-логопед. Оба специалиста имеют высшее дефектологическое образование без предъявления требований к стажу работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием) из расчета трех-четырех групп на одного специалиста.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ЗПР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития обладает высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знает клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;

- владеет методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;

- умеет отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;

- учитывает индивидуальные особенности детей;

- обладает личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;

- обладает высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;

- умеет устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ПМПК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;

- осознает свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;

- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;

- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);

- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

− формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;

− проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития в объеме не менее 75 часов.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),

- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной

деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу.

Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением.

При поступлении детей с ЗПР в группы компенсирующей направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу.

Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обусловливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений.

Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции:*

- *диагностическую:* проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют иопределяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;

- *проектную:* на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую:* анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю.* Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

В реализации задач образовательной области «*Познавательное развитие»* участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре (если заключен договор с поликлиникой) при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, можно предложить следующую модель их взаимодействия:

1. Воспитатели совместно с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения основной

общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание ОП ДО для детей с ЗПР и разрабатывается собственная АОП для образовательной организации (группы)

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).

Рабочая программа является неотъемлемой частью АОП ДО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и АОП, содержащую программу коррекции для каждого ребенка, а также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с ОВЗ.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПК и семьями воспитанников.

4.1.4. Финансовые условия реализации Программы.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

4.1.5. Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможностьдостиженияобучающимисяпланируемыхрезультатовосвоения Программы образования.

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;оборудованию и содержанию территории;помещениям, их оборудованию и

содержанию;естественному и искусственному освещению помещений;отоплениюи вентиляции;водоснабжению и канализации;организациипитания;медицинскомуобеспечению;приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;организациирежимадня;организации физического воспитания;личнойгигиенеперсонала.

3. Выполнениетребований пожарнойбезопасностиилектробезопасности.

4. Выполнениетребованийпоохранездоровьяобучающихсяиохранетруда **работников.**

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-техническихусловий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Территория

Общая площадь территории 4669 м2

Благоустроенная территория 4669 м2

Спортивная площадка – 1

Количество игровых площадок – 6

Количество веранд – 6

На территории Детского сада созданы условия для организации прогулок детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Площадь спортивной площадки - 250 м². Имеется 6 прогулочных площадок, оборудованных верандами с теневыми навесами и деревянными полами. Все участки оснащены песочницами с тентами для укрывания.

Для обучения воспитанников правилам безопасного поведения в транспортной среде на территории учреждения имеется дорожная разметка «Перекресток».

Здание

Год постройки – 1988г.

Тип проекта здания – типовое

Форма собственности – оперативное управление

Площадь 1754 м2

Последний капитальный ремонт - нет

Здание детского сада обеспечено системами централизованного отопления, водоснабжения и канализации. На вводе холодной воды установлена бактерицидная лампа для обеззараживания. Имеются приборы учета расходуемых ресурсов.

В детском саду созданы условия для охраны и безопасности:

- установлены 9 наружных камер системы видео контроля, 1 внутренняя;
- кнопка тревожной сигнализации с выходом на пункт центрального наблюдения Каменск-Уральского отдела вневедомственной охраны.

Для обеспечения пожарной безопасности образовательное учреждение оснащено автоматической пожарной сигнализацией, системой оповещения людей при пожаре, аварийным освещением, первичными средствами пожаротушения, телефоном прямой связи с пожарной частью.

Обеспечение доступа в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения доступа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья имеется кнопка вызова персонала. Участки лестничных пролетов на путях движения имеют окрашенную поверхность для обеспечения доступа в здание слабовидящих и слабослышащих инвалидов.

Дублирование необходимой для инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения, зрительной информации - звуковой информацией, а также надписей, знаков и иной текстовой и графической информации - знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля и на контрастном фоне.

Наличие оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, средств обучения и воспитания, в том числе приспособленных дляиспользования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по преобразованию развивающей предметно-пространственной среды. В здании детского сада имеется центральное отопление, водоснабжение, канализация.

В детском саду имеются:

групповые помещения — 6

музыкальный/спортивный зал (совмещенный) – 1

кабинет учителя-логопеда – 1

кабинет учителя-дефектолога/педагога-психолога (совмещенный) – 1

методический кабинет – 1

кабинет заведующего – 1

медицинский блок – 1

пищеблок — 1

прачечная — 1

Направленность материально-технического обеспечение	**Наименование помещений**	**Оборудование**
1. Здоровье и безопасность	**Медицинский блок** - процедурный кабинет; - медицинский кабинет; - изолятор; - санитарная комната	Медицинский блок включает следующие помещения: кабинет фельдшера, процедурный кабинет, изолятор, санитарная комната. Помещения медицинского блока, а также движимое имущество передано ГБУЗ СО «Детская городская больница город Каменск-Уральский» на основании договора безвозмездного пользования имуществом по акту о передаче имущества в безвозмездное пользование. Медицинский блок оснащён необходимым оборудованием: медицинский стол (2), стул (3), шкаф для медицинской документации (1), картотека медицинских карт детей (Ф№26), медицинская документация, ростомер (1), медицинские весы (2), холодильник (1), процедурный столик (2), медицинский шкаф навесной (2),кушетка (1),аппарат «Ротта», тонометр (с детской манжетой - 1), водонагреватель(1), локтевой дозатор (2), кварцевая лампа (1) и сумка-контейнер для вакцины (1), другой медицинский инструментарий.
	Пищеблок	В детском саду организовано 4-х кратное сбалансированное питание, имеется оборудованный пищеблок с полным технологическим циклом, в том числе: овощной цех (первичной обработки овощей), мясо - рыбный цех, моечная кухонной посуды, складские помещения. Организация питания детей в Детском саде осуществляется его штатным персоналом. Пищеблок оснащен достаточным количеством технологического, холодильного и весоизмерительного оборудования. Имеется электроплита (2), жарочный шкаф (1), электрическая мясорубка (2), холодильники бытовые (2), холодильныекамеры (3), протирочная машина (1),

		стеллаж под посуду (3), ванна (3), раковина (4), столы и нержавеющей стали (5), шкаф для хранения хлеба (2), кухонная утварь. Во всех группах имеются буфетные комнаты, оснащенные в соответствии с требованиями СанПиН: имеется набор кухонной посуды, столовых принадлежностей. В каждой буфетной установлен водонагреватель. В групповых помещениях выделены обеденные зоны для питания детей. На вводе холодного водоснабжения в здании Детского сада установлена ультрафиолетовая система обеззараживания воды.
	Прачечная	Помещение оборудовано: стиральная машина (3), центрифуга (1), ванна (2), электроутюг (1), швейная машина (1), шкафы для белья (2), стол (1), гладильная доска (1)
	Коридор детского сада	Для полноценного информирования родителей и сотрудников по вопросам образовательной политики, ознакомления с нормативными документами, правилами безопасности жизнедеятельности оформлены информационные стенды «Пожарная безопасность», «Охрана труда», «Дорожная безопасность», «Профсоюзная жизнь», «Детский сад информирует» «Безопасный интернет», «Гражданская оборона», «Терроризм-угроза обществу», «Паспорт дорожной безопасности», «Советы доктора».
2. Образование и развитие ребенка	Кабинет заведующего	Стенка (1), Стол (1), стулья (4), компьютер (1), принтер (1), фотоаппарат (1)
	Методический кабинет	Методический кабинет детского сада оснащен необходимым программно-методическим обеспечением для реализации ФГОС ДО и образовательных программ. Демонстрационные материалы для психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, дидактические игры и пособия. Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература по программе и другим альтернативным программам, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению. Библиотека детской художественной литературы, познавательная литература, портреты детских писателей и др. Для организации образовательного процесса и в ходе управленческой деятельности педагогами и администрацией детского сада активно используются современные информационные технологии, компьютерная техника и оборудование. В методическом кабинете имеется 2 компьютера, которые подключены к сети интернет. Методический кабинет оснащён стульями и столами для педагогов, информационными стендами, шкафами для хранения

		методических пособий и дидактического материала. Шкаф для пособий (3), Столы (4), стулья (11), компьютеры (2), мультимедийная установка (1), принтер (1) информационный стенд (2).
	Музыкальный, спортивный зал - совмещенный	Музыкальный/спортивный зал в Детском саду – это большое, светлое оборудованное помещение. Здесь проходят не только физкультурные и музыкальные занятия с детьми, но и праздники, развлечения и другие мероприятия для детей и родителей. Музыкальное оборудование: Пианино (1), музыкальный центр (1), телевизор (1), ноутбук (1), музыкальная колонка (1), микрофон (1), компьютер (1), Стол (2), стулья (3), детские стульчики (44 шт.), детские столы (2), шкаф купе (1), шкаф для документов (2). Наборы детских музыкальных инструментов, (аккордеон, металлофоны, погремушки, бубны, арфы, ложки и др.) Кукольный театр, маски и костюмы для инсценировок, ширма для театра, нотный и демонстрационный материал, методическая литература, конспекты праздников и развлечений, аудио и видео, кассеты, DVD –диски *(см. рабочая программа музыкального руководителя, («Материально-техническое обеспечение музыкального зала»).* *Методическая литература, пособия (см. рабочая программа музыкального руководителя («Библиотечный фонд музыкального руководителя»).* Рабочая документация.
		Спортивное оборудование: Спортивный зал оснащен гимнастическими скамейками, матами, ковриками, мелким спортивным оборудованием (мячики, султанчики, кольца, мешочки с грузом, кубики, булавы и др.). В зале имеются фитбол мячи разных размеров, скакалки, обручи, палки гимнастические. Набор мягких модулей (2), сетка для волейбола (1), канат (2), гимнастические скамейки (2), мячи прыгуны (9), мячи для метания (10), мишени (5), обручи (20), гимнастические палки, маты, мячи разного диаметра (30), скакалки (20), ориентиры, кольцебросы, мешочки с песком, и т.д. Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр: маски, флажки, ленточки, платочки и т.д. Спортивные тренажёры: велотренажёр, мини-степпер, беговая дорожка, батут, спортивный тренажер «Волна».
	Групповые блоки	Групповые помещения в полном объеме оснащены новейшей, современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников.

		Развивающая предметно-пространственная среда Детского сада позволяет в соответствии с ФГОС ДО решать образовательные задачи в соответствии с реализуемыми образовательными программами. В достаточном объеме имеется учебно-методическая, справочная и художественная литература, технические средства обучения (ноутбуки, магнитофоны, телевизоры). В групповых помещениях созданы условия для социально–личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей. Все группы оснащены красивой, удобной современной мебелью.
	Раздевалки групповых помещений.	В каждой группе: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности ребенка, скамейки. стенды для родителей, выставки детских работ.
	Игровые участки	Игровые площадки (6), веранды (6), песочницы (6), стационарное игровое оборудование, выносной материал.
	Спортивная площадка	Скамейка гимнастическая (1), арка для лазанья с лесенкой с упором на ладони и ступни ног (1), лавки металлические (3), перекладина (3), яма для прыжков (1).
Коррекционно - образовательная деятельность	Кабинет учителя-логопеда	Индивидуальные, подгрупповые логопедические занятия проводятся в специальном помещении - логопедическом кабинете. Оборудование логопедического кабинета: настенное зеркало для занятий. (1шт), зеркала для индивидуальной работы (10 шт.), логопедические зонды и шпатели (по 10 шт.), навесная доска (1 шт), шкаф для пособий (1 шт), стол (1 шт) и стул (2 шт) для учителя- логопеда, столы (2 шт) и стульчики для детей (2 шт), учебные пособия, настольные игры, игрушки, пособия. Зона индивидуальной или подгрупповой работы с детьми Рабочая зона логопеда Методическая зона Информационная зона Учебно-методические и игровые материалы -*материалы для познавательно-речевого и творческого развития*: предметные картинки, сюжетные картинки, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, настольно-печатные, дидактические игры; -*материалы на развитие сенсорных способностей*: дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Звучащие игрушки, фонотека («Голоса природы», «Шумы улицы», «Бытовые шумы»). Чудесный мешочек, обводки, рамки-вкладыши, пальчиковые бассейны, массажные мячики, застежки, шнуровки, мозаика крупная и мелкая, разрезные картинки и пазлы, кубики, настольно-печатные игры.

		Тактильные игрушки, книжки-раскраски, цветные карандаши и мелки; -*игрушки*: образные по лексическим темам, куклы, мелкие животные, модели транспорта, кукольная посуда, мелкие конструкторы и строители, плоскостные куклы и одежда к ним. Центр сенсомоторного развития -1 шт. Центр занимательной математики-1шт. Центр развития речи и обучения грамоте-1 шт. Центр развития графических навыков-1шт. ИКТ-технологии. Ноутбук -1 шт. Принтер -1 шт.
	Кабинет учителя-дефектолога, педагога-психолога (совмещенный)	Для коррекции и развития детей имеется кабинет педагога-психолога, учителя-дефектолога (совмещенный). Кабинет оснащён шкафом для хранения методических пособий и оборудования (3 шт), стол (1 шт) и стул для учителя-дефектолога, педагога-психолога (2 шт), столы (4 шт) и стульчики для детей (6 шт), учебные пособия, настольные игры, игрушки, пособия. Зона индивидуальной или подгрупповой работы с детьми Рабочая зона дефектолога/педагога-психолога Методическая зона Информационная зона Учебно-методические и игровые материалы -*материалы для познавательно-речевого и творческого развития*: предметные картинки, сюжетные картинки, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, настольно-печатные, дидактические игры; -*материалы на развитие сенсорных способностей*: дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Звучащие игрушки, фонотека («Голоса природы», «Шумы улицы», «Бытовые шумы»). Чудесный мешочек, обводки, рамки-вкладыши, пальчиковые бассейны, массажные мячики, застежки, шнуровки, мозаика крупная и мелкая, разрезные картинки и пазлы, кубики, настольно-печатные игры. Тактильные игрушки, книжки-раскраски, цветные карандаши и мелки; -*игрушки*: образные по лексическим темам, куклы, мелкие животные, модели транспорта, кукольная посуда, мелкие конструкторы и строители, плоскостные куклы и одежда к ним. Сектор взаимодействия с детьми: -складывающиеся пирамидки, разъемные матрешки; -дидактические игры; -игрушки-качалки; -головоломки, логические пособия логические кубы; -игры-шнуровки. - доска Сегена (1 шт), «Твистер» (1 шт), ростовые

		куклы (2 шт). Сенсорная зона: -малый бассейн с водой и песком (1 шт); - интерактивная песочница (1 шт); Центр сенсомоторного развития (1 шт); Центр занимательной математики (1 шт); Центр развития речи и обучения грамоте (1 шт); Центр развития графических навыков (1 шт); Зона релаксации и снятия эмоционального напряжения (кресло (1 шт); сухой дождь (1 шт); коврик (1 шт); ширма (1 шт) Ноутбук (1 шт);

В ДОО созданы условия для информатизации **образовательного процесса.** Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий **в образовательном** процессе.

Материально-техническое оснащении группы для детей с ЗПР

Функциональное назначение	**Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)**
Спальня	- Кроватки детские – 12 шт. - Термометр – 4 шт. - Навесной шкаф для пособия – 1 шт. - Стул взрослый – 2 шт. - Стол письменный – 1 шт. - Стол детский – 2 шт. - Полка навесная – 1 шт. - Таз большой для мытья игрушек – 2шт. - Корзина для игрушек – 3 шт. - Таз маленький для замачивания расчёсок – 1 шт. - Тканевая салфетка для мытья игрушек – 1 шт. - Этажерка – 2 шт.
Туалетная комната	- Ногомойка – 1 шт. - Термометр – 1 шт. - Бак для закаливания – 1 шт. - Одеяло для ног – 1 шт. - Расчески – 12 шт. - Стакашки для расчёсок – 12 шт. - Унитаз – 3 шт. - Шкаф для уборочного инвентаря – 1 шт. - Таз малый для влажной уборки – 2 шт. - Ведро – 2 шт. - Ведро пластмассовое для разведения Део-хлора – 1 шт. - Ведро для замачивания ветошей – 2 шт. - Контейнер для замачивания тканевых салфеток – 2 шт. - Лентяйки – 2 шт. - Квачи – 3 шт. - Мешок для белья – 1 шт. - Ячейка для полотенец – 15 шт. - Полотенце для рук – 12 шт. - Полотенце для ног – 12 шт. - Раковина – 4 шт.

	- Тканевые салфетки для уборки – 6 шт.
Моечная	- Подставка для столовых приборов – 4 шт. - Косынка для кормления – 1 шт. - Фартук для кормления – 1 шт. - Халат для кормления – 1 шт. - Полотенце – 1 шт. - Чайник для воды – 1 шт. - Ложка столовая – 15 шт. - Ложка чайная – 12 шт. - Вилка – 12 шт. - Доска разделочная – 1 шт. - Нож – 1 шт. - Кастрюля – 6 шт. - Разнос – 3 шт. - Противень – 2 шт. - Салфетница – 8 шт. - Масленица – 1 шт. - Кружка фарфоровая – 12 шт. - Тарелка глубокая – 15 шт. - Тарелка плоская -12 шт. - Тарелка салатная – 12 шт. - Тарелка для хлеба – 4 шт. - Шкаф для посуды – 1 шт. - Сетка для сушки – 3 шт. - Стол раздаточный – 1 шт. - Бак для замачивания посуды – 1 шт. - Раковины – 2 шт. – Контейнер для тканевых салфеток – 2 шт.
Прогулочный участок	- Веранда – 1 шт. - Песочница – 1 шт. - Скамейка – 1 шт.
Приемная	- Шкаф для раздевания секционный – 4 шт. - Шкаф для одежды сотрудников – 1 шт. - Скамья для раздевания – 4 шт. - Аптечка пластмассовая – 1 шт. - Подставка для поделок – 1 шт. - Огнетушитель – 1 шт. - Стеллаж для обуви – 1 шт. - Уголок родительский – 2 шт. - Доска магнитная – 1 шт. - Вешалка для одежды – 1 шт. - Стул детский – 2 шт.
Группа	- Стул детский – 13 шт. - Стол обеденный детский– 7 шт. - Стул взрослый – 2 шт. - Стол письменный – 1 шт. - Термометр – 1 шт. - Стенка мебельная – 1 шт. - Ленточный стол – 1 шт. - Шкаф для пособий – 1 шт. - Стол для рисования – 1 шт. - Полка в изоуголке – 1 шт.

	- Стеллаж для конструирования – 1 шт. - Стеллаж в природном уголке – 1 шт. - Полка в уголке экспериментирования – 1 шт. - Стеллаж для физкультурного оборудования – 1 шт. - Стол-шкаф для книг – 1 шт. - Полка в книжном уголке – 1 шт. - Диван детский – 1 шт. - Кроватка для кукол – 1 шт. - Зеркало – 1 шт. - Телевизор – 1 шт. - Детская мебель для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», кушетка – 1 шт., стол для кукол – 1 шт., стульчики для кукол – 4 шт.

4.1.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень программно-методического обеспечения
для обучения и воспитания детей с задержкой психического развития
Воспитатель

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова	«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя группа	М.: Мозаика-Синтез, 2017
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности	М.: Мозаика-Синтез, 2017
Гербова В.В.	«Программа «Приобщение детей к художественной литературе»	М.: Мозаика-Синтез, 2006
	«Уроки вежливости» (беседы по картинкам), демонстрационный материал	М.: ТЦ «Сфера», 2006
А.В.Камкин, Л.П.Сильвестрова	Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополнительное	М.: Издательский дом «Истоки», 2016
А.В.Камкин, Л.П.Сильвестрова	Истоковедение. Том 11. Издание 5-е, дополнительное.	М.: Издательский дом «Истоки», 2015.
А.В.Камкин, Л.П.Сильвестрова	Истоковедение. Том 15.	М.: Издательский дом «Истоки», 2015
О.С. Абрамова, Е.А. Губина, Н.Ю. Твардовская	Социокультурные истоки Мои истоки. Книга для семейного чтения и занятий с детьми 4-5 лет	Москва. Издательский дом «Истоки»,2009.
Н.С.Кудряшева, И.А.Кузмин, Г.И.Лугвина Н.Ю.Твардовская	«Дружная семья». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Москва. Издательский дом «Истоки»,2009.
Н.С.Кудряшева, И.А.Кузмин, Г.И.Лугвина Н.Ю.Твардовская	«Сказочный лес». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Москва. Издательский дом «Истоки»,2009.
Н.С.Кудряшева, И.А.Кузмин, Г.И.Лугвина, Н.Ю.Твардовская	«Добрая забота». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Москва. Издательский дом «Истоки»,2009.
Н.С.Кудряшева, И.А.Кузмин, Г.И.Лугвина, Н.Ю.Твардовская	«Любимая сказка». Книга 4 для развития детей дошкольного возраста (4-5 лет)	Москва. Издательский дом

		«Истоки», 2009.

Образовательная область	Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	***В сфере социальных отношений*** Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Иванова Т.В. «Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей». - Волгоград: ИТД «Крифей», 2008. Татаринцева Н.Е. «Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы». – М.: Центр педагогического образования, 2012. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма*** Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «Детство-пресс», 2022. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я-ребенок, и я…имею право…!», М.: «Издательство Скрипторий», 2009. Ковалева Г.А. «Воспитывая маленького гражданина». Москва. «Аркти», 2005г. Мирошникова В.В «Страны и народы. Вопрос-ответ». – М.: ЗАО «Россмен-Пресс», 2009. Шепелева Т.В. «Государственные символы России». Волгоград. «Учитель», 2005г. ***Наглядно-дидактические пособия*** В.А.Шипунова «Защитники Отечества». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «Великая Отечественная война». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. «Защитники Отечества». Наглядно-дидактическое пособие. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011. «Российская геральдика и государственные праздники». Демонстрационный материал. «Весна. Дизайн.», 2008. «Народы России и ближнего зарубежья». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов. ВЕСНА-ДИЗАЙН. «Народы мира». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов. ВЕСНА-ДИЗАЙН. «Права ребенка». Дидактическое пособие в помощь педагогам дошкольного образования. ВЕСНА-ДИЗАЙН. «Государственные символы Российской Федерации». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Этот День Победы». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС». ***В сфере трудового воспитания*** Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. Пособие для педагогов/Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.

	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Беседы с дошкольниками о профессиях/Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). Шорыгина Т.А. «Профессии. Какие они» -М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004. Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях». - М.: ТЦ Сфера, 2019. ***В области формирования безопасного поведения*** Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017. Баринова Е.В. «Безопасность малышей: улица, транспорт, дорога: пособие для детских садов и школ раннего развития. Изд. 2-е, перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности для дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Волков С. «Про правила дорожного движения»-3 книги, серия «Омега-пресс», 2006г. Дружинина М. «Наш друг светофор»-5 книг, серия «Светофор-правила». – Москва. Махагон, 2007г. Жукова Р.А. «Пожарная безопасность», 2 книги, нестандартные занятия. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. Извекова Н.А. «Занятия по правилам дорожного движения». – М: ТЦ «Сфера», 2010г.; Каминская М. «Очень нужные машины»-4 книги, серия «Читаем детям». Ростов н/Д: «Малыш», 2006г. Клочанов Н.И. «Дорога, ребенок, безопасность» Метод. пособие для воспитателей. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. Коган М.С. «Правила дорожные знать каждому положено», познавательные игры дошкольников. - Новосибирск: Сиб, 2006г. Кононова И.В. «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников». - М.: Айрис-пресс, 2006. Лыкова И. А., Шипунова В. А. «Дорожная азбука. Детская безопасность». Учебно-методическое пособие для педагогов. ИД. Цветной мир, 2015 г. Лыкова, И. А. Шипунова В. А. «Информационная культура и безопасность в детском саду». ИД. Цветной мир, 2018 г. Максимчук Л.В. «Что должны знать дошкольники о пожарной безопастности». – М.: Центр педагогического образования, 2008. Прилепко Е.Ф. «Пожарная безопасность для дошкольников». –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. Фисенко М.А. «ОБЖ. Подготовительная группа. Разработки занятий.».1 и 2 части. - ИТД «Корифей», 2007. ***Наглядно-дидактические пособия*** В.А.Шипунова «Пожарная безопасность». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «ОБЖ. Безопасное общение». Беседы с ребенком. ООО

	Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «ОБЖ. Опасные предметы и явления». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «Безопасность на дороге. Сложные ситуации». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. В.А.Шипунова «Безопасность на дороге. Азбука дороги». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. «Правила маленького пешехода». Издательский дом «Проф-пресс», 2014. «Правила личной безопасности». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс». «Один на улице, или безопасная прогулка». СПб. Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010. Вохринцева С. «Дорожная безопасность». Демонстрационный материал. - Екатеринбург. «Страна фантазий», 2002. Комплект плакатов по правилам дорожного движения для детских образовательных учреждений. - Екатеринбург. Издательство «Калан», 2000. Комплект плакатов по правилам пожарной безопасности для детских образовательных учреждений. - Екатеринбург. Издательство «Калан», 1999. «Правила безопасного поведения детей на железнодорожном транспорте», 2007. «Безопасность дорожного движения. Информационный стенд для родителей и детей». – М.: ТЦ СФЕРА, 2014. «Не играй с огнём». Демонстрационный материал. «Весна. Дизайн.», 2014. «Дорожная азбука». Наглядные пособия. М.: Издательство «Кедр», 2009. «Как избежать неприятностей». Игровой дидактический материал. «Весна. Дизайн», 2006. «Дети и дорога». Демонстрационный материал. «МЦ Развитие», 2006. «Учим дорожные знаки». Развивающая игра. «Весна. Дизайн», 2006. «Если малыш поранился». Демонстрационный материал. «Весна. Дизайн», 2008. Лото «Водитель-пассажир». «МЦ Развитие», 2006. ***Технологии игровой деятельности*** Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду: Средняя группа – 2 изд., испр. и доп.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. Черенкова Е. «Развивающие игры с пальчиками». – М.: «Дом XXI века Рипол классик», 2007г. ***Наглядно-дидактические пособия*** «Картотека игр для развития эмоциональной среды». «Народные игры для детей дошкольного возраста». «Формирование ребенка как личности в процессе ознакомления с народными играми». «Каменск-Уральский». – Е.: АКАДЕМКНИГА, 2001.

Образовательная область	**Методическое обеспечение**

Познавательное развитие	***Технологии и методики по формированию представлений по окружающему миру и природе*** Батова И.С. Карточное планирование «Опыты и эксперименты с веществами и материалами». - ООО «Издательство «Учитель». Яковлева М.А. Весёлые научные опыты для детей и взрослых. – М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2012. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников». – М.: МОЗАЙКА –СИНТЕЗ, 2014. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «Детство-пресс», 2022. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011. Дыбина О.В., Щетинина В.В., Поддьяков Н.Н. «Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2017. Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром. Диагностические задания».- М.: «Педагогическое общество России», 2008. Дыбина О.В. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников».-М.: «ТЦ Сфера», 2010. Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». Москва. Мозаика – Синтез, 2005г. Дыбина О.В. «Предметный мир как средство формирования творчества детей». – М.,2002. Дыбина О.В. «Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей». - М.: «ТЦ Сфера», 2013. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина Е.В. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников». –М.: ТЦ Сфера, 2013. Кравченко И.В., Долгова Т.В. «Прогулки в детском саду. Младшие и средние группы: Методическое пособие». –М.: ТЦ Сфера, 2009. Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Николаева С.Н. «Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет.» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в средней группе детского сад. – 2 изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. (Парциальная программа «Юный эколог»). Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-

	СИНТЕЗ, 2020. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Познаем мир и фантазируем с кругами Луллия»: Практическое пособие для занятия с детьми 3-7 лет. -М.: АРКТИ, 2017. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно-эксперементальной деятельности детей 2-7 лет». – Волгоград.: УЧИТЕЛЬ, 2013. Фетисова М.С. «Моя самая первая энциклопедия». – М.: АСТРЕЛЬ, 2009. Шайдурова Н.В. «Учимся делать открытия: Учебно-методисткое пособие для педагогов». –СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2014. Шереметьева Т.Л. «1001 вопрос обо всем на свете». – Минск.: ХАРВЕСТ, 2010. Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017. Шорыгина Т.А. «Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации». – М.: ТЦ Сфера, 2018. Шорыгина Т.А. «Беседы о русском лесе. Методические рекомендации». – М.: ТЦ Сфера, 2017. Шорыгина Т.А. «Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации». – М.: ТЦ Сфера, 2017. Шорыгина Т.А. «Беседы о русском севере. Методические рекомендации». – М.: ТЦ Сфера, 2018. Яковлева М.А. «Весёлые научные опыты для детей и взрослых». – М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2012. ***Наглядно-дидактические пособия*** **Тематический словарь в картинках издательство «Школьная Пресса»** **Серия «Я-человек» (Мир человека)** «Город, улица, Дом. Квартира, мебель». «Одежда. Обувь. Головные уборы». «Профессии», «Современные профессии». «Электробытовая техника». «Транспорт». «Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи» «Посуда. Продукты питания». **Серия «Я-человек» (Мир животных)** «Домашние и дикие птицы средней полосы». «Насекомые. Земноводные. Пресмыкающиеся и рыбы». «Домашние и дикие животные средней полосы **Серия «Я-человек» (Мир растений)** «Экзотические фрукты». «Цветы. Деревья». «Фрукты. Овощи». «Грибы. Ягоды». Вохринцева С. Дидактический материал. Окружающий мир. Домашние животные». ИЗД. «Страна Фантазий». Вохринцева С. Дидактический материал. Окружающий мир. Зима». ИЗД. «Страна Фантазий».

	Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Жизненный цикл животных». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005. Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Погодные явления». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005. Иванова С.А., Помораева Е.А. Демонстрационный материал для дошкольников «Профессии». – Москва «АЙРИС дидактика», 2005. **Серия «Рассказыпокартинкам»** Времена года.—М.:Мозаика-Синтез,2005-2010. Зима.-М.:Мозаика-Синтез,2005-2010. Осень.— М.:Мозаика-Синтез,2005-2010. Весна. -М.:Мозаика-Синтез,2005-2010**.** Лето.-М.: Мозаика-Синтез,2005-2010. «Овощи в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Транспорт в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Осень в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Птицы в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Грибы в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Деревья в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Весна в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,2008. «Животные жарких стран». Карточки для занятий в детском саду и дома «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о деревьях». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о космосе». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о специальных машинах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о хлебе». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о лесных животных». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о бытовых приборах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о грибах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о насекомых». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Расскажите детям о птицах». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. В.А.Шипунова «Весна». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. «Животные средней полосы». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014.

	«Птицы средней полосы». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Деревья и листья». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Птицы домашние». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Насекомые». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. «Космос». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. Дерягина Л.Б. «Дошкольникам о российских покорителях космоса». СПб. Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013. «Учебные пособия для дошкольников. Игрушки» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Еда и напитки.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Животные России.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Герои зарубежных сказок.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Деревья.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Цветы.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Мебель.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Музыкальные инструменты.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Транспорт.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Мамы и детки.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Домашние животные и птицы.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Что такое «хорошо» и что такое «плохо».» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Овощи и фрукты.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Насекомые.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Посуда.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Инструменты.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Учебные пособия для дошкольников. Одежда.» ПРОФ ПРЕСС, 2012. «Продукты питания». Дидактические карточки. ООО «Маленький Гений- Пресс». «Цветы». Демонстрационный материал. «Весна. Дизайн», 2011. «Деревенский дворик». Демонстративный материал. «Весна. Дизайн», 2007. «Дикие животные средней полосы». Игровой дидактический материал. ООО «ВикРус», 2004. ***Энциклопедии:*** Травина И.В. «Красная книга». - М.: РОСМЭН, 2017. Травина И.В. «Моря и океаны». - М.: РОСМЭН, 2014. Травина И.В. «Рептилии и амфибии». - М.: РОСМЭН, 2015. Мокиевская Н.В., Рысакова И.В. «Природа России/ худ. В.В.

	Бастрыкин, А.Е. Бринев». - М.: РОСМЭН, 2015. Травина И.В. «Животные России». - М.: РОСМЭН, 2017. Травина И.В. Динозавры. - М.: РОСМЭН, 2017. Гарькавая В.И. Человек. Серия «Вопрос – ответ». – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС». Гуричева Е.А. «Космос». – М.: ООО «РОСМЭН», 2016. Купырина Анна «Космический полет». – Ростовская обл., г. Аксай: ООО Издательский дом «Проф-Пресс», 2018. ***Технологии и методики по формированию сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений*** Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». – М.: ТЦ Сфера, 2022. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. -М.: «Балосс»,1998. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз-ступенька, Два-ступенька». – М.: «Баласс»,1992. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Шестернина Н.Л. «Определяю время». – М.: ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2011. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. ***Наглядно-демонстрационный материал*** Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Конспекты занятий, диагностика. ООО «Корвет». «Чудо кубики для игры «Сложи узор»». Альбом заданий. ООО «Корвет». «Лото на математическом планшете». ООО «Корвет». «Дом с колокольчиком». Палочки Кюизенера. Альбом – игра. ООО «Корвет». Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Конспекты занятий, диагностика. ООО «Корвет». «Чудо кубики для игры «Сложи узор»». Альбом заданий. ООО «Корвет». «Лото на математическом планшете». ООО «Корвет».

Образовательная область	**Методическое обеспечение**
Речевое развитие	***Технологии и методики речевого развития, подготовки к обучению грамоте, формированию интереса к художественной литературе*** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Ладыгина Т.Б. «Стихи к осенним детским праздникам». – М.: ТЦ СФЕРА, 2013. Ладыгина Т.Б. «Стихи к зимним детским праздникам». – М.: ТЦ СФЕРА, 2013. Мазнин И.А. «500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей». – М.: ТЦ СФЕРА, 2010 Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Составление детьми творческих рассказов по

	сюжетной картинке. Методическое пособие для воспитателей детских садов и родителей». – М.: АРКТИ, 2016. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок». – М.: АРКТИ, 2016. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2022. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. Шорохова О.А. «Играем в сказку». Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007. Бажов П. «Сказы». – Москва «Эксмо», 2006. Бианки В. «Рассказы и сказки». Санкт-Петербург. «Северо-Запад»,1993. Заходер Б. «Стихи и сказки». – М.: Творческий кооп. АСТ, 1991. Маршак С. «Разноцветная книга». – Москва «Росмен»,2001. Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». 1 книга. Екатеринбург. «У – Фактория», 2005г. Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников». 2 книга. Екатеринбург. «У – Фактория», 2005г. Чекулаев А. «С Новым годом!». Стихи малышам. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2008. Большая книга для малышей. «Я и мир вокруг меня». – М.: «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2004. «Большая книга русских сказок». – С-П.: Ленинград, 2007. «Энциклопедия детства». 105 лучших произведений. 60 классиков мировой литературы для детей. – М.: Изд-во ЭКСМО. 2003. «Русские сказки малышам». – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2009. «Сказки для малышей». Серия «Колокольчик». ЗАО «Росмен-Пресс»,2008. «Лучшая книга малышам». – Ростов -на-Дону. «Проф-пресс», 2009. «С чего начинается Родина». Стихи. – Москва «РОСМЕН»,2008. «Русские народные сказки, потешки». – М.: АСТ: Астрель, 2008. «Любимые потешки малышам». Ростов-на-Дону. Издательский дом «ПРОФ_ПРЕСС»,2009. «Золотые сказки». М.: ООО «Пресском», 2004. «Учебные пособия для дошкольников. Герои зарубежных сказок.» ПРОФ ПРЕСС, 2012.

Образовательная область	**Методическое обеспечение**
Художественно-эстетическое развитие	***Технологии и методики изобразительной деятельности*** Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Парциальная программа художественного воспитания, обучения и

	развития детей 2-7 лет Лыковой И.А «Цветные ладошки». – М.: ИД «Цветной мир», 2016г. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)»: учебно-методическое пособие. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. Михайлова И. «Лепим из соленого теста». Москва. «Эксмо», 2004г. Соломенникова О.А. «Радость творчества». Москва. «Мозаика – Синтез», 2005г. Скорлупова О.А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством». – М.: ООО «Издательство Скорпион», 2003. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Программа и конспекты занятий в средней группе. – М.: ВЛАДОС, 2002. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Программа и конспекты занятий в старшей группе. – М.: ВЛАДОС, 2003. ***Конструктивная деятельность*** Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». – М.: ООО «ТЦ Сфера», 2005. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. Лыкова И.А., Максимова Е.В. «Коллаж из бумаги. Детский дизайн: учебно-методическое пособие для воспитателей, учителей». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2022. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких». – С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Петрова И.М. «Аппликация для дошкольников». – С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателя ДОУ». – С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в детском саду». Москва. «Творческий центр», 2005г. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. –М.: ТЦ Сфера, 2012. ***Наглядно-демонстрационный материал*** «Конструирование из строительных материалов». ООО «Издательство «Учитель» ***Театрализованная деятельность*** Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду». / М.Д. Маханева. «ТЦ Сфера», 2009. «Играем в кукольный театр». / Н.Ф. Сорокина. Аркти М; 2004. ***Музыкальное развитие*** Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки» (мл.гр., ср.гр., ст.гр., подг.гр.), С – П. Композитор, 2009г.

	Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. Программа «Театр-творчество-дети». М., Аркти, 2004г. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. М., ТУ Сфера, 2003г. Горохова Л.А., Макарова Т.Н. Музыкальная и театральная деятельность в ДОУ. М., ТЦ Сфера, 2005г. Девятова Т.Н. Звук – волшебник. М., Линка – Пресс, 2006г. Зацепина М.Б., Антонова Т.Б. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие. М., Мозаика – Синтез., 2005г. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Топ, топ, каблучок». Танцы в детском саду. – СПб.: «Композитор», 2005. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма. – СПб.: «Композитор», 2005. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. М., «Скрипторий 2003», 2012г. Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. М., «Скрипторий 2003», 2010г. Роот З.Я. Музыкально – дидактические игры для детей дошкольного возраста. М., Айрис Пресс, 2004г. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. М., Линка – Пресс, 2006г. Улашенко Н.Б. Музыка. Занятия с детьми старшей и подготовительной групп. Волгоград. Корифей. 2006г. Шорыгина Т.А. «Эстетика для малышей». Красивые сказки. – М.: Книголюб, 2006. Яртов Л.А. музыкальные встречи. Пособие эстетического воспитания детей. М., Прометей. Книголюб. 2002г. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. М., ТУ Сфера, 2003г. ***Методическое обеспечение программы И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Ладушки»*** «Этот удивительный ритм», С-П.: «Композитор», 2005г. «Топ-топ, каблучок», 2 шт. С-П.: «Композитор», 2005г. «Аудиоприложение к занятиям (для всех групп) – 12 шт. С-П.: «Композитор», 2009г. «Наш веселый оркестр», 2 части, С.-П.: «Невская нота», 2013г. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!», 2 выпуска, С.-П.: «Невская нота», 2009г. ***Наглядно-дидактические пособия*** «Музыкальные инструменты в картинках». Карточки для занятий в детском саду и дома. «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2008. «Музыкальные инструменты». Наглядно-дидактическое пособие. Издательство «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», 2014. Шестернина Н.Л. «Определяю время». – М.: ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2011.

Образовательная область	**Методическое обеспечение**

Физическое развитие	***Технологии и методики физического развития*** Афонькина С.Ю. «История Олимпийских игр».- «Балтийская книжная компания», 2013. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Гаврючина Л.В. «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». - М.: ТЦ Сфера, 2007. Жукова Р.А. «Двигательная активность детей в разновозрастных группах» - Волгоград: «Корифей», 2005. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. «Твое здоровье. Регуляция психики». – Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2001. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Сочеванова Е.А. «Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. Сонькин В.Д., Анохина И.А. «Как правильно закаливать ребёнка».- «Вентана-Граф», 2002. Сигимова М.Н. «Формирование представлений о себе». Игры-занятия. – Волгоград «Учитель», 2009. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Узорова О.В., Нефедова Е.А. «Пальчиковая гимнастика». – М.: АСТ.Астрель, 2005. Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. Чупаха И.В. и др. «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе». Москва. «Илекса», 2003г. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 3-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 Шукшина С.Е. «Я и мое тело». – М.: ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2012. Шипунова В.А. «Береги здоровье». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. Яковлева Л.В., Р.А. Юдина. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет». – М.: Владос, 2003. ***Наглядно-дидактические пособия*** «Как устроен человек» Дидактические карточки с рассказами о функции каждого органа. ООО «Маленький Гений-Пресс». «Азбука здоровья». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс». «Эмоции» Дидактические карточки для ознакомления с окружающим. ООО «Маленький Гений-Пресс». Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры».- «АРКТИ», 2000. Тематический словарь в картинках. Мир человека. «Гигиена и здоровье». Школьная пресса, 2010.

	В.А.Шипунова «Береги здоровье». Беседы с ребенком. ООО Издательский дом «Карапуз», 2014. Тематический словарь в картинках. Мир человека. «Гигиена и здоровье». Школьная пресса, 2010.

4.1.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Средняя группа(4-5лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, выгуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять–вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И.Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н.Толстого); «Зимовье» (обр. И.Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А.Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А.Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А.Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А.Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки «Утята», франц., обр. Н.Гернети С.Гиппиус; «Пальцы», пер.с нем.Л.Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К.Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработкаС. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер.с.нем. А.Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В.Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С.Могилевской); «КрасныяШапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц.Т.Габбе; «Три поросенка»,пер.с англ.С.Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; БартоА.Л.«Уехали», «Язнаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка…», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и ХармсД. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что уВас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном–дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; ОрловаА. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан иЛюдмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; СефР.С.«На свете все на все похоже…», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа èлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; ХармсД.И. «Очень

страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок–колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «Попояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям…»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича–Длинный Нос и про Мохнатого Мишу–Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер.с польск. Б.Заходер; ГрубинФ. «Слезы», пер.счеш. Е.Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер.севр.Т.Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер.с латыш. Л.Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер.с польск.В.Приходько; «Пропана Трулялинского», пересказ с польск.Б.Заходера; «Овощи», пер с польск.С.Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер.свенг.Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу кмаме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер.В.Фербикова), МугурФ. «Рилэ-Йепурилэи Жучок с золотыми крылышками» (пер.с румынск. Д.Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (изкниги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер.Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер.сангл.О.Образцовойи Н.Шанько; Юхансон Г. «Мулле Меки Буффа» (пер. Л.Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений
от 4 лет до 5лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбомапьес для детей» Г. Свиридова);«Вальсснежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С.Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелыйнаездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз.С. Прокофьева;

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл.К.Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И.Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной; «Санки», муз. М.Красева, сл. О.Высотской; «Зимапрошла» муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой; «Подарок маме», муз. А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель;

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А.Майкапара «Всадике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К.Черни; «Полька», муз. М.Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т.Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А.Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А.Филиппенко, сл. Е.Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д.Кабалевского и С.Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В.Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец сложками» по друс. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О.Берта, обраб. Н.Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И.Штрауса; «Снежинки», муз. Т.Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И.Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г.Фрида; «Жмурки», муз. Ф.Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т.Ломовой; «Займи домик», муз. М.Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А.Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл.Н.Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А.Филиппенко, сл. Н.Кукловскойи Р.Борисовой.

Песенное творчество. «Кактебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка»; муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т.Ломовой; «Ой, хмельмой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М.Старокадомского; «Медвежата», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель.

Музыкально-дидактическиеигры

Развитие звуковысотногослуха. «Птицыиптенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембровогоидинамическогослуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небосинее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т.Попатенко;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 4 до5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И.Михайлов «Овощи и фрукты»; И.Машков «Синиесливы»; И.Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А.Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов«Всаду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч.Барбер «Да пою я,пою….», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимниеели»;В.М.Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В.Лебедевккниге С.Маршаа «Усатый-полосатый».

4.1.8. Планирование образовательной деятельности

Объем образовательной нагрузки, утвержденный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и гибкости.В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по возрастным группам, с расчетом количества основных видовнепрерывнойнепосредственно образовательной деятельностипо основным направлениям развития дошкольниковс указанием времени, отведенного для организационнойдеятельности в течение недели, месяца и учебного года.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная(модульная) часть в следующем соотношении:

- инвариантная (обязательная) часть – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной и адаптированной образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной части Плана предусмотрен объем непосредственно образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федеральногогосударственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- вариативная (модульная часть) – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В План включены пятьнаправлений, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Социально-коммуникативное развитие как сквозной механизм развития ребенка осуществляется во всех направлениях развития и образования детей.

Коррекция речевого п психического развития осуществляется учителем-дефектологом на основе коррекционно-развивающей Программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г.Шевченко.

Общая продолжительность коррекционных занятий зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и требований СанПин.

Коррекционная работа проводится как в 1-ю, так и во 2-ю половину дня, в зависимости от занятости детей. Индивидуальные занятия не включаются в расписание занятий (НОД).

Коррекция психологического развития с детьми 4-7 лет осуществляется педагогом-психологом на основе коррекционно-развивающей программы по развитию высших психических функций у детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик», Н.Ю.Куражевойв совместной образовательной деятельности ине включаются в расписание НОД.

В Плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка с учетом вариативной части. Часы непрерывной непосредственно образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Объём учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении СанПиН1.2.3685-21«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, таблица 6.6»):

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

• Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней подгруппе составляет 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

• Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Таким образом, учебный план соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации.

Для детей возрастной категории 5 года жизни учебный план состоит только из инвариантной части и включает **10 занятий.** Вариативной части нет.

Коррекция психологического развития с детьми 4-7 лет осуществляется педагогом-психологом в совместной образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня, на основе коррекционно-развивающей программы по развитию высших психических функций у детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик», Н.Ю.Куражевой.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. Основными формами реализации вариативной части является проектнаядеятельность.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности Детского сада предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, СОВ Д, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлениям работыДетского сада.

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятсяспортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, сохраняется деятельность по реализации художественно-эстетического направления развития детей.

Календарно-тематическое планирование НОД по коррекции речевого развития

Месяц. Недели.	**Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.**	**Развитие речевого (фонематического) восприятия.**
	Образовательная область «Познавательное развитие»	**Образовательная область «Речевое развитие»**
Сентябрь 1,2 неделя	Обследование детей	
3 неделя	Осень	Неречевые звуки
4 неделя	Деревья	Речевые звуки
Октябрь 1 неделя	Овощи	Речевые и неречевые звуки
2 неделя	Овощи	Звук и буква *А*
3 неделя	Фрукты	Звук и буква *А* (в начале и в конце слова)
4 неделя	Фрукты	Звук и буква *А* (в середине и в конце

		слова)
5 неделя	Овощи - фрукты	Звук и буква *У* (в начале и в конце слова)
Ноябрь 1 неделя	Игрушки	Звук и буква *У* (в середине и в конце слова)
2 неделя	Посуда	Звук и буква *У*
3 неделя	Мебель	Звуки и буквы *А,У*
4 неделя	Домашние птицы	Звуки и буквы *А,У*
Декабрь 1 неделя	Домашние животные	Звук и буква *И*
2 неделя	Дикие животные	Звуки и буквы *А, У, И.*
3 неделя	Домашние и дикие животные	Звуки и буквы *А, У, И.*
4 неделя	Новый год	Звук и буква *О* (в начале слова)
Январь 2 неделя		
	Обувь	Звук и буква *О*(в конце и в середине слова)
3 неделя	Одежда	Звук и буква *О*
4 неделя	Зимующие птицы	Звуки и буквы *А, У, И, О*
Февраль 1 неделя	Профессии	Звуки и буквы *А, У, И, О*
2 неделя	Транспорт	Звуки и буквы *А, У, И, О*
3 неделя	День защитника Отечества	Звук и буква *Т*
4 неделя	Зима	Звук и буква *Т*
Март 1 неделя	Мамин день	Звук и буква *П*
2 неделя	Весна	Звуки и буквы *П, Т*
3 неделя	Перелетные птицы	Звук и буква *Н*
4 неделя	Повторение	Звук и буква *М*
Апрель 1 неделя	Весенние цветы	Звуки и буквы *М, Т*
2 неделя	Насекомые	Звуки и буквы *М, П*
3 неделя	Дом, улица, город	Звуки и буквы *Н, М*
4 неделя	Правила дорожного движения	Звук и буква *К*
Май 1 неделя	День Победы	Звуки и буквы *К,Т*
2 неделя	Аквариумные рыбки	Звуки и буквы *К,П*
3 неделя	Комнатные растения	Звуки и буквы *К,Н*
4 неделя	Лето	Звуки и буквы *М,К*

План организации образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития

Образовательная область	Виды деятельности	4 – 5 лет
Объем нагрузки образовательной деятельности на ребенка		
Обязательная часть		
		Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	**40/2**
Речевое развитие	Речевая деятельность	**20/1**
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	Интегрируется с другими видами деятельности. Специально организованных мероприятий не проводится
	Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого	
	Общение со взрослым	
	Самообслуживание и элементарные трудовые действия	
	Элементарная трудовая деятельность	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	**40/2**
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка/аппликация)	**40/2**
	Конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка	Интегрируется с другими видами деятельности. Специально организованных мероприятий не проводится
Физическое развитие	Двигательная деятельность	**60/3**
Коррекционно-развивающая работа (учитель-дефектолог)		Носит индивидуальный характер. Объём коррекционной помощи регламентируется индивидуально в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями, в расписании не указывается
Коррекционно-развивающая работа (учитель-логопед)		
Коррекционно-развивающая работа (педагог-психолог)		
Всего по количеству занятий в неделю		**10**
Вариативная часть		
Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий – «Урал, мой край родной»		Организуются в режимные моменты. Специально организованных мероприятий не проводится

Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на совершенствование условий для овладения детьми основными культурными способами деятельности, реализуемая в групповых образовательных проектах педагогов	Организуются в режимные моменты. Специально организованных мероприятий не проводится
ОД по реализации курса педагога-психолога «Эмоциональный интеллект ребенка» *(старшая группа)*	-
ОД по формированию УУД, коррекции псих. развития «Подготовка к школьному обучению» *(подготовительная к школе группа)*	-
Итого в неделю:	**10**
Продолжительность по времени:	**3ч. 20м.**

Образовательная нагрузка с детьми, посещающими группу компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Виды организованной деятельности в соответствии с ФГОС ДО	**Количество образовательной деятельности в обязательной части (неделя/месяц/ учебный год)**
	Средняя подгруппа (с 4 до 5 лет) (занятия по 20 мин)
Познавательное развитие	2/8/72 (24 часа)
Речевое развитие	1/4/36 (12 часов)
Физическое развитие	3/12/108 (36 часов)
Художественно-эстетическое развитие	4/16/144 (48 часов)
Социально-коммуникативное развитие	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Количество образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений	
Курс «Эмоциональный интеллект ребенка»	-
Подготовка к школе	-
Итого	**10/40/360 (120 часов)**

Режим занятий в разновозрастной группе «Смешарики» (с 4 до 7 лет) компенсирующей направленности для детей с ЗПР на 2024-2025 учебный год

группы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	кол. зан.
Группа для детей с 4 до 5 лет с ЗПР	**ФЭМП** 1 подгруппа 09.00-09.20 (в) **Двигательная деятельность** 16.00-16.20	**Музыкальная деятельность** 09.00-09.20 **Развитие речевого (фонематического) восприятия** 1 подгруппа 09.30-09.50 (д)	**Ознакомление с окружающим миром и развитие речи** 1 подгруппа 09.00-09.20 (д) **Лепка/Аппликация** 1 подгруппа 09.40-10.00 (в)	**Рисование** 1 подгруппа 09.35-.09.55 (в) **Двигательная деятельность** 15.30-15.50	**Музыкальная деятельность** 10.40-11.00 **Двигательная деятельность на улице** 16.30-16.50	**10**

4.1.9. Режим и распорядок дня в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	14–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	8–10 часов
8.00-8.50	завтрак
11.20-12.30 15.30-16.20	обед полдник

Приложение № 12

к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	8–10 часов	завтрак, обед и полдник

Режим пребывания детей

Организация жизнедеятельности детей осуществляется с учетом физиологических позиций, т. е. способностью коры головного мозга одновременно работать и отдыхать.

В каждый отдельный момент работает не вся ее поверхность, а отдельные участки, именно те, которые отвечают за данный вид деятельности (поле оптимальной возбудимости). Остальные области коры в это время находятся в состоянии покоя. При изменении характера занятий поле оптимальной возбудимости перемещается, и создаются условия для отдыха ранее функционировавших участков коры головного мозга.

Все физиологические процессы в организме имеют свой биологический ритм. В течение суток активность и работоспособность ребенка не одинаковы. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность, вызывающая выраженное утомление детей, планируются в первую половину дня, в часы оптимальной работоспособности.

Работоспособность неоднозначна и на протяжении недели. В понедельник она невысока, что объясняется адаптацией ребенка к режиму Центра после двухдневного пребывания в домашних условиях. Наилучшие показатели работоспособности отмечаются во вторник и среду, начиная с четверга, она вновь ухудшается, достигая самых низких характеристик к пятнице. В целях предупреждения утомления у воспитанников ДОУ, увеличен двигательный компонент, занятия распределяется в течение недели с учетом динамики работоспособности.

Данное направление осуществляется через использование следующих форм документальной организации педагогического процесса:

- учебный план;
- режим дня;
- режим занятий (разработано в соответствии с требованиями, содержащимися в новых санитарно-эпидемиологических правилах и нормах для ДОУ с учётом равномерного распределения умственной и физической нагрузки);
- организация двигательного режима;
- проектно-тематическое и планирование воспитательно-образовательной деятельности детей

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Организация жизнедеятельности детей в ДОУ, осуществляется через комплексное использование фронтальных, групповых и индивидуальных форм организации воспитательнообразовательной работы.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.

Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.

Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.

Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в детский сад только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Утренний прием детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как мы ему рады, назвать по имени; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др.

Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями.

Задачи педагога:

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько огромент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что -нибудь изменяется: музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице.

Задачи педагога:

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

Продолжительность утренней гимнастики:

- средняя группа ─6-8 минут

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Занятия

Расписание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 1.2.3685-21).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- средняя группа (дети пятого года жизни) – 4 часа в неделю;

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей 5-го года жизни – не более 20 минут;

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

- во второй младшей и средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно;

Для профилактики утомления воспитанников проводятся физкультурные и музыкальные занятия. Занятия по физическому развитию для воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность зависит от возраста воспитанников и составляет - в подготовительной группе – не более 30 мин.

В летний оздоровительный период в группах реализуется образовательная деятельность познавательной, художественно-эстетической и оздоровительной направленности в различных видах детской деятельности в соответствии с возрастным периодом.

Режим питания

В комплексе с другими здоровьесберегающими факторами питание является основой для физического и нервно-психического развития детей, повышения сопротивляемости организма к заболеваниям.

Основными принципами организации рационального питания детей в Детском саде является:

- обеспечение поступления всех основных пищевых веществ в количествах, отвечающим физиологическим потребностям детского организма;
- соблюдение определенного режима питания;
- выполнение установленных правил технологии приготовления блюд, обеспечивающих максимальное сохранение пищевой ценности продуктов;
- а также создание условий для эстетического и культурно-гигиенического развития детей.

1. При составлении меню-требования калькулятор руководствуется разработанным и утвержденным Примерное двухнедельное меню, технологическими картами и порядком приготовления блюд с учетом времени года, что обеспечивает:

- правильное сочетание блюд в рационе;
- разнообразие в диете, и повышение усвоения отдельных продуктов;
- распределение калорийности питания в течение суток;
- строгое соответствие объема пищи возрасту ребенка. Пища должна не только удовлетворять потребностям растущего организма и вызывать чувство насыщения, но и соответствовать возрастной емкости желудка. Объемы разовых порций и суточный объем пищи нормированы для детей каждой возрастной группы;
- для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

2. Организация режима питания:

- режим является одним из основных условий, обеспечивающих рациональное питание;
- режим строится с учетом 10-часового пребывания детей в ДОУ, при организации 3-х разового питания с усиленным полдником;
- прием пищи организуется с интервалом не более 4 часов;
- график выдачи пищи (по группам составлен с таким расчетом, чтобы дети получали не слишком горячую, но и не уже остывшую пищу;
- правильно организованный режим обеспечивает лучшее сохранение аппетита.

3. Картотека технологий приготовления блюд обеспечивает:

- сбалансированность и разнообразие рациона;
- соблюдение правил приготовления пищи и различных способов их кулинарной обработки;
- приготовление из одного продукта широкого ассортимента блюд, с этой целью в ДОУ создана картотека технологий приготовления блюд.

4. Эстетические и культурно-гигиенические условия развития детей:

- умение вкусно приготовить, и красиво оформить блюда перед подачей их детям – немаловажное требование, предъявляемое к работникам пищеблока;
- создание доброжелательной и комфортной атмосферы для приема пищи;
- сервировка стола, эстетика, а также внешний вид готовых блюд способствует поддержанию хорошего аппетита у детей, создает положительное отношение к еде и вызывает желание сесть за стол;
- воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;
- привитие дошкольникам вкуса к здоровой и полезной пище.

Каждый прием пищи используется как благоприятный момент для воспитания у детей культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Во время еды воспитатель обучает детей правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами. Как правило, у детей всегда есть любимые и нелюбимые блюда, причем зачастую нелюбимые являются наиболее полноценными и питательными, которые нежелательно исключать из рациона. Настороженно дети относятся к незнакомым блюдам. Задача воспитателя – привить дошкольникам вкус к здоровой и полезной пище, объясняя детям пользу блюда, подать его красиво оформленным.

Рациональное питание требует правильной организации его и в домашних условиях. Для того чтобы питание не было однообразным, родителей знакомят с ежедневным меню. Во время бесед с родителями подчеркивается целесообразность приучения ребенка к полезной для него пище.

Организация питьевого режима

Вода принимает участие во всех обменных процессах живого организма. Благодаря растворению в ней многих химических веществ, вода подает к тканям и клеткам необходимые для их жизнедеятельности вещества и уносит из клеток продукты обмена. Вода вместе с растворенными в ней минеральными веществами обеспечивает постоянство внутренней среды организма. Она необходима для нормального течения обмена, поддержания температуры тела, процессов кроветворения, выделительной функции почек.

Потребность ребёнка в воде зависит от возраста: чем младше ребенок, тем в больших количествах жидкости на 1 кг массы тела он нуждается. Ребенок в возрасте от 3 до 7 лет нуждается в 80 мл, воды на 1 кг массы тела, более старшие – в 50 мл.

Летом, в жару, у детей повышается потребность в жидкости. Об этом надо помнить и всегда иметь в запасе достаточное количество питья. Питье предлагается детям в виде свежей кипяченой воды, травяных чаев, отваров шиповника, несладких соков.

Питье рекомендуется давать детям вовремя и после возвращения с прогулки. При организации длительных экскурсий воспитатели обязательно должны взять с собой запас питья (кипяченую воду, несладкий чай) и стаканчики по числу детей.

Чайник обрабатывается 1% содовым раствором, рожок чайника обрабатывается ершиком каждые три часа. Перед новым заполнением водой просушивается.

Питьевой режим в детском саду проводится в соответствии с постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

Питьевая вода доступна воспитанникам в течение всего времени нахождения в саду. Ориентировочные размеры потребления воды ребенком зависят от времени года, двигательной активности ребёнка. Допускается использование кипяченной питьевой воды, при условии ее хранения не более 3-х часов.

Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога:

1. Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

2. Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

3. Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

4. Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

5. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

6. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить, по существу, уважать чужое мнение и пр.).

7. Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Дежурство

В организации питании принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, выработано вместе с детьми, и оно понятно всем детям. Имена дежурных и фото размещены на специальном стенде, у дежурных есть фартуки и колпаки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям формируется у детей.

Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Задачи педагога:

1. Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.

2. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.

3. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

4. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.

5. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога:

1. Учить детей быстро и правильно мыть руки.
2. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
3. Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Особенности организации питания

Предусмотрено обеспечение участников образовательного процесса полноценным рациональным сбалансированным питанием с учетом потребностей воспитанников и рекомендаций родителей, а также питание сотрудников с учетом их потребностей (ограничений в питании).

В ДОУ организуется рациональное и сбалансированное питание воспитанников. Ведется сбор информации об ограничениях в питании детей — спецрекомендации (медицинских рекомендаций или рекомендаций родителей).

Детям доступно разнообразное питание в соответствии с возрастными нормами и с учетом рекомендаций по специальному питанию отдельных детей.

В ДОУ организовано трёхразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Питание детей разнообразно, в 10-дневном меню не повторяются одни и те же блюда в один день или смежные дни.

Для детей с хроническими заболеваниями (сахарный диабет, пищевая аллергия, часто болеющие дети) питание организовано в соответствии с принципами лечебного и профилактического питания детей с соответствующей патологией на основе соответствующих норм питания и меню.

Разработаны и утверждены локальные акты ДОУ, регулирующие организацию питания детей, а также локальные акты, регулирующие контроль качества питания.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарноэпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов Совета родителей. Все продукты поступают и принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Обязательно ежедневное ведение накопительной ведомости учета ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Меню питания составляется на 10 дней, с учетом физиологических потребностей детей дошкольного возраста в основных пищевых веществах и энергии. Продукты и готовые блюда обладают достаточной пищевой ценностью, распределение калорийности блюд соответствует таблице 4 п. 15.4 СП.

Режим дня в части питания детей выполняется для всех детей групп (ни один ребенок не остается без пищи больше, чем на 3 часа). Если блюда не подходят ребенку по состоянию здоровья (напр., по причине аллергии), то ребенку предоставляется адекватная замена блюд, и сотрудники ДОУ контролируют своевременность питания всех детей.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ.

Предусмотрено постоянное совершенствование среды ДОУ в режимных моментах, связанных с организацией питания воспитанников.

Предусмотрено формирование культуры организации питания воспитанников (ценности, принципы, традиции, обычаи) и сотрудников ДОО.

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то детям предоставляется выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал. Учитывается, что дети едят с разной скоростью, их не торопят, они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть. Плакат с меню. Для детей вывешивается меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, вывешивается на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Педагоги принимают пищу вместе с детьми, общаются с ними за столом, поддерживают позитивную атмосферу во время еды. С детьми проводятся беседы на тему важности регулярного и полноценного питания, другие мотивирующие мероприятия.

Детям и сотрудникам доступны разнообразная посуда и материалы, игры и игрушки для развития навыков самообслуживания при организации питания. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Предусмотрен учет климатических особенностей региона, времени года, изменений при разработке режима питания, включение соответствующих продуктов и блюд, повышение или понижение калорийности рациона. Предусмотрено обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку при организации его питания, учет состояния его здоровья, особенности развития, периода адаптации, хронических заболеваний.

Учитываются пожелания родителей об организации питания детей (если ребенок предпочитает есть с помощью вилки, ему предоставляется такая возможность).

Отчеты об организации питания открыто предоставляются заинтересованным лицам.

Задачи педагога:

1. Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
2. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. - Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.
3. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
4. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

Самостоятельная деятельность воспитанников

На самостоятельную деятельность воспитанников 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме отводится не менее 3-4 часов.

Время в режиме дня, обозначенное как «свободная игра», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Игры, занятий в разные периоды дня:

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже предусмотрено.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время используется для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей- самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога:

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулки

Условия проведения прогулок

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Для того чтобы длительность ежедневного пребывания детей на воздухе соответствовала физиолого-гигиеническим рекомендациям, следует:

1. В теплое время года утренний прием детей проводить на улице.

2. Проводить на воздухе часть физкультурных занятий и утреннюю гимнастику в теплое время года.

3. Четко выполнять все режимные моменты в течение всего дня, что позволит своевременно выходить на прогулку.

Важный момент в организации прогулки - одевание детей и выход на участок. Как только часть детей оденется, воспитатель, чтобы не задерживать их в помещении, выходит с ними на участок, остальные продолжают, одеваться под присмотром младшего воспитателя, которая выводит их гулять позже. Участие младшего воспитателя в подготовке детей к прогулке обязательно в любой возрастной группе.

В целях охраны жизни и здоровья детей воспитатель, до приема детей, внимательно осматривает весь участок: нет ли поломанного оборудования, битого стекла, каких-либо нежелательных предметов и т.д. В летнее время могут быть грибы, незнакомые ягоды в укромных уголках площадки, палки с шипами и заостренными концами и пр.

Планируя целевые прогулки за пределы дошкольного учреждения необходимо хорошо узнать место, где будут останавливаться дети. Младший воспитатель сопровождает детей во время целевых прогулок. Готовясь к прогулке, воспитатель продумываем меры, предупреждающие травматизм. Необходимо позаботиться также и о небольшой походной аптечке с набором дезинфицирующих и перевязочных средств, уметь оказать первую помощь при травмах и несчастных случаях. Перед выходом на прогулку за пределы территории, взрослый тщательно проверяет готовность каждого ребенка - его самочувствие, соответствие одежды и обуви всем требованиям и погодным условиям, делает запас питьевой воды (в теплое время года). Нельзя забывать так же и об основных правилах ходьбы: после 30-40 минут движения устраивать 10-15ти минутный отдых в тени. Во время отдыха можно: организовать спокойные игры, провести интересную беседу, почитать детям книгу.

Для того чтобы дети охотно оставались на прогулке положенное по режиму время, необходимо создать условия для разнообразной деятельности.

Создание условий для эффективного проведения прогулки

Для того чтобы прогулка была содержательной и интересной необходима большая подготовительная работа по организации оснащенности участка. Помимо стационарного оборудования, на участок следует выносить дополнительный материал, который служит для закрепления новых знаний детей об окружающем мире. Достаточное количество игрового материала сделают прогулку более насыщенной, интересной. Ошибка практики состоит в том, что на прогулку иногда выносят материал, изъятый из употребления в группе. На прогулке должны присутствовать игрушки, которые хорошо поддаются санобработке (пластмасса, резина, дерево, гипс и пр.). Для игр выделяются красочно оформленные куклы, одежду с которых дети сами могут легко снять и постирать, кукол вымыть. Одежда для выносных кукол должна соответствовать сезону.

В теплое время года игрушки размещаются по всей территории участка. Это: технические игрушки, все для сюжетно-ролевых игр, природный материал, все необходимое для лепки и рисования, уголок ряжения (для свободного пользования разноцветные юбки на резинке, фартучки, косыночки, веночки, сумочки, зонтики, бусы, браслеты из ракушек, желудей и пр.)

Песочный дворик должен располагаться под тентом. При игре с песком используется строительный и природный материал. Песок периодически очищают, меняют, перемешивают,

увлажняют и поливают. Так же в теплое время года детям предлагается небольшая переносная емкость для игр с водой.

Интерес детей к зимней прогулке поддерживается продуманным подбором игрового материала. Он должен быть красочным и интересным. Это сюжетные игрушки разных размеров, куклы в зимней одежде, к ним - саночки, коляски, каталки, грузовые машины, сумочки, корзинки. К концу прогулки, когда дети чувствуют усталость можно включить музыку для поддержания настроения.

Структурные компоненты прогулки

- При планировании содержания каждой прогулки, воспитатель учитывает следующие структурные компоненты:

- разнообразные наблюдения;
- дидактические задания;
- трудовые действия детей;
- подвижные игры и игровые упражнения;
- самостоятельная деятельность детей.

Ежедневные наблюдения на прогулке обогащают представления детей о мире природы, людей (их труда, взаимоотношений), обогащают детские эстетические представления. Таким образом, наблюдения - один из главных компонентов прогулки.

Использование дидактических заданий, привлекает детей к активным мыслительным операциям, и выполнению разнообразных движений по ориентировке на местности, и воспроизведению действий обследования предлагаемых объектов, для того чтобы систематизировать вновь приобретенные знания и закрепить полученные ранее. Широкое включение в этот процесс зрения, слуха, осязания, обоняния, тактильных и вкусовых ощущений способствует более глубокому познанию окружающего мира, оставляя в сознании ребенка увлекательные и незабываемые впечатления.

Посильные трудовые действия детей естественным образом вплетаются в ход наблюдений за трудом взрослых, за живыми объектами окружающей среды. Дети включаются в совместный с взрослыми трудовой процесс. По мере усвоения трудовых навыков, они по собственной инициативе действуют с природным материалом. Выполняя одновременно и трудовые и дидактические задания, ребенок приобретает положительные черты личности и навыки правильного взаимоотношения со сверстниками.

Правильная организация прогулки предполагает использование подвижных и спортивных игр. В то же время дети должны иметь возможность отдохнуть, поэтому на участке должны присутствовать скамеечки. Нельзя допускать, чтобы на прогулке дети длительное время занимались однообразной деятельностью. Необходимо переключать их на другую деятельность и менять место игры. Летом в жаркие дни лучше всего организовывать игры в полосе светотени. Пребывание детей под прямыми солнечными лучами строго ограничивается с учетом их индивидуальной чувствительности к солнцу. В зимнее время, когда движения несколько ограничены одеждой, двигательной активности нужно уделять особое внимание. Большая часть участка должна быть расчищена от снега, чтобы дети могли свободно двигаться. Взрослый продумывает организацию прогулки так, чтобы дети не охлаждались и в то же время не перегревались. Подвижные игры проводят в конце прогулки.

Индивидуальные особенности детей больше всего проявляются в самостоятельной деятельности. Одни дети предпочитают спокойные игры и могут ими заниматься в течение всей прогулки, другие постоянно находятся в движении. Наиболее благоприятное состояние физиологических систем организма обеспечивается равномерной нагрузкой, сочетанием различных по интенсивности движений. Воспитатель должен внимательно контролировать содержание самостоятельной деятельности, следить за реакциями и состоянием детей (учащенное дыхание, покраснение лица, усиленное потоотделение).

Все эти компоненты позволяют сделать прогулку более насыщенной и интересной. Каждый из обязательных компонентов прогулки занимает по времени от 10 до 20 минут и осуществляется на фоне самостоятельной деятельности детей. В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдения, настроя детей эти структурные компоненты могут осуществляться в разной последовательности.

В течение всего года в обязательном порядке проводится и вечерняя прогулка. Так как взрослый дополнительно занят встречей с родителями, на вечерней прогулке не проводятся организованное наблюдение и трудовые действия.

Главное - сделать так, чтобы на прогулке не было скучно!

Организация прогулки в летний период времени

В летний период времени прогулка организуется: в первую половину дня - во время утреннего приёма, после завтрака и до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна до ужина, после ужина и до ухода домой.

Особое внимание уделяется одежде детей. Категорически запрещено выводить на прогулку детей без головных уборов! Если ребёнок одет в несоответствии с температурой воздуха, его следует переодеть во избежание перегрева. Поэтому, каждому ребёнку, рекомендуется иметь сменную одежду на случай изменения погоды.

Ежедневно подготавливается участок для правильной организации прогулки детей. Строго соблюдается питьевой режим. Усиливается бдительность за качеством мытья рук у детей. Обо всех отклонениях в здоровье детей, своевременно информируются медицинский работник и заведующий ДОУ.

Подготовка ко сну, дневной сон

В спальне созданы условия для полноценного дневного сна детей: спокойная, тихая обстановка, постоянный приток свежего воздуха. Во время сна воспитатель находится рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка. Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договариваться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста, и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель честно соблюдает договоренности и дает ребенку встать и пойти играть.

Задачи педагога:

1. Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
2. Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
3. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Дневной сон

Общая продолжительность дневного сна для воспитанников дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя), который несет ответственность за гигиену сна, охрану жизни и здоровья воспитанников во время сна.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;

- проветренное помещение спальной комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведении, или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна ежедневно организуется пробуждающая зарядка, закаливающие процедуры. Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры. Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Порядок проведения: постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги; ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); одевание после сна. При подъеме детей групповая комната хорошо проветрена к пробуждению детей. Все процедуры проводятся в игровой форме.

Задачи педагога:

1. К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.
2. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
3. Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
4. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом группы здоровья, возраста воспитанников и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на открытом воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие. Для реализации двигательной деятельности воспитанников используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом воспитанника.

Детский сад и непосредственно воспитатели группы несут ответственность за жизнь, здоровье воспитанников, реализацию в полном объеме режима занятий, качество реализуемой основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, соответствие применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным, психофизиологическим особенностям воспитанников Воспитание и обучение в режимных моментах Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, мы учитываем индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей

не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

Оздоровительная деятельность

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СП 2.4.3648-20 и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. В детском саду разработан и реализуется план оздоровительных мероприятий на учебный год, который содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарнопросветительскую работу с педагогами, с младшим обслуживающим персоналом, с родителями.

Таким образом, организация жизни детей осуществляется так, чтобы сделать ее спокойной и яркой, содержательной и интересной, тесно увязав повседневную жизнь с обучением, игрой, трудом - важнейшая задача каждого воспитателя.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель, прежде всего, заботится об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию образовательной программы осуществляются в соответствии с режимом занятий.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Уход детей домой, когда ребенок уходит домой, важно, лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощаться с ребенком, называя его по имени; похвалить его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога

1. Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

2. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Особенности организации образовательной деятельности в летний оздоровительный период

Работа ДОУ летом имеет свою специфику: с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому их деятельность должна быть разнообразной. В летний период проводятся с детьми:

- оздоровительные мероприятия на свежем воздухе – зарядка, бег, спортивные игры, физические упражнения и прочее;
- игры на снятие эмоционального напряжения, лого игры, пальчиковые и артикуляционные игры, логоритмика, игры на развитие чувства ритма;
- проводятся беседы с детьми о здоровье на темы: «Болезни грязных рук», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «В здоровом теле здоровый дух», «О пользе фруктов и овощей», «Полезные и вредные привычки», «Режим дня», «Виды спорта», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Мы запомним навсегда, для здоровья нам нужна витаминная еда»;
- закаливание организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков.

Организация образовательного процесса в летний период имеет свою специфику.

Важнейшая задача взрослых - учитывать различные психофизиологические возможности детей среднего и старшего дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

Предметная среда на территории ДОУ включает:

- участки групп с верандами;
- спортивную площадку;
- «Тропу здоровья»;
- Огород

Распорядок и режим дня воспитанников

(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)
разновозрастной группы для детей 3-7 лет с ЗПР - 10 часовой режим пребывания
на 2024-2025 уч. г.

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-8.55
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Занятия по подгруппам	09.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10-12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20

Занятие по подгруппам, самостоятельная деятельность	15.20 –15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.05
Занятие по подгруппам	16.05-16.30
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.50-17.30
Уход детей домой	до 17.30
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-8.55
Часть, формируемая участниками ОП	8.55-9.15
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.15-10.20
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	10.20–12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30.-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.20
Полдник	15.20-15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Уход детей домой	до 17.30

4.1.10. Календарный план воспитательной работы

План является единым для ДОО. Мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Дата	Событие	Содержание
1 сентября	День знаний	• Праздник «Детский сад встречает ребят!» • Фотовыставка «Как я провёл лето» • Развлечение «День знаний» • Рассматривание летописи группы • Сюжетно-ролевые игры «День в детском саду», «Школа» • Заполнение странички индивидуальных портфолио «Лесенка моих интересов», «Лесенка моих достижений»
4 сентября	День народов Среднего Урала	• Путешествие по реке времени «Человек пришел на Урал» *группы старшего дошкольного возраста* • Создание макетов жилищ народов Урала: русская изба и юрта • Просмотр презентаций о костюме народов Урала: русские, татары, башкиры • Чтение сказок народов Урала • Игровая программа «Мы разные, но мы вместе»
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	• Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду» • Беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей • Экскурсия по детскому саду • Изготовление открыток для работников детского сада • Создание альбома фотографий «Наши добрые дела»
1 октября	Международный день пожилых людей	• Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном…», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» • Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек • Выставка «Бабушкины руки»
4 октября	День защиты животных	• Беседы: «Всемирный день защиты животных», «Они должны жить!», «Как защитить животных», «Красная книга»; • Чтение рассказов В. Бианки, Е. Чарушина, М. Пришвина, Н. Сладкова, В. Чаплиной • Составление рассказов «Мой любимый питомец» • Творческая мастерская «Мордочка, хвост и четыре ноги» • Фотовыставки в группах «В мире животных» • Конструирование из разных видов конструктора «Зоопарк» • Сюжетно-ролевая игра «Ветеринарная клиника» • Акция «Дари добро» (*по сбору корма для животных приюта)*
Третье воскресенье октября	День отца в России	• Фотоколлаж «Я и папа – лучшие друзья» • Творческая мастерская «Вместе с папой…» • Изготовление подарков для пап • Квест-игра «Папа может…»
4 ноября	День народного единства	• Праздник «Родина — не просто слово» • Фестиваль культур «Родной земли многоголосье» • Творческая мастерская по изготовлению и росписи игрушек

		• Мини-музей народной игрушки
16 ноября	Международный день толерантности	• Тематические мероприятия в *группах старшего дошкольного возраста* • Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» • Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик–семицветик» • Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	• Праздничные мероприятия во всех группах детского сада • сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», • беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	• Тематические беседы об основном законе России, государственных символах • Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» • Творческий коллаж в группах «Моя Россия»
31 декабря	Новый год	• Выставка декоративно-прикладного искусства «Мастерская Деда Мороза» • Акция «Зазываем Новый год» • Праздник «В гостях у елочки» • Украшение группы к Новому году • Детское книгоиздательство «Книга новогодних чудес» (составление сказок, рисунки) • Изготовление новогодних открыток
8 февраля	День российской науки	• Тематическая неделя «Хочу все знать» • Тематическое мероприятие «Я б в учёные пошёл» (*Проведение опытов и экспериментов)* • Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки» • Защита исследовательских проектов детьми подготовительных групп
14 февраля	Международный день книгодарения	• Акция «Подари книгу»
23 февраля	День защитника Отечества	• Беседа «Военные профессии» • Конкурс «Санитары» • Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» • Спортивный досуг с родителями «Мой папа – мой защитник!»
8 марта	Международный женский день	• Изготовление подарков «Цветы для мамы» • Праздник «Праздник мам» • Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» для детей подготовительных групп • Выставка «Наши мамы – мастерицы!»
13 марта 19 марта	День рождения писателя С. В. Михалкова День рождения писателя К.И. Чуковского	Спектакли-инсценировки «Поиграем в сказку»
27 марта	Всемирный день театра	• Виртуальная экскурсия в театр • Сюжетно-ролевая игра «Мы идем на спектакль» • Разыгрывание сказок с использованием разных видов театра • Досуг «Сказка в гости к нам пришла» • Клуб выходного дня «В театре сегодня премьера»

1 апреля	Международный день птиц	• акции «Скворечник»
12 апреля	День космонавтики	• Досуг «Космическое путешествие» • Организация выставки «Удивительный космос» Выставка сотворчества детей и взрослых «Космос – глазами детей» • Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях • Конструирование ракет из различных конструкторов
22 апреля	Международный день Матери-Земли	• Экологическая квест-игра для детей старшего дошкольного возраста «День Матери-Земли»
1 мая	Праздник Весны и Труда	• Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне • Знакомство с пословицами и поговорками о труде • Клуб выходного дня «Первомайская демонстрация»
9 мая	День Победы	• Проекты «Музей военного костюма», «Вспомним героев своих» • Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» • Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ) • Акция «Георгиевская ленточка», «Окна Победы» • Концерт для ветеранов «День Победы»
24 мая	День славянской письменности и культуры	• Беседы на тему азбуки, конкурс буквподелок «Кириллица» и «Глаголица» для детей старшего дошкольного возраста • Проект «Неделя славянской письменности» для детей старшего дошкольного возраста • Чтение, рассматривание иллюстраций русских народных сказок • Заучивание песенок, потешек, пословиц и поговорок • Акция «Книжка- малышка для малышей»
1 июня	День защиты детей	• Беседы «День защиты детей. Почему этот день так называется»; о правах ребёнка (старший возраст). • Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты» • Конкурс рисунка «Счастливое детство» • Акция «Внимание! Дети!»
12 июня	День России	• Тематические познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине • Стихотворный марафон о России • Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» • Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» • Проект «Мы граждане России» (подготовительные группы)
22 июня	День памяти и скорби	• Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» • Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт» • Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша» • Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» • Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я

		хочу, чтоб не было больше войны!»
8 июля	День семьи, любви и верности	• Беседы «Моя семья» • Интерактивная игра «Мамины и папины помощники» • Творческая мастерская «Ромашка на счастье» • Презентация поделок «Герб моей семьи» группы старшего дошкольного возраста
16 июля (третье воскресенье июля)	День города. День металлурга	• Режиссерская игра «Интервью о родном городе» • Рисование «Любимое место в родном городе» • Конструирование из мелкого конструктора «Достопримечательности города» • Создание макета «Город будущего» (бросовый материал) • Просмотр видеороликов о памятниках природы г. Каменска-Уральского • Составление альбома «Мои родственники – металлурги» • Литературно-музыкальная гостиная «Хотим признаться городу в любви»

4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы “СамоЦвет» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью.* Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью.* Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символичностью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
Младший и средний дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие
Мультик-банк «Разное настроение». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами. Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?». Альбома «Мой родной город (село)». Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях. Мультик-банк «Разное настроение». Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений. Альбом «Новая страничка» о моем городе. Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала. Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)». Видеофильмы «Мой родной город». Сухой бассейн. Водный конструктор для конструирования домов, музеев, театров в родном городе (селе). Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел». Тематический альбом «Разные поступки». Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу». Портфолио детей. Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе». Альбом фотографий «Узнай свой дом». Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе». Выставка «Транспорт на улицах нашего города». Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)». Макет нашего микрорайона, города (села). Мини-музей «Мир уральской игрушки».

Познавательное развитие
Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево. Копилка «Нужных, ненужных вещей». Эко-библиотека. Эко-мультибанк. «Полянка драгоценностей». Детские дизайн-проекты: «Огород на окне», «Ангелы сна», «Обереги». «Коробка находок». Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий). Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками. Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.). Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса». Игры-вкладыши. Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми. «Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. Видеотека (фильмы о природе). Библиотека (книги о природе). Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).
Речевое развитие
Книги – произведения малых фольклорных форм. Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.
Художественно-эстетическое развитие

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек». Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками». Выставки народно-прикладного искусства. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п. Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. Рабочая тетрадь для малышей по тематике «Мы живем на Урале». Проекты детско-взрослые: «Мир куклы», «Гора самоцветов», «Масленица и т.д.
Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов. Выставки музыкальных инструментов. Альбом загадок «Русские народные инструменты». Тематические альбомы «Праздники народного календаря». Костюмы для ряженья. Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент». Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.
Физическое развитие
Игровые двигательные модули. Спортивно – игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья. «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн. Фитомодульные композиций и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами. Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара. «Аптека на грядке» - (познавательно-исследовательская деятельность). Выставки рисунков, коллективных коллажей.

Аппликация о правильном питании. Дидактическая игра: «Что полезно для зубов». Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно». Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машиныдля сюжетно-ролевой игры «Больница». Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав,фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр. «Маршруты выходного дня». Мультик-банк «Все о здоровье». Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

4.2.2. Обеспеченность методическими материалами для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области (направления развития)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Программа	Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Для групп детей дошкольного возраста		
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.	1. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативноеразвитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» / Авт. Толстикова О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 2. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: духовно-нравственная культурная практика»/ Дягилева Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 3. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 4. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»/ Закревская О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
Познавательное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016. Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.	1. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с. 2. Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016. 3. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной

		деятельности - познавательное развитие: культурная практика «Познание»/ Неганова М.Б., Гильманова О.Л. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 4. Методические рекомендации по реализации сенсомоторной культурной практики в модуле образовательной деятельности «Познавательное развитие»/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 5. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»: культурная практика конструирования/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
Речевое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.	1. Хрестоматия для детей дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ИРРО. – 2017. 2. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. /Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с. 3. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» в 2-х частях: «Культурная практика литературного детского творчества» и «Речевое развитие»/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 4. Методические рекомендации «Развитие речи детей дошкольного возраста посредствам современных конструкторов»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
Художественно-эстетическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.	1. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика детского изобразительного творчества»/ Дягилева Н.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 2. Методические рекомендации по

		реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», часть «Культурная практика детского музыкального творчества»/ Чудиновских Е.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 3. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика театрализации»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 4. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008. 5. Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандшвилли М.Л. «Музыкальное воспитание дошкольников» 6. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Радынова О.П. Слушаем музыку. – М.: - Просвещение, 1990 7. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. – М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1999 8. Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников. – М.: АРТИ, 2000 9. Каплунова И.А, Новоскольцева И.М. Праздник каждый день СПб,2007 10. Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Этот удивительный ритм.
Физическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.	1. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: Двигательная культурная практика»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 2. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья»/ Дягилева Н.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. 3. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В.,

		Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. 4. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках программы «Самоцвет»

Примерное содержание работы по развитию этнической идентичности у детей старшего дошкольного возраста в условиях семьи

1. Ознакомление детей с устным народным творчеством

В условиях семьи приобщить детей к фольклору можно *разными способами:*

• сознательной передачей взрослыми детям;

• стихийным перениманием от взрослых, сверстников или старших детей.

Формы детского фольклора, рекомендуемые для ознакомления в семье:

• ***Заклички***

• ***Приговорки***

• ***Кричалки*** (тараторка у С. Маршака, Е. Благининой; *звенелка, веселка* у И. Токмаковой, *неумелка, ворчалка* у Б. Заходера)

• ***Прибаутки***

• ***Перевертыши*** (небылицы, нелепицы, чепуха, небывальщина).

• ***Считалки***

• ***Скороговорки***

• ***Пестушки и потемки***

• ***Дразнилки*** (насмешки, уловки)

• ***Народные загадки***

• ***Сказки-шутки, сказки-потешки.***

• ***Небылицы*** *(нескладухи)*

• ***Сказки***

2. Ознакомление ребенка с народной музыкальной культурой

3. Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа

Роль семейных праздников в жизни ребенка

Необходимо предоставить ребенку простор для самостоятельного, активного действия, но при этом надо помнить, что праздник — это наша повседневная педагогика. Ребенку необходимо счастливое детство, без него человек не сможет научиться любить. Без преувеличения можно сказать, от того каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его личная жизнь, его будущая семья, его деятельность.

Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью.

Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви.

- ***День рождения***
- ***Празднование семейных событий***

Перспективное планирование по реализации проекта «Урал, мой край родной» представлено в приложении № 3

Приложение № 1

План взаимодействия с родителями средней группы на 2024 – 2025 учебный год

Месяц	***Форма проведения***	***Содержание***
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные характеристики детей 4-5 лет
		Выбор друзей
	Консультации	Как научить ребенка правильно держать карандаш?
		Причины конфликтов у детей и выходы из них
	Беседа	Значение режима дня в жизни ребенка
		Ребенок не хочет в детский сад
	Памятки, буклеты	Спортивная форма на занятиях физической культурой
	Фотовыставка	Незабываемые дни лета
	Родительское собрание	Задачи воспитания и обучения на учебный год
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Дидактические игры, развивающие восприятие формы
		Грибы. Что мы о них знаем
	Консультации	Иммунитет укрепляем
		Учимся наблюдать за изменениями в природе
		Как сохранить здоровье детей осенью
		Как приучить ребенка есть овощи и фрукты
		Отравление ядовитыми грибами и растениями
		Одежда для прогулок осенью
	Беседы	Драчун и забияка
	Памятки, буклеты	Он не ест
	Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян	Дары осени
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День народного единства
		Как взрослые портят детям игру
		День матери
		Пушистые воспитатели
	Консультации	Как воспитать маленького патриота
		Воспитание у детей культуры поведения за столом
		Застольный этикет для самых маленьких
		Когда у ребенка формируется совесть
	Памятки, буклеты	Искусство наказывать и прощать
		По созданию благоприятной семейной атмосферы
	Фотовыставка	Наши домашние любимцы

Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила пожарной безопасности
		К нам идет зима
		Новый год в кругу семьи
	Консультации	Детям о профессиях
		Безопасность зимних прогулок
		Безопасность ребенка в новый год
		Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
		Что рассказать детям про деда мороза и снегурочку
	Творческий семейный конкурс	Лучшее Новогоднее украшение для группы
	Беседы	Как правильно одевать ребенка зимой
	Родительское собрание	Роль семьи в воспитании дошкольников
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Когда на улице снег (игры зимой)
	Консультации	Что такое хорошо и что такое плохо
		Развитие мелкой моторики в быту
		Спорт и дети
		Как подобрать мебель для детской комнаты
		Как научить детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения дома и на улице
		Грипп не пройдет
	Буклет	Жестокое обращение с детьми
	Фотогазета	Как мы всей семьей катались на лыжах, коньках, санках
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Ребенок и мир вокруг него
		23 февраля
	Консультации	Папы разные нужны, папы разные важны
		Осторожно, гололед!
		Сон как важная составляющая режима дня
	Памятки, буклеты	Грамотный пешеход
		Кто в шкафчике живет?
		Из мальчика в мужчину
	Беседа	Чем занять ребенка дома
		Ябеда
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Весна
		8 марта

		Масленица
		Матрешка
		День воды
		Целебная сила воды
	Консультации	Роль родителей в возрождении русских традиций
		Зачем читать детям сказки
		Книжки в вашем доме
		Юмор в воспитании
	Буклет	Умница-красавица или воспитываем девочку правильно!
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День космонавтики
		Ребенок и вредные привычки родителей
		Детские игры на Пасху
	Консультации	Ум на кончиках пальцев
		Как знакомить детей с родным городом
		Зеленый мир на окне
		Личная гигиена детей
	Беседы	Если ребенок левша
		Синдром весны (о весенней депрессии у детей)
	Памятки, буклеты	Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!
		Памятка для родителей по выбору мультфильмов
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	День Победы. Что и как рассказать ребенку?
	Консультации	Укусы насекомых
		Самооценка ребенка
		Оказание первой медицинской помощи
		Правила безопасности на детской площадке
	Родительское собрание	Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей
	Фотовыставка	Из жизни нашей группы
	Беседы	Страх воды у детей

Приложение № 2

Режим двигательной активности

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей**
		4-5 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-20
	б) на улице	1 раза в неделю 15-20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1 ежедневно в зависимости от вида и содержания
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Приложение № 3

Перспективный план по реализации проекта «Урал мой край родной»

ЗАДАЧИ, СОДЕРЖАНИЕ, СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в средней группе 4-5лет			
Задачи реализации содержания образовательной области	***Содержание***	***Средства, педагогические методы, приемы, формы деятельности с воспитанниками***	***Организация образовательной деятельности***
ценность: «СЕМЬЯ» *мой дом, моя родословная, мой город* **Цель организации деятельности в рамках ценности «Семья»:** создание условий для формирования у дошкольников уважительного отношения и чувствапринадлежности к своей семье			
1. Расширять представления о родном городе: дом, улица, события общественной жизни, местные достопримечательности, музеи, театры, профессии (место работы родителей), традиции (собирание коллекции- фотографии). 2. Совершенствовать навыки игровой деятельности через игры-путешествия по родному городу. В ходе опытно-экспериментальной деятельности познакомить с некоторыми видами минералов Урала и металлов.	Моя родословная: семья, дом, улица, двор, традиция и история моей семьи, ценности, профессии моих родителей,родственников. Мой город: история его зарождения, развитие, события общественной жизни, достопримечательности, традиции, обычаи, символика родногогорода, села. География места проживания. Географическое расположение Уральского края, города, поселка. История родного края - Урала. Древниепоселения Уральского края. Горнозаводской Урал. История возникновения промышленности, полезные ископаемые.	Рассматривание и чтение художественной и энциклопедической литературы, рассматривание иллюстраций, открыток, картинок, фотографий, географических карт, глобуса, макетов, материалов ИКТ, составление ментальных карт, игр, просмотр видеофильмов, аудиозаписей, составление рассказов.	Рассматривание: «Уральская мифология», «Как добывают руду и выплавляют металл», «Горнозаводской Урал», «Уральские горы», «Водные просторы», «Растительный и животныймир Уральского края», «Демидовы – основатели промышленности Урала», «Достопримечательные места Урала», «Полезные ископаемые», «Герб нашего края», «Одежда, посуда, инструменты наших предков». Чтение произведений уральских писателей: Д.Н.Мамина – Сибиряка, А.П.Бондина, П.П.Бажова, Е. Пермяка. Ментальные карты: «Урал – опорный край державы», «Древние люди Урала», «Промышленность Уральского края». Путешествия по «Реке времени», «Карусель изобретений».
		Посещение музеев, исторических памятников.	Музеи и исторические места родного города, Свердловской области.
		Познавательные беседы, интеллектуальные, сюжетно – ролевые дидактические игры.	«Природа родного края», «Природные богатства недр Уральской земли», «Традиции моей семьи», «Профессии моих родителей», «Символика родного города», «Достопримечательности Урала», «Откуда металл пришел?», «Я живу на Урале», «Что означают символы нашего герба», «Почему у нас такой герб?».

		Создание коллекций, гербариев.	Коллекция уральских самоцветов, коллекция книг уральских писателей; гербарии уральских деревьев, трав, кустарников. Коллекции изделий из металла (ИКТ).
ЗАДАЧИ, СОДЕРЖАНИЕ, СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в средней группе 4-5лет			
Задачи реализации содержания образовательной области	***Содержание***	***Средства, педагогические методы, приемы, формы деятельности с воспитанниками***	***Организация образовательной деятельности***
		Экспериментальная деятельность, оформление макетов, мини – музеев, виртуальные выставки.	Макеты: «Металлургический цех», «Уральские горы», «Сельский пейзаж»,Раскрашивание карт Уральского края. Эксперименты: свойства магнита. Игрыс флюгером. Мини – музей: «Ювелирные изделия», «Растения и животные уральского края», «Уральские волшебники - герои из произведений Уральских писателей». Виртуальные выставки: «Экскурсии по родному городу».
		Семейные фотоальбом, древо семьи.	Выставка: «Особенности этнической культуры народов Урала». фотовыставка по темам: «Традиции моей семьи», «Наши праздники», «Наши выходные» и т.д.
		Оформление проектной деятельности	«Моя семья», «Традиции моей семьи», «Современные профессии моих родителей», «Чем славится Уральский край?», «Места отдыха моей семьи», «Сказание о древнем Урале», «Заповедные места Уральской земли», «Что мы знаем об Урале?».
ценность: «ЗДОРОВЬЕ» **Цель организации деятельности в рамках ценности «Здоровье»:** расширение представлений у детей о себе, о полезных и вредных факторах в отношении своегоздоровья, создание условий для сохранения здоровья детей в образовательной организации и дома.			
1. Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений. 2. Продолжать формировать представления о полезной и вредной	Природа родного края: растительный и животный мир. Черты сходства и различия городского и сельского мира природы. Труд людей, работающих в городе, в сельском хозяйстве, профессии людей, охраняющие природные просторы.	Целевые прогулки, экскурсии, выезды за город обеспечивающие необходимую двигательную активность, сохранение и укрепление здоровье ребенка	Рассматривание альбомов, открыток, фотовыставок: «Лечебные растения Урала», «Где мы любим отдыхать», «Занятия на природе», «Я в садулюблю…». Оформление экологической тропы на территории детского сада, садовых участках воспитанников детского сада.

пище; о традиционных для нашего региона продуктах, полезных для здоровья человека. 3. Познакомить детей с некоторыми традиционными для Среднего Урала продуктами питания и блюдами. 4. Познакомить детей с народными традициями в оздоровлении. Дать представление о лесной аптеке. 5. Формировать умение выбирать одежду в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Приобщать детей к закаливанию, сохранению здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. 6. Продолжать знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными, подвижными (народными) играми. 7. Продолжать формировать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни	Дикие и домашние животныеуральского края. Растения и животные Уральского краяКрасной книги. Заповедники Урала. Природно – климатические зоныУрала. Виды ландшафта Уральского края. Водные просторы края. Уральские самоцветы края. Воспитание навыков безопасногоповедения в природе. Природоохранные акции.	Реализация методических указаний по оздоровлению детей: закаливающие процедуры с учетом климатических условий.	Выставка методических рекомендаций, пособий: «Модели закаливающих процедур с учетом уральского края».
		Разработка спортивных игр, картотек.	Картотека: «Игры народов Уральского края: лапта, молчанки, юрта, жмурки, продам горшки, водяной невод» и др.
		Оформление тематических альбомов.	Тематические альбомы: «Целебные травы Урала», «Спортивные места отдыха нашего города», «Виды закаливания», «Знаменитые спортсмены нашего края», «Уральская кухня», «Традиционные виды спорта Урала», «Экологическая тропа в нашем саду».
		Участие в тематических проектах, спортивных событиях.	Проекты: «Здоровый ребенок – здоровая нация», сдача норм ГТО для дошкольников, малы олимпиады – зимние и летние виды спорта.
		Совместные детско-взрослые проекты.	Творческие выставки: «Берегите целебные травы», «Ядовитые и полезныеягоды, грибы», «Моя спортивная семья», «Аптека в лесу», «Полезные продукты», «Любимые виды спорта!», «Безопасное поведение в быту», «Зимние видыспорта Уральского края».
		Организация игровой деятельности для детей	Сюжетно – ролевые игры: «Лесная аптека», «Сельская или городская больница», «Спортивная секция» и пр.
ценность: «ТРУД И ТВОРЧЕСТВО» **Цель организации деятельности в рамках ценности «Труд и творчество»:** создание условий для формирования у дошкольников интереса к различным видамдеятельности, уважения к людям, создающим материальные и духовные ценности			
1. Продолжать знакомить детей с природой родного края: растительным и животным миром. 2. Сформировать представления об отличных и сходных признаках городского и сельского пейзажа, посредствам подбора картинок с видами ландшафта. 3. Познакомить с основными видами хозяйственной деятельности родного	Природа родного края: растительный и животный мир. Черты сходства и различия городского и сельского мира природы. Труд людей, работающих в городе, в сельском хозяйстве, профессии людей, охраняющие природные просторы. Дикие и домашние животные уральского края. Растения и животные Уральского края	Чтение литературы.	Чтение литературы художественного характера и познавательного об Уральском регионе, красоте природного и животного мира из произведений уральских писателей. Составление карт, схем, алгоритмов по природному и животному миру Урала. Труд наших бабушек и дедушек в городе, на селе.

края. 4. Осуществлять детские проекты, позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.	Красной книги. Заповедники Урала. Природно – климатические зоныУрала. Виды ландшафта Уральского края. Водные просторы края. Уральские самоцветы края. Воспитание навыков безопасногоповедения в природе. Природоохранные акции.		
		Рассматривание иллюстраций, подбор картинок, карт, иллюстраций, материалы ИКТ.	Картинки: «Природа Урала», географические карты, «Экскурсии поУралу», «Что мы знаем об Уральском крае», «Реки и озера Урала», «Горные хребты», «Кто работает на селе», «Пернатые – наши друзья!».
		Опыты, эксперименты, проблемные ситуации.	Наблюдения за ростом овощных, ягодных культур, экспериментальная деятельность: как влияет температура, вода, почва, удобрения на рост и зрелость овощных культур, цветов, злаков Уральского края. Посадка хвойных деревьев – аллея выпускников.
		Творческие мастерские. Выставки.	Создание видеоряда, коллажей, стендов, стен: «Пейзажная живопись», «Вода в жизни человека», «Экология Уральского края».
		Оформление макетов, проектов, моделей, интеллектуальных карт, игр с помощью ИКТ.	Проекты: «Помоги пернатым!», «Берегите первоцветы», «Сохраним елки в лесах!»; макеты: «Дикие и домашние животные», «Как работают метеостанции», «Работаем в поле», «Откуда пришли орехи?», игры: «Кто в лесу главный?», «Как деревья в лесу поссорились», «Путешествие муравья», «Друзья человека – это?», «Чей нос длиннее?», «Что мы знаем об Урале?», «Подземные сокровища», «Водные просторы».
		Создание тематических альбомов.	Альбомы: «Перелетные птицы», «Дикие и домашние животные», «Лес», «Луг», «Сад», «Мы разные, но мы вместе!», карты географические.

		Познавательные беседы.	«Мой край родной», «Я живу на Урале», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Природа в разные времена года». «Профессия – эколог, лесник, цветовод ит.д.»
		Знаки, символы.	Графические изображение, знаки, символы гербов городов Уральского края, их описание, составление, почему этот знак соответствует этому городу.
		Красная книга.	Интеллектуальные карты по животным и растениям Красной книги Уральского края. Выставка детского творчества.
		Игровая деятельность.	«Путешествие на автобусе», «Путешествие на паруснике», «Путешествие по воздуху».
ценность: «СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ» **Цель организации деятельности в рамках ценности «Социальная солидарность»:** формирование положительного отношения к себе и окружающему миру,умения взаимодействовать с окружающими людьми и конструктивно разрешать конфликты.			
1. Знакомить детей с народными промыслами и ремеслами Урала (уральская роспись на бересте, дереву) 2. Знакомить детей с историей возникновения искусства бытовой росписи на Урале. 3. Познакомить с историей изготовления народной игрушки. 4. Формировать у детей представления о домашней утвари (шкатулки, берестяныетуеса) 5. Продолжать знакомить детей с музыкальным творчеством Урала. 6. Формировать уважительное отношение к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности. 7. Прививать детям правила речевого этикета в ходе совместной деятельности.	Народные промыслы и ремесла Уральского края. Музыкальная жизнь Урала – часть национальной культуры. Образ жизни наших предков в произведениях искусства. Местная архитектура, её особенности, колорит. Каждый народ имеет свою культуру. Особенности речи различных народов, населяющих Свердловскую область. Воспитание этнотолерантного отношения к людям (дети, взрослые) различных национальностей. Правила уважительного отношения клюдям. Нормы и правила этикета в различных культурах.	Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, открыток, альбомов о профессиях ремесленников, изделий мастеров – ремесленников Урала.	Иллюстрации: уральская роспись на бересте, дереве, посуде, подносах, каслинское литьё, камнерезное искусство Урала, уральский фарфор, пейзажная живопись, бытовая, малая скульптура, народная игрушка.
		Чтение художественной и познавательной литературы, аудиозапись, видеозапись музыкального народного фольклора, рассматривание портретов композиторов, писателей.	Слушанье художественной и познавательной литературы (легенды, мифы, сказки Урала и т.д.), музыкальный народный фольклор: народные песни, игровой фольклор, хороводы, музыкальные произведения Свердловской филармонии, симфонического оркестра
		Оформление уголков по творчеству уральских писателей.	Заучивание устаревших слов, их значение, язык сказов, произведений, фольклор народов Урала, мифология, художественный образ растений, животных, природных явлений, беседы детей, разучивание загадок, считалок, потешек, пословиц, частушек. Прибауток, пользование эпитетами, сравнениями, метафорами.

		Привлечь детей к участию праздников, развлечений.	Постановка спектаклей, развлечений, изготовление атрибутов, декораций по произведениям, проведение народных календарных праздников. Раскрашивание тематических альбомов с народными промыслами, «Как одевались в старину», «Горы и долы», «Звезды», «Цветы» и т.д. Творческие выставки сучастием детей.
		Рассматривание народных календарей.	Оформление народных календарей, книжек – малышек.
		Проектная деятельность	Создание и представление проектов: углублять интерес детей к этнической проблематике, мотивирующей к самостоятельному поиску информаций, создание презентаций различной этнической принадлежности.

Перспективный план по реализации проекта «Урал мой край родной» в средней группе (4-5лет)				
Форма, тема	**Цель**	**Программно-методическое обеспечение** **Источник** (автор, название, стр.)	**Организация предметной развивающей среды, разработка дидактического обеспечения**	**Взаимодействие с родителями**
СЕНТЯБРЬ				
«Семья» мой дом, моя родословная, мой город. Занятие – исследование спрезентацией **«Что есть в избе»**	Расширять представления детей о том, как человек жил ранее и живет сейчас; познакомить с русской печью	О.Л.Князева, М.Д. Маханева **стр 111** «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Иллюстрации Д/и «Что в доме? Что в избе?» Создание макета: русская печь	Секрет сентября «Как помочь ребёнку вернуться после лета в детский сад»
«Здоровье» Беседа +презентация **«Что за домом?»** (оздоровление)	Познакомить детей с традиционными способами оздоровления русского народа: баня. Пополнить словарь детей новыми словами: ушат, ковш.	О.Л.Князева, М.Д. Маханева **стр 117** «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Образцы раскраски «Домашняя утварь», «Предметы для бани»	
«Труд и творчество» Рисование **«Докрась роспись»** *(домашняя утварь)*	Знакомить детей с народным промыслом: уральская роспись на предметах домашней утвари.	О.Л.Князева, М.Д. Маханева **стр 11** «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Альбом раскраска «»	Альбом «Народные промыслы» Образцы для раскрашивания «Посуда». Создание мини-посуды для русской печи (родителям);	
«Социальная солидарность» ***«Это мой Каменск- Уральский»*** *(городские достопримечательности)*	Продолжать расширять представления детейо родном городе: достопримечательности района; побуждать детей эмоционально откликаться на фото (значимые здания, сооружения – их функции в жизни горожан)	Книга «Каменск-Уральский. *В панораме трех столетий*»	Альбом «Мой город»	
ОКТЯБРЬ				
«Семья» мой дом, моя родословная, мой город.Д/и «Где больше?» *пейзажи: городской деревенский*	Познакомить детей с городским и деревенским пейзажем; расширить представления детей о труде людей в городеи деревне; обобщить знания о деревьях.	Альбомы «Деревня», «Город»	Составление макетов: город,деревня.	Секрет октября «Как сделать бабушек и дедушек союзникамив воспитании ребенка»
«Здоровье» Презентация (показ иллюстраций народные игры) ***«Давайте по играем»*** ***(подвижные игры)***	Знакомить детей с традиционными для Урала видами спорта, спортивными подвижными (народными) играми.	Картотека подвижных, народных игр.	Атрибуты к игре (колокольчик,маски)	
«Труд и творчество» *Продуктивная деятельность* ***«Лепка: пряничные фигурки»*** **+** *презентация* ***(блюда)***	Познакомить детей с основными продуктами питания людей на Урале: в зависимости от времени года, от места проживания (сезон, у леса, реки) с их названиями.	О.Л.Князева, М.Д. Маханева **стр 133,134,135** «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Альбомы: картинки	

«Социальная солидарность» Презентация ***(события жизни города)***	Расширить представления детей о жизни родного города: праздники, традиции, культурно-спортивные мероприятия	Книга «Каменск-Уральский. *В панораме трех столетий*»стр114-121	Альбом «Жизнь нашего города»	
НОЯБРЬ				
«Семья» мой дом, моя родословная, мой город. Презентация «Камни Урала» (минералы)	Дать представления детям о камнях, как природное богатство Урала; познакомить с некоторыми их названиями.	С.Лаврова **стр 24, стр 55** «Удивительный Урал» Интернет ресурсы	Создание мини-коллекции «Камни, поделки (сувениры)»	Секрет ноября «Как научить ребенка следовать правилам поведения в семье?»
«Здоровье» Презентация «Лекарственные травы» Игровая ситуация «Окажи помощь» ***Лесная аптека***	Познакомить детей с некоторыми лесными растениями, которые люди собирали для разных целей: помогали лечить, заменяли еду и питье.	О.Л.Князева, М.Д. Маханева **стр 106** «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Д/и «Лесная аптека»	Совет ноября «В какие словесные игры можно поиграть с ребенком»
«Труд и творчество» Презентация «Деревянное кружево» (роспись по дереву, бересте)	Продолжать знакомить детей с бытом людейв старину на Урале: изделия из бересты, роспись по дереву	О.Л.Князева, М.Д. Маханева **стр 114** «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Пополнение экспериментального уголка образцами: зола, береста, щепки	
«Социальная солидарность» «Где работают мои близкие» Профессия родителей	Расширить представления детей о профессиях родителей: место работы, название профессии, значимости для жителей города.	Л.Л.Мосалова «Я и мир» **стр. 24**	Альбом «Профессии близких»	
ДЕКАБРЬ				
«Семья» мой дом, моя родословная, мой город. ***«Мой родной край»*** Хоз. деятельность родного края	Знакомить детей с основными видами хозяйственной деятельности родного края (животноводство, сельское хозяйство, металлургия).	Т.А.Шорыгина «Беседы о профессих» стр. 27	Сюжетные картинки	Идея декабря «Знакомим детей с традициями встречи Нового года»
«Здоровье» Башкирская народная игра «Юрта»	Познакомить детей с башкирской народной игрой «Юрта». Дать представление о традициях этого народа. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Васюкова С.В. и др. «Подвижные игры народов Урала» стр.5	Платочки с башкирским орнаментом, картинки с изображением юрты, 4 стула.	
«Труд и творчество» ***«Уральский завиток» (элементы уральской росписи)***	Продолжать знакомить детей с символами (цветы и птицы) и элементами уральской росписи.	Интернет-ресурсы.	Альбом «Уральская роспись» Образцы для раскрашивания.	
«Социальная солидарность» «Вставайте в хоровод, встречайте Новый год!»	Учить детей разыгрывать ролевые диалоги в инсценировке и игре-драматизации. Обогащать содержательное внеситуативное общение детей со взрослым.	Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр.268.	Белый платок. Ёлочка. Игрушки: зайчик, волк, дед Мороз, Снегурочка, ёлочные украшения.	Рецепт декабря «Елка для соседа»
ЯНВАРЬ				

«Семья» мой дом, моя родословная, мой город. «Лыжи и санки»	Продолжать знакомить детей с зимними развлечениями, со свойствами снега и льда. Учить находить зависимости внешнего вида от назначения.	Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр.304.	Картинки: снегокат, лыжи, детские санки, большие сани. Иллюстрации с изображением разных упряжек: лошади, олени, собаки, ослики, верблюды	Идея января «Традиции проведения зимних прогулок»
«Здоровье» Беседа «Опасный огонек», п/и «Огонь и вода»	Формировать знания о причинах возникновения пожара, о средствах тушения пожара, о последствиях пожара в доме. Воспитывать чувство взаимопомощи, сопереживания. Учить соблюдать правила игры.	Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников» стр.32	Предметные и сюжетные картинки по пожарной безопасности. Плакат «Правила поведения при пожаре». Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки». Игрушечный телефон, ленты: синего и красного цвета.	
«Труд и творчество» «Лоскутное одеяло» (коллективная работа)	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла. Формировать навыкисотрудничества.	Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр.229	Фантики на бумажной основе или красивая обёрточная бумага. Основа для коллективной композиции, оборудование для аппликации. Силуэты котенка и мышонка.	
«Социальная солидарность» Игра-драматизация «Приключения в Простоквашино»,С.Р.И. «Почта»	Развивать у детей воображение, творческую фантазию. Познакомить с профессией почтальона. Активизировать речь детей словами: «посылка, бандероль, письмо, беспорядок». Учить детей играть в с.р.и. «Почта». Развивать умение распределять роли, действовать с предметами.	Гаврилова И.Г. стр.50 «Истоки р.н.культуры в саду Алешина Н.В. «Озн-ие дошк-в с окружающим и соц. действительностью», стр.51	Почтовый ящик, конверты, открытки, сумка и головной убор почтальона, газеты, журналы, посылочные ящики. Маски кота и собаки, метла, утюг.	
ФЕВРАЛЬ				
«Семья» мой дом, моя родословная, мой город. «Валенки и варежки» Р.н.п./и. «Стадо»	Продолжать знакомить детей с разными материалами: мех, шерсть, и способами их применения. Учить узнавать их на ощупь. Познакомить детей с новой р.н. игрой. Учить произносить стихи хором, в одном темпе. Воспитывать выдержку и внимание.	Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет», стр.315 Васюкова С.В. и др. «Подвижные игры народовУрала», стр.3	Шерсть, мех, клубки ниток. Изделия из них. Спицы. Крючок. Иллюстрации с изображением зимнего пейзажа. Маска волка, дудочка.	Рецепт февраля «Блины для папы и дедушки»
«Здоровье» «Наша армия родная»	Дать детям знания об армии. Сформировать первоначальные представления об особенностях военной службы. Воспитывать чувство гордости за свою армию и желание быть похожими на российских воинов.	Алешина Н.В. «Озн-ие дошк-в с окружающим и соц. действительностью (ср.гр.), стр.70	Иллюстрации с изображением различных родов войск и будней армии	

«Труд и творчество» ***Р.Н.С.*** «Кот, воробей, петух и Жихарка»,	Познакомить детей с р.н.с. «Жихарка». Учить узнавать сказки по отдельным фразам из них. Развивать речь детей.	Бударина Т.А. и др., стр.20 «Знакомство детей с Р.Н. творчеством»	Р.н. мелодия, лавки, игрушки в нац. одежде: кот, петух и лиса. Иллюстрации к р.н.с.	Идея февраля «Знакомим детей с традициями дружбы уразных народов планеты»
«Социальная солидарность» Беседа «Ссора и примирение»	Воспитывать у детей стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками. Учить способам просить прощение, мириться друг с другом. Продолжать знакомить детей с военными профессиями.	Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр.364.	Иллюстрации с изображением военных разных родов войск и техники.	
МАРТ				
«Семья» мой дом, моя родословная, мой город «Как люблю я маму»	Вовлекать детей во внеситуативное содержательное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта	Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр.380, 389	Мяч, палка. Игрушки: птица, птенцы, гнездо, уж.	Секрет марта «Как развивать эмоциональный интеллект ребенка»
«Здоровье» «Посиделки»	Развивать внимание и чувство ритма, знакомить с р.н.загадками, потешками о домашних животных, муз.инструментами. Знакомство с р.н.играми «Ручеёк», «Гуси-гуси…».	Гаврилова И.Г. «Истоки р.н. культуры в саду» стр.45	Картинки и предметы- муз. инструменты, бутафорское угощение: хлеб, соль и т.д.	
«Труд и творчество» «Подарок для мамы»	Познакомить детей с уральской росписью (поднос)	Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет». Стр. 389	Поднос, изображение уральской росписи. Гуашь,бумага, кисти	
«Социальная солидарность» «Путешествие в прошлое посуды». «Опасные предметыдома»	Познакомить детей с историей посуды, с преобразованием её человеком. Вызвать интерес к предметам рукотворного мира. Закрепить представление об опасных для здоровья и жизни предметах, о правилах пользования ими	Дыбина О.В. «Что было до…», стр.18 Полынова В.К. и др., стр.183 «ОБЖ для дошкольного возраста»	Иллюстрации с предметами посуды разного периода времени. Предметные картинки опасных предметов и ситуаций.	
АПРЕЛЬ				
«Семья» мой дом, моя родословная, мой город. «Мы живем в России»	Воспитывать в детях любовь к своей родине России, интерес к народному искусству. Закрепить знания детей о народно-прикладном искусстве. Вызвать чувство восхищения талантом русского народа и гордости за свой народ.	**Алешина Н.В.** «Знакомство дошкольников с родным городом и страной» (патриотическое воспитание) стр.74	Иллюстрации с изображением природы России, красивых зданий и храмов, предметы нар.прикл.искусства, иллюстрации русских нац.костюмов.	Идея апреля «Традиции эколого-эстетического воспитания на весенних прогулках»
«Здоровье» Беседа «Пасха», р.н.игры	Познакомить детей с празднованием Пасхи, об обычиях на пасху, проведением р.н.игр с яйцами. Способствовать становлению этно толерантных установок.	Бударина Т.А. и др., стр.168 «Знакомство детей с Р.Н. творчеством»	Иллюстрации с изображением народного праздника (презентация). Крашеные яйца, р.н.костюмы.	Совет апреля «Как

«Труд и творчество» Д./и. «Пуговичная карусель»	Развивать зрительную, тактильную память, логическое и образное мышление.	Гаврилова И.Г. «Истоки р.н. культуры в саду» стр.124	Пуговицы разной величины, цвета, формы, шнурки.	развивать описательную речь ребенка»
«Социальная солидарность» Беседа «От шалости до беды один шаг».	Дать представления о возможных негативных последствиях, неправильных действий.	Мосалова Л.Л. «Я и мир», стр.11	Набор картинок «Один дома»	
МАЙ				
Семья» мой дом, моя родословная, мой город. ***Беседа*** «День Победы!»	Воспитывать в детях любовь к своей родине России, формировать представление о празднике «Дне Победы». Воспитывать уважение к Ветеранам Войны	**Алешина Н.В.** «Знакомство дошкольников с родным городом и страной» (патриотическое воспитание), стр.73	Иллюстрации посвященные «Дню Победы». Встреча с ветеранами ВОВ. Картинки с изображением медалей и орденов ВОВ. Создание мини-музея военной техники	Секрет мая «Как помочь ребенку подружиться с домашним питомцем»
«Здоровье» «Игрушки заболели»	Учить оказывать элементарную помощь заболевшему.	Мосалова Л.Л. «Я и мир», стр.21	Атрибуты к игре: кукла, медведь, заяц, бинт, вата, шарф.	
«Труд и творчество» «В гостях у П.П.Бажова»	Знакомить с профессией камнереза через сказы П.П. Бажова, иллюстрации к сказам, мультфильмы и мультимедийные презентации.	Индивидуально разработанный конспект	Презентация иллюстраций к сказам П.П.Бажова, фотография фонтана на пл. Горького, ювелирные изделия из малахита	
Социальная солидарность» Проблемная ситуация «Если ты потерялся».	Учить детей правильно действовать в определённой обстановке. Чётко называть свой домашний адрес.	Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окр. и соц. действительностью», стр.34	Набор картинок «Безопасность в доме и на улице».	

Диагностическая карта в средней группе

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	В играх, отражает семейные и трудовые отношения взрослых, выбирает роль в игре, творчески подходит к ее исполнению.		Знает название города, в котором живет, отвечает на вопросы взрослого об истории и символике родного города		Может назвать районы и улицы города (3-5)		Имеет представления о городских профессиях, знает, кем работают его родители		Знает и называет памятники природы и достопримечательности родного города (3-5), стремится изобразить их в различных видах творческой деятельности		Проявляет интерес произведениях литературы, активен в обсуждении и обыгрывании сюжетов		Активно участвует в народных играх, передает образы игровых персонажей	
		IX	IV	IX	IV	IX	IV	IX	IV	IX	IV	IX	IV	IX	IV