

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 100 комбинированного вида» (Детский сад № 100)
адрес: улица Пролетарская, дом 15а, г. Каменск-Уральский,
Свердловская область, Россия

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
Детского сада № 100
Протокол №1 от 02.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего
Детским садом № 100
№ 97-о от 02.08.2023г.

**Рабочая программа (модуль)
адаптированной образовательной программы дошкольного образования
группы компенсирующей направленности для детей с задержкой
психического развития 6-го года жизни на 2023-2024 учебный год**

Срок реализации Рабочей программы– 1 год

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) **и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149)

Каменск-Уральский ГО, 2023 г.

Содержание

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
2.1. Обязательная часть	6
2.1.1. Пояснительная записка.....	6
2.1.1.1. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы детей с задержкой психического развития	6
2.1.1.2. Общие принципы и подходы к формированию Программы для детей с задержкой психического развития	7
2.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы для детей с задержкой психического развития характеристики.....	8
2.1.2. Планируемые результаты освоения Программы детей с задержкой психического развития	13
2.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	15
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	22
2.2.1. Целевой	22
2.2.1.1. Пояснительная записка.....	22
2.2.2. Цели образовательной деятельности в рамках парциальной программы «СамоЦвет».....	22
2.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальной образовательной программы	23
2.2.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников.....	25
2.2.5. Планируемые результаты освоения программы «СамоЦвет».....	29
III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	41
3.1. Обязательная часть	41
3.1.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях с учетом комплексных и парциальных программ, обеспечивающих реализацию данного содержания	41
3.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие	41
3.1.1.2. Познавательное развитие	93
3.1.1.3. Речевое развитие	116
3.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие	128
3.1.1.5. Физическое развитие	167
3.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с задержкой психического развития, специфики их образовательных потребностей и интересов	182
3.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	193
3.1.4. Взаимодействие педагогических работников с детьми	198
3.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	199
3.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников	199
3.1.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	201

3.1.8. Рабочая программа воспитания	233
3.1.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	233
3.1.8.1.1. Пояснительная записка.....	233
3.1.8.1.2. Цели и задачи воспитания.....	234
3.1.8.1.3. Принципы Программы воспитания.....	235
3.1.8.1.4. Уклад образовательной организации	236
3.1.8.1.5. Воспитывающая среда образовательной организации.....	237
3.1.8.1.6. Общности (сообщества) ДОО	238
3.1.8.1.7. Социокультурный контекст	240
3.1.8.1.8. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР	241
3.1.8.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	243
3.1.8.2.1. Описание содержания Программы воспитания по направлениям.....	243
3.1.8.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	248
3.1.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	248
3.1.8.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Детского сада № 100.....	249
3.1.8.3.3. Организация предметно-пространственной среды.....	251
3.1.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	251
3.1.8.3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.	254
3.1.8.3.6. Требования к условиям работы с особыми категориями детей	255
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	256
3.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	256
3.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	258
3.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	261
3.2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	261
3.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	262
3.2.6. Образовательная область «Физическое развитие»	263
3.2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей	264
3.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п. 3.1.5 Программы.....	279
3.2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п. 3.1.6. Программы.	279
3.2.10. Взаимодействие Детского сада и социума	279
3.2.11. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	282

3.2.11.1. Организация деятельности, направленной на реализацию Программы «Здоровье» Детского сада №100.....	282
3.2.11.2. Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений	282
3.2.11.3. Организация работы по формированию у воспитанников азов финансовой грамотности старших дошкольников (5-7 лет).....	284
IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	291
4.1. Обязательная часть	292
4.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР.....	292
4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	296
4.1.3. Кадровые условия реализации Программы.....	309
4.1.4. Финансовые условия реализации Программы.....	313
4.1.5. Материально-техническое обеспечение Программы	313
4.1.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	322
4.1.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	326
4.1.8. Планирование образовательной деятельности	330
4.1.9. Режим и распорядок дня в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР ...	335
4.1.10. Календарный план воспитательной работы	352
4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	370
4.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	370
4.2.2. Обеспеченность методическими материалами для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	379
4.2.3. Проектно-тематическое планирование части, формируемой участниками образовательных отношений	382
4.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках программы «Самоцвет».....	387
Приложение № 1	389
План взаимодействия с родителями старшей группы на 2023 – 2024 учебный год	389
Приложение №2	392
Режим двигательной активности.....	392
Приложение № 3	393
Тематическое планирование по формированию азов финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).....	393

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР возрастной категории 5-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа (далее Программа) – документация, обеспечивающая реализацию образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. регистрационный № 72149).

Программа для детей с ЗПР разработана с учетом рекомендаций программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко, 2005г. книга 1, книга 2.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт);

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФАОП ДО) (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022);

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Министерства просвещения российской федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

- Приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- Указом Президента Российской Федерации от 24 марта 2014 г. № 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)»;

- Уставом Детского сада № 100.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, а также формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда, характер взаимодействия с педагогическими работниками, характер взаимодействия с детьми, система отношений ребенка к миру, к другим

людям, к самому себе, содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел Программы включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка данной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Дополнительный раздел программы – текст ее краткой презентации, ориентированный на родителей (законных представителей), который размещен на сайте Детского сада № 100.

В Программе отражены обязательная часть (разработана на основе ФАОП ДО) и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

При составлении части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, учитывались потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей, возможности педагогов и сложившиеся в учреждении традиционные приоритетные направления образовательной деятельности.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Самоцвет», под. ред. О.В. Толстиковой, О.А. Трофимовой – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019, а также реализуются составительские проекты педагогов ДОО.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Пояснительная записка

2.1.1.1. Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы детей с задержкой психического развития

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося старшего дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся старшего дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

1. реализация содержания Программы;
2. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
3. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7. формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного, и начального общего образования.

2.1.1.2. Общие принципы и подходы к формированию Программы для детей с задержкой психического развития

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования.

Специфические принципы к формированию адаптированных программы для детей с задержкой психического развития:

Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с привычным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-

дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: предполагает, что образовательное содержание предполагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

Принцип инвариативности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариативные ценности и ориентиры, с учетом которых муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 100 комбинированного вида» (Детский сад № 100) разработал свою адаптированную образовательную программу. При этом за Детским садом № 100 остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

2.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы для детей с задержкой психического развития характеристики

Клинико-психолого-педагогическая характеристика дошкольного возраста с задержкой психического развития

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется

по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-11 объединяет этих детей в 6 главе (6A0).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих – мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение ЦНС, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР:

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельностью.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими и соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором – звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью направленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основных группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дифицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их нормотипичные сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического

отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдается эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения с другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляются в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной – учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

Особые образовательные потребности детей с ЗПР определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

–индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

–формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;

–постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

–разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

–изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

–приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

–обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

–развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

–развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;

–целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

–обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

2.1.2. Планируемые результаты освоения Программы детей с задержкой психического развития

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в Детском саду № 100, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 7-8 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в

рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

– способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

– способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

– проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

– ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

– у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

– использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений,

знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

2.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Детским садом № 100 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой детским садом, требованиям Федеральной адаптированной программы дошкольного образования, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Детского сада № 100 должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Программа предоставляет Детскому саду № 100 право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников детского сада в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР на уровне ДООУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне детского сада должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Детского сада № 100;

- внешняя оценка Детского сада № 100, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Детского сада № 100 в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Детского сада № 100;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Детском саду № 100 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне детского сада, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в детском саду в пяти образовательных областях, определенных Стандартом; учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы детского сада; исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками детского сада собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДООУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Для определения уровня актуального развития ребенка, определения зоны его перспективного развития два раза в год проводится плановый психолого-педагогический мониторинг.

Вводная диагностика: 1-2 недели сентября.

Цель обследования – выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности в объеме АООП ДО.

Итоговая диагностика: 3-4 недели апреля.

Цель обследования – определить степень динамики развития ребенка, оценить результативность работы, а также обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника.

В мониторинге используются методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Для диагностики познавательного развития детей используется диагностический комплект Е.А. Стребелевой.

Параметры, составляющие качественную оценку результатов обследования, включают в себя принятие ребенком заданий, способы выполнения заданий, обучаемость, характер ошибок, отношение к результату своей деятельности. Количественная шкала оценивания позволяет выявить особенности нарушений в познавательном развитии и осуществить динамический контроль развития ребенка в ходе коррекционно-развивающей работы.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее – ППК) Детского сада вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее – ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню – близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная – при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее – ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная – в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год: сентябрь, апрель).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

- автоматизированная педагогическая диагностика индивидуального развития детей

дошкольного возраста с ТНР в соответствии с ФАОП ДО, автор О.В. Яковлева.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, реализуемой в группе по образовательным областям.

Педагогическая диагностика состоит из 5 - ти образовательных областей: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» (мониторинг по физическому развитию проводит инструктор по физической культуре).

Методика педагогической диагностики представляет цели, методы, исследования и критерии оценки развития ребёнка с тяжёлым нарушением речи, количественный анализ оцениваемых показателей развития. Учитель – логопед, дефектолог, психолог и воспитатели коррекционной группы ДОУ, используя данную методику, имеет возможность сравнить количественные и качественные показатели развития по всем образовательным областям в начале и в конце учебного года и получить объективные данные о динамике развития каждого ребёнка и группы в целом.

Во время диагностики создаётся положительный эмоциональный фон взаимодействия между взрослым и ребёнком. Используются различные формы поощрения. При первых проявлениях усталости у ребёнка обследование переносится на следующий день.

В качестве наглядно – дидактического обеспечения используются:

1. Стребелева, Е. А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей» / Е. А. Стребелева [и др.]
2. Методический комплект Н. В. Нищевой.
3. Пособие по обследованию речи дошкольников с ЗПР/ И.Д. Коненкова.
4. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР/ А.М. Быховская; Н.А.Казова.
5. С.Ю Кондратьева; И.Н Лебедева «Карта развития дошкольника с ЗПР» Санкт - Петербург

Стандартизация данных педагогической диагностики обеспечивается уровневый подходом к оценке достижений ребёнка по принципу: чем ниже балл/уровень, тем больше проблем в развитии ребёнка или организации педагогического процесса в группе.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в ДОО		
Социально-коммуникативное развитие	СК	"СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"
<i>Критерии оценивания</i>		
<i>Анамнез и раннее психомоторное и речевое развитие:</i>		
5 баллов	<i>Анамнез без патологии, раннее психофизическое и речевое развитие соответствует возрастной норме или опережает её.</i>	
4 балла	<i>В анамнезе имеются одно повреждающие воздействия, не повлиявших на раннее психофизическое и речевое развитие. Психофизическое и речевое развитие в пределах возрастное нормы.</i>	
3 балла	<i>В анамнезе имеются два повреждающих воздействия, не повлиявших на раннее психофизическое и речевое развитие. Психофизическое и речевое развитие в пределах возрастное нормы.</i>	
2 балла	<i>В анамнезе имеются повреждающие воздействия (токсикоз, стимуляция родов, кесарево сечение и др.), а также неврологические и психопатологические синдромы (перинатальная энцефалопатия, ММД, задержка моторного развития и др.) Отмечены хронические соматические заболевания сердечно – сосудистой системы, верхних дыхательных путей, аллергодерматиты и др. отмечается задержка психофизического и речевого развития.</i>	
1 балл	<i>В анамнезе имеются значительные повреждающие воздействия (травмы головного и спинного мозга, тяжёлые асфиксии, нейроинфекции и пр.) отмечаются хронические заболевания, обусловленные поражением ЦНС.</i>	

	<i>Отмечается грубая задержка психофизического и речевого развития.</i>	
"СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ":		
5 баллов	<i>Ребёнок общительный, легко входит в контакт, использует адекватные способы привлечения внимания. Речь понимает в полном объёме, умеет слушать, ответы на вопросы развёрнутые. Доброжелательный, спокойный, активный. Охотно играет со сверстниками. Любит различные игры. Проявляет познавательный интерес к различным видам деятельности. Умеет задавать вопросы в ходе диалога. Эмоционально стабилен. Навыки самообслуживания сформированы по возрасту.</i>	
4 балла	<i>Ребёнок достаточно контактен, однако в общении участвует по инициативе других, речь понимает в полном объёме, умеет слушать, умеет отвечать на вопросы, хотя иногда ответы могут быть недостаточно развёрнутыми, испытывает некоторые затруднения при формулировании вопросов. Играет со сверстниками. Навыки самообслуживания в стадии формирования.</i>	
3 балла	<i>Ребёнок общительный, не всегда использует адекватные способы привлечения внимания. Доброжелательный, иногда бывает конфликтным и плаксивым. Играет со сверстниками, но иногда требуется дополнительная стимуляция для вовлечения в игру. Предпочитает подвижные или дидактические игры. Проявляет познавательный интерес к отдельным видам деятельности. Преобладает эмоциональная стабильность.</i>	
2 балла	<i>Ребёнок самостоятельно не общается, требуется стимуляция. Общение избирательное. Характер общения: безразличен, негативен или навязчив. Конфликтный, шумный. Часто бросает начатое, не доводя его до конца. Любыми средствами стремится к лидерству или, наоборот, безропотно подчиняется. Часто жалуется, что его кто – то обижает. Предпочитает подвижные игры с простым сюжетом. Речевая активность в играх недостаточная. Двигательная активность в играх повышенная или, наоборот, пониженная. Познавательный интерес снижен. Импульсивен. Навыки самообслуживания не соответствуют возрастной норме.</i>	
1 балл	<i>Отказывается от общения с детьми и взрослыми. Конфликтный, плаксивый, негативный. Игровые и межличностные предпочтения отсутствуют. Часто наблюдается неадекватное поведение, неустойчивость эмоциональных реакций. Познавательный интерес к чему – либо не проявляет. Навыками самообслуживания не владеет.</i>	
Речевое развитие	РР	5 баллов - выполняет задания самостоятельно. 4 балла - выполняет задания с помощью.
Познавательное развитие	ПР	3 балла – выполнил задание после обучения. 2 балла – совмещённые действия. 1 балл - задание не выполняет совсем. Отказ от деятельности.
Художественно-эстетическое развитие	ХЭ-ФР	Критерии оценивания:
		5 баллов – выполняет задания самостоятельно. Использует изученные приёмы. Правильно передаёт форму и пропорции предметов. Уровень развития рисунка сформирован по возрасту. Умеет пользоваться карандашом, кистью, ножницами. Умеет действовать на основе инструкций. Леворукость отсутствует.
		4 балла – выполняет задания с помощью. Испытывает незначительные трудности в использовании изученных приёмов, передаёт форму и пропорции предметов. Уровень развития рисунка приближён к норме. Возможна леворукость. Навыки работы с карандашом, кистью, ножницами недостаточно развиты.
		3 балла – выполняет задания после обучения. Уровень

		развития художественно – эстетической деятельности не соответствует возрастной норме. Навыки работы с карандашом, кистью, ножницами развиты слабо. 2 балла – совмещённые действия. Не умеет держать карандаш, кисть, ножницы. Не передаёт форму предметов. 1 балл – задания не выполняет совсем. Отказ от деятельности.
Физическое развитие	ХЭ-ФР	Критерии оценивания:
		5 баллов – ребёнок движения выполняет. Объём движения полный, переключаемость хорошая, движения точные, координированные, темп выполнения нормальный.
		4 балла – ребёнок движения выполняет. Объём движений полный, переключаемость несколько снижена, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен.
		3 балла – ребёнок движения выполняет не в полном объёме, требуется помощь. Движения слабые, неточные, несоординированные. Темп замедлен. Переключаемость затруднена.
		2 балла – Для выполнения большинства движений требуется подробная поэтапная инструкция, наблюдается быстрая истощаемость, вялость или чрезмерное напряжение. Некоторые движения не удаются.
		1 балл – невыполнение, отказ от деятельности.
	ИТОГ	Обобщение результатов педагогической диагностики по всем образовательным областям на 202__/202__ учебный год

Обобщение результатов педагогической диагностики по всем образовательным областям на 202__/2 учебный год

	Речевое развитие	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Средний балл/уровень
	1	2	3	4	5	6
начало	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
конец	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых к психолого-педагогическим исследованиям психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов педагогической диагностики (мониторинга) детей данного возраста.)

Средние значения больше 3,8 указывают на нормативные варианты развития ребёнка (оценка по строкам) / достаточный уровень реализации содержания адаптированной программы ДОО (оценка по столбцам).

Средние значения в интервале от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребёнка социального и/или органического генеза (оценка по строкам), а также незначительных трудностей в организации педагогического процесса в группе (оценка по столбцам).

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту (оценка по строкам), а также о необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области (оценка по столбцам).

Наличие автоматической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребёнка и

позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе.

Таким образом, данный диагностический подход позволяет не только оценить индивидуальные особенности развития ребёнка, но и определить успешность реализации педагогического процесса. Это обеспечивает командный подход и полное взаимодействие воспитателей и специалистов в рамках реализации образовательных областей Программы.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Целевой

2.2.1.1. Пояснительная записка

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и ориентируется на:

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;
- существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно-пространственную среду;
- наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада.

Отбор парциальных программ, методических пособий, их адаптация были осуществлены на основе учета интересов и потребностей семей воспитанников (Протокол родительского собрания № 1 от 15.05.2023г.), интересов детей, их индивидуальных особенностей развития (данные педагогического мониторинга на конец 2022-2023 учебного года), возможностей педагогического коллектива и социальных партнеров, (Протокол № 4 Педагогического совета от 31.05.2023 года), участия в их реализации родителей (законных представителей) воспитанников.

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- парциальной образовательной программой, связанной с пятью направлениями развития ребенка (образовательными областями) и обогащает основное содержание образовательной деятельности рабочей программы, обеспечивая разностороннее развитие детей.

В данную часть программы внесен региональный компонент и одно из приоритетных направлений деятельности детского сада, обеспечивающих развитие интегративных качеств дошкольников и равные стартовые возможности для дальнейшего обучения детей в общеобразовательных учреждениях.

Содержание данной части рабочей программы разработано на основе образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О.В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования».

Кроме того, воспитатели и специалисты самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, особенностей развивающей предметно-пространственной среды групп, собственного опыта и творческого потенциала реализуют педагогические проекты, которые также включаются в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Технология проектной деятельности, как гибкая модель организации образовательного процесса во всех возрастных группах осуществляется через специально организованную деятельность, во время совместной деятельности воспитателя с детьми.

2.2.2. Цели образовательной деятельности в рамках парциальной программы «СамоЦвет»

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

➤ Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

➤ Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

➤ Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

➤ Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).

➤ Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.

➤ Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

➤ Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

➤ Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

➤ Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

➤ Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

➤ Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

➤ Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

➤ Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

➤ Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

➤ Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

➤ Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности рабочей программы, реализуется в группе компенсирующей направленности для старшего дошкольного возраста и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

2.2.3. Принципы и подходы к формированию парциальной образовательной программы

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

- *принцип деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);

- *принцип универсальности* содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- *принцип интеграции* содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

- *принцип создания проблемных ситуаций* в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;

- *принцип продуктивного и игрового взаимодействия* детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование

и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- *принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

- *принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

- *принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.*

- *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

Подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- культурно-исторический
- деятельностный
- личностный
- аксиологический
- культурологический

2.2.4. Значимые для разработки рабочей программы характеристики, в том числе особенностей развития воспитанников

Условия Детского сада, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДООУ и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом **социокультурных условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации рабочей программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОО в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка. От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития детского сада, реализации рабочей программы.

В совместной реализации целей и задач рабочей программы выделяются несколько ключевых моментов:

- наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка;
- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов – договорные отношения;
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

Сетевая форма реализации программы дошкольного образования

- как форма обеспечивающая успешность выработанной стратегии реализации Программы, совокупность ее свойств, отвечающих за эффективность и качество решения определенного круга образовательных задач на конкретном этапе совместной деятельности субъектов.

Выбор наиболее оптимальных для нас форм, оптимально раскрывающих творческий потенциал участников, опирается на несколько факторов:

- Учет интересов и склонностей, творческих предпочтений детей
- Реальное сопоставление своих возможностей с предлагаемыми условиями проведения
- Соответствие тематики мероприятия возрастным особенностям детей
- Смежность темы выставки, конкурса с лексическими темами, реализуемыми в ДОО, социальной действительности, окружающей ребенка-дошкольника

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением задач по развитию детей и конкретной деятельности. Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;
- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

Результатом открытости ДОО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;

- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики **климатических, национально-культурных, демографических**, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей. Возрождение традиций национальной культуры, знакомство с народными промыслами, организация народных праздников, создание и деятельность краеведческого музея, проведение ярмарок, выставок детского творчества – эти и другие формы сотрудничества являются важнейшим звеном между дошкольным учреждением и социумом, способствуют решению проблем, позволяют эффективно реализовать воспитательные возможности каждого субъекта взаимодействия.

Природно-климатические, географические и экологические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

В городе Каменске-Уральском расположены такие крупные промышленные предприятия, как ПАО «СинТЗ», ОАО «СУАЛ», ФГУП ПО «Октябрь», «УПКБ Деталь». Данная специфика учитывается при планировании образовательной деятельности с детьми: включены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), для детей старшего дошкольного возраста в расписании НОД включена конструктивно – модельная деятельность, планируется образовательная деятельность, направленная на развитие предпосылок инженерного мышления и способностей к научно - техническому творчеству.

Демографические условия

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей
- все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные условия

В содержании рабочей программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской. Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры является составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач всех образовательных областей, направлен на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного

возраста средствами традиционной русской культуры, отражён в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Детский сад посещают дети разных национальностей, но преобладают русские. Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

Социально-исторические условия

Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского учтена в календарно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники, традиции.

При разработке рабочей программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Каменска-Уральского, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

Культурно-исторические условия региона

Одним из главных стратегических направлений воспитания в образовательном учреждении является формирование отношения ребёнка к окружающему миру и к самому себе на основе взаимодействия с педагогом в воспитательно-образовательном процессе по освоению социально-культурных ценностей.

Главным средством восстановления духовно-нравственного, интеллектуального потенциала является возрождение нравственного воспитания, опирающегося на этнокультурные традиции русского народа, этнопедагогику.

Город раскинулся на живописных берегах двух рек – Исети и её притока Каменки Полуторакилометровая тропа Карпинского. памятниками природы: каменные скалы (Каменные ворота. Скала Три пещеры, Скала Мамонт, Богатырёк, Скальная группа Семь братьев)

Исторический центр — *Старый Каменск*, в котором находятся памятники архитектуры здания XVIII и XIX веков. Три десятка памятников архитектуры регионального значения можно встретить в Старом Каменске. В них жили купцы, располагались школы, училища, магазины: Спасо-Преображенский мужской монастырь, Усадьба купца Воробьева, Краеведческий музей имени И.Я. Стяжкина, Плотина на реке Каменка. Складские помещения — Провиантские склады.

2.2.5. Планируемые результаты освоения программы «СамоЦвет»

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы
(к 7 (8) годам)**

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>			
<p align="center">Семья</p>	<p>Адекватно проявляет свои чувства к родителям.</p>	<p>Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</p>
<p>Социальная солидарность</p>	<p>Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.</p>	<p>Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен</p>	<p>Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены</p>

		<p>находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p>	
Труд и творчество	<p>Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.</p>	<p>Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p>	<p>Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности Знает правила безопасного поведения и личной гигиены</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>			

Социальная солидарность	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.	Использует некоторые способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.	Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

Семья	<p>Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье.</p> <p>Проявляет чувство любви и верности к близким людям.</p> <p>Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи.</p> <p>Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях.</p> <p>Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей.</p> <p>Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, своей семье.</p> <p>Знает способы проявления заботы о близких людях.</p> <p>Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>			
Семья	<p>Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье.</p> <p>Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи,</p> <p>Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.</p>	<p>Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома.</p> <p>Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи.</p> <p>Знает о правах и обязанностях членов семьи.</p>
Социальная солидарность	<p>Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм</p> <p>Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки,</p>	<p>В процессе чтения-слушания включает творческое воображение.</p> <p>Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.</p>	<p>Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети – родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.</p>

	виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).		
Труд и творчество	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			
Семья	Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи. Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.	Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.).	Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи
Социальная солидарность	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета.	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.

	Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.	понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.	
Труд и творчество	Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.	Описывает содержание знакомых профессий.	Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими			
Семья	Способен выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта	Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.	Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.
Здоровье	Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.	Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.	
Социальная солидарность	Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.	Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства.	Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).

		Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами.	
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены			
Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования.	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию.	

	Способен к преодолению стресса.	Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выразить свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены, выстраивает стратегию своего поведения.
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.	Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.

	<p>Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.</p>	<p>Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей.</p> <p>Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе.</p> <p>Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания.</p> <p>Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).</p>	
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>			
Семья	<p>Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи.</p> <p>Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения.</p> <p>Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Использует знания и беседы с членами семьи как один из источника информации в познании мира.</p> <p>Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом».</p> <p>Знает, как учились близкие родственники, как живут сколько зарабатывают.</p> <p>Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.</p>
Социальная солидарность	<p>Проявляет доверие к другим людям и самому себе.</p>	<p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему</p>	<p>Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни.</p> <p>Задаёт вопросы об устройстве мира.</p>

	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.	миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.	Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.
Труд и творчество	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.	Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.	Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественно-научной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования (дошкольный) могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания освоения детьми ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

- Толстикова О.В., Неганова М.Н. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе «СамоЦвет». – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2016. – 92с.

- Толстикова О.В., Дягилева Н.В. Методические рекомендации по организации оценки качества образования в условиях апробации ОП ДО «СамоЦвет» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. – 120с.

- Инструментарий мониторинга для осуществления педагогической диагностики (электронный, печатный вариант):

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Инструментарий системы внутренней оценки качества образовательной деятельности: - Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психолого-педагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

- Мониторинг образовательной среды группы ДОО: развивающая предметно-пространственная среда.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях с учетом комплексных и парциальных программ, обеспечивающих реализацию данного содержания

3.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

– усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

– развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

– развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Детском саду;

– становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях детского сада представлены следующими разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.

Ребенок в семье и сообществе

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественноигровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен

к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Формирование навыков безопасного поведения

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

**Содержание психолого-педагогической работы по формированию образовательной деятельности в разделе
«Трудовое воспитание»**

Месяц	№ недели	Целевые ориентиры	Педагогическое содержание		Формы организации совместной образовательной деятельности
Сентябрь	1	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности правильно размещать свои вещи в шкафу.	Упражнение «Мой шкафчик».
			Хозяйственно-бытовой труд	Беседа о дежурстве. Задачи: рассказать детям об особенностях дежурства в подготовительной группе, новых задачах дежурных; показать рациональные способы и приёмы работы, требования к качеству выполненных действий (работать быстро, ловко, аккуратно, легко, умело обращаться с предметами, уметь анализировать свои действия).	Беседа о дежурстве.
			Труд в природе	Полив комнатных растений. Задачи: расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге; научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения.	Беседа «Правила ухода за комнатными растениями».
			Ручной труд	Поделки из природного материала (ёжик). Задачи: совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом; учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа; закреплять умение скреплять детали с помощью клея; уточнять представления о свойствах материалов.	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Показ, объяснение.

		Формирование представлений о труде людей	<p>Труд работников просвещения: детский сад, школа.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать понимание трудовых процессов сотрудников детского сада; - учить строить наглядно - схематическую модель трудового процесса; - углубить представление детей о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях; - воспитывать эмоционально-положительное отношение к школе и желание учиться. 		<p>Беседа «Кто работает в детском саду», «как мы живём в детском саду». Цель: закрепить знания об определенном круге профессий, воспитывать уважение к труду. Экскурсия в школу. Экскурсия по детскому саду. С/р игра: «Детский сад», «Школа». Д/и: «Первоклассник». Цель: закреплять знания детей о том, какие учебные принадлежности и для чего нужны первокласснику, активизировать в речи и уточнить соответствующие понятия. Побуждать желание учиться в школе.</p>
2		Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	<p>Дежурство по столовой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей составлять план работы на день, самостоятельно определять дежурных, распределять обязанности; - формировать навыки труда в коллективе, воспитывать трудолюбие, ответственность за порученное дело. 	<p>Работа с календарём дежурства. Чтение стихотворения С. Михалкова «Я сам».</p>
			Хозяйственно-бытовой труд	<p>Мытьё стульчиков.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять детей в трудовых действиях; - закреплять умение правильно использовать инвентарь; - вызывать стремление принимать активное участие в труде со взрослыми. 	

			Труд в природе	<p>Навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголком природы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; - воспитывать аккуратность. 	<p>Знакомство с новыми атрибутами уголка трудового воспитания.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с атрибутами и инструментами трудового уголка; - с разными видами труда в детском саду; - со значением труда в жизни людей. <p>Д/и: «Для чего нужен предмет?».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуализировать знания детей об атрибутах и инструментах трудового уголка; - обсудить, для чего они служат; расширять представления о труде взрослых; - воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.
			Ручной труд	<p>Поделки из природного материала (зверюшки).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа; - закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - уточнять представления о свойствах материалов. 	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Указание, напоминание, объяснение, показ.</p>
			Формирование представлений о труде людей	<p>Труд работников ДПС.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей о правилах дорожного движения, о профессиях милиционера, регулировщика, водителя, о работе светофора; - закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице. 	<p>Встреча с инспектором ГИБДД. Сотрудничество с ГИБДД, конкурс семейных газет. С/р игра: «ГИБДД». Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей реализовывать и развивать задуманный сюжет; - распределять роли; - учить использовать атрибуты. <p>Поощрять творческую активность детей. Беседа о правилах уличного движения. Чтение произведения С. Михалкова «Дядя Стёпа».</p>

	3	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Дежурство на занятии. Задачи: - учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных (раскладывать подготовленные воспитателем материалы, убирать их после занятия, мыть кисточки, стаканчики, протирать клеёнки, столы); - учить организовывать работу товарищей.	Беседа о дежурстве по занятию. Задачи: - рассказать об особенностях дежурства в подготовительной группе; - учить детей самостоятельно планировать работу; - воспитывать в них ответственность; - формировать культуру трудовой деятельности.
			Хозяйственно-бытовой труд	Мытьё строительного материала. Задачи: - учить участвовать в организованном труде большого количества сверстников; - формировать привычку к чистоте и порядку.	Показ, напоминание, указание.
			Труд в природе	Трудовые поручения: сбор природного материала на участке. Задачи: - предложить детям собрать материал для поделок; - учим правильно хранить и засушивать листья; - запасаемся семенами (дыня, тыква, арбуз).	Игровая ситуация: «Кто больше соберёт природного материала». Игра: «Кто больше предложит идей - что можно сделать из природного материала».
			Ручной труд	«Декоративное панно» (природный материал) Задачи: - учить детей выполнять декоративное панно из разных природных материалов (семена, чешуя, сухие листья); - развивать у детей фантазию, умение красиво располагать композицию на листе, выполнять работу аккуратно.	Рассматривание альбома: «Поделки из листьев».

		Формирование представлений о труде людей	Труд спасателей, пожарных. Задачи: - знакомить детей с правилами противопожарной безопасности, учить их быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях; - воспитывать чувство ответственности; - формировать умение, в случае необходимости, вызывать пожарных, спасателей.	Встреча с инспектором по пожарной безопасности. Экскурсия в пожарную часть. П/и: «Пожарные на учении». Задачи: - познакомить детей с правилами игры; - упражнять в лазании по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская реек; - развивать смелость, ловкость, воспитывать уверенность в себе. - С/р и «Пожарные». Задачи: учить детей самостоятельно реализовывать и развивать сюжет, распределять роли, формировать отношения, основанные на сотрудничестве. Д/и «Огонь - друг или враг?».
4	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся заправлять свои постели. Задачи: - довести до сознания детей, как надо правильно заправлять постель; - воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым.	Показ, объяснение. Учим правильно складывать одеяло, поправлять простынь, подушку, воспитывать аккуратность.
		Хозяйственно-бытовой труд	Протереть от пыли полки для игр и игрушек. Задачи: - продолжать учить детей протирать пыль с полок влажной тряпочкой; - развивать трудовые умения и навыки; - воспитывать желание доводить начатое дело до конца, помогать няне в уборке группы.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
		Труд в природе	Опрыскивание комнатных растений водой из пульверизатора. Задачи: - обучить новому трудовому навыку; - закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; - воспитывать бережное отношение к растениям.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.

			<p>Ручной труд</p> <p>Поделки из природного материала (человечек). Задачи: - совершенствовать изобретательность, творчество детей в процессе работы с природным материалом; - учить подбирать детали, изображать фигурки в движении, передавать выразительность образа; - закреплять умение скреплять детали с помощью клея; - уточнять представления о свойствах материалов.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Указание, напоминание, объяснение, показ.</p>
		<p>Формирование представлений о труде людей</p>	<p>Профессия водителя. Задачи: - формировать представления о профессии шофера: ведет машину, сгружает грузы, приводит в порядок машину, заливает воду, ремонтирует – накачивает, меняет колесо; - шофер должен знать хорошо правила дорожного движения, чтобы стать шофером нужно учиться.</p>	<p>Беседа: «Что должен знать водитель». Сюжетно-ролевая игра: «Шофёры». Цели: - учить детей подбирать в игре профессиональные действия шофёра, вести ролевые диалоги; - побуждать детей к изменению сюжета игры; - формировать умение планировать и обсуждать действия всех играющих.</p>
Октябрь	1	<p>Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду</p>	<p>Самообслуживание</p> <p>Смена грязных полотенец. Поддерживать устойчивый интерес к труду, стремление старательно выполнить поручение.</p>	<p>Указание, напоминание. Упражнение «Чистюля» Задачи: - формировать к.г.н., учить детей следить за чистотой своего тела; - формировать привычку самостоятельно по мере необходимости выполнять гигиенические процедуры (мыть руки, чистить зубы 2 раза в день, полоскать рот после приёма пищи, умываться); - воспитывать осознанное отношение к своему здоровью, внешнему виду.</p>
			<p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>Мытьё игрушек. Задачи: - учить правильно мыть игрушки; - воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	

			Труд в природе	Работа в уголке природы. Учить детей самостоятельно определять необходимость полива (по цвету и состоянию почвы, по внешнему виду растения). Напомнить технику полива, активизировать словарь.	Д/и «Как меня зовут?» Задачи: активизировать в речи детей и уточнить названия комнатных растений, учить узнавать растения по описанию внешнего вида, особенностям ухода за ним. Показ. Объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Поделка из природного материала («Лесовичок»). Учить детей соединять детали с помощью пластилина. Побуждать мастерить поделки из природного материала. Учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их.	Рассматривание иллюстраций с изображением поделок из природного материала. Напоминание, указание, показ при необходимости.
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей – производство продуктов питания. Углубить представления детей о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности). О роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека. Воспитывать уважительное отношение к профессиям взрослых, участвующих в производстве продуктов питания. Формировать представления о полезности продуктов питания для здоровья человека.		Беседа: «Откуда продукты в магазинах». Рассматривание иллюстраций с изображением людей, работающих в разных сферах пищевой промышленности. Дидактические игры: «Кому что нужно», «Профессии».
2		Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Убираем посуду со столов. Приучать уносить за собой посуду со столов; воспитывать умение получать удовлетворение от наведения чистоты и порядка.	Напоминание, указание.
			Хозяйственно-бытовой труд	Наведение порядка в группе. Формировать у детей осознанное стремление к порядку, привычку убирать игрушки после игры. Совершенствовать умение составлять план работы, отбирать необходимые материалы для предстоящей деятельности.	Беседа: «Чистота и порядок» Задачи: обсудить с детьми, какие гигиенические процедуры, мероприятия по поддержанию порядка в группе, дома, на участке они постоянно выполняют, что умеют делать самостоятельно.
			Труд в природе	Привлечь детей к наполнению водой ёмкости для отстоя воды. Закрепить умение аккуратно работать с водой. Расширять знания детей о правильном уходе за комнатными растениями. Воспитание заботливого отношения к ним.	Объяснение, напоминание, указание.
			Ручной труд	Сюжетная композиция из листьев. Учить подбирать красивое сочетание форм и цветов при составлении декоративных композиций.	Рассматривание альбома: «Поделки из листьев».

		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в сельском хозяйстве. Подводить к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влияния на результат труда (правильно и вовремя проведенные зимние и весенние работы – будет хороший урожай). Дать представление о том, что на результат сельского труда оказывают влияние погодные условия. Учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают с\х технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села, и т.д.		Рассматривание альбома: «Наше сельское хозяйство». Рассматривание иллюстраций на тему «Машины – наши помощники». Д/и «Кем быть?» Задачи: - углублять знания детей о разных видах сельскохозяйственного труда; - воспитывать уважение к работе тружеников села; - желание брать на себя роли в творческих играх на темы труда сельскохозяйственных рабочих.
Ноябрь	1	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Следим за своим внешним видом. Закрепляем умение пользоваться разными видами застёжек. Формируем привычку бережного отношения к обуви, к своим вещам.	Упражнение: «Обувная полка» Беседа: «Как заботиться о своей обуви и своих вещах». Задачи: - учить детей правильно, последовательно и аккуратно выполнять действия по самообслуживанию после прогулки (тщательно вытирать ноги о коврик, ставить обувь на место, мыть, протирать, по необходимости, чистить обувь); - учить проверять себя; - показать важность правильного выполнения действий по самообслуживанию.
			Хозяйственно-бытовой труд	Мытьё кукол. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
			Труд в природе	Работа в уголке природы: полив комнатных растений. Дать детям представление о способах полива (в поддон, под листья) и правилах (не заливать, поливать равномерно). Воспитывать желание ухаживать за растениями.	Объяснение, напоминание, уточнение, указ. Упражнение «Цветочный остров». Задачи: - закрепить у детей умение определять по внешнему виду, нуждается ли растение в поливе, учитывать специфические особенности ухода за ним; - формировать осознанное и ответственное отношение к работе, воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к природе.

			Ручной труд	Ваза из бросового материала. Упражнять детей в работе с разными материалами. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, учить видеть прекрасное вокруг.	Рассматривание образцов. Объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд людей в сельском хозяйстве: хлебороб. Формировать представления о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города. Дать представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии. Воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т.д.		Беседа: «Откуда хлеб пришёл на стол». Экскурсия на хлебозавод. Чтение художественных произведений. Создание альбома: «Как хлеб растёт». Рассматривание иллюстраций, альбомов, книг.
	2	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкаф.	Показ, напоминание, указания.
Хозяйственно-бытовой труд			Мытье строительного материала. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.	
Труд в природе			Подкармливаем птиц. Закреплять представление детей об уходе за птицами. Воспитывать любовь к живому.	Уточнение, напоминание.	
Ручной труд			Букет из листьев. Дать представление о флористике. Учить подбирать красивые сочетания цветов при составлении декоративных композиций.	Рассматривание иллюстраций с изображением букетов из осенних листьев.	
Формирование представлений о труде людей		Труд работников сельского хозяйства: садовод, пчеловод, животновод, доярка, виноградарь, кроликовод. Расширять знания о труде людей, живущих в сельской местности, знакомить с сезонными работами людей (весной пахут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья; летом трудятся на полях, в садах, на сенокосе; зимой выращивают рассаду в парниках). Углубить знания детей о труде доярки - используют в работе современную технику: электропоилки, электрические доильные аппараты. По совету ветеринара подбирают корове специальный рацион: витамины, добавки к еде. Активизация словаря: корова, сено, доильный аппарат,		Рассматривание альбома: «Наше сельское хозяйство». Рассматривание иллюстраций на тему: «Машины – наши помощники». С/р и «Больница», сюжет «Ветлечебница». Учить детей усложнять игру путём расширения состава ролей, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом. Формировать умение применять в игре свои знания об уходе за домашними животными, использовать необходимые атрибуты.	

			дойка, молоко, корма, ветеринар.	
3	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Следим за внешним видом. Закрепляем умение самостоятельно устранять недостатки в своем внешнем виде. Учимся своевременно сушить вещи. Развивать желание помогать друг другу. Закрепляем умение самостоятельно складывать вещи аккуратно.	Упражнение «Мой внешний вид». Задачи: -Учить детей замечать и устранять неполадки в их внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что – то поправить в костюме, причёске. -Воспитывать опрятность, желание следить за внешним видом, умение самостоятельно исправлять «неполадки». -Формировать гуманные чувства и товарищеские взаимоотношения, воспитывать отзывчивость.
		Хозяйственно-бытовой труд	Стирка кукольного белья. Задачи: - развивать навыки трудовой деятельности, воспитывать уважение к собственному труду и труду других людей, его результатам; - формировать первичные представления о труде взрослых, его роли.	Беседа: «Что мы знаем о стирке». Объяснение, напоминание, указания. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.
		Труд в природе	Работа в уголке природы: рыхление земли в комнатных растениях. Довести до сознания детей необходимость этой процедуры. Развивать трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание, уточнение, указание.
		Ручной труд	Корзинка из картона. Закреплять умение работать с картоном. Учить самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образца, показ, объяснение, уточнение.
	Формирование представлений о труде людей	Труд пап и мам. Расширить представления детей о профессиях пап и мам. Их важности для людей. Воспитывать уважение к труду родителей и желание помогать им.	Беседа «Моя семья». Беседа «Кем работают твои родители». Уточнить представления детей об их семьях, членах семей (их имена, профессии). Учить их правильно и точно употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, согласовывать слова в предложениях.	

4	<p style="text-align: center;">Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду</p>	Самообслуживание	Дежурство на занятии. Учить детей самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, организовывать уборку детьми группы их рабочих мест. Воспитывать ответственность за порученное дело, поощрять инициативность.	Напоминание, указание. Беседа «Убираем за собой мусор». Объяснить детям, что для мусора есть специальная корзина. Воспитывать привычку соблюдать чистоту и порядок.
		<p style="text-align: center;">Хозяйственно-бытовой труд</p>	Навести порядок на полках с дидактическими играми. Задачи: - развивать стремление к совместной деятельности; - воспитывать желание активно участвовать в трудовых поручениях.	Объяснение, указание, напоминание.
		Труд в природе	Зеленый десант на комнатные растения (убираем больные листья, подкормка). Учить детей определять по состоянию комнатных растений, какие действия по уходу за ними необходимы (полив, очистка, рыхление, подкормка). Правильно выполнять соответствующие трудовые операции, предложить ребятам рассказать о назначении каждой из них.	Объяснение, указание, показ.
		Ручной труд	Домик из картона. Учить разбираться в выкройке. Понимать условные обозначения (по пунктирным линиям складывать, по сплошным – надрезать). Учить аккуратно склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образцов. Объяснение, показ, напоминание.
	<p style="text-align: center;">Формирование представлений о труде людей</p>	Труд строителей. Познакомить детей с обобщающим словом строитель. Дать представление детям строительных профессиях: каменщик, маляр, плотник, стекольщик и др. Учить детей группировать, объединять профессии по общему признаку.	Беседа: «Какие бывают дома». Рассматривание иллюстраций на тему: «Кто строит дома». Д/и: «Для чего нужны дома», «Строители». С/р и: «Строители». Учить детей согласовывать сюжет игры. Распределять роли. Формировать отношения, основанные на взаимопомощи. Д/и: «Что кому нужно для работы на стройке?», «Угадай, для чего нужен этот инструмент», «Из чего строят дом». Игры с конструктором: «Лего», «Строим многоэтажный дом». Уточнять представления детей о деталях конструктора,	

					учить строить по условию, познакомить с понятием равновесие, сила тяжести. Чтение С. Баруздин «Кто построил этот дом».
Декабрь	1	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Уборка постели. Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике. Учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем мыть игрушки».
			Хозяйственно-бытовой труд	Мытьё игрушек. Формировать трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми. Вызывать стремление принимать участие в труде со взрослыми.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем мыть игрушки».
			Труд в природе	Мытьё комнатных растений. Привлекать детей к посильной помощи, уточнить представления детей о комнатных растениях.	Показ, объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Карандашница. Закреплять умение работать с картоном. Учить самостоятельно изготавливать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, склеивать, оформлять поделку.	Рассматривание образца, показ, объяснение, уточнение.
	Формирование представлений о труде людей	Знакомим с работой сантехника, электрика, столяра, рабочего по ремонту мебели. Формировать обобщенные представления о труде взрослых. О социальной значимости труда людей. Расширять знания о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд. Воспитывать интерес и уважение к результатам их деятельности (бережное отношение к предметам и вещам).	Наблюдение за эпизодическим трудом взрослых в детском саду. Цель: дать представление о работе электрика, о трудовых действиях им совершаемых.		
2	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Формировать навыки самообслуживания, учить детей быстро и самостоятельно одеваться, и раздеваться, складывать одежду в шкаф. Расширять знания детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни (определять на ощупь мокрые вещи, при необходимости сушить их, выворачивать наизнанку, вешать на батарею, своевременно менять промокшую обувь, одежду и др.). Воспитывать ответственное отношение к труду	Упражнение «Я всё делаю сам». Формировать навыки самообслуживания, учить детей после прогулки приводить в порядок верхнюю одежду и обувь (чистить, просушивать, мыть). Воспитывать самостоятельность, поддерживать желание быть опрятным, аккуратным.	

			по самообслуживанию, самостоятельность.		
			Хозяйственно-бытовой труд	Мытье расчёсок. Учить следить за своими вещами, воспитывать желание содержать их в чистоте.	Показ, указание.
			Труд в природе	Сгребать снег в кучи к деревьям. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Показ, объяснение, указание.
			Ручной труд	Игрушки из бумаги. Упражнять в работе с бумагой. Учить самостоятельно делать выкройку, срезать ненужные части, делать надрезы, придавать поделке определенный образ. Оформлять поделку.	Рассматривание образцов готовых игрушек, иллюстраций с игрушками из бумаги. Показ, объяснение, указание, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников ателье. Расширять представления детей о взаимосвязи труда разных профессий, занятых на одном производстве: приёмщица, закройщик, портной, модельер. Углубить представления детей о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машина), определять их особенности. Модельеры разрабатывают новые современные модели обуви, платьев, костюмов и др. Чтобы стать модельером, нужно уметь рисовать и обладать хорошим вкусом, а именно они диктуют моду для всех нас. Активизировать словарь детей: лекало, манекен, мерка, сантиметр, примерочная.		Чтение рассказа Е. Пермяка «Пропавшие нитки». Рассматривание альбома «Ателье». Рассматривание журналов мод. дидактическое упражнение «Модельеры». Беседа о работе ателье. С/р и: «Ателье». Учить детей применять в игре их знания и опыт по данной теме, создавать и использовать атрибуты, готовить обстановку для игры. Воспитывать уважительное отношение к труду. Формировать первичные представления о труде, его роли в обществе и жизни каждого человека.
		Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Задачи: закреплять умение правильно складывать одеяло, поправлять простынь, воспитывать аккуратность.	Ситуация: «Убери свою постель».
			Хозяйственно-бытовой труд	Привести в порядок кукол и кукольную одежду. Закреплять умения стирать (сортировать бельё на светлое и тёмное, замачивать и т.д.). Знать правила стирки; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.	Игровая ситуация: «Готовимся к празднику».
	3		Труд в природе	Полив комнатных растений. Продолжать учить детей правильно поливать растения (под листья). Воспитывать желание ухаживать за	Указание, напоминание.

				растениями.	
			Ручной труд	Ёлочные игрушки из бумаги. Учить работать с выкройкой. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	Игровая ситуация: «Скоро новый год».
		Формирование представлений о труде людей	Труд работников почты. Задачи: расширять представления детей о том, что по почте можно отправить не только письма, но и посылки. Приёмщица посылок принимает посылку, взвешивает, запечатывает, выписывает квитанции, выдает посылки. Почтальон доставляет почту на дом.		Чтение стихотворения С. Маршака «Почта». Рассматривание альбома «Кто работает на почте». Наблюдение за работой почтальона. С/р и «Почта». Способствовать творческому использованию детьми впечатлений, знаний, опыта. Формировать умение распределять роли, использовать предметы - заместители.
	4	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Задачи: - закреплять умение детей пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены (носовым платком, расчёской, полотенцем); - следить за своим внешним видом; - воспитывать гигиеническую культуру, формировать осознанную потребность в чистоте.	Игровая ситуация: «Мой внешний вид». Напоминание, указание.
			Хозяйственно-бытовой труд	Разобрать новогодние украшения в группе.	Продолжать учить действовать в организованном труде большого количества сверстников.
			Труд в природе	Навести порядок в шкафу с инвентарём по уходу за уголком природы. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Строим снежные фигурки. Делаем и поливаем ледяные дорожки.	Дидактическое упражнение: «Мы умеем убираться».
			Ручной труд	Закладка для книг. Задачи: научить элементарному способу плетения. Развивать способности к самостоятельному анализу.	Рассматривание разных видов закладок. Показ, объяснение, указание.

		Труд людей	Труд людей в библиотеке. Задачи: познакомить с историей происхождения и изготовления книги, её составные части (обложка, переплет, страницы, иллюстрации); показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; воспитывать бережное отношение к книге. Познакомить с работой читального и абонементного залов. Формировать представления о библиотеке и профессии библиотекаря.		Беседа «Библиотека – дом, где живут книги». Задачи: рассказать о назначении библиотек; познакомить с содержанием работы библиотекаря. Воспитывать любовь к книгам. Экскурсия в библиотеку. С/р и «Библиотека» Задачи: учить детей готовить обстановку для игры, распределять роли, использовать в игре знания о книгах библиотеки группы. Активизировать в речи понятия, связанные с жанрами худ. литературы, формировать умение кратко передавать содержание знакомых книг.
Январь	1	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу. Помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник.	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды».
			Хозяйственно-бытовой труд	Стирка салфеток для занятий по изо. Совершенствовать трудовые навыки, воспитывать желание следить за чистотой.	Показ, указание, объяснение.
			Труд в природе	Убираем снег с участка. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Объяснение, указания, напоминание.
			Ручной труд	Игрушки из бросового материала. Упражнять детей в работе с различными материалами. Уточнить представление о свойствах материалов. Закреплять умение склеивать детали с помощью клея ПВА. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указание.
		Формирование представлений о труде людей	Знакомство с профессией архитектора. Дать представление об архитектуре как искусстве создавать сооружения, их комплексы, необходимые людям для жизни и деятельности, о различных видах архитектуры (жилые здания, сооружение мостов, оформление площадей, набережных, памятников), об особенностях архитектуры, её функциях (польза, прочность, красота).		Экскурсии, прогулки. Цель: знакомство с архитектурой своего города. Рассмотрение фотографий зданий ближайшего окружения, иллюстраций зданий разного назначения, слайдов. Беседы: «Дома бывают разные», «Что есть в городе для детей». Строительные игры. Загадки про городские здания. Продуктивная деятельность: (лепка, рисование, аппликация): «Наша улица», «Построим разные дома».

2	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, вывертывать рукава рубашки и платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь. Закреплять умение соблюдать порядок в умывальной комнате.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду».
		Хозяйственно-бытовой труд	Работа в книжном уголке: реставрация книг. Учить детей выявлять книги, нуждающиеся в ремонте, аккуратно подклеивать их. Воспитывать бережное отношение к книгам, стремление трудиться, поддерживать порядок.	Игровая ситуация: «Открыта больница для книг».
		Труд в природе	Кормим птиц. Продолжать учить детей кормить птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Беседа: «Зачем заботиться о птицах зимой».
		Ручной труд	Птицы (оригами). Учить складывать листок бумаги в разных направлениях, аккуратно проглаживая линии.	Панно: «Птицы зимой».
	Формирование представлений о труде людей	Труд парикмахера. Углубить представления детей о взаимосвязи труда всех работников парикмахерской: дамский мастер, мужской мастер, мастер по маникюру, визажист, кассир, администратор. Визажист-мастер по прическам и макияжу, эта профессия очень важна и нужна везде. Воспитывать у детей опрятность, аккуратность, желание следить за своим внешним видом.	Рассматривание журналов с различными причёсками. Рассказ парикмахера о своей профессии. С/р и: «Парикмахерская». Расширять представления детей о работе парикмахера, чертах характера, необходимых для успешной работы. Формировать умение творчески развивать сюжет игры, помогать осваивать разнообразные игровые роли (парикмахер, клиенты, кассир, уборщица). С/р и: «Салон красоты». Учить детей объединять в игре несколько сюжетов, организовывать игровое взаимодействие. Учить передавать в игре особенности деятельности работников салона.	
	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами. Есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем.	Беседа «Культура поведения во время еды».

	3		Хозяйственно-бытовой труд	Мытье строительного материала. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Напоминание, указания.
			Труд в природе	Кормим собачку. Воспитывать желание заботиться о животных.	Беседа: «Забота о животных».
			Ручной труд	Поделки в стиле оригами по сказке «Волк и лиса». Продолжать учить детей складывать листок бумаги в разных направлениях, аккуратно проглаживать линии. Учить создавать композицию по сказке.	Создадим иллюстрацию к сказке: «Волк и лиса».
	Формирование представлений о труде людей	Кто охраняет лес. Закреплять знания детей о значении леса в природе и жизни человека, расширить представление об его охране, о роли лесничих, охотников, летчиков, юных лесничих.	Рассматривание иллюстраций, раскрывающие содержание труда лесничих, охотников, пожарных и т. д. Рассматривание модели: «С кем дружит ель».		
4	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Формируем привычку бережного отношения к обуви. Закрепляем привычку самостоятельно готовить материалы к занятию. Формируем отзывчивость, взаимопонимание. Самостоятельно устраняем беспорядок в своем внешнем виде.	Чтение И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам».	
		Хозяйственно-бытовой труд	Мытье мелкого конструктора. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Объяснение, указания, напоминание.	
		Труд в природе	Посадим лук. Расчищаем дорожки. Посыпка скользких дорожек. Формировать культуру труда; учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Дидактическое упражнение: «Как мы умеем трудиться».	

			Ручной труд	Мебель из картона. Упражнять в работе с бумагой, научить создавать изображения с натуры и по представлению. Совершенствовать изобретательность, творчество. Проявлять аккуратность.	Игровая ситуация: «Мебель для куклы Маши».
		Формирование представлений о труде людей	Беседа о труде плотника. Уточнять представления детей, что в своей работе плотник использует много инструментов. У каждого инструмента свое название, применение. Без инструментов нельзя выполнить какое-то действие, чтобы работа приносила людям пользу. Активизировать словарь детей: молоток, гвозди, рубанок, стамеска, дрель, шурупы, гайки, отвертка, ножовка.	Загадывание загадок об орудии труда.	
Февраль	1	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закреплять умение мыть руки после туалета и по мере необходимости. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.	Беседа: «Чистота – залог здоровья».
			Хозяйственно-бытовой труд	Стирка кукольной одежды. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.	Беседа: «Что мы знаем о стирке». Объяснение, напоминание, указания.
			Труд в природе	Пересадка комнатных растений. Объяснить детям необходимость данной процедуры. Формировать умение доводить начатое дело до конца.	Показ, объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Подарки для пап. (Открытие с сюрпризом). Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Аппликация: «Открытка для папы».

		Формирование представлений о труде людей	Ознакомление с военными профессиями. Дать представление детям о разновидности военных: танкисты, военные моряки, пограничники, подводники, десантники, саперы, строительные войска, ракетчики, военные медики. Все военные выполняют одну общую задачу – защищают наше Отечество. В этом им помогает современная техника. Пополнить словарь детей: танки, бронетранспортеры, ракеты, вездеходы, пушки, минометы, корабли, компьютеры.	Беседа о российской армии. Цель: углублять знания детей о российской армии, воспитывать уважение к защитникам отечества. Продолжать знакомить детей с историей России, рассказать о великих сражениях и победах Российской армии. Досуг «23 февраля – красный день календаря». Чтение художественной литературы. Заучивание стихов.
2	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закрепляем привычку самостоятельно готовить материалы к занятию. Формируем отзывчивость, взаимопонимание. Самостоятельно устраним беспорядок в своем внешнем виде.	Беседа «Мы уже большие».
		Хозяйственно-бытовой труд	Мытье кукольной посуды. Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Воспитывать трудолюбие, старательность.	Игровая ситуация: «Вот как мы умеем мыть посуду».
		Труд в природе	Чистим дорожки от снега на участке. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Объяснение, указания, напоминание.
		Ручной труд	Подарки мамам. Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Аппликация: «Открытка для мамы».

		Формирование представлений о труде людей	Труд работников торговли. Уточнять представления о труде работников торговли, о профессиях (кассир, продавец, водитель, товаровед), о функциях, которые выполняют представители этих профессий, о материалах, оборудовании, которыми пользуются.	Экскурсия в продуктовый магазин: наблюдение за работой продавца, кассира, рассматривание витрин, прилавков. С/р и: «Магазин». Цель: - побуждать детей к более широкому использованию в игре их знаний об окружающем мире; - учить дифференцировать игровые действия в соответствии с сюжетом; - развивать игровую деятельность. Д/и: «Кому что нужно». Рассматривание иллюстраций, отображающих труд работников торговли.
3	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Трудовые поручения. Учить детей выполнять трудовые поручения в течение недели (следить за порядком в физкультурном уголке, поливать цветы и т.д.), распределять обязанности, организовывать работу других детей. Воспитывать ответственность, трудолюбие.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду». Игровая ситуация: «Кто быстрее и лучше подготовиться к занятию».
		Хозяйственно-бытовой труд	Наводить порядок в шкафах с дидактическими играми. Продолжать учить детей работать вместе со взрослыми, контактировать с ними, закреплять трудовые умения.	Игровая ситуация: «Мы умеем сами прибираться».
		Труд в природе	Работа в уголке природы: моем растения. Уточнить полученные ранее знания о способах содержания растений в чистоте. Учить детей при выборе способа снятия с растения пыли ориентироваться на особенности его внешнего вида, строения.	Напоминание, указания.
		Ручной труд	Цветы из бросового материала. Упражнять детей в работе с различными материалами. Уточнить представление о свойствах материалов. Закреплять умение склеивать детали с помощью клея ПВА. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Подарки мамам.

		Труд людей	Профессии мам. Формировать представления детей о труде и профессиях своих мам и женщин детского сада. Воспитывать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться, доставлять радость своими поступками, действиями.		Чтение художественной литературы. Беседа «Моя мама». Д/и: «Кому что нужно для работы» Составление рассказов: мама дома, мама на работе. Праздничный утренник, посвященный 8 марта.
4	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Закрепляем умение самостоятельно готовить материал к занятию.		Напоминание, указание.
		Хозяйственно-бытовой труд	Нарезать салфетки для вытирания лица и рук после еды. Развивать элементарные трудовые умения и навыки. Воспитывать желание помогать взрослым.		Игровая ситуация: «Поможем нашей няне».
		Труд в природе	Протирание листьев растений. Продолжать учить мыть листья растений. Воспитывать бережное отношение к растениям.		Объяснение, напоминание, указание.
		Ручной труд	Изготовление «Книжки – малышки». Закреплять умение работать с бумагой, скреплять детали с помощью клея, оформлять поделку. Развивать художественный вкус. Воспитывать уважение к результатам труда.		Игровая ситуация: «Подарим книжки малышам».
	Формирование представлений о труде людей	Труд писателя. Познакомить с профессией писателя – она очень важна и почетна. Писатели пишут книги на разные темы: сказки, рассказы, справочники и др. Воспитывать любовь к произведениям русских писателей и поэтов. Воспитывать у детей уважительное отношение к результатам труда людей творческих профессий.			Рассматривание книг. Чтение произведений различных литературных жанров. Игровые упражнения: «Придумай сказку», «Сочини небылицу», «Что будет если...», «Что сначала, что потом». Драматизация сказок на новый лад.
Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться. Аккуратно развешивать вещи в шкафу, складывать на стуле. Помогать товарищам застегивать пуговицу, замок.		Игровое упражнение: «Кто быстрее».	
	Хозяйственно-бытовой труд	Оказывать помощь няне в уборке раскладушек после сна. Продолжать учить детей складывать и убирать раскладушки после сна; воспитывать желание помогать взрослым.		Напоминание, указание.	

			Труд в природе	Опрыскивание растений водой. Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями. Воспитывать заботливое отношение к природе.	Объяснение, напоминание, указание.
			Ручной труд	Изготовление фигурок для настольного театра.	
		Формирование представлений о труде людей	Беседа о профессии актёр театра. Продолжать знакомить с таким видом искусства, как театр. Закрепить знания об основных атрибутах театра. Формировать навыки поведения в театре. Развивать творческие способности. Обогащать речевой словарь: сцена, занавес, партер, амфитеатр.		Посещение спектаклей. Игры – драматизации. Игры с использованием пантомимы, мимики. Рассматривание иллюстраций. Чтение: Н. Евреинов «Что такое театр». Беседа: «Мы идём в театр». Продуктивная деятельность: билеты, афиша, программки. С/р и: «Кукольный театр». Строительные игры «Строим кукольный театр».
			Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкаф. Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить за своей расческой.
Хозяйственно-бытовой труд	Мытьё игрушек. Воспитывать устойчивое желание содержать игрушки в чистоте; закреплять трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание.			
Труд в природе	Высаживание луковиц в ящики для прорастания зелени. Формировать трудовые навыки, воспитывать желание помогать взрослым; воспитывать положительное отношение к труду.	Показ, объяснение, указание. Наблюдение за развитием луковицы, учим оформлять результаты наблюдения.			
Ручной труд	Изготовление игрушек - забав. Закреплять умение вырезать детали (по шаблонам или замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки (отрезок проволоки продевается в отверстие между двумя деталями и закручивается с двух сторон спиралью).	Игровая ситуация: «Сделаем подарки малышам».			

Март

1

		Формирование представлений о труде людей	Труд медицинских работников. Углублять знания детей о профессиях врача: терапевта, инфекциониста, хирурга, окулиста, стоматолога, рентгенолога. Уточнять знания детей о том, что врачи работают в поликлинике, больнице, им помогают медицинские сестры и санитарки. Они выхаживают тяжелых больных, делают уколы, дают лекарства, водят на процедуры. Санитарки следят за порядком и чистотой в палате, помогают мед. сёстрам ухаживать за больными. Формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую помощь.	Развлечение: «Здоровье – это хорошо». Беседа: «Моё здоровье в моих руках». Рассматривание иллюстраций, раскрывающие содержание работы врачей. Чтение художественной литературы. Наблюдение за работой медсестры в детском саду. С/р и: «Больница». Задачи: - предложить детям, играющим роли врачей, медсестер, пациентов, обыграть различные ситуации; - учить детей усложнять игру путём расширения состава ролей; - согласовывать поведение и ролевые действия с сюжетом игры.	
2		Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Принимать участие в смене постельного белья.	Показ, указания, напоминание.
			Хозяйственно-бытовой труд	Нарезать бумагу для самостоятельной изодетельности. Развивать элементарные трудовые умения и навыки.	Объяснение, напоминание, указание.
			Труд в природе	Трудовые поручения: посадка семян. Учить детей работать в составе подгрупп (одна делает лунки, другая сажает, третья поливает), трудиться слаженно, дружно, самостоятельно распределять обязанности между подгруппами.	Рассматривание схем по посадке растений, показ, напоминания, указания.
			Ручной труд	Ракета. Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указания, напоминание.

		Формирование представлений о труде людей	Беседа о профессии космонавта. Дать детям представление о профессии космонавта. Они ведут в космосе большую научно-исследовательскую работу: исследуют климат Земли, другие планеты, как ведут себя растения в невесомости. Космонавт должен быть отлично физически развитым, образованным, настойчивым и бесстрашным.		Аппликация: «В космосе». Лепка: «Инопланетянин». С/р и: «Космонавты». Учить детей объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом. Беседа: «Первый космонавт». Д/и: «Планеты солнечной системы». Рассматривание альбомов: «О космосе детям», «Полет в космос». Рассматривание иллюстраций с видами космоса.
Март	3	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкаф. Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить за своей расчёской.	Беседа: «Каждой вещи – своё место».
			Хозяйственно-бытовой труд	Стирка кукольной одежды. Учить сортировать белье по цвету (светлое, тёмное), объяснить, что стирать надо сначала светлое белье, тщательно полоскать, отжимать, развешивать.	Показ. Объяснение, напоминание.
			Труд в природе	Уход за комнатными растениями. Расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения.	Показ. Объяснение, напоминание.
			Ручной труд	Кораблик (оригами). Продолжать учить детей складывать лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая сгибы. Воспитывать трудолюбие, аккуратность.	Показ, объяснение, указания, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	Выдающиеся люди – художники. Расширить представления детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства. Художник обладает хорошей памятью и различает самые тонкие оттенки цвета, познакомить с великими художниками – В.М. Васнецовым и И.И. Левитаном. Художники рисуют картины, которые хранятся в музее, картинки в книги (иллюстрации), календари, плакаты и др. воспитывать любовь к произведениям искусства. Уважение к труду художников, гордость за их произведения.		Рассматривание портретов, натюрмортов, пейзажей. Рассматривание фотопортретов и т. д. Тематические экскурсии: «Мы идём в музей». Игры: «Портрет моего друга», «Нарисуй себя», «Что нужно художнику». Беседа: «Кто такой человек – творец».

Март	4	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.	Упражнение: «В гостях у Мойдодыра». Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, привычку следить за чистотой своего тела.
			Хозяйственно-бытовой труд	Наводить порядок в шкафах со строительным материалом. Учить компактно складывать строительный материал. Воспитывать привычку убирать за собой игрушки.	Игровая ситуация: «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Собрать опавшие ветки на участке. Следить за чистотой участка. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Игровое упражнение: «Кто самый внимательный?».
			Ручной труд	Салфетка из ткани. Закрепить представления о различных видах тканей, их свойствах. Научить разрезать ткань, вырезать из нее элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань. Развивать художественный вкус.	Рассматривание образцов. Показ, объяснение.
	Представления о труде людей	Ознакомление с профессией экскурсовода. Познакомить с профессией экскурсовода. Объяснить правила поведения в музеях, во время экскурсий.		Экскурсия в музей. Рассматривание иллюстраций с изображением экспонатов, находящихся в музеях.	
Апрель	1	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Закрепляем привычку полоскать рот после еды. Закрепляем привычку чистить зубы. Закрепляем умение складывать вещи в определенной последовательности. Развиваем желание помогать друг другу в определенный момент.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду».
			Хозяйственно-бытовой труд	Протереть от пыли полки для игрушек. Продолжать развивать трудовые умения и навыки. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Беседа: «Чистота – залог здоровья».

			Труд в природе	Сгрести опавшие листья. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Напоминание, указания.
			Ручной труд	Изготовление поделок в подарок ветеранам. Формировать умение придумывать сюжет для открытки, воплощать свой замысел. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, выбирать красивые цветовые сочетания.	Аппликация «Открытка ветеранам».
		Формирование представлений о труде людей	Беседы о труде людей разных профессий. Человек славен трудом, экскурсии к памятным местам в честь героев труда.	Д/и «Кому что нужно для работы». Цель: закрепить знания детей о профессиях, о названиях инструментов, необходимых для работы. Беседа о профессиях. Д/и: «Профессии».	
Апрель	2	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела. Продолжать учить чистить свою одежду и обувь.	Чтение Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Все сам».
			Хозяйственно-бытовой труд	Генеральная уборка в группе. Задачи: формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать. Совершенствовать трудовые навыки. Умение определять, что следует сделать и составлять план работы, отбирать необходимый инвентарь и материалы.	Игровая ситуация: «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Прополка рассады. Закрепить умение детей различать растения и сорняки, правильно выполнять прополку, соблюдать правила личной гигиены. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Настольно – печатная игра: «Что где растёт». Задачи: - закреплять знания детей о растениях; - учить группировать их по месту произрастания. Активизировать в речи соответствующие понятия. Показ, объяснение.

			Ручной труд	Изготовление украшений для участка (флажки из бумаги, ткани, клеенки; фонарики). Упражнять детей в работе с разными материалами. Воспитывать уважение к результатам труда.	Игровая ситуация: «Украсим участок к празднику».
		Формирование представлений о труде людей	Экскурсия по улицам города. Уточнять знания детей о том, что пересечение дорог называется перекресток. Это самое бойкое место и здесь обычно стоят светофоры. Переходы через улицу обозначены линиями разметки “зебра” и дорожными знаками. Правила должны знать и соблюдать все участники дорожного движения. Активизация словаря: светофор, пешеходный переход, регулировщик, сигнал, безопасность движения, обочина дороги, жезл, форма, сирена, инспектор.		Рассматривание фотоиллюстраций города. Рассматривание альбомов «Мой город», «Наш Каменск-Уральский».
Апрель	3	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Постоянно следить за своим внешним видом, устранять неполадки. Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды.	Показ, напоминание, указание. Сюжетно-ролевая игра «Кафе».
			Хозяйственно-бытовой труд	Переодеть кукол в кукольном уголке. Закрепить умение надевать одежду на куклы. Воспитывать терпение и ответственность.	Игровое упражнение: «Я люблю наряжаться».
			Труд в природе	Уход за рассадой. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Рассматривание, показ, объяснение.
			Ручной труд	Цветы для украшения группы. Закреплять умение работать с бумагой и картоном, правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы.	Рассматривание образцов, показ, объяснение, напоминание.
		Формирование представлений о труде людей	Человек трудился всегда. Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом. Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи. Развивать способность к умозаключениям, суждениям.		Беседа «Труд взрослых». Загадывание загадок об орудиях труда. Расширять представления детей о рабочих профессиях, о значимости труда. Учитывать выделять и называть различные трудовые операции и орудия труда, необходимые для их выполнения. Воспитывать уважение к людям труда. Желание помогать взрослым. Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий. Словесное

				упражнение: «Что было бы, если бы...».	
Апрель	4	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкаф. Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить за своей расческой.	Беседа: «Каждой вещи – своё место».
			Хозяйственно-бытовой труд	Генеральная уборка в группе. Задачи: формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать. Совершенствовать трудовые навыки. Умение определять, что следует сделать и составлять план работы, отбирать необходимый инвентарь и материалы.	Игровая ситуация: «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Сгребать опавшие листья. Совершенствовать трудовые навыки. Воспитывать желание работать дружно, сообща.	Напоминание, указание.
			Ручной труд	Работа над изготовлением атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Корабль»: оклеивание якоря, рупора, спасательного круга ветошью и бумагой, изготовление бескозырок.	
		Формирование представлений о труде людей	Тема: «Знакомство с трудом лесничего» Задачи: познакомить детей с трудом лесничего, лесника, ученого биолога и других работников леса; воспитывать уважение к их труду; способствовать экологическому и эстетическому воспитанию детей.	Показ диафильмов, слайдов на тему «Труд людей».	
Май	1		Самообслуживание	Закрепляем привычку полоскать рот после еды. Закрепляем привычку чистить зубы. Закрепляем умение складывать вещи в определенной последовательности. Развиваем желание помогать друг другу в определенный момент.	Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».

		Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Хозяйственно-бытовой труд	Оказывать помощь няне в уборке раскладушек после сна. Продолжать учить детей складывать и убирать раскладушки после сна; воспитывать желание помогать взрослым.	Напоминание, указание.
			Труд в природе	Трудовые поручения: посадка семян. Учить детей работать в составе подгрупп (одна делает лунки, другая сажает, третья поливает), трудиться слаженно, дружно, самостоятельно распределять обязанности между подгруппами.	Рассматривание схем по посадке растений.
			Ручной труд	Закреплять умение пользоваться инструментами и материалами; планировать общую работу, выделять ее этапы, распределять между собой работу; уточнять представления о свойствах материалов.	
		Формирование представлений о труде людей	Знакомить с сезонными работами людей, живущих в селах (весной пахут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья). Подводить к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влияния на результат труда (правильно и вовремя проведены работы – будет хороший урожай).	Заучивание пословиц и поговорок о труде. Рисование «Труженники села».	
Май	2	Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться. Аккуратно развешивать вещи в шкафу, складывать на стуле. Помогать товарищам застегивать пуговицу, замок. Воспитывать привычку следить за своим внешним видом.	Игровое упражнение «Кто быстрее?».
			Хозяйственно-бытовой труд	Наводить порядок в шкафах со строительным материалом. Учить компактно складывать строительный материал. Воспитывать привычку убирать за собой игрушки.	Игровая ситуация «Мы умеем прибираться».
			Труд в природе	Перекапывание земли под посадки и посевы на огороде, в цветнике (ровнять граблями, обкапывать кусты, деревья).	Показ, объяснение.

			Ручной труд	Плетение косичек из шнура для занятий по физкультуре, пришивание к ним петель.	
		Формирование представлений о труде людей	Уточнять представления детей о труде работников связи, о профессиях (почтальон, кассир, приемщик посылок, бандеролей), о функциях, которые они выполняют, о материалах, оборудовании, которыми пользуются.		Чтение произведения С. Маршака «Почта». Экскурсия на ближайшее почтовое отделение.
Май	3	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Самообслуживание	Учимся помогать друг другу складывать вещи в шкаф. Учимся заправлять свои постели. Закрепляем привычку правильно использовать носовые платки. Учимся следить за своей расчёской.	Беседа «Каждой вещи свое место».
			Хозяйственно-бытовой труд	Нарезать бумагу для самостоятельной изодетельности. Развивать элементарные трудовые умения и навыки.	Напоминание, указание.
			Труд в природе	Собрать опавшие ветки на участке. Следить за чистотой участка. Совершенствовать трудовые навыки.	Игровое упражнение «Кто самый внимательный?».
			Ручной труд	Изготовление головок из папье-маше для персонажей кукольного театра.	
		Представления о труде людей	Наблюдение за работой сантехника, электрика, маляра, рабочего по ремонту мебели, разговор с ними об их работе. Воспитывать на примере взрослых положительные навыки трудового общения.		Чтение: М. Пожаров «Маляры». Игра «Выбираем работу».
Май		Самообслуживание	Трудовые поручения. Учить детей выполнять трудовые поручения в течение недели (следить за порядком в физкультурном уголке, поливать цветы и т.д.), распределять обязанности, организовывать работу других детей. Воспитывать ответственность, трудолюбие.	Дидактическое упражнение: «Кто правильно и быстро положит одежду». Игровая ситуация: «Кто быстрее и лучше подготовиться к занятию».	

4	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к труду	Хозяйственно-бытовой труд	Наводить порядок в шкафах со строительным материалом. Учить компактно складывать строительный материал. Воспитывать привычку убирать за собой игрушки.	Игровая ситуация «Мы умеем прибираться».
		Труд в природе	Уход за комнатными растениями. Расширить знания детей о потребностях растений в свете и влаге, научить, как по листьям узнавать влаголюбивые и засухоустойчивые, светолюбивые и теневыносливые растения.	Показ, напоминание.
		Ручной труд	Шитье кукольного постельного белья по элементарным выкройкам. Сшивание деталей на детских швейных машинах и вручную.	
	Формирование представлений о труде людей	Человек трудился всегда. Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом. Поддерживать у детей интерес к разным профессиям, их взаимосвязи. Развивать способность к умозаключениям, суждениям.		Беседа «Труд взрослых». Загадывание загадок об орудиях труда. Расширять представления детей о рабочих профессиях, о значимости труда. Учить выделять и называть различные трудовые операции и орудия труда, необходимые для их выполнения. Воспитывать уважение к людям труда. Желание помогать взрослым. Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий. Словесное упражнение: «Что было бы, если бы...».

Содержание психолого-педагогической работы по формированию образовательной деятельности в разделе

«Формирование основ безопасного поведения: освоение правил безопасности дорожного движения» (на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»)

Месяц	Тема «Знай и выполняй правила уличного движения»				
	Неделя	I	II	III	IV
Сентябрь	Задачи	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной	Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной	Совершенствовать знания о правилах пешехода, которые должны соблюдать дети на тротуаре и проезжей части (мостовой).	Закреплять знания о назначении предупреждающих, запрещающих, информационно-указательных дорожных знаков и знаков сервиса.

		площадке, применяя макеты.	площадке, применяя макеты.		
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «В гостях у автолюбителя». Ситуация общения «Что я знаю об автомобилях» (введение в проект).	Ситуация общения «Как правильно себя вести на дороге». Подвижная игра «Цветные автомобили». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	Ситуация общения «Мы в автобусе». Конструирование на тему «Сарайчики и гаражи для своей машины».	Дидактическая игра «Водители». Ситуация общения «Что я знаю о дорожных знаках». Сюжетно-ролевая игра «Автобус».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> понимают значения сигналов светофора; соблюдают дорожные правила и правила поведения в транспорте.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> сопереживают персонажам рассказов.</p> <p><i>Познание:</i> имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p><i>Коммуникация:</i> составляют рассказы об автомобилях и дорожных знаках.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции.</p> <p><i>Социализация:</i> моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях.</p>					
Месяц	Тема «Безопасный перекресток»				
	Цель: дополнять представления о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика.				
	Неделя	I	II	III	IV
Октябрь	Задачи	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин и работой водителя.	Расширять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. Знакомить со знаком «Регулируемый перекресток».	Совершенствовать умение регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулировщика на транспортной площадке.	Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки». Чтение стихотворения А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный»	Чтение стихотворения В. Кожевникова «Светофор». Театр игрушек: «Про машину». Дидактическая игра «Светофор».	Ситуация общения «Внимание: дорожный знак». Игровая ситуация «Помоги Незнайке перейти дорогу». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение).	

		(отрывок).			
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> узнают и называют дорожные знаки; рассказывают об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке. <i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве. <i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывают отрывки из стихотворений и рассказов. <i>Коммуникация:</i> находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове. <i>Художественное творчество:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры. <i>Музыка:</i> инсценируют игровые песни. <i>Социализация:</i> придумывают варианты образных движений в играх.</p>				
Месяц	Тема «Транспорт нашего города»				
	Цель: расширять знания о том, каким бывает транспорт. Закреплять знания о видах общественного транспорта. Продолжать знакомить с особенностями передвижения на подземном транспорте метрополитена и правилами поведения в нем пассажиров. Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».				
	Неделя	I	II	III	
Ноябрь	Задачи	Уточнять представления о работе сотрудников ГИБДД, назначении поста ГИБДД на дороге.	Закреплять представление об особенностях работы водителей различного транспорта. Расширять представления о правилах, которые должен соблюдать водитель на дороге.	Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека.	Продолжать знакомить с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта и правилами поведения в нем. Закреплять представления о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Конструирование на тему «Светофорик». Ситуация общения «Что означают цвета светофора». Чтение рассказов Б. Житкова «Что я видел», «Светофор».	Дидактическая игра «Автошкола № 1». Подвижная игра «Найди, где спрятано». Чтение стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на улице».	Ситуация общения «Как безопасно перейти дорогу». Дидактическая игра «Найди свой цвет».	Игровая ситуация «Как правильно перейти проезжую часть». Режиссерская игра «Сказочные герои на дороге». Чтение произведений В. И. Мирасова (стихи про транспорт).
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> знают виды общественного транспорта; соблюдают элементарные правила организованного поведения в транспорте. <i>Познание:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции;</p>				

	<p>моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр. <i>Социализация:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. <i>Чтение художественной литературы:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения</p>				
Месяц	Тема «Моя дорожная грамота»				
	<p>Цель: расширять знания: о правилах для пешеходов на дороге и на тротуаре; о назначении предупреждающих дорожных знаков для водителей. Закреплять знания: об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках; о назначении знаков сервиса. Продолжать учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.</p>				
	Неделя	I	II	III	IV
Декабрь	Задачи	Формировать знания о переходе трамвайных линий, железнодорожных путей.	Знакомить с видами перехода: надземный, подземный.	Дать представление о правилах перехода на дороге мест, где есть тоннели и мосты. Закреплять знания о назначении дорожных знаков «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход».	Знакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов. Продолжать развитие ориентировки в окружающем пространстве и умения наблюдать за движением машин по зимней дороге.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой». Чтение. И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра).	Чтение стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». Конструирование на тему «Трамвай». Сюжетно-ролевая игра «Воробушки и автомобили».	Ситуация общения «Как себя надо вести в транспорте». Игровая ситуация «Я еду в автобусе».	Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я шофер».
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»; соблюдают элементарные правила дорожного движения, поведения в транспорте. <i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (трамвая) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом. <i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.</p>				
Месяц	Тема «О чем говорят дорожные знаки»				
	<p>Цель: продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу».</p>				
	Неделя	I	II	III	IV

Январь	Задачи	Продолжать работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города.	Совершенствовать знания о дорожной грамоте. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот».	Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города.	Закреплять представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности».
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».	Игровая ситуация «Мы переходим улицу». Чтение стихотворения Я. Пищумова «Это улица моя». Дидактическая игра «Дорожные знаки».	Ситуация общения «О чем говорит дорожный знак».	Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра», «островок безопасности», дорожные знаки «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот»; соблюдают правила поведения на улице.</p> <p><i>Познание:</i> моделируют ситуации; конструируют грузовик, предлагая собственный замысел, соотносят его конструкцию с назначением.</p> <p><i>Социализация:</i> импровизируют в играх.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Школа моего микрорайона»				
	Цель: дать представление о безопасном пути от дома к школе. Учить использовать свои знания правил дорожного движения при передвижении без взрослого. Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города и во дворе.				
	Неделя	I	II	III	IV
Февраль	Задачи	Совершенствовать знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях.	Знакомить с предписывающими знаками «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении».	Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе.	Знакомить со значением знака «Разрешено движение только велосипеду».
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». Дидактическая игра «Дорога в школу».	Чтение стихотворения Т. Александровой «Светофорчик».	Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Конструирование на тему «Длинный трамвай».	Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители». Чтение произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками».

	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> применяют знания дорожной грамоты в практических и игровых ситуациях; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе. <i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу. <i>Чтение художественной литературы:</i> обсуждают прочитанные произведения. <i>Социализация:</i> самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра.				
Месяц	Тема «Опасный перекресток»				
	Цель: расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей. Учить ориентироваться на макете микрорайона. Дать понятие о нерегулируемом перекрестке.				
	Неделя	I	II	III	IV
Март	Задачи	Учить использовать знания правил дорожного движения (применяя макеты).	Формировать представление о безопасном пути от дома к детскому саду.	Закреплять знания о правилах передвижения на велосипеде по тротуару, по проезжей части и во дворе.	Дать представление о безопасном пути от дома к школе.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Я иду за хлебом». Ситуация общения «Как машины людям помогают».	Режиссерская игра «Приключение гномика в городе».	Ситуация общения «Что такое перекресток».	Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход». Сюжетно-ролевая игра на транспортной площадке «Пешеходы и водители».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> имеют представление о том, как переходить улицу на нерегулируемом перекрестке; знают безопасный путь от дома к детскому саду и школе. <i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне. <i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели. <i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.				
Месяц	Тема «На транспортной площадке». Игра-викторина «Знаки на дорогах»				
	Цель: определить, как усвоили правила безопасности движения. Закреплять знания о сигналах светофора. Уточнить знания о работе инспекторов ГИБДД. Закреплять значение жестов сотрудников ГИБДД. Воспитывать внимательность, сообразительность, умение выполнять правила безопасности движения, быть взаимно вежливыми с окружающими				
	Неделя	I	II	III	IV
Апрель	Задачи	Закреплять правила поведения на дороге, если дорогу пересекаешь самостоятельно.	Развивать ориентировку в окружающем пространстве и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города.	Знакомить с правилами поведения на улицах города, если потерялся или путешествуешь по городу самостоятельно.	Дать представление о том, как переходить улицу на перекрестке, где нет указателей.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Дидактическая игра «Путешествие по городу».		Ситуация общения «Как я иду в детский сад».	Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Сочиняем старые сказки на новый лад.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> знают и применяют правила безопасного поведения на улицах города. <i>Познание:</i> имеют представление о профессии сотрудников ГИБДД; конструируют коллективный макет улицы, активно взаимодействуя со сверстниками; оценивают результаты продуктивной деятельности. <i>Социализация:</i> моделируют различные игровые ситуации; самостоятельно придумывают сказочные сюжеты; участвуют в подвижных играх.</p>					
Месяц	Тема «Ребенок на улицах города» (на транспортной площадке)				
	Цель: закреплять знания об ориентировке на дороге, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях, используя макеты знаков дорожного движения и транспортную площадку. Повторять правила поведения, предписанные пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций. Дать представление об автогородке. Воспитывать культуру поведения на улице, взаимоуважение в игре. Упражнять внимание и память.				
	Неделя	I	II	III	IV
Май	Задачи	Совершенствовать умение по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях, применяя макеты.	Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам и водителям транспорта, в игровых ситуациях на транспортной площадке.	Совершенствовать знания о правилах поведения, предписанных пассажирам различного вида транспорта, используя различные модели ситуаций.	Повторять правила поведения водителей на дороге, проигрывая различные проблемные ситуации на транспортной площадке.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила дорожного движения».	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве.	Игры-моделирование с макетом «Перекресток» и макетом «Микрорайон». Дидактическая игра «Кто отличник-пешеход?».	Литературная викторина «Дорожная безопасность в стихах».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Безопасность:</i> знают и применяют правила безопасного дорожного движения в различных практических и проблемных ситуациях; соблюдают правила поведения на улице и в транспорте. <i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; моделируют ситуации и предметно-игровую среду. <i>Социализация:</i> придумывают разнообразные сюжеты игр; проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами в дидактических играх. <i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывают отрывок из рассказа.</p>					
Месяц	Тема «Транспорт нашего города»				
	Цель: продолжать знакомить детей с особенностями передвижения всех видов общественного транспорта, правилах поведения в нем.				
	Неделя	I	II	III	IV

Июнь	Задачи	Воспитывать чувства уважения к труду автомобилистроителей. Познакомить с разнообразием продукции автозаводов. Закреплять умение детей свободно ориентироваться в «мире дорожных знаков», обобщить знания правил дорожного движения.	Познакомить детей с правилами и безопасного поведения в транспорте. Научить различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах безопасного перехода улицы (светофор, «зебра», дорожные знаки).	Закреплять знания о безопасном поведении на улицах и дорогах. Воспитание чувства уважения к труду. Познакомить с разнообразием продукции автозаводов.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу». Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Дидактическая игра «Путешествие по городу». Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видефильма. Беседа о профессиях автомобилистроителей.	Беседа. Анализ проблемных ситуаций. Работа с тетрадью.	Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Вопросы к детям о видах транспорта. Игра «Собери транспорт». Игра-путешествие по городу Загадки о транспорте. Игровое упражнение «Кто, чем управляет?».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне.</p>					
Месяц	Тема «Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД»				
	Цель: уточнять знания детей о работе сотрудника ГИБДД; объяснить значение его жестов.				
	Неделя	I	II	III	IV
И	Задачи		Закреплять знания детей о дорожных знаках и правилах		Познакомить детей с работой инспектора ГИБДД. Учить

			безопасного перехода улицы (светофор, «зебра», дорожные знаки).		осознавать необходимость соблюдения правил дорожного движения пешеходами и водителями.
Совместная деятельность воспитателя и детей	Дидактическая игра «Путешествие по городу». Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилестроителей.	Составление рассказов. Вопросы детей друг другу. Работа парами. Игра «Тише едешь - дальше будешь».	Рассказ инспектора о работе - Беседа с детьми. Разрешение проблемных ситуаций. Викторина.		Рассматривание альбома, книг, фотографий. Просмотр видеофильма. Беседа о профессиях автомобилестроителей.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p><i>Социализация:</i> может моделировать предметно-игровую среду способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Экскурсия к остановке пассажирского транспорта»				
	Цель: расширять представления детей о пассажирском транспорте и правилах поведения в нем и на остановке.				
	Неделя	I	II	III	IV
Август	Задачи	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а также с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и	Научить бережно, относиться к своему здоровью. Заботится о нём. Избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.

			заботливое отношение к своему организму, формировать навыки гигиенического ухода за своим телом.		
Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение «Едет, спешит мальчик».	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку».	Игры-моделирование с макетом «Микрорайон». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку».	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку».
	Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?».	Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужен транспорт?».	Рисование «Дружим с дорожными знаками». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Зелёный огонек».	С./р. игра «Автостанция».	Тренинг «Помоги Медвежонку». Рисование увиденного. Подвижные игры: «Перебежки», «Горелки», «Стоп!».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p><i>Познание:</i> имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> использует разные материалы и способы создания изображения.</p>					

Содержание психолого-педагогической работы по формированию образовательной деятельности в разделе

«Формирование основ безопасного поведения: освоение детьми правил пожарной безопасности» (на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»)

Месяц	Тема «Пожарный герой – он с огнем вступает в бой»				
	Цель: формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду. Познакомить с правилами ПБ.				
	Неделя	I	II	III	IV
Сентябрь	Задачи	Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара,	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером	Закрепить правила поведения в экстремальных ситуациях. Формировать представления о труде пожарных, воспитывать уважение к их нелегкому труду.

		пользоваться, формировать чувство опасности огня.	познакомить детей с номером «01».	«01». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки».	Познакомить с правилами ПБ Беседа.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Мы пожарные». Ситуация общения «Что я знаю о пожарных» (введение в проект) - Обсуждение рассказов из личного опыта - Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям) -Плакат-игра «Предложение-результат» -Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.	Ситуация общения «Как правильно себя вести при возникновении пожара». Подвижная игра «Пожарные на учениях». Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история».	Ситуация общения «Мы в автобусе». Конструирование на тему «Пожарные машины». Чтение произведения Л. Толстого «Пожарные собаки». Правила поведения на пожаре» (по таблице).	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Ситуация общения «Что я знаю о правилах ПБ». Сюжетно-ролевая игра «На пожаре» -Плакат-игра «Предложение- результат» - Чтение рассказов А.Осеевой, обсуждение.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> сопереживают персонажам рассказов.</p> <p><i>Познание:</i> имеют разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p><i>Коммуникация:</i> составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> лепят различные предметы, передавая их форму и пропорции. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p><i>Социализация:</i> моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема «Отчего происходят пожары?»				
	Неделя	I	II	III	IV
Октя	Задачи	Знакомить детей с правилами безопасного поведения при	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и	Разобрать ситуацию возникновения пожара, углубить и систематизировать	ПБ. Тема «Огонь-враг, огонь-друг». Цель: расширять представление детей о том, что

		использовании огня. Научить, правильно действовать при возникновении загорания.	систематизировать знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».	знания о причинах пожара, познакомить детей с номером «01».	огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности. - Рассмотрение иллюстраций - Беседа - Рассказы детей из личного опыта - Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Чтение стихотворения В. Кожевникова «На пожаре». Театр игрушек: «Про машину». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды».	Ситуация общения «Внимание: Пожар!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке вызвать пожарных». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение).	Ситуация общения «Внимание: Пожар!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке вызвать пожарных». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Постовой». Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Презентация проекта (развлечение). Мимическая гимнастика - Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики.	Аппликация «Пожарная машина» (педагог ИЗО). Игры по словообразованию (словарик по ПБ) (педагог).
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры.</p> <p><i>Музыка:</i> инсценируют игровые песни.</p> <p><i>Социализация:</i> придумывают варианты образных движений в играх. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема «Огонь-враг, огонь-друг»				
	Цель: расширять представление детей о том, что огонь необходим людям. При правильном его использовании не представляет опасности.				
	Неделя	I	II	III	IV
Нояб		Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре.	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить	Закрепить знание правил поведения детей в экстремальных ситуациях, а	Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм

	Задачи	пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	также умение выполнять их; знание номера службы спасения, закреплять правила по ПБ, обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности; правила поведения.	действий при пожаре, умение вызывать пожарных по «01». Воспитывать культуру поведения, закреплять правила по ПБ, обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснять детям, как необходимо действовать в той или иной ситуации; сформировать чувство опасности.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Конструирование на тему «Пожарная машина». Ситуация общения «Как вызвать пожарных». Чтение рассказов Л. Толстого «Пожарные собаки».	Дидактическая игра «Автошкола № 1». Подвижная игра «Пожарные на учениях». Чтение стихотворения «Пожар» С. Маршак.	Ситуация общения «Если возник пожар». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды» Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ «Пожар» С. Маршак; «Пожарные собаки» Л. Толстого.	Беседа «Как работает транспорт» (педагог-эколог).
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.</p> <p><i>Социализация:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения.</p>					
Месяц	Тема «Капризы новогодней елки»				
	Цель: познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.				
	Неделя	I	II	III	IV
Декабрь	Задачи	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и	Познакомить детей с правилами безопасного поведения при украшении елки и проведении праздников.	Закрепить правила установки Новогодней ёлки, а также правила поведения возле неё. Учить избегать опасных ситуаций и беречь себя и своих

		ситуаций и беречь себя и своих близких.	своих близких.		близких.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Как переходить дорогу зимой». Чтение. И. М. Серяков «Дорожная грамота» (игра).	Чтение стихотворения И. М. Серякова «Законы улиц и дорог». Конструирование на тему «Трамвай». Сюжетно-ролевая игра «Воробушки и автомобили».	Ситуация общения «Как себя надо вести в транспорте». Игровая ситуация «Я еду в автобусе». Чтение «Елка» Зощенко. Игра «Хорошо-плохо». Беседа «Как вести себя, если случился пожар». Экскурсия в музыкальный зал. Рассматривание средств пожаротушения. Развитие общей и мелкой моторики: упражнение «Елка».	Ситуация общения «Водитель» (автобуса, троллейбуса, трамвая). Сюжетно-ролевая игра «Я пожарный» Чтение художественной литературы: Л.Воронкова: «Таня выбирает ёлку».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p>					
Месяц	Тема «Детские шалости с огнем»				
	Цель: закреплять и расширять знания детей о правилах эксплуатации электроприборов, действиях, которые могут привести к пожару.				
	Неделя	I	II	III	IV
Январь	Задачи	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности.	Учить осторожному обращению с огнем. Развивать внимание, память, умение вызывать пожарных по «01». Воспитывать культуру поведения.	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Продолжать закреплять знания детей о простых правилах безопасности – не играть с огнём, в отсутствие взрослых, не пользоваться электрическими приборами, не трогать пожароопасные предметы (спички, зажигалки, бенгальские огни). Продолжать учить детей в

				случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения, называть свой домашний адрес, телефон.	
Совместная деятельность воспитателя и детей	Рассматривание картин, изображающих возникновение пожара. Конструирование на тему «Отгадай, вырежи и наклей пожароопасные предметы».	Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме». Развитие общей и мелкой моторики «Хитрая лисичка». Гимнастика для глаз. Стихотворная разминка «А лисички взяли спички» (К. Чуковский).	Д/и «Что для чего?». Беседа по ознакомлению с окружающим «Электричество в вашем доме». Вечер загадок. Чтение художественной литературы.	Чтение произведения Н. Носова «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери пожарную машину». Рассказы детей из личного опыта. Заучивание пословицы: «Искра мала, а велик пламень родит».	
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Пожар в квартире»				
	Цель: закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара, формировать негативное отношение к нарушениям этих правил.				
	Неделя	I	II	III	IV
Февраль	Задачи	Закреплять знания о работе пожарных, правила пожарной безопасности, алгоритм действий при пожаре.	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру 01. Повторить алгоритм действий во время	Познакомить со службами спасения. обобщить знания детей об основных мерах противопожарной безопасности, разъяснить детям, как необходимо действовать в	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.

			возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации Работа с таблицами «Если случился пожар».	той или иной ситуации; формировать умение применять правила поведения при возникновении экстренной ситуации.	
Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу зимой». Дидактическая игра «Дорога в школу».	Чтение стихотворения Т. Александровой «Светофорчик». Работа с таблицами «Если случился пожар». Рассматривание пожарного щита. Д. игра «Чтобы не случилось беды».	Рассматривание иллюстраций в книгах: ПБ «Пожар» С. Маршак; «Пожарные собаки» Л. Толстого. Рассказывание по серии сюжетных картинок и из личного опыта о своих впечатлениях.	Чтение произведения В. Клименко «Происшествие с игрушками» Работа с таблицами «Если случился пожар». Чтение «Елка» Зощенко Игра «Хорошо-плохо» Беседа «Как вести себя, если случился пожар» Экскурсия в музыкальный зал. Рассматривание средств пожаротушения.	
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> обсуждают прочитанные произведения.</p> <p><i>Социализация:</i> самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</p>					
Месяц	Тема «Запомни каждый гражданин – пожарный номер «01»				
	Цель: закрепить алгоритм телефонного разговора о случившейся беде. Учить преодолевать страх и дискомфорт перед официальным разговором.				
	Неделя	I	II	III	IV
Март	Задачи	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Закреплять знания об алгоритме действий при пожаре.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу справиться с огнём». Заучивание: если вьется пламя, Дым валит столбом, Ноль один мы наберем, мы пожарных позовем. Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды».	Режиссерская игра «Приключение гномика в городе Огня».	Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход». Сюжетно-ролевая игра на площадке «Пожарники на учениях».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.</p> <p><i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Тема «Человеку друг огонь, только зря его не тронь»					
Месяц	Цель: закрепить правила пожарной безопасности, обобщить знания детей по теме, формировать правильное поведение в опасной ситуации.				
	Неделя	I	II	III	IV
Апрель	Задачи	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Закрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Дидактическая игра «Путешествие по городу» Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	Конструирование на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тилитили-бом, загорелся кошкин дом» (потешка).	Проблемная ситуация «Огонь – хорошо –плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Беседа на тему «Будь осторожен с огнём».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Викторина «Знаете ли Вы правила пожарной безопасности?»				
	Цель: закрепить полученные знания, умение их применять в повседневной жизни.				
	Неделя	I	II	III	IV
Май	Задачи	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Закрепить правила поведения в момент возникновения пожара, закрепить умение вызвать пожарных по номеру 01. Повторить алгоритм действий во время возникновения пожара, упражнять в умении правильно действовать в экстремальной ситуации.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Как Веселые человечки учили правила пожарной безопасности».	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Игры-моделирование с макетом «Пожарная часть» и макетом «Микрорайон». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды».	Литературная викторина «Пожарная безопасность в стихах». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Безопасность: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Познание: соотносят конструкцию предмета (пожарная машина) с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.

Социализация: способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может, моделировать предметно-игровую среду.

Чтение х. литературы: выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественное творчество: создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

3.1.1.2. Познавательное развитие

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций.

Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

**Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы)
Раздел «Познавательная-исследовательская деятельность и конструирование»**

Время проведения	Организованная образовательная деятельность	
Сентябрь	1 День знаний	2.Школа
	Конструирование	Познавательно – исследовательская деятельность
	«Творим и мастерим»	«Наоборот» Н.В.Веракса, О.Р. Галимов, стр. 9
	<p>Учить детей продумывать план своей работы, умение управлять своей деятельностью; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; формировать навыки пространственной ориентации; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, рассуждать, доказывать свою точку зрения, проявляя независимость мышления.</p>	<p>Знакомство со словами «наоборот», «противоположное» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.</p>
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	<p>Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная(конструкторская) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>)</p>	
	Виды детской деятельности	
	<p>Конструирование из разных видов конструкторов по желанию детей. Анализ схем и конструкций, рассматривание иллюстраций разнообразных построек, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию построек, сюжетно-ролевые игры по их обыгрыванию</p>	<p>Участие детей в играх: «Изменения», «Тяжёлый – лёгкий», «Светло – темно». Наблюдения за высокими и низкими домами, деревьями, людьми; за длинными и короткими нитками; слушание грустных и весёлых песен, наблюдение за играми на музыкальных инструментах (труба играет громко, а скрипка тихо)</p>
	3.Детский сад	4.Осень
	Конструирование «Детская площадка»	Познавательно – исследовательская деятельность «Большой – маленький»Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 12

Л.В.Куцакова, стр. 13	
Учить детей самостоятельно находить конструктивное решение для постройки в зависимости от её назначения и названия, планировать этапы постройки; упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; воспитывать желание работать коллективно, осуществляя общий замысел; развивать творческую инициативу.	Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».
Виды детской деятельности	
Рассматривание иллюстраций разных детских площадок. Наблюдение за игрой детей на детской площадке. Самостоятельные игры детей на прогулке.	Игры: «Что там под платком?», «Мы растём», «Мы шагаем».
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование, конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно – ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь (<i>социализация, труд коммуникация</i>)	
5.Деревья	6.Овощи
Конструирование «Корзинка для фруктов» (работа с бумагой) З.В.Лиштван, стр. 85	Познавательно – исследовательская деятельность «Превращение» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 14
Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку); развивать умение анализировать, сравнивать; воспитывать самостоятельность, инициативу, доброжелательность.	Познакомить со словом «превращается», поиск превращений. Развивать умение фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)». Формировать действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.
Виды детской деятельности	
Анализ образцов, рассматривание различных корзинок. Подвижные игры на участке. Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества.	Подвижная игра «Каравай». Чтение сказок, в которых встречаются превращения: «Царевна – лягушка», «Алёнушка и братец Иванушка». Рассматривание картинок с животными и их детёнышами. Лепка из пластилина предметов разных форм, игры с резиновыми игрушками.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планирование и обсуждение поделки, моделирование, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании поделок, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций.	
7.Фрукты	8.Хлеб – всему голова.
Конструирование	Познавательно – исследовательская деятельность
«Грузовой автомобиль» Л.В.Куцакова, стр. 19	«Схема превращения» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 17
Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и их использование в конструировании; формировать представление о колёсах и осях, о способах их крепления.	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Создают конструкции, объединённые общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЮМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); планируют свою и общую работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; проявляют любознательность, интересуются причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), умеют задавать вопросы, отвечать на них, способны к принятию собственных решений (<i>коммуникация, социализация, труд</i>)	
Виды детской деятельности	
Рассматривание разных видов грузовых автомобилей. Сюжетно-ролевая игра «Шофёры». Анализ различных источников информации; подвижные игры имитационного характера при обыгрывании машин, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций.	Игры: «Кто кем станет?», «Угадай превращения». Рисование превращений на бумаге.
9.Ягоды	
Конструирование (из бумаги)	
«Туесок для ягод» З.В.Лиштван, стр. 84	
Совершенствовать умение детей делать поделки по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её; воспитывать у них внимательное отношение к товарищам.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Развивают собственный замысел и потребность мастерить поделки из различных материалов, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой переплетают бумажную основу; планируют, конструируют по замыслу (<i>познание,</i>	

	<p><i>труд</i>);используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, моделируют на плоскости; познавательную активность проявляют как в совместной деятельности со взрослыми, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его (<i>познание, труд, социализация</i>)</p>	
	<p>Виды детской деятельности</p>	
	<p>Анализ образцов, рассматривание иллюстраций с изображением берестяной посуды, зарисовка посуды из бересты, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию различных поделок из бумаги, сюжетно – ролевые игры по обыгрыванию поделок.</p>	
	<p>10.Бытовые приборы</p>	<p>11.Продукты питания</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Конструирование</p>	<p>Познавательно – исследовательская деятельность</p>
	<p>«Роботы»Л.В.Куцакова, стр. 29</p>	<p>«Лёд – вода» Н.В.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 18</p>
	<p>Упражнять детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере, количестве.</p>	<p>Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».</p>
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</p>	
	<p>Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>), используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом (<i>социализация, коммуникация</i>)</p>	
	<p>Виды детской деятельности</p>	
<p>Чтение и обсуждение детской энциклопедии, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию роботов.</p>	<p>Отгадывание загадок о воде и льде. Беседа о временах года. Рассматривание картинок с изображением одного и то же пейзажа в разное время года: зимой и летом. Игра «Наоборот». Замораживание льда в холодильнике.</p>	
<p>12.Посуда</p>	<p>13.Мебель</p>	
<p>Конструирование</p>	<p>Познавательная – исследовательская деятельность</p>	

	Магазин «Посуда» Л.В.Куцакова, стр. 13	«Морозко» Н.В.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 20
	Уточняют представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражняют в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Анализируют источники информации, создают конструкцию по словесной инструкции, собственному замыслу, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, инициируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций. Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества.	Загадки о временах года. Наблюдение за льдом на прогулке. Замораживание цветных льдинок.
Декабрь	14. Домашние птицы	15. Домашние животные
	Конструирование (из бумаги)	Познавательно – исследовательская деятельность
	«На птичьем дворе»	«Твёрдое – жидкое» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 22
	Совершенствовать умение детей делать поделки по технике «Оригами», создавать выразительный образ домашних птиц; развивать воображение детей, наблюдательность, самостоятельность; воспитывать любовь к домашним птицам.	Формировать представлений о твёрдых и жидких веществах. Развивать умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формировать действия превращения.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Расширяют знания домашних птиц, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу. Устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом (<i>социализация,</i>		

<i>коммуникация).</i>	
Виды детской деятельности	
Чтение и обсуждение детской энциклопедии, моделирование на плоскости, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию домашних птиц, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение, обобщение, классификация домашних животных; высказывание собственных умозаключений.	Наблюдение на прогулке за замёрзшими лужами (потрогать лёд, постучать по нему камешками), за льдом и камнем: чем похожи, чем отличаются, за льдом и водой, за водой и молоком. Настольная игра «Когда это бывает?».
16. Дикie животные	17.Новогодний праздник
Познавательнo – исследовательская деятельность «Снегурочка» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова, стр24	Конструирование «Изготовление гирлянд и игрушек для новогоднего праздника»
Формировать представление об агрегатных превращениях воды. Развивать способности к преобразованию. Формировать действия превращения.	Закреплять полученные ранее навыки работы с бумагой клеем, ножницами; продолжать развивать интерес к совместному труду; развивать глазомер, мелкую моторику, цветовосприятие, эмоционально-положительную атмосферу; воспитывать желание доставлять радость другим детям.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Задают вопросы об истории праздников, традициях русского народа; рассказывают об обычаях украшения ёлки, проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности. Имеют представления о подготовке к новомуднему празднику определяют, какие детали больше всего подходят для поделки, используют детали с учетом их к свойств (устойчивость, форма, величина) (<i>познание, труд</i>); умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	
Виды детской деятельности	
Чтение сказки «Снегурочка». Наблюдение за свойствами снега. Постройка из снега на прогулке разных поделок.	Самостоятельное создание поделки, моделей и конструкций; сооружение коллективной поделки, объединенной темой «Новогодний праздник»; сюжетно-ролевые игры с поделкой. Беседа о Новом годе, волшебстве.
18.Водный и воздушный транспорт	19.Наземный транспорт
Конструирование «Летательные аппараты» Л.В.Куцакова, стр. 25	Познавательнo – исследовательская деятельность «Жидкое – твёрдое» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 26
Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно – исследовательский, грузовой и пр.); формировать	Формировать представление о плавлении и отвердевании веществ. Развивать способности к преобразованию. Формировать действия превращения.

	<p>обобщённые представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.</p>	
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	<p>Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>)</p>	
	Виды детской деятельности	
	<p>Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества.</p>	<p>Игра «Наоборот», «Твёрдое – жидкое». Домашнее задание: провести опыт по плавлению парафина и его отвердеванию, за превращением жидкости в лёд (вода или компот).</p>
	20.Одежда	
	«Будёновка» (конструирование из бумаги)	З.В.Лиштван, стр. 98
	<p>Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях; развивать глазомер, внимание, память, мелкую моторику рук, умение делать поделку прочной.</p>	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
<p>Анализируют источники информации, выполняют поделку из бумаги, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание, труд, социализация, коммуникация</i>).</p>		
Виды детской деятельности		

	Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества.	
Февраль	21.Зимующие птицы	22.Профессии
	Конструирование(из бумаги)	Познавательно – исследовательская деятельность
	«Птичка»	«Стирка и глажение белья» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 39
	Учить детей творчески подходить к решению конструктивных задач; совершенствовать умения детей делать поделки по технике «Оригами»;создавать выразительный образ птицы; развивать воображение, умение договариваться во время работы друг с другом.	Формировать представление об испарении воды. Развивать способности к преобразованию.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Анализируют источники информации, выполняют поделку из бумаги, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу,используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, иницируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация,коммуникация</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Чтение художественной литературы по теме. Рассматривание иллюстраций зимующих птиц. Наблюдение за птицами на прогулке. Подвижные игры на имитацию движений птиц. Коллективная познавательно исследовательская деятельность по изучению различных зимующих птиц. Составление описательных рассказов о зимующих птицах.	Чтение сказки «Мойдодыр» (акцентировать внимание детей на мытье рук перед едой: руки были грязные, помыли – стали чистые). Сюжетно-ролевая игра “Дом”. Стирка кукольной одежды. Наблюдение за глажением белья. Загадка про утюг.
	23.День защитника Отечества	24.Зима
	Конструирование	Познавательно и исследовательская деятельность
«Подарки для пап и дедушек»	«Игра в школу» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова, стр. 48	
Закреплять у детей полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем; продолжать учить делать открытку с объемной аппликацией по типу оригами; развивать художественный вкус, фантазию; воспитывать стремление доставлять родным радость, изготовив подарок своими руками.	Формировать представления об агрегатных состояниях воды. Усвоить значение льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):		
Имеют представления о подготовке к празднику Дню защитника Отечества; определяют, какие детали больше всего подходят для поделки, используют детали с учётом их свойств (<i>устойчивость,форма, величина</i>)(<i>познание: ФЭМП, формирование целостной</i>		

	<p><i>картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>)</p>	
	Виды детской деятельности	
	<p>Поиск самостоятельных решений в создании коллективной работы с особенностями данной тематики, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой подарка для пап; сюжетно-ролевые игры с постройкой.</p>	<p>Чтение стихов и загадок о воде. Игры: «Мы шагаем», «Мы растём», «Каравай». Сюжетно-ролевая игра «Школа». Домашнее задание: провести опыты по плаванью льда на горячей плите и замерзание воды в морозильной камере холодильника.</p>
Март	25.Мамин праздник	26.Весна
	Конструирование	Познавательно – исследовательская деятельность
	«Подарок для мамочки» (декупаж)	«Свойства веществ»Н.Е.Веракса, О.Р.Галимова, 53
	<p>Познакомить детей с новой техникой при изготовлении подарка для мам – декупаж; учить аккуратно украшать поделку салфеткой; развивать художественный вкус; воспитывать желание доставлять самому близкому человеку радость.</p>	<p>Формировать представление о свойствах твёрдых и жидких веществ. Развивать экологическое сознание. Развивать способность к преобразованию.</p>
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	<p>Имеют представления о подготовке к празднику 8 Марта; определяют, какой материал больше подходит для поделки, используют детали с учётом их свойств (устойчивость, форма, величина)(<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание, труд, социализация, коммуникация</i>).</p>	
	Виды детской деятельности	
<p>Поиск самостоятельных решений в создании коллективной работы с особенностями данной тематики, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой подарка для мам; сюжетно-ролевые игры с постройкой.</p>	<p>Игры с разными игрушками (твёрдыми и мягкими); починка поломавшихся игрушек, твёрдых и мягких. Лепка из пластилина разных предметов. Домашнее задание: налить воду в разные сосуды (чашки, рюмки, стаканы, блюдца) и поместить в морозильную камеру.</p>	
27.Перелётные птицы	28.Семья	

	Конструирование	Познавательно – исследовательская деятельность
	«Мосты» Л.В.Куцакова, стр. 37	«Строение веществ» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 56
	Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа её условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщении.	Расширять представления о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развивать способность к преобразованию.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>).	
	Виды детской деятельности	
Поиск самостоятельных решений в создании коллективной работы с особенностями данной тематики, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой Кремль; сюжетно-ролевые игры с постройкой.	Наблюдение за свойствами песка, игры с песком. Игры: “Большой – маленький”, “Каравай”. Рассмотрение через увеличительное стекло различные мелкие предметы.	
Апрель	29.Цветы луга, сада	30.Насекомые
	Конструирование(из бумаги)	Познавательно – исследовательская деятельность
	«Игрушки – забавы» З.В.Лиштван, стр. 95	«Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 58
	Учить детей складывать квадратную форму по диагонали, чётко совмещая стороны и углы; развивать глазомер, аналитическое мышление, память; воспитывать у детей чувство заботы о младших, желание доставить им радость. Воспитывать терпение, развивать умение доводить начатое дело до конца, убирать за собой рабочее место.	Закрепить представления об испарении и конденсации. Формировать представление о воздухе. Развивать способности к преобразованию.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
<p>Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание, труд, социализация, коммуникация</i>).</p>	
Виды детской деятельности	
<p>Поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы, обсуждение проекта, самостоятельное создание поделки, моделей и конструкций; сооружение коллективной поделки, объединенной темой «Ателье»; сюжетно-ролевые игры с поделкой.</p>	<p>Чтение сказки об Илье Муромце и Василисе Прекрасной. Загадки о воде, паре, утюге.</p>
31. Дом, улица, город	32. Правила дорожного движения
Конструирование	Познавательно – исследовательская деятельность
«Наш микрорайон» Л.В.Куцакова, стр. 34	«Воздух и его свойства» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 61
<p>Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать своё мнение.</p>	<p>Формировать представления о воздухе и его свойствах. Развивать способности к преобразованию.</p>
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
<p>Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание, труд, социализация, коммуникация</i>).</p>	
Виды детской деятельности	

	Поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы, обсуждение проекта, самостоятельное создание поделки, моделей и конструкций; сооружение коллективной поделки, объединенной темой сюжетно-ролевые игры с поделкой.	Загадка про воздух. Игры с воздушными шарами и резиновыми игрушками. Наблюдение за ветром, который дует и колышет ветви деревьев. Игры с водой и надувными игрушками. Зарисовка пузырьков, которые выходят в воде из игрушек.
Май	33. Праздник Победы	34. Рыбы
	Конструирование	Познавательно – исследовательская деятельность
	«Суда» Л.В.Куцакова, стр.46	«Водолаз Декарта» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 64
	Расширять обобщённые представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструирование по ним, в построении элементарных чертежей судов, в умении рассуждать и устанавливать причинно – следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; <u>развивать</u> внимание, память.	Формировать представления о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация, социализация, труд</i>)	
	Виды детской деятельности	
	Поиск самостоятельных решений в создании коллективной работы с особенностями данной тематики, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой Кремль; сюжетно-ролевые игры с постройкой.	Чтение сказки про Водяного, рассказы о кораблях, морях, приключениях кораблей. Изготовление бумажных корабликов, наблюдение за плаванием корабликов в воде.
	35. Комнатные растения	36.Лето
	Конструирование	Познавательно – исследовательская деятельность
«Цветы на подоконнике»	«Незнайка и мороженое» Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов, стр. 75	
Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус,	Закрепить знания детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепить знания о сезонных изменениях. Развивать способности к преобразованию.	

восприятие формы, глазомер.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность труд</i>); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация, социализация, труд</i>).	
Виды детской деятельности	
Поиск самостоятельных решений в создании коллективной работы с особенностями данной тематики, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой Кремль; сюжетно-ролевые игры с постройкой.	Рассматривание картинок: одежда детей в разное время года. Домашнее задание: обратить внимание детей на изоляцию дверей и окон – обивка дверей не пускает холод в дом, воздух между стёклами не позволяет холоду проникнуть в квартиру, а тепло не выходит из квартиры – дверь и окна не выпускают тепло.

**Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы)**

Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Тема	Соотнесение числа и количества. Цифра 1. Геометрическая фигура круг. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 12, 14	Сравнение предметов. Понятие «сверху», «снизу». И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 15, 17	Знакомство с образованием и составом числа 2. Признаки предметов. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 19, 21	Понятие «высокий – низкий», «выше – ниже», «одинаковые по высоте». Понятие «спереди», «сзади» («перед», «за», «между»). И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 24, 26

	Цели	Учить детей воспринимать число 1 с помощью различных анализаторов; обводить цифру 1 по контуру. Учить составлять круг из частей.	Учить детей сравнивать предметы по размеру: большой – маленький, больше – меньше, одинаковые. Учить детей ориентироваться в окружающем пространстве, определять верх и низ на плоскости и на листе бумаги.	Упражнять в счёте на слух, на ощупь; совершенствовать слуховое восприятие; умение называть соседей числа. Закрепить название геометрических фигур. Упражнять в сравнении предметов по высоте и толщине. Отвечать на вопросы предложениями, правильно согласовывать все слова. Развивать произвольное внимание, самоконтроль.	Упражнять в счёте в пределах 10; в порядковом счёте. Учить обратному счёту. Знать состав чисел 4 и 5. Упражнять в сравнении в двух предметов по длине и ширине. Тренировать умения использовать сравнительные прилагательные («длиннее», «шире»). Правильно согласовывать существительные с прилагательными. Развивать произвольное внимание, глазомер.
Целевые ориентиры развития ребёнка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Ориентируются в окружающем пространстве, понимают смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач (познание: ФЭМП, коммуникация); ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (левая и правая стороны); считает до десяти. Имеют элементарное представление о составе числа 2; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15 - 20 минут; с интересом участвует в подвижных играх с элементами соревнования. Ориентируются в окружающем пространстве, понимают смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа); <i>(продуктивная (конструктивная) деятельность)</i> .					
Виды детской деятельности					
Дидактические игры: «Чего не стало?», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «На каком месте предмет?», «Составь круг из частей», «Покажи цифру», «Повтори, не ошибись», «Подбери пару по размеру», «Посчитай и назови», «Собираем урожай», «Чем похожи и чем отличаются фигуры?», «Назови имя». Игры с палочками Х.Кюизенера. Работа над выражением «Первый блин комом» и пословицей «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь». Пальчиковая гимнастика «Апельсин». Работа в тетрадах по математике. Участие в сюжетно-ролевой игре «Школа».					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Октябрь	Тема	Закрепление понятий «больше – меньше». Сравнение предметов по одному-двум признакам. И.А.Морозова,	Образование числа 3, знакомство с цифрой 3. Понятие «правое», «левое». И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 33, 36	Образование числа 3. Понятие «один», «много», «мало», «несколько». И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 39, 41	Понятия «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте». Пространственные понятия. И.А.Морозова, стр.43, 45

		М.А.Пушкарёва, стр. 29, 31			
	Цели	Учить детей сравнивать количество (1 и 2) зрительно, на слух; решать практические задачи на конкретных предметах; различать цифры 1 и 2, соотносить их с количеством. Закреплять и обобщать представления детей о свойствах предметов (цвета: красный, жёлтый, синий; формы: круг, квадрат; размер: большой, маленький); учить составлять группы предметов с заданными признаками.	Закреплять навык пересчёта предметов независимо от перемещения и расположения в пространстве; восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Учить находить правое и левое в окружающем пространстве	Учить детей выделять три предмета из множества по слову; закреплять на практике состав числа 3. Формировать понятия о числовом ряде. Учить прямому счёту до трёх и обратному от трёх. Уточнять, сравнивать и закреплять понятия «один», «много», «мало», «несколько».	Закреплять понятия «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте». Закреплять пространственные понятия «верх», «низ», «левое», «правое», «середина», «вверху», «внизу», «слева», «справа», «влево», «вправо» на плоскости и на листе бумаги.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Имеют элементарное представление о составе числа 3; удерживают в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15-20 минут. (познание: ФЭМП, коммуникация). Имеют элементарное представление о геометрических фигурах; удерживают в памяти при выполнении математических действий нужное условие. Имеют элементарное представление о составе числа 8; умеют работать коллективно. Умеют работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время подвижной игры (<i>продуктивная (конструктивная) деятельность</i>).					
Виды детской деятельности					
Дидактические игры: «Назови пропущенную цифру», «Кто за кем стоит?», «Наоборот», «Назови фигуру», «Какой фигуры не стало?», «Что изменилось?», «Волшебный круг», «Найди столько же», «Чем похожи и чем отличаются овощи и фрукты?», «Скажи сколько чего», игра с мячом «Назови слово с противоположным значением», «Назови предмет», игры на внимание. Работа над пословицей «Один ум хорошо, а два лучше» и крылатым выражением «Заблудиться в трёх соснах», «Плакать в три ручья». Работа в тетрадях по математике. Игры с блоками Дьенеша и палочками Х.Кюизенера.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Ноябрь	Тема	Счёт в прямом (до 3) и обратном (от 3) порядке. Геометрическая фигура квадрат. И.А.Морозова,	Понятие «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине».	Образование числа 4, знакомство с цифрой 4. Понятие «больше», «меньше». И.А.Морозова,	Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине».

		М.А.Пушкарёва, стр. 47, 49	Понятие «далеко», «близко» («около», «рядом»). И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 51. 52	М.А.Пушкарёва, стр. 54, 56	Понятия «внутри», «снаружи». И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 60, 61
Цели	Учить детей отсчитывать заданное количество в пределах 3; видеть, устанавливать равенство и неравенство (плюс 1, минус 1); сравнивать числа и количества, давая определения «больше (меньше) на 1»; дорисовывать до заданного количества, соотносить количество с цифрами. Учить составлять квадрат из частей.	Закреплять понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине». Закреплять понятия «далеко», «близко» («около», «рядом»).	Учить детей выделять из множества по образцу и слову, соотносить с количеством пальцев пересчитывание с названием итогового числа; находить в окружающей обстановке, считать с помощью различных анализаторов. Закреплять понятия «больше», «меньше».	Закреплять понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине». Закреплять понятия «внутри», «снаружи».	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Имеют элементарное представление о составе числа 4, о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течение 15 - 20 минут; (количественный, порядковый счет в пределах 10). Имеет элементарное представление о составе числа 4; может удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие; умеет работать коллективно; (<i>познание: ФЭМП</i>); Имеет элементарное представление о форме, величине, длине, ширине предметов, о геометрических фигурах. Используют обследовательские действия и сенсорные эталоны (<i>познание: сенсорное развитие</i>); действуют самостоятельно по образцу, заданному взрослым, заинтересованно участвуют в образовательном процессе, планируют свои действия (<i>познание: коммуникация</i>); испытывают чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (<i>социализация, труд</i>).					
Виды детской деятельности					
Дидактические игры: «Назови цифры», «Числовая лесенка», «Повтори, не ошибись», «Найди одинаковые по длине», «Назови предмет», «Далеко, близко», «Возьми столько, сколько я назвала», «Сколько у нас горошин?» «У кого какой длины хвост?», «Назови предмет», «Кто где живёт?», «Внутри, снаружи». Игра с мячом «Назови слово с противоположным значением». Настольная игра «Собери квадрат». Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик хочет спать». Кинезиологические упражнения. Работа в тетрадях по математике.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Декабрь	Тема	Составлене числа 4 разными способами. Понятия «столько же»,	Цифра 0. Знакомство с тетрадью в клетку. И.А.Морозова, М.А.	Закрепление понятий «больше», «меньше». Уравнение групп	Повторение образования и состава числа 4. Геометрическая фигура

		«одинаково», «поровну». И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 63, 65	Пушкарёва, стр. 66, 68	предметов. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 70, 72	треугольник. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 73, 76
Цели	Закреплять знания детей о числовом ряде в пределах 4; закреплять навык пересчёта предметов независимо от направления счёта; учить называть итог счёта, согласовывать числительные с существительными.	Учить детей сравнивать числа и количества, давая определения «больше», «меньше на 1»; отсчитывать заданное количество в пределах 5. Учить ориентироваться на странице тетради (верх, низ, слева, справа, середина); обводить заданное количество клеток.	Закреплять последовательность чисел (цифр) в числовом (цифровом) ряду (1,2,3,4); учить сравнивать количество. Учить детей уравнивать количество предметов путём увеличения или уменьшения их количества; сопровождать практические действия словами («стало больше», «стало поровну», «стало меньше»).	Закреплять знания о числовом ряде, прямой и обратный счёт; учить решать практические задачи в пределах 4. Учить детей составлять треугольники из частей.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Соотносят цифру и количество предметов; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; понимают закономерности построения числового ряда; считают до 10 (количественный и порядковый счёт в пределах 10); используют счётные и вычислительные навыки (<i>познание: ФЭМП</i>); используют обследовательские действия и сенсорные эталоны (<i>познание: сенсорное развитие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, к выбору способа её выполнения; действуют самостоятельно по образцу, заданного взрослым, заинтересованно участвуют в образовательном процессе, планируют свои действия (<i>познание, коммуникация</i>); испытывают чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнёра (<i>социализация, труд</i>)					
Виды детской деятельности					
Игры с блоками Дьенеша и палочками Х.Кюизенера. Дидактические игры: «На каком месте полоска?», «Чудесный мешочек», «Идём в гости к белочке», «Каких диких животных много?», «Найдите и назовите», «Числовая лесенка», «Отсчитай столько же», «Скажи, сколько чего», «Назови много (одну, несколько, мало) игрушек на новогодней ёлке», «Украшим свою ёлочку», «Найди предмет», «Назови цвет, форму и размер. Покажи цифру на 1 больше (меньше)», «Назови, что справа (слева), перед (за) тобой». Игра на слух «Какое число я пропустила?». Упражнения по тетради «Математика для дошкольников».					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		3 неделя	4 неделя		
Январь	Тема	Образование числа 5, знакомство с цифрой 5.	Число 5. Порядковый счёт до 5. Понятие «толстый» -		

		Понятие «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже». И.А. Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 77, 79	«тонкий», «толще» - «тоньше», «одинаковые по толщине».И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 81, 82		
Цели		Закреплять счёт и отсчёт предметов; место числа 5 в числовом ряду. Учить устанавливать последовательность событий.	Учить детей счёту движений, счёту предметов на ощупь, счёту в прямом и обратном порядке, счёту от заданного числа до 5. Учить отвечать на вопросы: «Который по счёту?», «На каком месте?». Закреплять понятия: «толстый» - «тонкий», «толще» - «тоньше», «одинаковые по толщине».		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Имеют элементарные представления о составе числа 5.Сравнение предметов по величине и цвету. Имеет элементарное представление о сравнении предметов по величине; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел, оперируют числами и цифрами в пределах 5, сравнивают их, испытывают потребность в новых знаниях, понимают закономерности построения числового ряда, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, задают познавательные вопросы; применяют усвоенные знания для решения новых задач (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); умеют действовать самостоятельно по образцу, заданному взрослым; согласовывают способы совместного поиска решения познавательных задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкцию; замечают характерные особенности предметов, передают их средствами рисунка (<i>познание: продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, художественное творчество, социализация, коммуникация</i>)					
Виды детской деятельности					
Настольные игры: «Сложи квадрат», «Математический планшет», «Соедини точки». Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Вставь пропущенное число», «На что похожи», «Найди фигуру», «Посмотри, запомни, назови». Подвижная игра «Живая неделя». Составление фигур из палочек. Игры с блоками Дьенеша. Рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифр.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Февраль	Тема	Практическое знакомство с составом числа 5. Понятие «пара». И.А.Морозова,	Числовой ряд до 6, образование числа 6. Части суток, их последовательность.	Образование числа 7. Сравнение множеств. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 92,	Образование числа 8. Равенство и неравенство (+1, -1), сравнение количества. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва,

		М.А.Пушкарёва, стр. 83, 86	И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 87, 89	94	стр. 96, 99
	Цели	Учить детей выполнять счётные операции в пределах 5 с открытым результатом. Вводить в активный словарь детей понятие «пара».	Учить детей считать предметы в пределах 6 с присчитыванием и отсчитыванием по 1; считать с использованием различных анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Учить соотносить действия в течение суток.	Учить детей отсчитывать предметы в пределах 7, знать место числа 7 в числовом ряду; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Учить сравнивать множества путём приложения на предметном материале; уравнивать множества путём добавления и убавления предметов.	Учить отсчитывать предметы в пределах 8; считать с помощью слухового и двигательного анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Учить детей видеть и устанавливать равенство и неравенство (+1, -1), сравнивать количества, давая определения больше (меньше) на 1, дорисовывать до заданного количества.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Имеют элементарное представление о составе чисел 6, 7, 8; уравнивании групп предметов разными способами, элементарное представление об измерении сторон прямоугольника; элементарное представление о сравнении и измерении предметов; элементарное представление о порядковом чете и сравнении предметов по величине; Понимают закономерности построения числового ряда; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире предметов, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); умеют сотрудничать на познавательном содержании; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; способны самостоятельно действовать, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)					
Виды детской деятельности					
Дидактические игры: «Назови, что похоже на шар, куб, цилиндр», «Чудесный мешочек», «В какой руке сколько?», «Чего не стало?», «Кто где стоит», «Назови фигуру». Игра с мячом «Обратный счёт». Настольные игры: «Сложи квадрат», «Танграм», «Учимся считать», «Математический планшет». Игры со счётными палочками. Игры с палочками Х.Кюизенера. Выполнение заданий в тетрадах.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Март	Тема	Числовой ряд до 8. Круг, треугольник, квадрат. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 102, 104	Образование числа 9. Сравнение множеств. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.105, 107	Числовой ряд до 9. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 108	Образование числа 10. И.А.Морозова, М.А. Пушкарёва, стр.110

Цели	Учить детей находить место числа в ряду, называть соседей числа. Закреплять знания детей о геометрических фигурах.	Учить детей отсчитывать предметы в пределах 9; считать с помощью двигательного анализатора; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Учить сравнивать множества (больше – меньше на 1,2); уравнивать группы предметов.	Учить детей находить место числа в ряду, «соседей» числа; дорисовывать до заданного числа; считать в прямом и обратном порядке.	Учить детей находить место числа в числовом ряду; отсчитывать предметы в пределах 10; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Учить количественному и порядковому счёту.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Составление узора из геометрических фигур. Имеет элементарное представление о геометрических фигурах; Понимают закономерности построения числового ряда; определяют временные отношения; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; оперируют числами и цифрами в пределах 10; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; предлагают различные варианты решения познавательных задач, преобразуют способы их решения (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения (<i>коммуникация</i>); испытывают удовлетворение от результатов в самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности (<i>познание, социализация, труд</i>).					
Виды детской деятельности					
Загадки о часах. Дидактические игры: «Назови число» (с мячом), «Найди свой гараж» (блоки Дьенеша), «Назови соседей», «Скажи наоборот», «Трик-так это не так», «Какой фигуры не стало?», «Запомни кто где стоит?», «Кто внимательный?». Настольные игры: «Математический планшет», «Учимся считать». Решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема	Соотнесение числа и количества. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 112	Отсчёт, выделение количества больше названного числа на 1. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 114	Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 116	Отсчёт, выделение количества больше или меньше названного числа на 1. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 118	
Цели	Учить детей выкладывать числовой ряд до 10; считать в обратном порядке, считать с любого заданного числа.	Учить детей отсчитывать, выделять количество больше названного числа на 1.	Учить детей сравнивать предметы по размеру; составлять группы предметов с заданными свойствами.	Учить детей отсчитывать, выделять количество больше или меньше названного числа на 1.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Имеют элементарное представление о порядковых числительных. Умеют устанавливать последовательность различных событий.					

<p>Понимают образование чисел первого десятка, используют счётные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; умеют делить фигуры, сравнивают их по величине путём соизмерения, определяют результаты измерения; устанавливают отношения «часть-целое, равенство – неравенство»; классифицируют предметы по заданному признаку; проявляют попытку ставить интеллектуальные задачи; используют способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач (<i>познание, ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструкторская) деятельность</i>), умеют работать по образцу, выполнять инструкции взрослого; планируют свою деятельность в</p>					
Виды детской деятельности					
<p>Упражнения в назывании чисел в прямом и обратном порядке в пределах 10 на предметном материале. Дидактические игры: «Кто за кем?», «Чего не стало?», «В какой руке сколько?», «Колумбово яйцо», «Чудесный мешочек», «Кто знает, пусть дальше считает», «Где находится предмет?», «Вставь пропущенное число», «Ручеёк». Игры с палочками Х. Кюизенера. Логические задачи. Решение задач по книге «Учись считать».</p>					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Май	Тема	Повторение состава чисел 2 и 3. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва. стр. 120	Повторение состава числа 4. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр. 122	Повторение состава числа 5. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва, стр.124	Повторение. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва
	Цели	Повторять состав чисел 2 и 3. Учить детей решать задачи в пределах 3.			
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	<p>Имеет элементарное представление о порядковых числительных; Умеет устанавливать последовательность различных событий. Понимают образование чисел первого десятка, используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; умеют делить фигуры, сравнивают их по величине путем соизмерения, определяют результаты измерения; устанавливают отношения «часть-целое, равенство-неравенство»; классифицируют предметы по заданному признаку, проявляют попытку ставить интеллектуальные задачи; используют способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); умеют работать по образцу, выполнять инструкции взрослого; планируют свою деятельность в достижении цели (<i>социализация, труд</i>)</p>				
	Виды детской деятельности				
<p>Упражнения в счете в пределах 10. Участие в дидактических играх: «Кто знает пусть дальше считает», «Назови соседей числа», «В какой руке сколько?», «Найди ошибку», «Чудесный мешочек», «Где находится», «Трик-так это не так», «Какое число я задумала?». Решение задач по книге «Учимся считать». Подвижная игра «Живая неделя». Игры с блоками Дьенеша. Кинезиологические упражнения.</p>					

3.1.1.3. Речевое развитие

В соответствии с ФГОС ДО речевого развития включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Развитие речи

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленоватоголубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится); грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа; произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно

выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речидоказательства при отгадывании загадок; практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Ознакомление с художественной литературой

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы. **3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)

Раздел «Ознакомление с художественной литературой»

Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
	День знаний		Школа	Детский сад	Осень
Сентябрь	Тема	Заучивание стихотворения С. Когана «Листики». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.83	Чтение английской сказки «Три поросёнка» в обработке С.Михалкова. Анализ пословиц. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.81	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.82	Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и серый волк». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 85
	Цели	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение С.Когана, передавая интонацией спокойную грусть осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор про описании осенних пейзажей.	Учить детей понимать эмоционально – образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи детей: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить детей к пониманию значения пословиц.	Учить детей понимать эмоционально – образное содержание произведения; познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи; учить придумывать связное повествование по содержанию пословицы.	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности; различают жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку, былинку; общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку (<i>коммуникация, чтение художественной литературы</i>); испытывают удовольствие от процесса чтения книги; описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе, эмоционально откликаются на прочитанное, сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, радуются оптимистической концовке текста (<i>познание: расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>).					
Виды детской деятельности					

Знакомство с жанровыми особенностями литературных произведений, слушание стихотворения, чтение наизусть; обдумывание содержания сказки, слушание рассказа, пересказ содержания произведения, участие в дидактических играх на знание жанровых особенностей литературных произведений: стихотворения, сказки, рассказа.						
Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя	
	Деревья		Овощи		Фрукты	
	Хлеб – всему голова		Ягоды			
Октябрь	Тема	Заучивание стихотворения И.Мазнина «Осень». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 86	Чтение сказки Д.Родари «Большая морковь». Сопоставительный анализ с русской народной сказкой «Репка». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 101	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 91	Пересказ украинской народной сказки «Колосок». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 134	Рассматривание картины В.Серова «Октябрь». Повторение стихотворений об осени. Чтение рассказа Г.Скребицкого «Осень». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 90
	Цели	Закрепить знания детей о признаках осени в процессе рассматривания иллюстраций, вызвать эмоциональный отклик на картины осенней природы, желание выразить свои впечатления в образном слове; учить выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией	Учить детей чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, в идеях двух сказок; замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте; придумывать разные варианты окончания сказки.	Дать детям представление о жанровых особенностях, назначении пословиц и поговорок, их отличие от произведений других малых фольклорных форм; учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы, сказки, отражающие это значение.	Учить детей пересказывать сказку самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, своё отношение к персонажам; рассказывать в лицах (меняя голос, интонацию); понимать образное содержание и значение пословиц; развивать умение придумывать различные варианты новых эпизодов сказки.	Воспитывать эмоциональное восприятие произведения живописи, учить передавать свои впечатления; обогащать словарь детей определениями, активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов; учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией свои чувства и

		задумчивость, грусть.				впечатления.		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)								
Испытывают удовольствие от процесса чтения сказки, читают наизусть стихотворения, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, эмоционально откликаются на прочитанное (<i>познание: расширение кругозора, чтение художественной литературы, социализация, коммуникация</i>); интересуются новым, неизвестным в своем внутреннем мире, описывают состояние героев, свое отношение к прочитанному в описательном и повествовательном монологе, оценивают поступки литературных героев с нравственной точки зрения, сопереживают персонажам; создают выразительные образы с помощью мимики и жестов, интонации, соблюдают гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг (<i>познание: расширение кругозора, труд, коммуникация</i>).								
Виды детской деятельности								
Чтение и пересказ литературного произведения, диалоги в играх на повторение известных произведений малых форм фольклора, дидактические и ролевые игры на знание малых форм фольклора, упражнения по развитию связной речи, слушание стихов и высказывание своего к ним отношения; чтение стихотворения наизусть, диалоги о прочитанном, чтение произведения А. Куприна, оценка поступков литературных героев, театрализованные и ролевые игры, инсценирование, рассматривание книги и иллюстраций, активное слушание сказок.								
Содержание организованной образовательной деятельности								
Месяц	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя	
	Бытовые приборы и инструменты		Продукты питания		Посуда		Мебель	
Ноябрь	Тема	Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 115	Чтение норвежской народной сказки «Пирог».О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 94	Рассказывание русской народной сказки «Хвосты» О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 87	Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик» О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.89			
	Цели	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев; формировать образную речь.	Познакомить детей с норвежской сказкой; учить находить сходство и различие в сюжетах, идее,	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно – выразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями; упражнять в подборе синонимов.	Воспитывать эмоционально – образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки: учить осознавать и объяснять смысл пословиц; развивать умение подбирать и			

					применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; формировать навыки творческого рассказывания; ввести в словарь детей новые слова: <i>ладья, берёзовая лычка.</i>	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)						
Активно участвуют в процессах чтения со взрослыми и сверстниками, анализа прочитанного текста, рассматривания книги и иллюстраций; полно и точно отвечают на поставленные вопросы, различают сказку, рассказ, стихотворение, обнаруживают явные предпочтения в художественной литературе (тематики, произведений определенных жанров, авторов, героев), содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты, драматизируют их, читают наизусть стихотворение (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); используют в своей речи средства интонационной выразительности; совершенствуют исполнительские навыки, используют в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, эмоционально откликаются на прочитанные произведения (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>).						
Виды детской деятельности						
Знакомство с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка, участие в дидактических играх на определение жанров литературных произведений, участие в беседе по творчеству С. Маршака, диалоги о прочитанных ранее произведениях, разучивание и выразительное чтение стихотворения, чтение и связный пересказ литературного текста М. Зощенко «Великие путешественники», определение характера персонажей, анализ прочитанного, ответы на поставленные вопросы, уточнение жанровых особенностей сказки, пересказ отдельных эпизодов в лицах, определение мотивов поступков героев, театрализованная игра, инсценирование эпизодов сказки.						
Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя	4-я неделя
1	Домашние птицы		Домашние животные		Дикие животные	Новогодний праздник
Декабрь	Тема	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.96	Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 93	Чтение главы из книги А.Милна «Винни – Пух и все – все – все». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 95		Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.99
	Цели	Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и	Учить детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об	Подбирать и применять в самостоятельном высказывании образные слова и выражения; подводить детей к пониманию		Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение,

	<p>понимать образные выражения; ввести в речь детей фразеологизмы («душа в душу», «водой не разольёшь»); учить придумывать другое, непохожее окончание сказки.</p>	<p>особенностях рассказа, его композиции, отличие от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.</p>	<p>переносного значения пословиц и поговорок; формировать навыки творческого рассказывания.</p>	<p>передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.</p>	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
<p>Имеют соответствующий возрасту читательский опыт, знание авторских произведений разных жанров, умеют с помощью взрослых анализировать их форму и содержание, устанавливают связи в содержании прочитанного, соотносят содержание прочитанного с личным опытом, понимают нравственный смысл сказки, оценивают поступки героев, инсценируют и иллюстрируют отрывки художественных текстов (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь, обладают навыками несложных обобщений и выводов; ведут диалог с воспитателем и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму (<i>коммуникация, социализация</i>).</p>					
Виды детской деятельности					
<p>Чтение и обдумывание сказки, диалоги о ее нравственном смысле, анализ поступков героев, разучивание стихотворения наизусть, дидактические игры на знание различий стихотворного и прозаического жанров, диалоги о прочитанном, чтение литературного произведения, пересказ, инсценирование и драматизация, определение и оценка характеров персонажей, чтение и инсценирование отдельных эпизодов сказки, диалоги о характерах и поступках героев.</p>					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя
	Транспорт (водный и воздушный)		Наземный транспорт		Одежда
Январь	Тема	Литературная викторина. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 97	Чтение сказки Д.Родари «Дудочник и автомобиля». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 109		Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.102
	Цели	Закрепить знания детей о	Учить детей понимать характеры сказочных		Уточнить представления детей о

		прочитанных ранее произведениях, выявить представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; соотносить переносное значение пословиц, образных выражений с соответствующей литературной или речевой ситуацией.	героев, ситуации; развивать умение придумывать разные варианты окончаний сказки; формировать умение активно использовать запас образной лексики в собственных сочинениях.	жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы); учить пониманию переносного значения образных выражений; учить составлять рассказы, сказки по пословицам с использованием образных выражений; формировать выразительность, точность речи.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Анализируют форму и содержание стихотворения, инсценируют и иллюстрируют отрывки; используют в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние героев, создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, вносят в них собственные дополнения, умеют выполнять разные роли; согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, сопереживают рассказам друзей (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, эмоционально откликаются на прочитанное, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>).					
Виды детской деятельности					
Чтение и обдумывание содержания сказки, участие в играх на знание жанровых особенностей сказки, играх-театрализациях, оценочные высказывания о героях, слушание стихотворения, выразительное чтение наизусть, участие в играх на подбор рифмы к различным словам, чтение и обдумывание содержания прочитанной сказки, связный пересказ в игре, описание жанровых особенностей сказки, участие в беседе о жанровых особенностях русских народных сказок, составление описательного рассказа, пересказ сказки по плану.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя		2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	Зимующие птицы		Профессии	23 февраля	Зима
Февраль	Тема	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Воробей». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 135	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Стёпа». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.108	Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришёл!». Сопоставление с русской народной сказкой «У страха глаза велики».О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.104	Чтение рассказа Н.Носова «На горке». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.106
	Цели	Учить детей пересказывать рассказ самостоятельно,	Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью;	Познакомить детей с калмыцкой сказкой; учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, чувствовать сходство и различие в построении	Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать

	передавая интонацией своё отношение к содержанию; понимать образные выражения.	развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.	сюжетов, идеях, языке двух сказок.	последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для рассказа (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>); эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого, выполнять разные роли (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>).					
Виды детской деятельности					
Слушание стихотворения, участие в беседе о выразительности языка произведения, упражнение в совершенствовании художественно-речевых исполнительских навыков в процессе чтения стихотворения; участие в беседе о знакомых произведениях С.Михалкова, Е.Чарушина, Н.Носова. Чтение новых произведений, отличии их от других литературных жанров; пересказ, придумывание продолжения и окончания рассказа.					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	Мамин праздник	Весна	Перелётные птицы	Семья	
Март	Тема	Чтение татарской народной сказки «Три дочери» и рассказа В.Осеева «Три сына». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 99	Заучивание стихотворения С.Маршака «Стихи о весне». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.113	Чтение нанайской сказки «Айога». Анализ пословиц. О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 105	Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 116
	Цели	Учить детей	Учить детей чувствовать	Учить детей понимать и оценивать	Учить замечать и

	чувствовать и понимать характеры персонажей, воспринимать своеобразие построения сюжета, замечать жанровые особенности композиции и языка сказки и рассказа; учить детей передавать своё отношение к персонажам.	напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать своё отношение к содержанию; формировать навыки выразительного использования стихотворения.	характер главной героини; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; учить понимать переносное значение поговорок; воспитывать отрицательное отношение к лени.	использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); уточнить понимание значения слов и выражений: <i>ведомо, мочи нет, хоромы</i> ; с помощью специальных упражнений способствовать усвоению образного строя языка сказки.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Обладают навыками несложных обобщений и выводов, сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, самостоятельно рассказывают хорошо знакомые сказки; передают игровые образы, используя и воспринимая разнообразные средства выразительности, с помощью которых автор характеризует и описывает явления окружающего мира; эмоционально реагируют на произведения, отражая свои эмоции в речи (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; эмоционально откликаются на прочитанную сказку: сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>).				
Виды детской деятельности				
Слушание сказки «Старик-годовик», определение главной мысли и морали сказки; формулирование идеи сказки с использованием образных выражений, народных пословиц; выразительное чтение стихотворения «Зима недаром злится...», диалоги о явлениях природы, описанных в стихотворении; чтение и обсуждение прозы Е. Носова «Как ворона на крыше заблудилась», диалоги о героях, пересказ произведения средствами игры; игры на знание жанровых особенностей литературных произведений, чтение и обсуждение сказки, оценка нравственных качеств героев.				
Содержание организованной образовательной деятельности				
Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	Цветы луга, сада	Насекомые	Дом, улица, город	Правила дорожного движения
Апрель	Тема Чтение словацкой сказки «У солнышка в	Заучивание стихотворения Я.Акима «Апрель».	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов.	Чтение сказки Д. Радари «Хитрый Буратино». О.С.Ушакова,

	гостях». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 124	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 119	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.111	Н.В.Гавриш, стр. 120
Цели	Учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; подбирать синонимы к глаголам, строить синонимические и антонимические ряды к заданному определению, придумывать предложения с заданными словами.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к ещё робкой весне; воспроизводить в своей речи образные выражения из текста.	Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно – изобразительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение	Вызвать у детей радость от общения со сказкой, от возможности поиграть в неё; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей; развивать речетворческие способности детей: умение придумывать разные варианты концовок.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Различают сказку, рассказ, стихотворение, басню, общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; узнают и описывают настроение и эмоции литературного героя, испытывают удовольствие от процесса чтения, самостоятельно рассказывают сказку; отражают состояние и настроение персонажей, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно, чувствуя ритм стихотворения, увлечены совместным чтением, анализом произведения (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка</i>).				
Виды детской деятельности				
Чтение, обсуждение и пересказ литературного текста, упражнения в использовании в речи образных выражений, сравнений; диалоги о жанровых особенностях рассказа, сказки, басни; чтение стихотворений П. Соловьева «Подснежник», Я. Акима «Апрель», диалоги о выразительных средствах; знакомство с творчеством Г. Скребицкого, слушание и формулирование главной мысли литературной сказки; связный пересказ содержания литературного произведения, участие в дидактических и ролевых играх на знание жанровых, композиционных, языковых особенностей сказки, чтение и определение нравственного смысла сказки «Самый красивый наряд на свете», пересказ.				
Содержание организованной образовательной деятельности				
Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя

1	Праздник Победы		Рыбы	Комнатные растения	Лето
Май	Тема	Пересказ рассказа Е.Пермяка «Самое страшное» О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 136	Чтение сказки Ш.Перро «Фея» О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.114	Заучивание стихотворения А.Прокофьева «Веснянка». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр. 122	Литературная викторина «Наши любимые книги». О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш, стр.125
	Цели	Продолжать учить детей пересказывать текст, понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц, подбирать определения к заданному слову.	Учить детей чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастически превращения, афористичность языка, противопоставления); развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность языка, передавать с помощью интонации радость от прихода весны, её жизнеутверждающую силу; формировать образную речь: понимание образных выражений в поэтическом тексте, умение самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для описания картин весенней природы.	Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи детей: умение понимать переносное значение пословиц в соответствующей речевой ситуации.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Читают наизусть стихотворение, используют в своей речи средства интонационной выразительности, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; описывают характер героя, отношение к событию, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; сопереживают персонажам сказок (<i>познание: расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); имеют соответствующий возрасту читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике, умеют с помощью взрослых анализировать их формы и содержание (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка</i>).					
Виды детской деятельности					
Чтение рассказа, обсуждение и определение его нравственного смысла, диалоги по оценке поведения героев; чтение стихотворения «Ты лети к нам, соловушка...» по ролям, заучивание наизусть, высказывание собственных мыслей о значении стихов; чтение, обсуждение, инсценирование фрагментов сказки Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик», чтение скороговорок и считалок.					

3.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Содержание художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

Художественное творчество

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративноприкладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Музыкальная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

**Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы)
Развитие продуктивной деятельности. Рисование**

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1-я неделя «День знаний»			2-я неделя «Школа»	
	Тема	«Картинка про лето» Т.С.Комарова, стр.30	«Закладка для книги»	«Сказочные домики» Т.С.Комарова, стр. 48	«Узнай, какого это цвета» Т.Г.Казакова, стр. 103
Сентябрь	Цели	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Учить детей рисовать геометрические элементы на полоске бумаги. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать красиво сочетающиеся цвета). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Развивать у детей умение передавать одним цветом предметы окружающего, видеть красоту в очертаниях форм, уметь создавать образ графическим способом. Развивать детское воображение, фантазию, эстетические чувства.
	Рисовать различные деревья Виды детской деятельности	Беседа с детьми о лете, летних занятиях и развлечениях; о том, какой труд взрослых они наблюдали, как сами трудились, что им больше всего понравилось. Пение песен о лете, чтение стихотворений; рассматривание картин,	Рассматривание разных закладок для книг и элементов, которые находятся на них (обратить внимание детей на построение узора: его размещение на форме предмета, цвет, элементы узора). Дидактическая игра «Составь узор».	Рассматривание домов разной архитектуры в журналах и книгах. Наблюдения на прогулке за разнообразием домов. Сюжетно – ролевая игра «Детский сад».	Рассматривание альбомов для раскрашивания.

		иллюстраций.			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
<p>Самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; создают новое произведение, придумывают варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых создается образ, эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства; прочитывают состояние природы (<i>познание, коммуникация, художественное творчество</i>); проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения в изображении, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, проявляют инициативу при общении и взаимодействии, способны к самооценке результатов (<i>познание, социализация, труд</i>).</p>					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Детский сад»			4 неделя «Осень»	
	Тема	«Чебурашка» Т.С.Комарова, стр. 34	«Что ты больше всего любишь рисовать» Т.С.Комарова, стр. 36	«Осенний лес» Т.С.Комарова, стр. 36	«Идёт дождь» Т.С.Комарова, стр.37
Сентябрь	Цели	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз или слева направо, или по косой неотрывным	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по – разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приём работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.

		движением руки).			
	Виды детской деятельности	Чтение книги Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья». Беседа о Чебурашке, игры с игрушкой, игры – драматизации.	Игры и занятия с детьми. Рассматривание детских рисунков, иллюстраций в детских книгах. Чтение книг, рассказывание сказок. Беседа с детьми о том, кто что видел интересное, необычное.	Наблюдения на участке детского сада, чтение книг, разучивание стихов об осени, на музыкальных занятиях пение песен об осени. Рассматривание картин художников, иллюстраций в детских книгах. Беседы с детьми о том, как осень изменила всё вокруг.	Наблюдения в природе, чтение книг. Рассматривание картин и иллюстраций на тему осени (обратить внимание детей на изображение раскрытых зонтов).
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Проявляют интерес к истории народных промыслов, произведениям декоративно-прикладного искусства, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации целей, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, испытывают чувство уважения к труду народных мастеров и гордятся их мастерством (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, договариваются о том, что будет изображено каждым на общей картине, действуют по намеченному плану, используют формы описательных рассказов и рассказов по воображению в процессе общения; инициативны при общении и со сверстниками, и со взрослыми, проявляют познавательную активность в совместной и в самостоятельной деятельности, обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познание, коммуникация, труд, социализация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Деревья»			2 неделя «Овощи»	
	Тема	«Осеннее дерево» Г.С.Швайко, стр. 26	«Космея» Т.С.Комарова, стр.32	«Что созрело в огороде?»Т.С.Комарова, стр. 35 Г.С.Швайко, стр. 15	Рисование по сказке «Репка»
Октябрь	Цели	Учить детей рисовать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; учить передавать в рисунке строение дерева – соотношение частей по	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов	Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу	Развивать у детей умение выбирать эпизод сказки, передавать основные персонажи, их характерные особенности, создавая выразительный образ. Закрепить умение аккуратно пользоваться краской.

		величине и их расположение относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листья дерева приёмом вертикального мазка.	космеи: форму пестиков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства; закрашивать предметы по форме широкими аккуратными линиями, держа кисть плашмя.	Воспитывать интерес к сказочным образам.
Виды детской деятельности	Наблюдение за деревьями на участке. Рассматривание картинок «Деревья» и иллюстраций в книгах.	Рассматривание цветов на клумбе, в букете, в иллюстрациях. Знакомство с оттенками разных цветов во время наблюдений. Сравнение разных предметов по цветам и оттенкам в дидактических играх, при рассматривании иллюстраций.	Загадки про овощи. Беседа об уборке овощей на огороде. Рассматривание и обследование муляжей овощей. Изготовление поделок из овощей.	Пальчиковая гимнастика «У Лариски две редиски». Рассматривание иллюстраций к сказке «Репка». Настольный театр по данной сказке.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
<p>Интересуются историей создания произведений искусства, проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>познание, художественное творчество</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов в процессе общения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других, проявляют инициативу при общении и взаимодействии и положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, согласовывают содержание совместной работы со сверстником, договариваются о том, что будет изображено каждым, и действуют в соответствии с намеченным планом (<i>коммуникация, познание, социализация</i>); понятно для окружающих изображают отдельные предметы, иллюстрации к книгам, событиям, умеют создавать узоры по мотивам народных росписей и самостоятельно подбирать краски, берегут и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественное творчество, труд</i>).</p>					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Фрукты»			4 неделя «Хлеб – всему голова!»	

Октябрь	Тема	«Яблоня с золотыми яблочками в волшебном саду» Т.С.Комарова, стр.34	«Гроздь винограда» Г.С.Швайко, стр. 18	«Машины везут урожай»	«Букет из колосков»
	Цели	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблоч. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Учить детей передавать форму грозди винограда в рисунке; формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод винограда (светло – зелёный или фиолетовый); закрепить способы рисования округлых форм.	Учить детей передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика, предназначенного для перевозки урожая; рисовать автомобиль в указанной последовательности; упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом; учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур частей автомобиля и его деталей. Вызывать у детей уважение к труду взрослых.	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит колосков в букете. Развивать способность к передаче композиции. Воспитывать интерес к природе. Развивать мелкую моторику рук.
	Виды детской деятельности	Загадки о фруктах. Рассматривание и обследование фруктов. Игра «Угадай по описанию». Изготовление фруктовых салатов. Сюжетно – ролевая игра «Магазин «Фрукты»».	Рассматривание иллюстраций винограда в разных книгах. Обследование муляжа грозди винограда. Сюжетно – ролевая игра «Магазин «Фрукты»».	Игра «Что нам осень принесла?» Рассматривание иллюстраций в книгах.	Беседа «Как выращивают хлеб?» Рассматривание картин и иллюстраций о труде хлеборобов.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения (<i>познание,</i>					

	<i>художественное творчество, труд</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней (<i>коммуникация, художественное творчество, труд</i>).				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	5 неделя «Ягоды»				
Октябрь	Тема	Рисование с натуры «Ветка рябины»		«Знакомство с городецкой росписью» Т.С. Комарова, стр. 43	
	Цели	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.		Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, чёрточки – оживки (чёрные или белые). Учить эти элементы кистью. Развивать желание создавать красивый узор.	
	Виды детской деятельности	Наблюдение осенних явлений в природе, рассматривание кустов и деревьев, расцветенных осенью. Загадки о деревьях. Чтение художественной литературы.		Рассматривание изделий городецкой росписи, использование их в интерьере групповой комнаты. Беседа с детьми о декоративно – прикладном искусстве, рассматривание альбомов по народному искусству.	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, истории их создания; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; замечают красивое в природе, самостоятельно находят в окружающей жизни простые сюжеты для изображения, проявляют самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения (<i>познание, художественное творчество, труд</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в процессе создания изображения следуют к своей цели, соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если о ни в ней нуждаются (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с изображаемым; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности, рассказывают о необходимости бережного отношения к ней (<i>коммуникация, художественное творчество, труд</i>).				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Бытовые приборы, инструменты»			2 неделя «Продукты питания»	
Н оя бр	Тема	«Необычные	«Моя любимая сказка»	«Банка варенья для	Декоративное

	машины»(по представлению)	Т.С.Комарова, стр. 51	Карлсона»	рисование «Городецкая роспись деревянной доски» Т.С.Комарова, стр. 59
Цели	Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их изображению. Упражнять в комбинировании различных техник. Развивать воображение, творчество.	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью. Развивать воображение, творчество. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Учить детей составлять композицию из отдельных элементов на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы. Закреплять умение рисовать акварельными красками, подбирать нужный цвет, оттенок, а если его в палитре – смешать нужные цвета.	Учить детей рисовать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
Виды детской деятельности	Рассматривание иллюстраций бытовых приборов и инструментов. Сюжетно-ролевые игры: «Мастерская», «Семья», «Парикмахерская».	Чтение и рассказывание сказок, рассматривание иллюстраций. Просмотр мультфильмов, телепередач. Организация игр – драматизаций.	Рассматривание иллюстраций, изображение разных продуктов питания. Создание тематической выставки, анализ образов. Чтение книги «Карлсон и малыш».	Рассматривание изделий с городецким узором. Игра «Составь узор». Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Проявляют познавательную активность как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности, интересуются историей создания произведений народного, декоративно-прикладного искусства; осваивают навыки кистевой росписи, путем смешивания краски создают цветовые тона и оттенки; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, создают новое произведение, решая определенную творческую задачу, передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвета; воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); обладают навыками несложных обобщений и выводов; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (коммуникация).				
Содержание организованной образовательной деятельности				

Месяц	3 неделя «Посуда»			4 неделя «Мебель»	
Ноябрь	Тема	«Пир на весь мир». Знакомство с искусством гжельской росписи. Т.С.Комарова, стр. 22, 103	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» Т.С.Комарова, стр. 59	Панно «Красивые цветы» Т.С.Комарова, стр. 85	«Наш участок»
	Цели	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Учить рисовать посуду по мотивам «Гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Воспитывать интерес к народному искусству. Развивать чувство формы и композиции.	Учить детей рисовать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Развивать у детей наблюдательность, умение запоминать и отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение.
	Виды детской деятельности	Знакомство с разными видами народного искусства. Рассматривание узоров, обращая внимание детей на их цветовое решение, элементы узора. Ознакомление с керамической и	Рассматривание образцов досок с разной композицией узоров и книги «Городецкие узоры». Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством.	Расположение рисунка на листе, передача в рисунке узора, рисование акварелью, гуашью, простым графитным карандашом.	Наблюдение участка в разное время года. Беседа о том, что ещё может быть на участке. Рисование вне занятий.

		деревянной посудой. Беседа о концовках завершающихся пиром в русских народных сказках.			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому; в рисунке передают то, что интересно или эмоционально значимо в содержании эпизода знакомой сказки: движение фигур, окружающую обстановку; рисуют акварелью, гуашью, проявляют активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображенному эпизоду и последуют за ним, сопереживают персонажам (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); самостоятельно решают определенную творческую задачу, активно используют разнообразные изобразительные материалы для ее реализации; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы; управляют своим поведением, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Домашние птицы»			2 неделя «Домашние животные»	
Декабрь	Тема	«Роспись петуха» Т.С.Комарова, стр. 94	«Птицы синие и красные» Т.С.Комарова, стр. 58	«Усатый – полосатый» (по стихотворению С.Маршака)Т.С.Комарова, стр. 63	«Нарисуй своё любимое животное» Т.С.Комарова, стр. 72
	Цели	Учить детей расписывать силуэт петуха по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления.	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приёмы. Учить детей рисовать кошек, передавая характерные признаки: ушки, усы, полоски, пушистый хвост, коготки. Совершенствовать технику рисования красками. Развивать творчество, самостоятельность.	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в

					рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
	Виды детской деятельности	Рассматривание картинок домашних птиц, дымковских орнаментов, уточнение их колорита и составляющих элементов.	Чтение книг, разучивание стихотворений. Создание коллективной аппликации «Птицы на ветке».	Загадки о домашних животных. Рассматривание иллюстраций домашних животных. Игра «Кто как голос подаёт?» Чтение стихотворения С.Маршака «Усатый – полосатый».	Работа в уголке природы, рисование и лепка животных, рассматривание иллюстраций.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Создают новое произведение, содержащее признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи; интересуются историей создания произведений искусства, размещают изображения на листе в соответствии с их реальным расположением, передают различия в их величине, интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); передают в рисунке сюжеты народных сказок, используют цвет как средство выделения в рисунке главного, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>коммуникация, социализация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Дикие животные»			4 неделя «Новогодний праздник»	
	Тема	«Ёжик»	Рисование по сказке «Лиса и заяц» Т.С.Комарова, стр. 86	«Снежинка» Т.С.Комарова, стр. 61	«Наша нарядная ёлка» Т.С.Комарова, стр. 63
Декабрь	Цели	Учить рисовать ёжика с помощью ладошки, выбирая наиболее интересное расположение ладошки на листе бумаги. Учить находить и передавать в рисунке сходство предмета по признакам. Развивать	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.

		самостоятельность, инициативу, творческие способности.	объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами (красками, карандашами).	образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.
	Виды детской деятельности	Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке» Игра «Узнай зверя по описанию». Рассматривание иллюстраций с изображением диких животных. Чтение рассказов и стихов о диких животных.	Чтение сказки, беседа с детьми. Рассматривание иллюстраций в книгах. Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк».	Рассматривание кружев, на прогулке – снежинок, узоров на окнах. Рассматривание новогодних открыток.	Беседа о Новом годе, о новогодних чудесах и подарках. Подготовка к новомуднему празднику в детском саду и участие в утреннике, просмотр телевизионных передач.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Понятно для окружающих изображают иллюстрации к знакомым сказкам; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного, относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>художественное творчество, познание, труд, чтение художественной литературы</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни и природе простые сюжеты для изображения, используют разные материалы и способы создания изображения, воспринимают инструкцию к выполнению творческой задачи, выбору способа ее выполнения, описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, способны к самооценке результатов; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация</i>); способны предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, видят и оценивают красоту изображения, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, эмоционально реагируют на окружающую действительность, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	2 неделя «Транспорт» (водный и воздушный)			3 неделя «Наземный транспорт»	
Январь	Тема	«На чём люди ездят»	Рисование по замыслу Т.С.Комарова, стр. 88	«Автобус, украшенный флажками едет по улице» Т.С.Комарова, стр. 47	«Грузовая машина» Т.С.Комарова, стр. 52
	Цели	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение пропорции.	Развивать творчество, образные представления, воображения детей. Учить задумывать	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и

		Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа; дополнять рисунок характерными деталями; доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными карандашами. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	круглой формы. Учить правильно передавать, каждой части, её характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).
Виды детской деятельности	Чтение книг, рассматривание иллюстраций о водном и воздушном транспорте. Знакомство с транспортом, с трудом взрослых. Рассматривание игрушек.	Чтение книг, рассказывание сказок, знакомство с окружающим, беседы и разговоры с детьми о том, что они видят, знают. Просмотр фильмов, телепередач для детей. Разнообразные игры в детском саду и дома.	Чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций. Наблюдения на прогулке.	Наблюдение за транспортом. Рассматривание с детьми разных грузовых машин (игрушки, иллюстрации), предложить отметить сходство и различия.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки очертания формы, пропорции, цвет; проявляют интерес к декоративному искусству (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии					

<i>(художественное творчество, познание, труд, коммуникация); направляют воображение на решение определенной творческой задачи; смешивая краски, создают желаемые цветовые тона и оттенки; относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, оценивать свои работы (художественное творчество, познание, труд, социализация).</i>						
Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц	4 неделя «Одежда»					
Январь	Тема	«Дети гуляют зимой на участке» Т.С.Комарова, стр. 66		«Девочка в нарядном платье»		
	Цели	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека в зимней одежде, передавая форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами. Развивать наблюдательность, творчество.		Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей платья, соотношение их по величине. Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. Закрепить приёмы рисования красками. Развивать мелкую моторику рук.		
	Виды детской деятельности	Наблюдение за одеждой взрослых и детей во время прогулки. Рассмотрение иллюстраций в детских книгах. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»		Рассматривание одежды на девочках, посещающих группу и иллюстраций в детских книгах, реализация замысла с использованием новых приёмов рисования. Настольная игра «Одень куклу».		
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
	Подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану, понятно для окружающих изображают задуманный объект, передают его характерные признаки очертания формы, пропорции, цвет; проявляют интерес к декоративному искусству <i>(художественное творчество, познание, труд)</i> ; самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения, передают в рисунке движения людей, для реализации целей активно используют разнообразные изобразительные материалы, способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, проявляют инициативу при общении и взаимодействии <i>(художественное творчество, познание, труд, коммуникация)</i> ; направляют воображение на решение определенной творческой задачи; смешивая краски, создают желаемые цветовые тона и оттенки; относятся к собственному труду, труду других и его результатам как к ценности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, оценивать свои работы <i>(художественное творчество, познание, труд, социализация)</i>					
Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц	1 неделя «Зимующие птицы»			2 неделя «Профессии»		
Февраль	Тема	«Совушка-сова»	«Сорока оглянулась» Г.С.Швайко, стр.	«Это он, это он, ленинградский почтальон» Т.С.Комарова, стр. 91	«Весёлый клоун»	
	Цели	Учить детей изображать сову карандашными штрихами, передавать	Продолжать учить определять по изображению птицы её	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя	Продолжать учить детей рисовать несложные движения	

	разные позы совы (сидит, взмахивает крыльями, летит), рисовать штрихами в разном направлении в соответствии с расположением перьев на голове, теле, крыльях; передавать выразительность образа, используя штриховку разного нажима карандаша для получения различной интенсивности цвета. Развивать зрительный контроль за движением руки.	характерные особенности. Видеть различия в форме частей тела и пропорциях птиц. Учить изображать новую позу птицы, сидящей на ветке с повернутой головой назад. Упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности цвета. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	человека. Изображать характерные особенности костюма клоуна. Формировать умение подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
Виды детской деятельности	Участие в беседе о зимующих птицах, расположение их на листе бумаги. Загадки о зимующих птицах. Чтение рассказов, стихов. Рассматривание сов с разным положением глаз.	Пальчиковая гимнастика «Снегирь». Наблюдение за сорокой, её поведением. Игра «Узнай по описанию». Рассматривание иллюстраций зимующих птиц.	Беседы о труде взрослых. Чтение стихотворения С.Маршака «Почта», В. Маяковского «Кем быть?», С. Михалко «А что у вас?», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», «Какого цвета ремесло?» и др. Рассматривание иллюстраций.	Беседа о цирке, цирковых выступлениях. Рассматривание схематических рисунков, передающих разные движения.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Придумывают варианты композиции, опираясь на признаки действительности в сочетании с направленностью воображения на решение творческой задачи; проявляют любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного; продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства и уважение к труду народных мастеров (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений, проявляют активность при обсуждении специфики храмовой архитектуры; подчиняют свое воображение определенному замыслу, решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств; отбирают более эффективные способы действий, используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных замыслов, следуют заранее намеченному плану, внося в него коррективы; экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>)				
Содержание организованной образовательной деятельности				

Месяц	3 неделя «23 февраля»			4 неделя «Зима»	
	Тема	«Солдат на посту» Т.С.Комарова, стр. 76	«Пограничник с собакой» Т.С.Комарова, стр. 79	«Зима» Т.С.Комарова, стр. 55	«Что мне нравится зимой»
Февраль	Цели	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество	Учить детей отображать впечатления от зимних развлечений. Развивать эмоциональное отношение к изображению, намечать содержание и передавать его в рисунке, используя яркие тона красок. Развивать воображение, творчество.
	Виды детской деятельности	Участие в беседе о солдатах Российской армии. Сюжетно-ролевая игра «Пограничники». Разучивание стихов, песен.	Беседа о Российской армии, знакомство с различными родами войск и их отличительными особенностями. Чтение стихов, рассказов, пение песен.	Наблюдение на прогулке. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. Разучивание стихотворений о зиме, чтение художественной литературы. Исполнение песен о зиме на музыкальных занятиях.	Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы». Наблюдение за играющими детьми на участке. Составление рассказа об изображаемом сюжете.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Самостоятельно находят в окружающей природе интересные сюжеты для изображения; в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо; творческие задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>); проявляют устойчивый интерес к произведениям изобразительного искусства, эмоционально откликаются на них и прочитывают состояние природы, воспринимая средства выразительности, сравнивают одинаковые темы и сюжеты в разных произведениях, высказывают свои суждения при решении личностных задач, способны под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация социализация</i>).					

Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Мамин праздник»			2 неделя «Весна»	
Март	Тема	«Милой мамочки портрет»	«Картинка маме к празднику 8 Марта» Т.С.Комарова, стр. 83	«Пришла весна прилетели птицы»	«Нарисуй какой хочешь узор» Т.С.Комарова, стр. 90
	Цели	Учить детей рисовать женский портрет, передавая в рисунке некоторые черты облика своей мамы (цвет глаз, волос). Правильно располагать части лица. Закреплять приёмы рисования красками всей кистью и её кончиком. Развивать зрительный контроль за движением руки. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать им приятное.	Учить детей передавать в рисунке картинки природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закрепить умение использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие.	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая её колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
	Виды детской деятельности	Рассматривание разных портретов на репродукциях картин. Беседа «Наши мамы и бабушки». Рассматривание семейных фотографий. Чтение стихов в книге «Мамин праздник».	Беседа о празднике 8 Марта. Рассматривание иллюстраций в книге «Мамин праздник».	Рассматривание иллюстраций о весне. Чтение рассказов, заучивание стихов, пение песен. Загадки о весенних явлениях. Обдумывание замысла рисунка и путей его реализации.	Знакомство с классическим и народным искусством, с использованием в быту разнообразных предметов, созданных трудом человека (дымковские, хохломские, городецкие изделия).
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, истории их создания; инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; испытывают чувство					

	<p>гордости и уважения к труду народных мастеров (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>); рисуют акварелью «по сырому»; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>художественное творчество, труд, коммуникация</i>); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание</i>); передают в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, гармонично располагают рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода, самостоятельно решают творческие задачи, оценивают свой рисунок (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>).</p>				
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Перелётные птицы»			4 неделя «Семья»	
Март	Тема	«Волшебная птица»	«Как мы играли в подвижную игру «Птицы в гнёзда»	«Дружная семья»	«Золотая хохлома» Т.С.Комарова, стр. 75
	Цели	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Учить отражать в рисунке впечатления о жизни своей семьи. Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения взаимодействия и отношения членов семьи. Развивать чувство композиции, вовлекать детей в коллективное обсуждение замысла рисунка.	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
	Виды детской деятельности	Рассматривание произведений народного декоративного творчества. Воспитание	Подвижные игры на прогулке. Составление и обсуждение несложного сюжета, анализ и оценка	Пальчиковая гимнастика «Вот бабушка, вот дедушка...» Рассматривание семейных фотографий.	Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством. Беседа о

		интереса к народному искусству.	продуктов деятельности.	Чтение стихов, рассказов о семье. «Моя семья». «Любящие родители».	Беседа Этюд	хохломыской росписи, рассматривание изделий.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)						
Направляют воображение на решение определенной творческой задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в рисунке выразительно передают то, что эмоционально значимо; смешивают краски, создают цветовые тона и оттенки, используют способы различного наложения цветового пятна; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет (<i>художественное творчество, познание</i>); сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях; обладают навыками несложных обобщений и выводов, подчиняют свое воображение определенному замыслу, следуют заранее намеченному плану; в поведении четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения; любознательность проявляется в углубленном исследовании как нового, так и уже известного, доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности; регулируют проявление эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>).						
Содержание организованной образовательной деятельности						
Месяц	1 неделя «Цветы луга, сада»			2 неделя «Насекомые»		
Апрель	Тема	«Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства) Т.С.Комарова, стр. 97	«Цветут сады» Т.С.Комарова, стр. 104	«Чудесные бабочки»	«Солнышко, нарядись!»	
	Цели	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение.	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Учить детей отражать в рисунке не сложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закрепить умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы,	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства. Использовать в узоре разнообразные приёмы, округлые линии, формы, растительные элементы. Развивать воображение, интерес к народному творчеству.	

				желание отразить её в своём творчестве.	
	Виды детской деятельности	Рассматривание декоративных цветов на посуде, тканях, платках, репродукциях.	Наблюдения на прогулках, экскурсиях. Чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.	Загадки о насекомых. Наблюдение за бабочками на прогулке. Чтение стихотворения «Разноцветная семейка». Игра «Найди лишнюю картинку».	Оформление выставки «Здравствуй, Солнышко». Рассматривание своего рисунка и оценивание его. Оформление выставки рисунков.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Создают индивидуальные предметные композиции на темы окружающей жизни, используя разные материалы и способы создания изображения; передают характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; называют основные выразительные средства; проявляют эмоциональную отзывчивость (<i>художественное творчество, познание, коммуникация</i>); при общении и взаимодействии решают интеллектуальные и творческие задачи; способны в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование для изобразительной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>).					
Месяц	3 неделя «Дом, улица, город»			4 неделя «Правила дорожного движения»	
	Тема	«Город вечером»	«Спасская башня Кремля» Т.С.Комарова, стр. 97	«Мы - пешеходы»	«Домики трёх поросят» Т.С.Комарова, стр. 80
Апрель	Цели	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно – двигательные координаты. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Упражнять детей в изображении машин и зданий разной формы. Продолжать учить детей рисовать фигуру человека – пешехода в движении. Развивать образное и пространственное восприятие, навыки композиционного построения работы. Воспитывать целеустремлённость. Поощрять проявлять творческую инициативу.	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение

					самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.
	Виды детской деятельности	Рекомендация родителям понаблюдать с детьми картину вечернего города. Участие в беседе и обсуждение архитектурных особенностей города. Рассмотрение открыток о городе.	Рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.	Беседа о правилах дорожного движения. Чтение и рассматривание иллюстраций в книге «Дорожная азбука» М. Дружининой. Коллективное составление «Книги правил пешехода»	Чтение сказок, рассматривание иллюстраций, игры – драматизации.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Воспринимают, понимают и называют основные выразительные средства произведений искусства, создают индивидуальные рисунки на темы окружающей жизни, передают характерные признаки предмета, самостоятельно выбирают способ выполнения творческой задачи и описывают его, способны к самооценке результатов (<i>художественное творчество, познание, социализация</i>); подчиняют свое воображение определенному замыслу, слушают взрослого и выполняют его инструкции; следуют заранее намеченному плану; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других; соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>труд, коммуникация, социализация</i>).					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	1 неделя «Праздник Победы»			2 неделя «Рыбы»	
Май	Тема	«Первомайский праздник в городе»	«Салют над городом в честь праздника Победы» Т.С.Комарова, стр. 101	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Рисование по замыслу Т.С.Комарова, стр. 88
	Цели	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными выразительно-изобразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок, передавая форму, строение,	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им

		всей кистью и её концом.	восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценки рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	характерные особенности их окраски. Развивать творческие способности.	читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.
Виды детской деятельности	Наблюдение украшенного города. Рассматривание иллюстраций о праздничном городе. Обдумывание замысла и рисование праздника.	Пальчиковая гимнастика «Салют». Беседа о празднике победы. Рассматривание иллюстраций по данной теме.	Пальчиковая гимнастика «Рыбка». Наблюдение за рыбками в аквариуме. Рассматривание иллюстраций с изображением рыб.	Чтение книг, рассказывание сказок, знакомство с окружающим, беседы и разговоры с детьми о том, что они видят, знают. Разнообразные игры в детском саду и дома.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Способны к эстетическому восприятию действительности и явлениям окружающего мира; испытывают чувство гордости за свое Отечество, самостоятельно находят в художественной литературе и окружающей жизни сюжеты для изображения; имеют элементарные навыки рисования в нетрадиционной технике, в рисунке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значимо, проявляют инициативу при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); эмоционально откликаются на происходящее, сопереживают персонажам в произведениях изобразительного искусства, понимают средства выразительности, используемые художником; замечают и описывают красоту природы, используя языковые средства выразительности; создают пейзажи на заданную тему, используя способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения и состояния природы (<i>художественное творчество, познание, коммуникация, социализация</i>)					
Содержание организованной образовательной деятельности					
Месяц	3 неделя «Комнатные растения»			4 неделя «Лето»	
Май	Тема	«Натюрморт с комнатным растением»	«Картинки для игры “Радуга”» Т.С.Комарова, стр. 107	«Цветные страницы» Т.С.Комарова, стр. 108	«Нарисуй, что интересно произошло в детском саду» Т.С.Комарова, стр. 82

Цели	Продолжать учить детей передавать в рисунке форму, соотношение и цвет предметов с натуры. Развивать образное восприятие, глазомер, композиционные навыки. Закрепить знания о жанрах живописи. Воспитывать сосредоточенность, стремление доводить работу до конца.	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приёмы рисования акварелью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.
Виды детской деятельности	Участие в дидактической и развивающей игре на закрепление представления о разнообразии цветов. Рассматривание натюрмортов.	Знакомство с окружающими предметами, явлениями природы. Дидактические игры на развитие чувства цвета.	Рассматривание иллюстраций о лете, о его ярких красках. Чтение художественной литературы. Участие в беседе о лете, летних развлечениях.	Игры, занятия, чтение книг, просмотр мультфильмов; вечер досуга в детском саду. Беседы, разговоры с детьми об интересных событиях, книгах, играх и др.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Самостоятельно находят в художественной литературе сюжеты для изображения; согласовывают содержание совместной работы со сверстниками, действуют в соответствии с намеченным планом; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); эмоционально откликаются на состояние природы, воспринимают и понимают средства выразительности, с помощью которых можно добиться создания образа; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения (<i>художественное творчество, коммуникация</i>); подчиняют свое воображение заранее намеченному плану, вносят в него некоторые коррективы; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению творческой задачи, способны к самоанализу и самооценке результатов (<i>художественное творчество, познание, труд, социализация</i>); интересуются историей создания архитектурных сооружений; обладают навыками несложных обобщений и выводов; самостоятельно ставят цели и достигают их; создают теплые и холодные цветовые тона, и оттенки, смешивая краски; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд, коммуникация, социализация</i>).				

**Развёрнутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности
(содержание психолого-педагогической работы)**

Развитие продуктивной деятельности. Лепка, аппликация

Содержание организованной образовательной деятельности

Месяц	1. День знаний		2. Школа
	Лепка		Аппликация
Сентябрь	Тема	«Вылепи свою любимую игрушку» Т.С.Комарова, стр. 51	«Стаканчики для карандашей» Г.С.Швайко, стр. 138
	Цели	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Познакомить детей с новым способом аппликации – симметричным вырезыванием; формировать представление о том, что приёмом симметричного вырезывания изображают предметы, имеющие одинаковую правую и левую стороны; учить различать в сложенной вдвое листке бумаги середину и края будущего предмета; самостоятельно украшать стаканчики полосками, подбирая для тёмных изделий светлые полоски, а для светлых – тёмные, красиво располагать несколько стаканчиков на листе бумаги.
	Виды детской деятельности		
		Беседа с детьми о том, какими игрушками они любят играть. Игры в детском саду и дома.	Рассматривание предметных и сюжетных картинок по данной теме. Дидактическая игра «Что находится в рюкзаке?». Беседа «Ребёнок и его старшие приятели». Чтение художественной литературы: В. Шипунова «Рюкзачок с кармашками», стихи о школе и школьных принадлежностях.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений, используя разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану; ярко проявляют познавательную активность как в совместной со взрослыми, так и в самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); творческие задачи решают с использованием как наглядно – образных, так и элементарных словесно – логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>познание, коммуникация</i>)	Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания, наклеивают заготовки; в процессе создания аппликации следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, отбирают материалы, необходимые для занятий (<i>художественное творчество, труд</i>); доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности (<i>коммуникация, труд</i>)	
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Детский сад		4. Осень

		Лепка	Аппликация
Сентябрь	Тема	«Весёлые неваляшки»	«Осенний ковёр»
	Цели	Учить детей лепить фигурки неваляшек, соблюдая пропорции; уметь соединять части путём примазывания, сглаживания мест соединения; дополнять образ неваляшки дополнительными деталями; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость, составлять из них хоровод. Развивать самостоятельность, мелкую моторику рук.	Закреплять умение детей работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работу других детей по цветовому и композиционному решению. Развивать уверенность, самостоятельность, глазомер, мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к аппликации.
	Виды детской деятельности		
	Сюжетно – ролевые игры «Детский сад», «День рождения». Дидактические игры: «Что мы делаем в этом помещении детского сада?», «Назови профессию по действию», «Кто внимательный?». Общение: «Безопасный путь из дома в детский сад». Чтение художественной литературы: Г.Р.Лагздынь «Детский сад».		Наблюдения на прогулках, экскурсиях за осенними листьями. Рассматривание декоративных изделий (платки, ткани). Чтение стихотворения У. Рашида “Прекрасен наш осенний сад”.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
Лепят народные игрушки, передавая их форму, пропорции, моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, процарапывают узор стеклой (<i>художественное творчество</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь; регулируют проявление эмоций (<i>коммуникация, социализация</i>).		Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, аккуратно наклеивают заготовки; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств (<i>художественное творчество, познание</i>); выполняют общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (<i>коммуникация, социализация</i>)	
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	1. Деревья		2. Овощи
	Лепка		Аппликация
Октябрь	Тема	«Барельеф»	«Ваза с овощами»
	Цели	Развивать у детей воображение, наблюдательность, умение сравнивать разные способы изображения: объёмный (в лепке), полувъёмный (в барельефе); использовать приёмы лепки небольших кусочков глины, изображая силуэты деревьев. Развивать мелкую моторику рук.	Учить вырезать реальную форму огурца, моркови, свёклы и т.д. с ботвой и листьями. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы, из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действием рук. Учить красиво располагать изображение на листе. Активировать и обогащать словарь детей. Воспитывать умение планировать

			свою работу, доводить начатое дело до завершения, художественный вкус.
	Виды детской деятельности		
	Дидактические игры: «Собери дерево», «Угадай с какого дерева лист и плод», «Что изменилось?». Беседа: «Правила поведения в природе». Чтение художественной литературы: рассказы М.Пришвина.		Рассматривание картинок «Овощи» и муляжи овощей. Сюжетно – ролевая игра «Магазин «Овощи»».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей. Лепят из целого куска пластилина (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы); проявляют интерес к природе родного края (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); испытывают чувство уважения к труду лесника (<i>труд, социализация</i>).		Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, вырезают из прямоугольников и квадратов предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; направляют воображение на решение определённой творческой задачи, подчиняя его определённому замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Фрукты		4.Хлеб – всему голова
	Лепка		Аппликация
Октябрь	Тема	«Фрукты для игры в магазин» Т.С.Комарова, стр. 32	«Машины спешат на уборку урожая» Т.С.Комарова, стр. 53
	Цели	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных фруктов. Учить сопоставлять форму фруктов с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания по прямой, по кругу; приёмы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Предоставлять возможность выбрать цвет бумаги. Воспитывать уважение к труду хлебороба.
	Виды детской деятельности		
	Сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Едем, едем мы домой на машине грузовой». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Полезное – не полезное», «Назови фрукт, какой он?». Настольная игры «Ботаническое лото». Рассматривание репродукций с изображением натюрмортов. Беседа: «Витамины и здоровый организм». Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Косточка».		Беседа «Хлеб – всем голова». Рассматривание иллюстраций с изображением различных хлебобулочных, кондитерских изделий. Сюжетно-ролевая игра «Водители». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Сложи картинку». Чтение: М.Глинская «Хлеб», Ю.Ждановской “Нива”.

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Лепят различные предметы, выразительно передавая то, что интересно или эмоционально значимо; воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения (<i>художественное творчество, познание</i>); описывают процесс выполнения задания, инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, проводят его самоанализ, дают самооценку результатов (<i>коммуникация, социализация, труд</i>).	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперёк узкие, а затем и более широкие полосы; Разрезают квадрат по диагонали, сочетают различные приёмы изображения для получения выразительного сюжета; направляют воображение на решение определённой творческой задачи, подчиняя его определённому замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материал (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	5. Ягоды	
	Лепка	
Октябрь	Тема	«У медведя во бору грибы, ягоды беру»
	Цели	Учить передавать форму и характерные особенности ягод и грибов по их описанию в загадках. Самостоятельно выбирать нужный цвет пластилина. Уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. Развивать внимание, работоспособность, мелкую моторику, самостоятельность. Воспитывать чувство коллективизма при выполнении коллективной работы.
	Виды детской деятельности	
	Беседа по иллюстрациям, собственным рисункам, обдумывание замысла, лепка различных ягод, описательные рассказы о своих поделках. Рассматривание иллюстраций с изображением ягод. Сюжетно – ролевая игра: «Магазин». Дидактические игры: «Полезное – не полезное», «Ботаническое лото», «Назови ягоду, какая она?». Беседа: «Витамины и здоровый организм» Чтение и рассматривание книги «Витамины и полезные продукты».	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
	Создают изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, лепят конструктивным способом, моделируют форму кончиками пальцев, сглаживая места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы; проявляют интерес к лепке (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)	
Содержание организованной образовательной деятельности		
	1. Бытовые приборы и инструменты	2. Продукты питания
	Лепка	Аппликация
Ноябрь	Тема	«Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено» Т.С.Комарова, стр. 39
	Цели	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, соблюдая пропорции и расположение фигур.

	их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Совершенствовать технические навыки и умения. Развивать чувство цвета и композиции. Обогащать словарь детей. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	
Виды детской деятельности			
	Чтение русской народной сказки «Три медведя», показ теневого театра, организация игры – драматизации. Игра с игрушками – мишками.	Рассматривание коллекции фантиков. Выставка детских книг по теме. Сюжетно- ролевая игра «Магазин», «Кафе». Дидактические игры: «Исправь ошибку», «Назови лишнее». Беседа «Можно ли брать конфеты у незнакомых людей».	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Имеют навыки декоративной лепки, используют стек; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа её выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (<i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i>)	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, режут поперёк узкие, а затем и более широкие полосы; Разрезают квадрат по диагонали, сочетают различные приёмы изображения для получения красивого орнамента; направляют воображение на решение определённой творческой задачи, подчиняя его определённому замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материалы (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)	
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Посуда		4. Мебель
	Лепка		Аппликация
Тема	«Кувшинчик» Т.С.Комарова, стр. 83		«Светильник» З.А.Богатеева, стр. 98
Цели	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высокив горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Упражнять в умении вырезать полукруг, закругля углы прямоугольника, с одной его стороны составлять разновидности светильника(бра, торшер, лампа),украшая их полосками, зубчиками.	
Виды детской деятельности			
	Участие в дидактических играх: «Что для чего», «4 лишний”, «Что забыл нарисовать художник?”, «Помоги повару выбрать нужную посуду», «Сервировка стола». Сюжетно – ролевые игры: «Повар», «Магазин «Посуда». Чтение художественной литературы: К.И. Чуковский: «Федорино горе», «Лиса и журавль», И.Крылов: «Голубая чашка».	Рассматривание иллюстраций, предметных картинок по теме. Сюжетно- ролевые игры: «Дом». Дидактические игры: «Что напутал художник?», «Обставим комнату», «Изготовим картины». Беседа «Бытовые опасности». Чтение: К. Ушинский «Всякой вещи своё место».	

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают изображения с натуры, передавая их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют действовать по собственному плану; обладают навыками несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	Создают индивидуальные декоративные композиции в технике аппликации из шерстяных ниток, активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных целей (<i>художественное творчество</i>); эмоционально реагируют на окружающую действительность; используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>социализация, коммуникация</i>); относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание, труд</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	1. Домашние птицы	2. Домашние животные
	Лепка	Аппликация
Декабрь	Тема	«Петух»(По мотивам дымковской игрушки)Т.С.Комарова, стр. 91
	Цели	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска пластилина, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
		Учить вырезать основные части игрушки, передавая форму, расположение частей, их относительную величину в обобщённой форме красочно и ярко (лиса, заяц, медведь –на выбор).
	Виды детской деятельности	
	Рассматривание книги «Дымковские игрушки». Беседа о домашних птицах. Дидактические игры: «Каждую птицу на своё место», «Чей клюв, чьи ноги?», «Один – много», «Назови ласково». Беседа «Безопасное общение с птицами». Чтение художественной литературы: Х.К. Андерсон «Гадкий утёнок»; А.Ремизов «Гуси – лебеди».	Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением разных животных. Игры с игрушками в игровом уголке, обследование их строения, характерных особенностей, формы и т.д.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают сюжетные индивидуальные композиции с изображением птиц по собственному замыслу. Проявляют любознательность в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного (<i>художественное творчество,</i>	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания

	<i>познание</i>); относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание, труд</i>)	образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	3. Дикие животные	4.Новогодний праздник
	Лепка	Аппликация
	Тема « Какие звери живут в зимнем лесу?»Т.С.Комарова, стр. 67	«Новогодняя поздравительная открытка» Т.С.Комарова, стр. 61
	Цели Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму,строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие,
	Виды детской деятельности	
	Сюжетно – ролевая игра: «Зоопарк”. Дидактические игры: «Определи, из какой формы это животное?”, «Кто живёт в лесу?», «Угадай по описанию», «Назови одним словом». Чтение художественной литературы: ‘Г. Снегирёв «Пингвиний пляж», С.Я. Маршак «Львёнок», «Детки в клетке».	Сюжетно – ролевые игры: «Волшебники», «Встреча Нового года», «Магазин ёлочных игрушек». Чтение художественной литературы: Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку», С.Я. Маршак «Круглый год». Рассматривание неповторимых образов снежинок. Вырезывание разнообразных снежинок.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
	Свободно используют усвоенные ранее приёмы лепки для создания образов персонажей, передавая форму основной части и других частей, их пропорции, позу, обрабатывают поверхность формы движениями пальцев и стекой (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); эмоционально откликаются на происходящее; творческие задачи решают с использованием как наглядно – образных, так и элементарных словесно – логических средств; составляют по образцу рассказы о предмете (<i>художественное творчество, коммуникация</i>)	Направляют воображение на решение творческой задачи; используют приёмы вырезания одинаковых деталей из бумаги, сложенной гармошкой; вырезают из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; активно используют разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей (<i>художественное творчество. познание</i>), используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми; договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; доброжелательно анализируют и оценивают
Декабрь		

		продукты деятельности (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	1. Транспорт (водный и воздушный)		2. Наземный транспорт
	Лепка		Аппликация
Январь	Тема	Барельеф «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняем»	«Автобус» Т.С. Комарова, стр. 46
	Цели	Учить детей сравнивать разные способы изображения, разными материалами передавать полуобъёмное изображение, использовать стеку для отделки формы. Выбирать способы решения художественной задачи: передать движения ветра, место нахождения кораблика, его величину. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Учить детей вырезать основные части силуэта автобуса; передавать специфические особенности формы строения автобуса: удлинённый, прямоугольный корпус с закруглёнными углами. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.
	Виды детской деятельности		
	Участие в дидактических играх: «Лото», «Плыви, лети», «Что забыл нарисовать художник?», «Назови части предмета», «Какой вид транспорта?». Сюжетно – ролевая игра «Морское путешествие». Рассматривание репродукций с изображением кораблей в море. Чтение художественной литературы о водном и воздушном транспорте.		Рассматривание предметных и сюжетных картинок с изображением транспортных средств. Дидактические игры: «Лото», «Что забыл нарисовать художник?», «Какой вид транспорта?» Сюжетно-ролевые игры: «Шофёры», «Улица», «Инспектор ГИБДД и водители». Беседа «Дорога и дети». Объяснение пословицы: «Тише едешь – дальше будешь». Чтение: «Рассказ о маленьком автомобиле».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Используют разные способы лепки, подчиняя своё воображение определённому замыслу, следуя заранее намеченному плану (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); отбирают более эффективные способы действий; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)		Используют различные приёмы вырезания и наклеивают заготовки; умеют работать по правилу и образцу (<i>художественное творчество, труд</i>); в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познание, коммуникация</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	20. Одежда		
	Аппликация		
Январь	Тема	«Девочка в пальто с капюшоном» Г.С. Швайко, стр. 146	
	Цели	Учить детей вырезать симметричные предметы более сложной, чем ранее формы, закрепить приёмы парного	

	вырезывания (сапожки, рукавички); учить самостоятельно дополнять аппликацию разнообразными деталями.	
	Виды детской деятельности	
	Участие в дидактических играх: «Одень куклу», «Назови детали одежды», «Отгадай по описанию». Сюжетно – ролевые игры: «Дочки – матери», «Ателье». Рассматривание картинок с изображением разнообразной одежды. Беседа: «Одежда и здоровье». Чтение художественной литературы: Ш. Перро «Новый наряд короля», «Красная шапочка»; рассказ Л. Кона «Лён».	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
	Правильно держат ножницы, свободно пользуются ими, вырезают из прямоугольников и квадратов предметы круглой и овальной формы путём закругления углов; направляют воображение на решение творческой задачи, подчиняя его определённому замыслу; следуют заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы, экономно используют материал (<i>художественное творчество, познание, труд</i>)	
	Содержание организованной образовательной деятельности	
Месяц	1. Зимующие птицы	
	Лепка	
	2.Профессии	
	Аппликация	
Тема	«Птицы на кормушке» Т.С.Комарова, стр. 86	
Цели	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнение птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Расширять кругозор детей по теме. Воспитывать бережное отношение к природе, желание заботиться о птицах.	Учить передавать строение и части дома современной архитектуры путём сочетания прямоугольников разной величины и цвета. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать умение планировать свою работу и технологично осуществлять свой замысел. Развивать чувство композиции. Расширять кругозор по теме.
	Виды детской деятельности	
	Наблюдение птиц на прогулках и из окна, рассматривание их на картинках. Просмотр мультфильмов. Участие в дидактических играх: «Гуляем в зимнем лесу», «Угадай по следу» (рисунку), «Кто как зимует?». Беседа «Берегите птиц зимой». Чтение художественной литературы: А.Яшин «Покормите птиц зимой», М.Горький «Воробышко», А. Блок «Ворона».	Рассматривание сюжетных картинок из серии «Кем быть?» и картины «Стройка». Сюжетно – ролевая игра «Строители». Дидактические игры: «Отгадай, что я делаю», «Кому, что нужно для работы?», «Кем быть?». Чтение художественной литературы: Джанни Родари «Чем пахнут ремёсла?», В.В.Маяковский «Кем быть?», В.Заходер «Строители».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
	Имеют навыки лепки, используют стеку; проявляют любознательность; в процессе создания изображения следуют	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно

	к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа её выполнения, описывают процесс выполнения задания; сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (<i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i>)	пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности		
Месяц	3. День защитника отчества	4. Зима
	Лепка	Аппликация
	Тема «Мы любим спорт»	«Зимний лес»
	Цели Учить детей лепить фигурки людей, занимающихся спортом (играют в мяч, бегают, делают зарядку и т.д.), закреплять знакомые способы лепки, умение прочно соединять части фигурки, заглаживая места скрепления. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. Учить вырезать ёлочки приёмом складываниязаготовки пополам. Развивать чувство цвета и композиции, способности к формообразованию. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.
	Виды детской деятельности	
	Рассматривание иллюстраций о Российской армии, о родах войск. Сюжетно – ролевая игра “Пограничники”. Дидактические игры: «Исправь ошибку», «Назови лишнее». Общение : «Опасные ситуации : контакты с незнакомыми людьми на улице и дома». Чтение рассказов, стихов о пограничниках.	Беседа о зиме, признаках зимы. Загадки о зиме, зимних явлениях. Рассматривание иллюстраций по данной теме. Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Времена года», «Природа и человек”, «Выложи снеговика». Чтение художественной литературы: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою околдован лес стоит...” Пальчиковая гимнастика «Холодно»
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
	Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений , используют разные способы лепки; умеют действовать по собственному плану, ярко проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); творческие задачи решают с использованием как наглядно – образных, так и элементарных словесно – логических средств, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>познание, коммуникация</i>)	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>)
	Содержание организованной образовательной деятельности	
Февраль		

Месяц	1. Мамин праздник		2. Весна
	Лепка		Аппликация
	Тема	«Цветы для мамы»	«Ветка вербы»
	Цели	Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать из них цветки), располагать их на листе бумаги. Активировать и обогащать словарь детей. Воспитывать желание изготавливать подарок для своих родных своими руками. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, согласованность в движениях рук и глаза.	Учить более точно передавать особенности природы, используя приёмы обрывной аппликации для создания выразительного образа пушистой ветки. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Продолжать учить планировать свою работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.
Виды детской деятельности			
	Дидактические игры: «Составь весенний букет», «Вырежи по образцу», «Создай красивую открытку». Сюжетно – ролевая игры: «Дочки – матери», «Семья», «Гости». Общение: «Когда мамы нет дома». Чтение художественной литературы: В. Катаев «Цветик – семицветик», Е. Благинина «Вот такая мама», «Всё хожу, всё думаю, смотрю».		Рассматривание весенних пейзажей «Март», «Большая вода» И.И. Левитана, «Оттепель» Ф.А. Васильева. Дидактические игры: «Времена года», «Составь и назови», «Кто во что одет», «Назови птенца». Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие по реке». Чтение художественной литературы: Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Галые воды».
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Создают объёмные изображения с природы, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (<i>коммуникация, социализация</i>)		Создают декоративные композиции; используют различные приёмы вырезывания и наклеивают заготовки; умеют работать по правилу и образцу (<i>художественное творчество, труд</i>); умеют оформлять свои работы; в самостоятельной деятельности проявляют познавательную активность и любознательность; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>познание, коммуникация</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Перелётные птицы		4. Семья
	Лепка		Аппликация
	Тема	«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек) Т.С.Комарова, стр. 37	«Наша новая кукла» Т.С.Комарова, стр. 93
	Цели	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье

		народным игрушкам. Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать творчество.	из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.
Виды детской деятельности			
		Рассматривание дымковских изделий, участие в беседе об особенностях народного промысла. Дидактические игры: «Назови птенца», «Угадай по описанию». Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по реке». Рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме.	Участие в дидактических играх: «Кто с кем?», «Назови членов своей семьи», «Чьи это предметы?». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери», «День рождения». Беседа «Здоровая пища для всей семьи». Чтение художественной литературы: Д.Габэ «Моя семья», Л.Н. Толстой «Косточка», Н. Аким «Бабушка плачет», «Маша»; сказки: «Золушка», «Снежная королева».
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
		Создают изображения с натуры, передавая их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют интерес к истории народных промыслов (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют действовать по собственному плану; обладают навыками несложных обобщений и выводов; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, радуются успехам других (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	Создают изображения по представлению; проявляют любознательность; в процессе создания портретов следуют к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); воспринимают инструкцию к выполнению творческой и исследовательской задачи, выбору способа её выполнения, описывают процесс выполнения задания, сравнивают полученные изделия, оценивают результаты (<i>художественное творчество, коммуникация, социализация</i>)
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	1. Цветы луга, сада		2. Насекомые
	Лепка		Аппликация
Апрель	Тема	По замыслу Т.С.Комарова, стр. 81	
	Цели	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами. Развивать чувство формы и ритма.
	Виды детской деятельности		
	Ознакомление детей с окружающим, разнообразные игры, разговоры с детьми о наиболее интересных играх.		Рассматривание предметных картинок, открыток, книг с насекомыми (бабочками). Участие в дидактических играх:

Формирование образных представлений о предметах и явлениях. Чтение произведений художественной литературы.		«Летает – не летает», «Что за насекомое?», «Найди бабочку и определи её название», «Собери картинку». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по реке». Наблюдение за бабочками на прогулке. Чтение художественной литературы по данной теме.	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
Лепят из целого куска пластического материала (моделируют форму кончиками пальцев, сглаживают места соединений, оттягивают детали пальцами от основной формы), создают сюжетные композиции из 2-3 и более изображений (художественное творчество); договариваются, распределяют обязанности, организуют коллективный труд, контролируют себя и других детей в процессе достижения общей цели, при возникающих сложностях; обладают навыками несложных обобщений и выводов (труд, коммуникация, социализация).		Самостоятельно находят в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения; создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания (<i>художественное творчество, познание</i>); любят трудиться самостоятельно, контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; управляют своим поведением (<i>труд, коммуникация, социализация</i>)	
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Дом, улица, город		4. Правила дорожного движения
	Лепка		Аппликация
Тема	«Зоопарк для кукол» (коллективная работа) Т.С.Комарова, стр. 104		«Улица моего города» (коллективная) Т.С.Комарова, стр. 47,53
Цели	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщённые способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и её результата.		Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Закреплять умение изображать многоэтажные дома различные по высоте, виды городского транспорта и размещать силуэты на плоскости. Учить разрезать полоску бумаги, сложенную в несколько раз для окон дома, располагать окна на одном уровне. Уметь согласовывать свои действия с работой всего коллектива. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины. Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность.
Виды детской деятельности			
Чтение рассказов и сказок о животных. Беседа о посещении зоопарка. Рассматривание иллюстраций. Игры детей (сюжетно – ролевые, театрализованные). Рассматривание книги о Каменске-Уральском. Дидактические игры: «Сложи картинку о городе», «Знаешь ли ты свой город?»		Рассматривание предметных и сюжетных картинок по данной теме. Сюжетно-ролевая игра «Строители», «Шофёры», «Путешествие по городу». Дидактические игры: «Самый внимательный», «Пешеходы и водители», «Наши друзья – дорожные знаки». Сказка – игра «Азбука пешехода». Беседа «Знай и выполняй правила дорожного движения.» Чтение:	

		С.Михалков «Светофор», «Бездельник светофор», «Моя улица», «Дядя Стёпа».	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Выполняют декоративную композицию способами наклепа и рельефа, решают интеллектуальные и творческие задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; в лепке выразительно передают то, что интересно или эмоционально значим, отражая характерные признаки : очертания формы, пропорции, цвет (<i>художественное творчество, познание</i>); умеют планировать свою работу, рассказывают о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (<i>труд, коммуникация</i>)	Создают индивидуальные и коллективные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях; способны к самоанализу и самооценке результатов, берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>)	
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	1. Праздник Победы		2. Рыбы
	Аппликация		Аппликация
Май	Тема	«Открытка для ветерана» Т.С.Комарова, стр. 97	«Красивые рыбки в аквариуме» Т.С.Комарова, стр. 71
	Цели	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. Расширять представления детей о воинах-освободителях. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветвления и усиления цвета). Закреплять приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
	Виды детской деятельности		
		Рассматривание иллюстраций ко Дню Победы. Чтение книг о войне. Сюжетно-ролевая игра «Пограничники», «Лётчики». Дидактические игры: «Один-много», «4 лишний», «Собери картинку», «Составь открытку». Беседа о предстоящей экскурсии к Вечному огню.	Рассматривание карточек с изображением морских обитателей. Участие в дидактических играх: «Назови одним словом», «4 лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?». Общение «Обучение детей правилам поведения на воде». Сюжетно – ролевая игра: «Морское путешествие» Чтение: И.Токмакова «Где спит рыбка?»
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Принимают активное участие в образовательном процессе, интересуются историей своей страны. Создают изображения по представлению, красиво располагают фигуры на листе в	Создают индивидуальные сюжетные композиции, наклеивают заготовки, правильно держат и свободно пользуются ножницами, воспринимают и используют средства	

	соответствии с пропорциями изображаемых предметов, проявляют творчество (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); рассказывают о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия (<i>коммуникация</i>)	выразительности, с помощью которых добиваются создания образа (<i>художественное творчество</i>); инициативны в общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми; сравниваю одинаковые темы, сюжеты в разных аппликациях, способны к самоанализу и самооценке результатов. Берегут, экономно используют и правильно хранят материалы и оборудование (<i>художественное творчество, труд, коммуникация, социализация</i>)	
Содержание организованной образовательной деятельности			
Месяц	3. Комнатные растения		4. Лето
	Лепка		Аппликация
Май	Тема	«Цветок на подоконнике»	«Весенний ковёр» Т.С.Комарова, стр 102
	Цели	Продолжать учить детей лепить цветы разными способами (лепить жгутики, расплющивать их и скручивать их в цветок), создавать барельеф из цветов. Активировать и обогащать словарь детей по теме. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение планировать свою работу, добиваться успехов, радоваться достигнутым результатам.	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
	Виды детской деятельности		
		Рассматривание фотографий комнатных растений. Дидактические игры: «Посадим растение», «Сложи картинку и назови, что получилось», «Найди сходство и различие», «Определи жанр». Беседа «Правила поведения во время посадки растений». Чтение сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».	Рассматривание фотографий садовых и луговых растений, репродукции с картины И. Машкова «Розы». Дидактические игры: «Сложи картинку и назови, что получилось?», «Найди сходство и различие», «Определи жанр». Сюжетно-ролевая игра «Флористы». Общение «Можно ли рвать незнакомое растение». Чтение художественной литературы: стихи о садовых цветах, сказка С. Аксакова «Аленький цветочек».
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
	Создают объёмные изображения с натуры, передавая пропорции частей и различия в величине деталей; проявляют познавательную активность и творчество в совместной и самостоятельной деятельности (<i>художественное творчество, познание, труд</i>); используют форму описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; проявляют положительные эмоции от сотрудничества в творческой деятельности (<i>коммуникация, социализация</i>)	Создают сюжетные индивидуальные композиции с изображением цветов по собственному замыслу; проявляют любознательность в исследовании не только нового, но и уже известного (<i>художественное творчество, познание</i>); относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание, труд</i>)	

3.1.1.5. Физическое развитие

Содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям.

Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Физическая культура

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с

разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

**Содержание психолого-педагогической работы по формированию образовательной деятельности в разделе
«Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни» (на основе интеграции образовательных областей
«Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно –
эстетическое развитие»)**

Месяц	Тема « <i>Наше тело</i> »				
	Неделя	I	II	III	IV
Сентябрь	Цель: закрепить знания детей о строении человеческого тела, с возможностями движения различных частей тела.				
	Задачи	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте. Подвести к пониманию их Назначения и функции. Познакомить с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта, посещение стоматолога при зубной боли в целях профилактики зубных болезней).	Закрепить знание строения тела, функций и значение для жизни человека органов и систем человеческого тела. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, привычку ухаживать за своим телом.	Довести до сознания детей необходимость соблюдения гигиенических процедур. Воспитывать устойчивый интерес к здоровому образу жизни формировать потребность в соблюдении правил гигиены.	Способствовать становление ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья. Д. игра «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Цель: расширять и закреплять знания о том, что одежда защищает человека, чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Что я знаю о здоровье» (введение в проект). Обсуждение рассказов из личного опыта. Игра «Соедини линию» (от изображений опасных ситуаций к негативным последствиям). Плакат-игра «Предложение - результат». Чтение	Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Рассматривание иллюстраций и схем строения тела человека». Рассматривание иллюстраций из рабочей тетради «Чистые ладошки». Д/игры «Найди свой дом», «Полезно – вред». Таблица «Правила для воспитанных детей». Видеоролик «Здоровье –	Правила поведения на прогулке». (по таблице). Беседа. Рассматривание иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напутал художник?». Чтение «Вещи, нужные для чистоты».	Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды», «Кто во что одет», «Нарядим куклу по сезону». Беседа: «Одежда и здоровье». Ситуация общения «Какая у меня есть одежда для прогулки осенью». Сюжетно-ролевая игра «Ателье». Плакат-игра «Предложение - результат».

		<p>рассказов А.Осеевой, и их обсуждение. Д. игра «Хорошо - плохо». Беседа о здоровье. Рассматривание плакатов. Ритмический танец «Точка, точка, запятая».</p>	<p>важный груз».</p>		<p>Конструирование на тему «Одежда для кукол для прогулки осенью».</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> сопереживают персонажам рассказов.</p> <p><i>Познание:</i> имеют разнообразие впечатлений о предметах окружающего мира; создают различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p><i>Коммуникация:</i> составляет рассказы по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> конструируют различные предметы, передавая их форму и пропорции.</p> <p><i>Коммуникация:</i> употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p><i>Социализация:</i> моделируют ситуации; самостоятельно придумывают разнообразные сюжеты игр; участвуют в развлечениях. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема «Витамины и здоровый организм»				
	Цель: познакомить с понятием «витамины». Дать знания о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.				
	Неделя	I	II	III	IV
Октябрь	Задачи	<p>Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнить знания детей о пользе овощей, фруктов.</p>	<p>Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнить знания детей о пользе овощей, фруктов, веществах – витаминах и их роли для здоровья человека, о вредных и полезных для здоровья продуктах.</p>	<p>Объяснить, как витамины влияют на организм; уточнить правила гигиены; развивать понимание значения гигиенических процедур; закрепить знания о роли витаминов в жизни человека.</p>	<p>Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания. Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов).</p>

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка». Театр игрушек: «Репка». Дидактическая игра «Чтобы не случилось беды». Моделирование ситуаций на тему «Как правильно есть овощи и фрукты». Аппликация «Овощи. Фрукты».	Ситуация общения «Внимание: Микробы!». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». Презентация проекта «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».	Ситуация общения «Внимание: Микробы!». Игровая ситуация «Помоги Незнайке приготовить винегрет». Беседа: «Мойте овощи перед едой». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи».	Чтение стихотворения «Помни истину простую» Л. Зильберга. Загадки. Разрезные картинки. Д/игры «Найди свой дом», «Полезь – вред».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальными средствами гигиены).</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> пересказывает отрывки из стихотворений и рассказов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> находят в предложении слова с заданным звуком, определяют его место в слове.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры.</p> <p><i>Музыка:</i> инсценируют игровые песни.</p> <p><i>Социализация:</i> придумывают варианты образных движений в играх.</p>					
Месяц	Тема				
	Неделя	I	II	III	IV
Ноябрь	Задачи	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	Уточнить знания о том, что одежда защищает человека от жары, холода и ветра. Одежда должна быть красивой, удобной, практичной.	Уточнить знания о том, из каких материалов можно изготовить одежду, какую одежду нужно носить в разные сезоны и почему. Закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи и отношения.	Закрепить знания о назначении одежды, видов, правилах использования одежды в зависимости от сезона и занятий. Упражнять в бережном и заботливом отношении к одежде. Отметить, что у каждого народа есть особенности национальной одежды, отражающей жизнь и быт.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Конструирование на тему «Одежда для кукол». Рассмотрение иллюстраций сезонной одежды. Загадки. Игра «Круги Эйлера» (классификация одежды). Д/и «Что напутал художник?».	Рассматривание образцов тканей. Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Чтение «Как рубашка в поле выросла». Рисование «Узор для платья куклы Тани».	Д. игра «Собери картинку». Работа с моделями. Упражнение «Составь узор ткани».	Сюжетно – ролевая игра «Ателье». Д. игра «Наряды куклы Тани». Работа с моделями. Рассмотрение иллюстраций национальной одежды. Упражнение «Составь загадку про одежду». Д. игра «Колесо истории» (одежда разных времён). - Д/и «Что напутал художник?» Видеоклип «Путешествие в Татарстан», «Национальная русская одежда».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.</p> <p><i>Познание:</i> выбирают и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; создают модели по рисунку и словесной инструкции; моделируют предметно-игровую среду; отбирают материалы, необходимые для занятий и игр.</p> <p><i>Социализация:</i> в дидактических играх проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> эмоционально реагируют на художественные произведения</p>					
Месяц	Тема «Здоровье и болезнь»				
	Цель: продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.				
Декабрь	Неделя	I	II	III	IV
	Задачи	Продолжать учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нём, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Учить самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	Закреплять знания о том, что о своём здоровье надо заботиться самому (соблюдать правила личной гигиены, правильно питаться, принимать закаливающие процедуры).	Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Рассматривание плакатов на тему «Растём здоровыми». П. игра «Сделай так». Беседы на тему: «Какие ситуации могут быть опасны для здоровья», «Как помогают прививки?», «От чего можно заболеть?».	Беседа. Заучивание пословиц. Чтение отрывка из произведения Катаева «Цветик - семицветик». Решение проблемных ситуаций. Рисование: «Клетка заболела».	Работа с тетрадью. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Презентация «Если хочешь быть здоров». С/р. игра «Больница».	Беседа: «Мы были в гостях у врача». Д/и «Аптека». Рисование: «Клетка заболела». Чтение: Е. Шкловский «Как лечили Мишку», «Осторожно – лекарство». Элементы точечного массажа по Уманской. Гимнастика для глаз.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p>					
Месяц	Тема «Гигиена»				
	Цель: уточнить и систематизировать знания детей о необходимости гигиенических процедур. Довести до сознания детей необходимость и важность соблюдения гигиенических процедур.				
	Неделя	I	II	III	IV
Январь	Задачи	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать	Воспитывать культурно – гигиенические навыки, умение правильно мыть руки перед едой и после посещения туалета; вытирать их полотенцем досуха. Создать позитивное отношение к культурно–гигиеническим навыкам. Усилить личностное отношение к культуре тела и души. Помочь организовать	Знакомить детей с правилами личной гигиены, дать понятие о том, что это важно для здоровья всех органов человека. Дать представление о детской зубной щётке, пасте.	Учить самостоятельно, следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления, уметь оказывать себе несложную помощь, прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу. Создать позитивное отношение к культурно – гигиеническим навыкам.

		жизненный опыт детей.	опыт детей.		
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите». Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».	Надо, надо умываться. (Видеоклип). Опыт: со снегом (качество талой воды). Беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Таня простудилась». Д/и «Вымоем куклу». Д/и «Правила гигиены». Аппликация: «Мыло пенится в корыте. Мы стираем – посмотрите». Загадки. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Предметы гигиены».	Чтение А. Барто «Девочка чумазая». Лаборатория «Чистый зубик». Д/игра «Микроскоп». Загадки о предметах гигиены. Видеоклип «Здоровье – важный груз».	Рассматривание иллюстраций. Р. игра «Лаборатория грязных рук». Р. игра «Лаборатория «Чистюльки». Рассказы детей из личного опыта. Составления свода правил о чистоте рук.
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением; имеют представления о профессиях, связанных со здоровьем.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Самый главный орган»				
	Неделя	I	II	III	IV
Фе	Цель: познакомить детей с главным органом – сердцем, системой его работы. Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Рассказ воспитателя о сердце – главном органе	Закрепить знания о назначении и работе сердца.	Уточнить знания о том, как беречь и укреплять сердце.	Научить вызывать «скорую медицинскую помощь», познакомить

	Задачи	тела человека.	Дать знания, как беречь и укреплять сердце. Закрепить правила первой медицинской помощи.	Закрепить правила первой медицинской помощи.	с правилами первой медицинской помощи.
	Совместная деятельность воспитателя и детей	Игра «Польза-вред». Рассматривание схемы кровообращения. Беседа по вопросам: Какую роль играет сердце в организме человека? На что похожа эта работа? Что разносит кровь по всему организму?	Работа в тетради. Эксперимент: как прослушать пульс.	С/р. игра «Поликлиника». Рассматривание схемы кровообращения.	С/р. игра «Поликлиника». Тренинг «Как вызвать скорую помощь». Чтение произведения С. Михалкова «Грипп».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в окружающем пространстве; конструируют по замыслу.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> обсуждают прочитанные произведения.</p> <p><i>Социализация:</i> самостоятельно придумывают различные сюжеты для игр; участвуют в играх-забавах и постановке пальчикового театра</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создает изображения различных предметов. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Месяц	Тема «Режим дня»				
	Неделя	I	II	III	IV
Март	Задачи	Дать знания о том, что такое режим? Для чего нужен режим? Почему нужно выполнять режим дня?	Закрепить понятие о режиме дня, о значении для здоровья.	Упражнять в умении анализировать свой режим, находить положительное в нём и недостатки. Искать пути их устранения.	Формировать умение самостоятельно выполнять режим дня.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Беседа с использованием иллюстративного материала. Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды». Д. упражнение «Что напутал Незнайка?»	Рассказ воспитателя «Малыш, зови маму». Игра «Когда это бывает?». Д/у «Составь себе режим дня на выходной день». Рисование «мы делаем зарядку».	Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание пословиц.	Д. игра «Когда это бывает?». Рассказы из личного опыта «Как я провёл выходные». Д. игра «Части суток», «Все и я».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.</p> <p><i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
Тема «Здоровая пища»					
Месяц	Цель: уточнить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.				
	Неделя	I	II	III	IV
Апрель	Задачи	Объяснить, что витамины влияют на организм человека. Помочь детям понять, что здоровье зависит от питания – еда должна быть не только вкусной, но и здоровой.	Дать представление о витаминах и их значении для пользы организма. Уточнять знания детей о пользе овощей, фруктов.	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Познакомить с пирамидой питания.	Беседа о пользе еды для организма (лука, чеснока, салатов). Отметить, что это помогает бороться с заболеванием гриппом, простудой. Продолжать учить детей во время еды самостоятельно пользоваться салфеткой, воспитывать аккуратность (игровой приём, напоминание, одобрение, худ. слово: «Скатерть, платье не марай, рот салфеткой вытирай»).

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Беседа. Загадывание загадок. Д/и «Полезно-вредно». Игра «Приготовь блюдо». Игра «Круги Эйлера».	Рисование «Полезные и вредные продукты». Д. игра «Полезно – вредно!».	Проблемная ситуация «Варим вкусный компот». Д. игра «Повырёнок». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Каша».	Беседа на тему «Пирамида питания». Чтение стихотворения О. Тувим «Овощи». Презентация проекта «Здоровье – важный груз». Просмотр видеоклипа «Как Илюша животик кормил». Р. игра «Чтобы не случилось беды».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице.</p> <p><i>Познание:</i> соотносят конструкцию предмета с его назначением.</p> <p><i>Социализация:</i> в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Может моделировать предметно-игровую среду. <i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создает индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p>					
Месяц	Тема «Спорт – залог здоровья»				
	Цель: оказать детям важность и пользу занятий спортом для здоровья. Формировать потребность в движении, стойкую привычку к занятиям физкультурой.				
	Неделя	I	II	III	IV
Май	Задачи	Способствовать становлению ценностей здорового образа жизни: занятия спортом на воздухе полезны для здоровья.	Закрепить знания детей о здоровом образе жизни, о пользе дыхательной гимнастики. Продолжать учить детей правильно выполнять упражнения на дыхание по Стрельниковой, по методу Бутейко. Учить правильно дышать во время пения на музыкальном занятии, сидеть ровно, чтоб диафрагма была свободной.	Закрепить знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой, изображать знакомые вида спорта; развивать интерес к разным видам спорта, заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.	Развивать интерес к разным видам спорта, формировать желание заниматься спортом, формировать понятие о здоровом образе жизни, способствовать становлению ценностей здорового образа жизни. Воспитывать чувство гордости за достижения соотечественников малой родины.
		Беседа с рассматриванием	Игры-лабиринты на	Д. игра «Кто во что одет»,	Литературная викторина «Что я знаю

	Совместная деятельность воспитателя и детей	иллюстраций о разных видах спорта. Д/и «Исправь ошибку». Д/и «Шифровка». Игра «Полезные движения».	ориентировку в окружающем пространстве.	«Нарядим куклу по сезону», «Одежда и здоровье». Рисование «Любимое занятие спортом».	о спорте». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p><i>Социализация:</i> способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создает индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы литературных произведений. <i>Коммуникация:</i> находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p>					
Месяц	Тема «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит»				
	Цель: дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.				
	Неделя	I	II	III	IV
Июнь	Задачи	Дать детям сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека; учить детей не бояться врача, самому уметь оказывать помощь.	Познакомить с номером телефона вызова «скорой помощи». Научить вызывать «скорую медицинскую помощь».	Рассказать о профессии врача. Закрепить умение вызывать «скорую медицинскую помощь».	Упражнять в умении самостоятельно вызывать «скорую медицинскую помощь в экстремальных ситуациях».
	Совместная деятельность воспитателя и	Игровая ситуация «Как Мишутка помог зайцу». Решение ситуаций «Чтобы не случилось беды».	Чтение произведения С. Михалкова «Грипп». Тренинг «Помоги зайцу вызвать скорую помощь».	Решение опасных ситуаций. Игра-эстафета «Быстрые и ловкие». Чтение отрывков из	Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника».

	детей	Игровая мотивация «Телеграмма от Королевы Простуды». Игра-инсценировка «Айболит и его друзья». Советы Закаленного Гвоздя.		стихотворений. Заучивание пословиц.	
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> ориентируются в своем микрорайоне.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создают рисунки по замыслу; планируют свои действия, направленные на достижение поставленной цели.</p> <p><i>Социализация:</i> придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, может моделировать предметно-игровую среду.</p>					
	Тема «Береги здоровье смолоду»				
Месяц	Цель: развивать у детей умение правильно относиться к своим жизненно важным органам: ушам и глазам; воспитывать бережное отношение к себе и другим.				
	Неделя	I	II	III	IV
Июль	Задачи	Закрепить правила пожарной безопасности, правила поведения при пожаре. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Показать детям как опасно небрежное отношение с огнем. Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Расширять знания детей о способах борьбы с пожарами, воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	Закрепить правила пожарной безопасности, прививать интерес и уважение, чувство гордости за работу пожарных.

	Совместная деятельность воспитателя и детей	Дидактическая игра «Путешествие по городу». Чтение произведения Б. Житкова «Пожар». Чтение «Пожарные собаки» Л.Н.Толстой.	Конструирование на тему «Пожарная часть». Психогимнастика «Осторожные дети». Стихотворная разминка «Тили-тили-тили-бом, загорелся кошкин дом» (потешка).	Проблемная ситуация «Огонь – хорошо –плохо». Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери электроприбор».	Беседа на тему «Будь осторожен с огнём».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Здоровье:</i> Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p><i>Безопасность:</i> соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> имеют представления о профессиях, связанных с сохранением и укреплением здоровья.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> образуют новые слова.</p>					
Месяц	Тема «Пусть будут здоровы наши ножки»				
	Цель: развивать у детей умение заботиться о своих ногах; воспитывать бережное отношение к себе и к окружающим людям.				
Август	Неделя	I	II	III	IV
	Задачи	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях.	Познакомить с назначением мышц, костей суставов. Их ролью в строении тела человека, а также с возможностью движения разных частей тела. Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему организму, формировать навыки гигиенического ухода за своим телом.	Научить бережно, относиться к своему здоровью. Заботится о нём. Избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Учить избегать опасных ситуаций, беречь своё здоровье, не теряться в экстремальных ситуациях. Упражнять в умении оказывать элементарную медицинскую помощь в случае травмы.

Совместная деятельность воспитателя и детей	Ситуация общения «Мы на улице нашего города». Чтение. «Едет, спешит мальчик». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». Правила гигиены ног. Загадки про ноги.	Игры-лабиринты на ориентировку в окружающем пространстве. Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Организационный момент. Игровое упражнение «Для чего нужны ноги?». Правила гигиены ног. Загадки про ноги.	Игры-моделирование с макетом «Микрорайон». Р. игра «Чтобы не случилось беды». Рисование «Дружим со спортом». Д. игра «Сделай так». Видеоклип «Дружу с доктором Айболитом».	Развитие конструктивного праксиса, тонкой моторики «Собери картинку». Тренинг «Помоги Медвежонку».
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p><i>Безопасность:</i> Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p><i>Познание:</i> имеют представления о профессиях, связанных с сохранением здоровья.</p> <p><i>Социализация:</i> способны самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; самостоятельно отбирают и придумывают разнообразные сюжеты игр. Может моделировать предметно-игровую среду</p> <p><i>Чтение х. литературы:</i> выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> использует разные материалы и способы создания изображения</p>				

3.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с задержкой психического развития, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей, и интересов.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками, зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом программы. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (4 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- образовательные предложения для целой группы (занятия) *с квалифицированной коррекцией нарушений речевого развития детей;*

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры *квалифицированной коррекцией нарушений речевого развития детей;*

- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками) *с квалифицированной коррекцией нарушений речевого развития детей;*

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*

- восприятие художественной литературы и фольклора *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация) *с квалифицированной коррекцией недостатков в нарушениях речевого развития детей;*

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*

нарушений речевого развития детей;

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей;*

- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции и т.п.,

- использование образовательного потенциала режимных моментов *с квалифицированной коррекцией недостатков нарушений речевого развития детей.*

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы используются с учетом базовых принципов ФГОС ДО, т.е. обеспечивают активное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, обеспечивают личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Игры с правилами Беседы Конструирование Лего-конструирование Сбор фотографий и оформление Целевая прогулка Игры – путешествия Настольно-печатные игры Дидактические игры Коллекционирование Экскурсия Моделирование Сбор фотографий и оформление Целевая прогулка Моделирование правил Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина Природоохранная деятельность
Двигательная	Игры с правилами Народные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы Заучивание Знакомство с пословицами и поговорками Народный фольклор
Музыкальная	Слушание музыки Календарные праздники Развлечения Тематические праздники Проведение клубного часа
Изобразительная	Ручной труд Рисование Рассматривание репродукций художников Создание коллажа Создание и презентации, плаката
Виды детской деятельности	Формы работы

Конструирование	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели, по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Каркасное конструирование Конструирование по чертежам и схемам
Коммуникация	Педагогические ситуации Беседа Рассказывание Обсуждение ситуации Обсуждение поступков Отгадывание загадок Обсуждение чрезвычайной ситуации Коллективное составление инструкции (памятки) Разбор понятий Беседы – рассуждение Речетворчество
Игровая	Сюжетно-ролевая игра Игры – манипуляции Театрализованная игра Ряженье Настольный театр Игра – забава Игра-имитация Игра драматизация Игра-инсценировка Кукольный театр Театр на столе Перчаточный театр Настольно-печатные игры Дидактические игры Режиссерская игра
Самообслуживание и бытовой труд	Совместная деятельность Поручение, Задания Коллективное творческое дело Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе, Ручной труд Труд в уголке природы, Дежурство Совместные действия детей по изготовлению

Формы и средства развития познавательной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
----------------------------------	---------------------

<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>LEGO -конструирование Календарь природы Игра-экспериментирование Опыт Наблюдение Исследование Игротека Клуб математических игр «Умные сказки» Коллекционирование Моделирование Сбор фотографий и оформление Игры-головоломки Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Экспедиции по природным зонам России Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина Познавательные вечера Познавательные беседы</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение Отгадывание загадок Слушание Заучивание Книжная выставка</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Познавательные беседы, рассказывание Беседа Рассказывание Обсуждение ситуации Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту, моделирование правил Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту</p>
<p>Самообслуживание и бытовой труд</p>	<p>Ознакомление с трудом взрослых Поручение Коллективное творческое дело Задания</p>
<p>Игровая</p>	<p>Дидактические игры Компьютерные игры Игры Настольно-печатные игры</p>
<p>Музыкальная</p>	<p>Слушание музыки Календарные праздники Развлечения</p>
<p>Двигательная</p>	<p>Игры с правилами</p>

<p>Изобразительная</p>	<p>Сменная выставка Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование Аппликация Выставки детских работ Коллекции Создание коллажа Творческая мастерская Дизайн-проект Художественный труд Обыгрывание незавершённого рисунка</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Из LEGO-конструктора - Конструирование по модели, по условиям, по образцу - Конструирование по замыслу, по теме - Конструирование по чертежам и схемам Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Каркасное конструирование</p>

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по познавательному развитию:

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ;
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры – драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекция и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций

•Беседа

Формы развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Коммуникативная	Словотворчество Артикуляционная игра Речевая ситуация Ситуативный разговор Обсуждение поступков Отгадывание загадок Речевые игры Речетворчество Звукоигра Составление рассказа Описательный рассказ Составление описательных рассказов Составление сказок Составление творческих рассказов Сочинение (ароматной сказки) Пересказ Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа Составление повествовательных рассказов «Минутки общения» Анализ произведений художественной литературы Беседа Рассматривание и сравнение Конкурс чтецов Беседы – рассуждение Ситуация морального выбора
Познавательно-исследовательская	Настольно-печатные игры Дидактические игры Сбор фотографий и оформление Встреча с интересными людьми Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – коллажи Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина
Игровая	Моделирование Игра-драматизация Театрализованные этюды

Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Слушание Отгадывание Книжная выставка Заучивание стихотворений Заучивание произведений устного народного творчества Литературно – музыкальный салон Знакомство с букварями, азбуками
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение
Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Музыкальная	Коллективное творческое дело Задания Слушание музыки
Двигательная	Пальчиковые игры Игры с правилами Народные игры
Конструирование	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Каркасное конструирование Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	Рассматривание картин, иллюстраций Лепка Рисование Аппликация Выставки детских работ конкурс

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)	Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал.	Дидактические игры Игры - драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры

Формы развития художественно-эстетической сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Музыкальные викторины Проекты Дидактические игры Коллекционирование Настольно - печатные игры Сбор фотографий и оформление Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Проектная деятельность Викторина Театральный этюд Мультфильмы Просмотр видео фильмов и диафильмов Знакомство с народными инструментами Музыкальные викторины
Изобразительная	Оформление проекта Рисование Лепка Аппликация Сменная выставка Художественный труд Выставки Нетрадиционные техники Рассматривание репродукций художников Дизайн-студия Декоративно-прикладная деятельность Рисование» музыки
Игровая	Настольно-печатные игры Дидактическая игра
Коммуникация	Драматизация Игры-инсценировки Настольный театр Игра драматизация Игра-инсценировка Кукольный театр Театр Петрушки Театр на столе Перчаточный театр Пальчиковый театр
Виды детской деятельности	Формы работы

Музыкальная	Музицирование Слушание музыки Игра на музыкальных инструментах Календарные праздники Развлечения Тематические праздники Пение Исполнение Песни – игры Игра на музыкальных инструментах Импровизация Тематические праздники Ярмарка Народные обряды Календарные праздники
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы Отгадывание загадок Сочинение стихов Пословицы и поговорки
Самообслуживание и бытовой труд	Ручной труд Поручение Коллективное творческое дело Задания
Двигательная	Танцы Ритмические движения
Конструирование	Из строительного материала Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов Из бумаги Из природного материала Из крупногабаритных модулей Конструирование по модели Конструирование по условиям Конструирование по образцу Конструирование по замыслу Конструирование по теме Каркасное конструирование Конструирование по чертежам и схемам

Разнообразные организационные формы для физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
----------------------------------	---------------------

Познавательно-исследовательская	Беседы Сбор фотографий и оформление Просмотр видео фильмов и диафильмов Дидактические игры Настольно-печатные игры Коллекционирование Праздники Отгадывание загадок Викторина Валеологические минутки Моделирование Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Проектная деятельность
Игровая	Игра-развлечение Праздник Мини-конкурс Викторина
Коммуникативная	Сказкотерапия Фонетическая ритмика Коммуникативные игры Психигимнастика Физкультурная сказка Обсуждение ситуации Обсуждение поступков Разбор понятий Беседы – рассуждение Моделирование правил Коллективное составление инструкции (памятки)
Изобразительная	Рисование Лепка Аппликация Рассматривание картин, иллюстраций Выставки детских работ Цветотерапия Мастерилка Создание коллажа
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Слушание Книжная выставка Заучивание стихотворений Создание книжек-малышек
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение Коллективное творческое дело Задания
Виды детской деятельности	Формы работы

Музыкальная	Танцы Ритмические движения Ритмика Музыкальные занятия Этюды: по ритмики, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии
Двигательная	Утренняя гимнастика Массаж Ленивая гимнастика Закаливание Основные движения Игровое упражнение Спортивные упражнения Физкультурные занятия Спортивные упражнения Игровое упражнение Основные движения Игры-соревнования Оздоровительный бег Подвижная игра Игры малой подвижности Народные игры Упражнения на фитболах Тренажеры Корригирующая гимнастика Игра с правилами на физическую компетенцию Спортивные игры Развлечения Праздники Игры-соревнования Малая олимпиада Малый туризм Эстафеты Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира Акции

Методы физического воспитания

Наглядный	Словесный	Практический
<p>Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</p>	<p>Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция</p>	<p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме</p>

Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)		
--	--	--

Здоровьесберегающие, здоровьесформирующие технологии

Здоровьесберегающие технологии — это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесформирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни	Коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> • Ритмопластика • Динамические паузы • Подвижные и спортивные игры • Релаксация • Различные гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Проблемно-игровые занятия • Коммуникативные игры • Занятия из серии «Здоровье» • Самомассаж 	<ul style="list-style-type: none"> • Технологии музыкального воздействия • Сказкотерапия • Цветотерапия • Психагимнастика • Фонетическая ритмика

Средства и методы здоровьесформирования:

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,
- игры, направленные на здоровьесформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

3.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики в дошкольном образовании трактуются как ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования, как своеобразного детского ТРИЗ). У ребенка формируются:

- привычки;
- пристрастия;
- интересы и излюбленные занятия;
- черты характера;
- стиль поведения.

Культурные практики в дошкольном возрасте подразделяются на:

- исследовательские практики;
- социально-ориентированные практики;
- организационно-коммуникативные практики;
- практики художественных способов действий.

Практика ребёнка становится культурной (а не социальной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Организация культурных практик в образовании имеет определенные сложности. Это доминирование предметного обучения над самостоятельной деятельностью детей, нацеленность педагогов на проверку запоминания детьми информации, отсутствие условий для индивидуализации.



Правовые практики – это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Правовые практики способствуют:

–знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

–воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

–формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово;

–воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека;

–вовлечению в деятельность, соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

–формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;

–реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке,

рассказе и др.

– интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной (биопсихосоциальной) организации личности ребенка в детской деятельности — это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

– физического развития ребенка – как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности;

– овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

– эмоционально-ценностного развития – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

– духовного развития – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

– активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;

– овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

– формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики свободы - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

– активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением;

– овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;

– формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе

завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности в неделю
	Подготовительная группа
Физическое развитие	
Утренняя гимнастика	<i>ежедневно</i>
Комплексы закаливающих процедур	<i>ежедневно</i>
Гигиенические процедуры	<i>ежедневно</i>
Прогулки	<i>ежедневно</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Социально-коммуникативное развитие	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
Минутки безопасности	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>
Театрализованные игры	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Познавательное развитие	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
Речевое развитие	
Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, т.д.; ситуативные разговоры с	<i>ежедневно</i>

Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
Художественно-эстетическое развитие	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>

Методы и формы реализации культурных практик

Виды культурных практик	Методы и формы реализации	Целевой ориентир по ФГОС ДО
Познавательно - исследовательские	<ul style="list-style-type: none"> - Метод «мозгового штурма» для решения исследовательской задачи. - Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды. - Экскурсии. - Походы. - Детская лаборатория. - Проектная деятельность. 	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения.
Практики художественных способов действий	<ul style="list-style-type: none"> - Эстетические представления детей (составление веночков и букетов, рисунки и лепка, "секреты") - Творческая мастерская. - Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия). - Выставки детского творчества. - Конкурсы детского и детско-родительского творчества. - Экскурсии в театр, музеи, на выставки. - Музыкальные досуги. 	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
Социально-ориентированные	<ul style="list-style-type: none"> - Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. - Использование режиссерских и театрализованных игр. - Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. - Традиционные народные игры (дворовые, хороводы, подвижные игры, военно-спортивные состязания и пр.) - Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. - День именинника. - День рождения группы. 	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
Организационно-коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> - Детский фольклор (считалки, дразнилки, заклички, сказки, 	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может

	страшилки, загадки). - Детский юмор (потешки, анекдоты, розыгрыши, поддевки). - Детская магия и мифотворчество ("колдовство" против везучего, призывание сил природы для исполнения желания, фантастические истории-небылицы).	выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
--	--	---

3.1.4. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

3.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

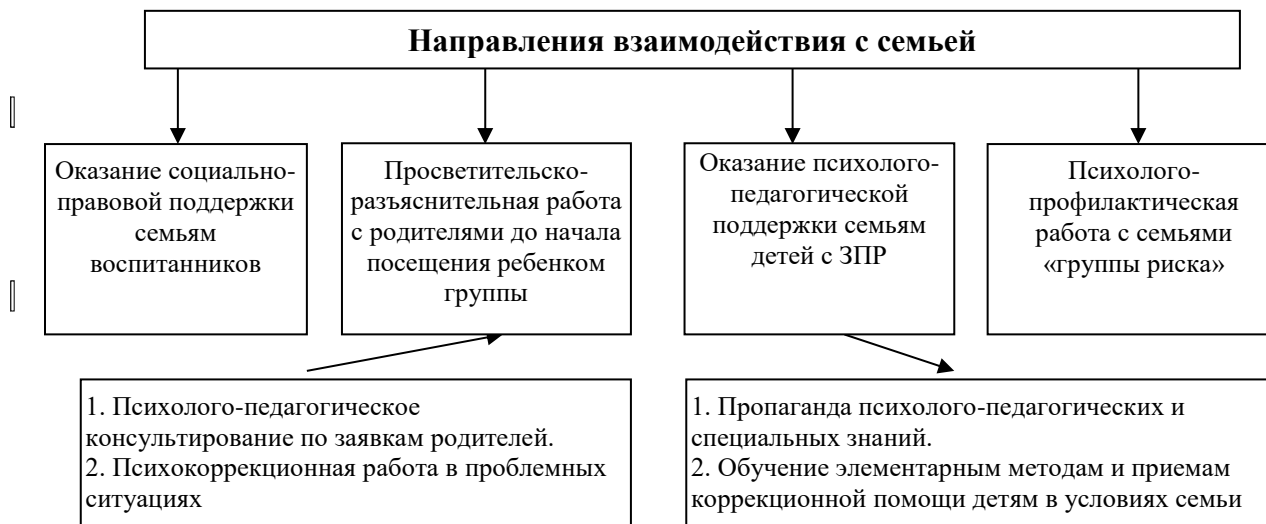
Для поддержки детской инициативы педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем организации игры; □ привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждают совместные проекты;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

3.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.



Формы организации психолого-педагогической помощи семье

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией Детского сада раз в год, в начале, в и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия Детского сада с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. **Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

1.3. **«День открытых дверей».** Проводится администрацией Детского сада для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. **Тематические занятия «Семейного клуба».** Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

1.5. **Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. **Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;

- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы Детского сада.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Новые (внедряемые в ОО) формы

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

Перспективное планирование работы с родителями представлено в приложении № 1.

3.1.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДОО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

3.1.7.1. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;

- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители

(законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так, как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее:

1) Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации.

2) Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

– развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

– сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

– развитие зрительной и слухоречевой памяти;

– развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

– развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

– развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;

– усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

–целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса – формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача – стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее – УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизация работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся), которую проводит педагог-психолог. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей).

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

3.1.7.2. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании

окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;

б) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимание к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;
- 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

- 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом – мячом, с песком, с водой);
- 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям;
- 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя

	<p>диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов:</p> <p>а) принятие себя «Я – хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>б) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>б) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и</p>

	<p>ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующие функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p>

	<p>10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);</p> <p>11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> <p>13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.</p>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p>

	<p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>5) учить приемам обследования – практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз – определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
Коррекционная направленность в работе по	Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:

<p>развитию конструктивной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; б) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем – к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные
---	---

	<p>отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в доречевом периоде:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с доречевыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с</p>

множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

б) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй – другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линии;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

б) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные

отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда?», «Откуда?», «Где?»;

8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;

10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);

13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;

15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).

Формирование временных представлений:

1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;

2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;

3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;

	<p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала – что потом? Что чем было – что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает – не тает, тонет – не тонет).</p> <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и</p>

	<p>растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с</p>

разных сторон);

8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом – по элементам);

10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);

14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;

18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью.

Развитие мнестической деятельности:

1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;

2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания:

1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;

2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;

3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;

4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслообразительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал – мял; миска – мишка; дочка – точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразительную функцию интонации. <p>Стимуляция речевого общения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение,

доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

- 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
- 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
- 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- 11) вырабатывать правильный темп речи;
- 12) работать над четкостью дикции;
- 13) работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – ж-ж-ж-ж);
- 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
- 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
- 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко);

- 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
- 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный – в конце слова;
- 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.
- Расширение, обогащение, систематизация словаря:
- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
 - 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
 - 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
 - 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
 - 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
 - 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.
- Формирование грамматического строя речи:
- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
 - 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
 - 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
 - 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
 - 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
 - 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

- 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).
- Развитие связной диалогической и монологической речи:
- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
 - 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи;
 - 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
 - 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
 - 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
 - 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
 - 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
 - 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
 - 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.
- Подготовка к обучению грамоте:
- 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
 - 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
 - 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
 - 4) учить дифференцировать употребление терминов

	<p>«предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово – обучающиеся ставят точку, длинное слово – линию – тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к</p>

	<p>совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>б) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>б) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически</p>

воспринимать различные сочетания цветов;

- 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж – летний пейзаж – осенний пейзаж);
- 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, «служит»);
- 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

- 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

	<p>4)развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5)побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1)знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2)развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3)закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</p> <p>4)знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p>

- 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);
- 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
- 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх,

	<p>покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения.</p>
--	--

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Физическое развитие»***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>б) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения</p>
--	---

	<p>стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»);</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных</p>

	<p>видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p>

- 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
 - 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
 - 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
 - 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
 - 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
 - 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;
 - 9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
 - 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
 - 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
 - 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
 - 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
 - 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок – топни, а если красный – хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
 - 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы»);
 - 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
 - 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).
- Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:
- 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;
 - 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;
 - 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
 - 4) развивать графические умения и целостность восприятия при

	<p>изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p>

	<p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	---

3.1.8. Рабочая программа воспитания

3.1.8.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

3.1.8.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для Детского сада № 100, реализующего адаптированные общеобразовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ЗПР в Детском саду № 100 предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Детском саду № 100 должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Детского сада № 100 и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Детского сада № 100.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Детский сад № 100 в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями. Программа воспитания является неотъемлемым компонентом Программы. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.1.8.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в Детском саду № 100 - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачами воспитания обучающихся с ТНР в условиях Детского сада № 100 являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи и направления воспитания:

Задачи воспитания для детей ОВЗ дошкольного возраста (3-7 лет)

Направление воспитания	Задачи воспитания
Патриотческое	Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально- культурных традиций Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям

Социальное	Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	Формировать у детей ОВЗ основные навыки личной и общественной гигиены Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности Развивать задатки художественно-эстетического вкуса

3.1.8.1.3. Принципы Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Детского сада № 100, включающем воспитывающие среды,

общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Детского сада № 100, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Детского сада № 100, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ТНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

3.1.8.1.4. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, – в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа воспитания Детского сада включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Климатические условия Среднего Урала имеют свои особенности: теплые и холодные потоки воздуха быстро меняются, потому что погода порой непредсказуема и может кардинально измениться не за неделю, а сутки. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Уклад в нашем детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями Детского сада в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города, его окрестностей и края:

- *ежедневные традиции*: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. («Утро радостных встреч»).

Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. («Утренний круг»).

В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. («Вечерний круг») Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

- *ежемесячные традиции*: «День именинника», театральное развлечение.

- *ежегодные традиции*: «Новоселье» - группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «Именины» (поквартально дни рождения детей, «Новоселье в группе», «День рождения Детского сада»;
- окружающей природе: акция «Кормушка для пичужки», «Осень», «Весенняя капель» «День птиц»;
- миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; «23 Февраля», «8 марта»
- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада».

3.1.8.1.5. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей в Детском саду существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
- тематический модуль, коллекционирование,
- чтение, беседа/разговор, ситуации,
- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,
- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки.
- мастерская, клубный час,
- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,
- театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- *«от взрослого»*, который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- *«от совместности ребенка и взрослого»*: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- *«от ребенка»*: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

3.1.8.1.6. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Придаёт детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду созданы условия для взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели соблюдают *кодекс нормы профессиональной этики и поведения*:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

3.1.8.1.7. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Детский сад № 100 - современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Основные традиции воспитательного процесса в Детском саду

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Детского сада в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты Детского сада ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, секции, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Детском саду существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий

5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Воспитательный процесс в Детском саду выстраивается с учетом концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России, включающей в себя:

- национальный воспитательный идеал – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- базовые национальные ценности – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество; - духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения, мировое сообщество.

Деятельности и культурные практики в Детском саду № 100

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

3.1.8.1.8. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего

становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Детского сада № 100 не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

3.1.8.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.8.2.1. Описание содержания Программы воспитания по направлениям

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Детского сада № 100 должен сосредоточить свое

внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ЗПР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. При реализации данных задач воспитатель Детского сада № 100 должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи; -создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ЗПР совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа

конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ЗПР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Детском саду № 100.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в Детском саду № 100.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру. Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению

физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Детского сада № 100 должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ЗПР культуру поведения, воспитатель Детского сада № 100 должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Детского сада № 100; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и

творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь Детского сада № 100;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

3.1.8.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

1. Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

3. Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведенной деятельности.

5. Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети в «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через платформу zoom.

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

7. Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

8. Наглядная информация, размещенная на официальном сайте Детского сада № 100, в группе детского сада в социальной сети, на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

9. Дни открытых дверей. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу

педагогов, их общение с воспитанниками.

10. Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

3.1.8.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания Детского сада № 100 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Детского сада № 88 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ЗПР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей, обучающихся с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психологопедагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Детского сада № 100.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой детского сада и быть принят всеми участниками образовательных отношений. Процесс проектирования уклада Детского сада № 100 включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Детского сада № 100.	Устав Детского сада № 100, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Детского сада № 100: - специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; - разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	ОП ДО, АОП ДО для детей с ЗПР и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.

	Организации.	Взаимодействие Детского сада № 100 с семьями обучающихся. Социальное партнерство Детского сада № 100 с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.
--	--------------	--

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ЗПР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

3.1.8.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Детского сада № 100

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий, обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Детского сада № 100, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Детском саду № 100 возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды»,
- «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

- «Всемирный день «спасибо»
- «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний
- День Победы
- 8 марта

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Колядки»,
- «Праздник русской березки».

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:

- танцевальный флэш-моб,
- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,
- ярмарки.

Планируются совместные досуговые события с родителями:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом сообществом педагогов Детского сада примерном календарном плане воспитательной работы.

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад.

Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей.

Уклад жизни ДОУ:

«Календарь жизни группы»: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

«Утренний круг»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

«Вечерний круг»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

«Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

«Обживание группы» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

«Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а также формируя чувство значимости и доверия;

«Гордость детского сада»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

«Гость дня»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

«Собирание коллекций»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

3.1.8.3.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ЗПР;

- игрушки. ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, профессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Детский сад № 100.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ЗПР могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

3.1.8.3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализацию программы воспитания Детского сада № 100 осуществляют все педагогические работники.

Воспитательно – образовательный процесс в ДОО строится в соответствии с нормативно – правовыми документами, внутренними локальными актами, регламентирующими деятельность воспитательно – образовательного процесса ООД. У педагогов имеется рабочая программа. Педагоги в большинстве своем имеют знания об особенностях развития своей группы, знают специфику воспитательной работы с воспитанниками своего возраста, учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка при построении модели воспитательного процесса. Регулярно проводится работа по

повышению квалификации педагогов, осуществляется руководство личностным ростом педагогов через самообразование, наставничество. Осуществляется психолого – педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, функционирует ППк, оказывается адресная помощь специалистами ДОО.

Учреждение укомплектовано педагогами на 100% согласно штатному расписанию.

В 2023 – 2024 учебном году запланированы мероприятия, направленные на повышение уровня профессионального мастерства педагогов по вопросам воспитания и образования дошкольников:

- повышение квалификации педагогов в соответствии с графиком;
- прохождение аттестации педагогов в соответствии с графиком;
- проведение педагогических советов на уровне ДОО;
- распространение опыта педагогов в профессиональном сообществе;
- участие в профессиональных конкурсах различного уровня;
- подготовка участников детских творческих конкурсах на различных уровнях;
- показ открытых мероприятий в рамках годового плана работы ДОО и т.д.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал дополнительных образовательных программ и включать дошкольников в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданской ответственности и патриотизма; - опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; - приобщение к системе культурных ценностей; - готовности к осознанному выбору профессии; - экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, своему здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью оптимального развития личности ребенка.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДООУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ); - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности

	инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований, обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника

С целью сохранения национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения обеспечивается в полной мере возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства со следующим социальным окружением:

Организации	Цель взаимодействия, задачи	Направления, формы сотрудничества
«Средние общеобразовательные школы № 35 и 25»	Обеспечение преемственности образования: - развитие любознательности как основы познавательной активности будущего ученика; - формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития ребенка; - развитие способностей ребенка моделирующим и знаково-символическим видам деятельности	1. Работа по методическим объединениям: - завучей ДООУ и руководителей метод. объединений школ (разработка плана работы, тематики общих мероприятий) - педагогов по физической культуре (совместные спортивные мероприятия) - воспитателей и учителей начальных классов (взаимопосещение уроков и занятий, обмен информацией по адаптации к школе) 2. Организация совместных общих мероприятий с детьми (спортивные праздники, концерты) и др. 3. Организация совместных

Организации	Цель взаимодействия, задачи	Направления, формы сотрудничества
		мероприятий с педагогами (совместные пед. чтения, педагогические советы, семинары, лектории). 4. Взаимопосещения пед. процесса педагогами школ и ДОУ. 5. Совместный мониторинг за развитием и успеваемостью детей (отслеживание адаптации и успеваемости воспитанников).
Детские сады № 95,78,104, 57,59,16,42	Обогащение образовательного пространства - развитие социализации воспитанников; - развитие социального партнерства педагогов; распространение передового опыта	1. Работа методического объединения для начинающих педагогов 2. Работа профессиональных сообществ – распространение передового опыта (стажерские и пилотные площадки) 3. Организация совместных мероприятий для детей и педагогов
Городское телевидение, газеты	Информационность	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.
СМИ (федеральный уровень)		Электронные педагогические издания: написание статей из опыта работы, публикация методических разработок
Библиотека № 14	Разработка культурно-просветительских мероприятий.	Организация и проведение совместных мероприятий, семинаров, выставок, презентаций и совещаний по тематике, представляющей взаимный интерес Сторон.
Центр дополнительного образования	Информирование о проведении городских, библиотечных мероприятиях и творческих конкурсах.	
Центр туризма		

3.1.8.3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.

Перечень локальных правовых документов Детского сада, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Адаптированная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100» для детей с ЗПР.
- Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 100» на 2021-2023 гг.
- Годовой план работы Детского сада № 100 на учебный год
- Календарный учебный график
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ)
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательно - образовательной деятельности

Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися. Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

3.1.8.3.6. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая Общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности разновозрастных групп, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации:

1. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),
2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),
3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (ранний, дошкольный возраст).

Объем части Программы для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию Программы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ, методик и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции ДОУ. Обогащение содержания образовательной деятельности обеспечивается в пяти образовательных областях. При этом учитывается, что в соответствии с ФГОС ДО (п.2.12) «Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала в направлении всех пяти образовательных областей

В направлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» в двух частях:

1. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.
2. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст.

А также парциальная образовательная программа: «В кармашках детства: кукла».

Ссылка для ознакомления: <https://www.irro.ru/?cid=440> с Образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет».

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» в 2-х частях, создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения. Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

Программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Культурная практика познания;
2. Сенсомоторная культурная практика;
3. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Речевая культурная практика;
 2. Культурная практика литературного детского творчества;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

3. Культурная практика музыкального детского творчества;
4. Культурная практика изобразительного детского творчества;
5. Культурная практика театрализации;

Образовательная область «Физическое развитие»

6. Культурная практика здоровья;
7. Двигательная культурная практика.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

3.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей:

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.
6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.
8. Создать условия для начальной информационной социализации детей.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого – седьмого (восьмого) года жизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи <i>страницы</i>	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей (указаны страницы)
			5-6 лет
Социально-коммуникативное развитие	52	«Духовно-нравственная культурная практика»	79-82
		«Культурная практика игры и общения»	83-85
		«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»	85-88
		«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»	88-91

С детьми старшего дошкольного возраста разработаны и реализуются инновационные проекты, направленные на формирование социально-коммуникативного развития.

Проект «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры», цель которого формирование у детей духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа; формирования общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Проект «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры» направлен на обеспечение каждому ребенку условий ранней позитивной социализации посредством расширения представлений об окружающем мире, на основе ближайшего социального окружения, формирование гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине.

В рамках реализации данного проекта используются интерактивные формы работы с детьми такие как:

- Виртуальная экскурсия. Разработаны мультимедийные презентации для старших дошкольников, позволяющие представить историю родного края доступно и ярко. Использование мультимедийных презентаций позволяет придать экскурсии эмоциональную окраску, вызвать у ребенка живой интерес, они являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным

материалом, это способствует хорошей результативности при освоении этнокультурной составляющей.

- Применение слайд – шоу при ознакомлении детей с прошлым и настоящим своего города, края вызывает у дошкольников неподдельный интерес. У педагога дошкольного учреждения очень часто нет возможности показать подлинные произведения архитектуры, предметы быта, народных умельцев, а слайд – шоу, сопровождаемое народной музыкой, они увлеченно просматривают не только в непосредственной образовательной деятельности, но и в свободное время.

- Интерактивный мини – музей способствует полноценному развитию интегративных качеств воспитанников, так как при организации образовательной работы в музее необходима организация разных видов детской деятельности и, соответственно, интегрированное решение задач разных образовательных областей. Интерактивный музей не может реализовать себя в форме «витринных» экспозиций, как бы ни привлекательны были они для ребенка. В нашем музее посетитель – не пассивный созерцатель, а сотоварищ, соавтор, творец экскурсии. Он активно вовлекается в диалог с экскурсоводом, ролевою или театрализованную игру, выполняет различные творческие и познавательные задания, ему предлагается особая ситуация – «наедине с экспозицией», ключевыми в которой являются слова «я сам»: действую, думаю, принимаю решения.

Проект «Добрые дела», цель которого приобщение детей к социокультурным нормам, воспитание высших нравственных чувств на основе включения всех участников образовательных отношений в благотворительную деятельность, объединение общих усилий для повышения эффективности благотворительной деятельности, пропаганда и развитие благотворительности.

Задачи:

Воспитывать у детей:

- чувство сострадания, сопереживания ближнему;
- стремление чувствовать и осознавать себя частью большого этноса, выражать свою собственную субкультуру;
- уважительное отношение к другим людям; желание прийти к ним на помощь; – желание делиться с другими;
- чувство толерантности.

Формировать у детей:

- представление о благотворительной деятельности – как о деятельности, носящей нравственный, положительный характер;
- умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- активно привлекать родителей к участию в благотворительной деятельности.

Проект «Добрые дела», цель которого оказание помощи бездомным животным; участие в реализации перспективных социальных, общественных акций; содействие в проявлении инициативы со стороны детей, их родителей в оказании помощи бездомным животным; объединение общих усилий для повышения эффективности благотворительной деятельности; пропаганда и развитие благотворительности.

Задачи:

Воспитывать у детей:

- чувство сострадания, сопереживания животным;
- стремление к оказанию помощи животным через благотворительную деятельность;
- уважительное отношение ко всему животным; желание прийти к ним на помощь.

Формировать у детей:

- представление о благотворительной деятельности – как деятельности, носящей нравственный, положительный характер;
- гуманное и ответственное отношения к домашним животным;
- умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- ответственное и деятельное отношение к природе родного края;

- ответственное отношение к домашним питомцам;
- желанием беречь окружающую природу.

Развивать у детей:

- связную речь и познавательную активность детей.

3.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи познавательного развития ребенка

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.
2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.
4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.

Основные задачи познавательного развития ребенка шестого года жизни

1. Создать условия для развития у детей познавательных представлений о многообразии предметов, явлений окружающего мира, времени, пространстве, знаково-символических средствах, о себе, человеке.
2. Обеспечить формирование механизмов сенсомоторного восприятия и воспроизведения, анализа и дифференциации информации: анализ свойств объектов окружающего мира – внешний и причинный; восприятие и анализ информации; действие по инструкции.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи страницы	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей (указаны страницы)
			5-6 лет
Познавательное развитие	140	«Культурная практика познания»	140-145
		«Культурная практика конструирования»	145-150
		«Сенсомоторная культурная практика»	150-154

3.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи речевого развития:

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.
2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.
3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.
4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Основные задачи образовательной деятельности ребенка шестого года жизни ребенка

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры.
2. Способствовать налаживанию диалогического общения ребенка со сверстниками, умения пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
3. Обеспечить обогащение, уточнение и активизацию словаря, работу над смысловой стороной речи.
4. Создать условия для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи; звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи страницы	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей (указаны страницы)
			5-6 лет
Речевое развитие	185	«Речевая культурная практика»	185-189
		«Культурная практика литературного детского творчества»	189-192

3.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи художественно-эстетического развития

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества.
2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка 5-6 лет

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.
2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности.

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи страницы	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей (указаны страницы)
			5-6 лет
Художественно-эстетическое развитие	223	«Культурная практика изобразительного детского творчества»	223-228
	228	«Культурная практика музыкального детского творчества»	228-231
	231	«Культурная практика театральной деятельности»	231-235

Основные задачи художественно-эстетического развития 6-7 лет

3.2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи физического развития:

1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.
3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка 5-6 лет:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.
2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений.
3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.
4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

Культурные практики ребенка, выполняющие роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности (описание дано в программе «Самоцветы»)

Образовательная область/модуль образовательной	Основные задачи страницы	Содержательные линии культурных практик	Возрастная категория детей (указаны страницы)
			5-6 лет
Физическое развитие	255	«Культурная практика здоровья»	262-266
	266	«Двигательная культурная практика»	266-270

3.2.7. Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей

Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики подробно представлены в образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет»/ О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, стр 278-303.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет

Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

предусматривает:

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;
- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- *использование различных видов игр:*
 - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
 - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
 - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
 - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
 - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
 - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
 - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
 - дидактические игры краеведческого содержания;
 - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции

родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;
- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;
- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село), «Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»; «История города Каменска-Уральского»; «Основатели города»; «Основы геральдики»; «Герб города Каменска-Уральского»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Каменск-Уральский современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство» (как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П. Бажова);
- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.;

- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;
- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие;
- подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;
- побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;
- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);
- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

Способы и средства

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые *ситуации*, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное *общение* с ребенком на социально-нравственные темы;
- *сотрудничество* детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические *беседы* о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- *целевые прогулки, экскурсии* по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- *игры-путешествия* по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- *чтение* художественной литературы, *рассматривание* картин, иллюстраций, видеоматериалов, *рисование* на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- *знакомство с элементами национальной культуры* народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- *рассматривание* предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские *мини-мастерские, студии* для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;

- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собрание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;

- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет

Решение образовательных задач познавательного развития детей

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования;

предусматривает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаковосимволическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;
- поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифологии»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни - три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала; Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Способы и средства

- чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибириака;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; своих работ камни самоцветы;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- карта Свердловской области, карта города (села) -география места проживания
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет

Решение образовательных задач речевого развития детей

-Речевая культурная практика;

- Культурная практика литературного детского творчества;

предусматривает:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- народные праздники, способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;
- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

Способы и средства

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокнижки;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этноtolерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;
- метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;

- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;
- участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
- Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова;
- образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя; язык сказов; устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;
- сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;
- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале;
- мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
- художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;
- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.;

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геспель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котикше Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

- Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- Загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет

Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации

предусматривает:

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;

- принцип *многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластику, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
- инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций;
- знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению

опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;

- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

Способы и средства

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);

- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводющие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;

- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;

- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;

- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;

- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;

- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;

- хороводы, народные танцы;

- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;

- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;

- разучивание малых фольклорных форм;

- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);

- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;

- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;

- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;

- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы; особенности уральской росписи;

- камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова;

- уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.

- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;

- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров;

- «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы; Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос;

- традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;

- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой;

- бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;
 - натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;
 - национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование;
 - общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения;
 выставка народно-прикладного искусства.

- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор; Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Какой у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прямица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995. - 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.
Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет

Решение образовательных задач физического развития детей

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика

предусматривает:

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;

- использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - образительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;

Способы и средства

- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала;
- народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»;
- ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания. витаминами, их влиянием на укрепление организма;
- правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.
- ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала;
- традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня;
- традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры;
- способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- спортивные события в своей местности, крае;
- знаменитые спортсмены, спортивные команды;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;

- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Игры народов Среднего Урала:

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».

Марийские - «Биляша», «Катание мяча».

Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

3.2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы по реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п. 3.1.5 Программы.

3.2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют п. 3.1.6 Программы.

3.2.10. Взаимодействие Детского сада и социума

Социальное партнерство в образовании – это совместная коллективная распределенная деятельность различных социальных групп, которая приводит к позитивным и разделяемым всеми участниками данной деятельности эффектам. При этом указанная деятельность может осуществляться как перманентно, так и в ситуативных, специально планируемых в рамках социального партнерства акциях. Дошкольному образовательному учреждению, чтобы успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, из «закрытой», достаточно автономной системы, какой оно было долгие годы, необходимо перейти на новый уровень взаимодействия с социумом, выйти за пределы территориальной ограниченности своего учреждения, стать «открытой системой». Одновременно процесс социального партнерства способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения на городском уровне, указывает на особую роль его социальных связей в творческом развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка-дошкольника.

В нашем детском саду на протяжении многих лет сложилась эффективная система взаимодействия с объектами социального окружения, которая способствует наиболее оптимальному развитию творческих способностей детей и взрослых, поскольку она предполагает участие в различного рода выставках, конкурсах, мастер-классах, где наиболее полно раскрываются творческие возможности каждого участника образовательного процесса и сотрудничество с социальными объектами позволяет интегрировать в себе практически все образовательные области.

Выбор наиболее оптимальных для нас форм, оптимально раскрывающих творческий потенциал участников, опирается на несколько факторов:

- Учет интересов и склонностей, творческих предпочтений детей
- Реальное сопоставление своих возможностей с предлагаемыми условиями проведения
- Соответствие тематики мероприятия возрастным особенностям детей
- Смежность темы выставки, конкурса с лексическими темами, реализуемыми в ДОУ, социальной действительности, окружающей ребенка-дошкольника

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию детей и конкретной деятельности.

Социальный партнер	Предмет взаимодействия	Мероприятия	Периодичность	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
«Средняя общеобразовательная школа № 35»	Участие в реализации основной общеобразовательной программы ДОУ в части физического, интеллектуального и личностного развития ребенка на основе преемственности	Посещение уроков и занятий, семинары, консультации для воспитателей и родителей, экскурсии, Дни открытых дверей совместные праздники, посещение школьных постановок, выставок.	По плану преемственности ДОУ и школы	Конспекты совместных мероприятий	Формирование у дошкольников мотивационной готовности к обучению в школе. Снижение порога тревожности при поступлении в 1-ый класс.
Детские сады № 1,4,16,57,59,86,103	Совместная разработка, реализация общих проектов, задач направлений модернизации детский садов микрокомплекса проведение совместных мероприятий внутри объединения; повышение квалификации педагогов ДОУ	Организация совместных мероприятий для детей и педагогов (совместные спортивные мероприятия, концерты, мероприятия в рамках «Семейного фестиваля» и пр.)	В соответствии с планом взаимодействия на учебный год	Конспекты совместных мероприятий	Обогащение образовательного пространства: -развитие социализации воспитанников; -развитие социального партнерства педагогов; -распространение педагогического опыта;
ГБУЗ Детская поликлиника № 1, 2	Оказание медпомощи	Профилактические осмотры, противоэпидемические мероприятия	По графику профилактических осмотров	Медицинские рекомендации, карты	Снижение числа пропусков детьми по болезни
ГИБДД	Совместная разработка, реализация общих проектов, задач направленных на формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, Конкурсы, Организационно-массовые мероприятия	В соответствии с положениями конкурсных мероприятий.	Выставки, конкурсы детских работ. Оказание методической помощи по профилактике дорожно-транспортного травматизма. Проведение консультаций и	Снижение возможности опасных ситуаций на улице, которые могут привести к травмам детей. Соблюдение детьми правил дорожного движения.

				семинаров	
63 ОФПС ГУ МЧС России		Экскурсии, конкурс рисунков, проведение совместных мероприятий (учебные эвакуация, беседы)	В соответствии с положениями конкурсных мероприятий, в рамках месячника по ПБ	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	Создание условий для познавательной активности, самоопределения и самовыражения дошкольников Снижение возможности опасных ситуаций на улице и в быту. Соблюдение детьми правил поведения.
Центр дополнительного образования	Участие в реализации ООП ДО в части обеспечения преемственности в развитии познавательных способностей дошкольников	Участие в выставках, смотрах конкурсах; сотрудничество, посещение кружков, обмен опытом; организация досуговых мероприятий	По плану на год	Поделки, изготовленные под руководством педагогов ДОУ	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности.
Городской историко-краеведческий музей		Экскурсии, игры – занятия, встречи сотрудников в музее и в детском саду, совместная организация выставок, конкурсов	2-3 раза в год	Экскурсии, игры – занятия, поделки, изготовленные под руководством педагогов ДОУ	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности.
Городская детская библиотека	Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки.	По плану По договоренности	Экскурсии, игры – занятия Поделки, изготовленные под руководством педагогов ДОУ	Обогащение социально-эмоциональной, познавательной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности

3.2.11. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

3.2.11.1. Организация деятельности, направленной на реализацию Программы «Здоровье» Детского сада №100

Важнейшей характеристикой качества дошкольного образования является состояние здоровья воспитанников дошкольного учреждения. Возможность постоянного поиска путей укрепления здоровья детей, формирование у них основ здорового образа жизни, разностороннего развития двигательных способностей убеждает в том, что не полностью реализуется оздоровительное влияние физического воспитания, естественных факторов природы на организм ребенка. Поэтому актуален поиск новых средств сохранения и укрепления здоровья детей. В Детском саду разработана программа «Здоровье».

Данная программа реализуется посредством здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесберегающие образовательные технологии.

Основной целью данной программы является создание оптимальных условий для сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей при организации образовательной деятельности, формирование у всех субъектов образовательного процесса (детей, родителей, педагогов) ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Ожидаемые результаты реализации Программы:

1. Получение детьми новых знаний, которые сразу можно использовать в практике повседневных жизненных ситуациях.
2. Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.
3. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.
4. Овладение навыками самооздоровления.
5. Улучшение соматических показателей здоровья дошкольников, снижение уровня заболеваемости.

План реализации мероприятий, направленный на улучшение здоровья воспитанников подробно представлен в Программе «Здоровье» Детского сада № 100.

Режим двигательной активности представлен в Приложении № 2

3.2.11.2. Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 25 декабря 2008 года № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» в детском саду организуется работа по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений.

В российской системе образования коррупция рассматривается как одно из преступлений, свойственное, прежде всего, миру взрослых финансово независимых людей, наделенных властными полномочиями.

В рамках сложившейся системы воспитательной работы в образовательных учреждениях России задача антикоррупционного воспитания не ставилась. Воспитание культуры поведения и дисциплинированности обеспечивало профилактику девиантного поведения воспитанников в целом. Рассмотрение коррупции как одного из самых серьезных препятствий для экономического и политического развития России, осознание того факта, что она представляет собой угрозу национальной безопасности, порождает необходимость в создании системы антикоррупционного воспитания как отдельного компонента системы нравственного воспитания.

Просвещение и воспитательная работа по формированию у дошкольников антикоррупционных представлений являются частью антикоррупционной государственной политики по устранению (минимизации) причин и условий, порождающих и питающих коррупцию в разных сферах жизни.

Цель антикоррупционного воспитания: воспитание ценностных установок и развитие у дошкольников способностей, необходимых для формирования у дошкольников гражданской позиции в отношении окружающего их общества.

Задачи антикоррупционного воспитания:

- Познакомить с предпосылками коррупции: лестью, ложью.

- Поощрять нетерпимость к проявлениям коррупции.
- Продемонстрировать возможности борьбы с коррупцией.

В рамках работы педагоги знакомят детей с различными профессиями и должностями, носители которых являются хранителями порядка, и правилами взаимодействия с людьми этих профессий. Помимо информационно-просветительского блока особое внимание обращается на привлечение воспитанников к поддержанию порядка в группе. Воспитанникам предлагается выполнять небольшие поручения, связанные с соблюдением порядка. Наиболее простое поручение из них – это дежурный, контролирующий соблюдение отдельных правил. Подчинение дежурному, отказ от угроз и подкупа дежурному будет показателем формирования уважительного отношения к хранителю правил. Создание системы ролевых игр будет способствовать закреплению этой роли, выращиванию человека, который гордится тем, что он является хранителем правил, сам их соблюдает и не позволяет нарушать эти правила никому даже в случае подкупа и угрозы. При этом педагог является примером, выступает в качестве основного хранителя правил жизни группы и не позволяет их нарушать. Кроме этого, в жизни группы должно быть, как можно меньше ситуаций, когда делается исключение из правил. Особенно важно не нарушать правила для поощрения деятельности воспитанника (к примеру, мы нарушим правила и закончим НОД пораньше, потому что вы себя хорошо вели). Дети должны понимать, что воспитатель не сам придумывает и меняет правила жизни, а выступает в качестве хранителя общих правил жизни, принятых в обществе.

Система антикоррупционного воспитания в образовательном учреждении

Возрастная группа	Ведущая воспитательная задача	Основные средства, методы и формы воспитательной работы
Группы старшего дошкольного возраста	Формирование положительного отношения к хранителям порядка, стремление стать хранителем порядка	-Чтение художественной литературы; -Беседы-убеждения; -Сюжетно-ролевые игры; -Дежурство; -Использование пословиц; -Минутки общения; -Проблемные ситуации; -Выставки детских рисунков; -Досуги, развлечения, праздники

Система формирования нравственных представлений и нравственных качеств ребенка на примере литературных героев

Нравственные представления и качества	Группы старшего дошкольного возраста
Доброта, сострадание, человечность, великодушие, сердечность	И.А. Крылов. «Чиж и голубь», Л.Н. Толстой. «Лев и мышь», Н.Артюхова «Большая берёза», В. Драгунский «Надо иметь чувство Юмора», русские народные сказки «Сивка-Бурка», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», С. Аксаков «Аленький цветочек», Д. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», «Серая шейка» и др.
Долг, ответственность	И. Токмакова. «Это ничья кошка», В. Осеева. «Синие листья», «Печенье», Л.Н. Толстой. «Старый дед и внучек» и др.
Совесть, совестливость	Л.Толстой. «Косточка», «Старый дед и внучек», русская народная сказка «Лиса и козел», М.Зощенко «Не надо врать» и др.

Народные пословицы:

- Хорошо тому добро делать, кто его помнит.
- Своего спасибо не жалеи, а чужого не жди.

- Худого человека ничем не уважишь.
- Лучше не дари, да после не кори.
- Тонул – топор сулил, вытащили – топорща жаль.
- Плохо не клади, вора в грех не вводи.
- Дорого яичко ко Христову дню.
- Не в службу, а в дружбу.

В совместной деятельности педагога с детьми, развивая социально-личностные качества детей дошкольного возраста, используются такие темы как:

Старший дошкольный возраст:

- Общество – люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели.

- Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми.
- Культура общения. Уважение к чужому мнению.
- Человек – создатель и носитель культуры.
- Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.
- Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции
- Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи

взрослым.

- Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи.
- Имена и фамилии членов семьи.
- Правила поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми.

Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых.

- Дружья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, группе и других общественных местах.

Основной результат антикоррупционного воспитания дошкольников заключается в подготовке человека, способного выполнять властные полномочия или взаимодействовать с представителями властных структур на правовой основе, избегая подкупа, взяточничества и других не правовых действий. Для достижения этого результата необходима работа с детьми в различные возрастные периоды.

3.2.11.3. Организация работы по формированию у воспитанников азов финансовой грамотности старших дошкольников (5-7 лет)

Актуальность проблемы

Необходимость принятия в повседневной жизни тех или иных финансовых решений, а также затруднения, возникающие при использовании современных финансовых инструментов, обуславливают важность приобретения каждым человеком знаний и навыков в области финансов. Под словом «финансы» в данном конкретном случае следует понимать всю совокупность личных и семейных денежных средств, которыми будет распоряжаться человек в течение жизни.

Недостаточный уровень финансовой грамотности мешает родителям привить детям правильные навыки по управлению финансами, сформировать систему позитивных установок, которая позволит им в будущем принимать грамотные решения. Включение в образовательную деятельность детского сада основ экономического воспитания может помочь родителям в решении этой воспитательной задачи.

С точки зрения включения экономического воспитания в образовательную деятельность дошкольников 5-7 лет речь не идет и не может идти о полноценных знаниях, умениях или навыках рационального обращения с деньгами. Однако именно этот возраст является самым продуктивным в плане заложения таких индивидуально-психологических особенностей личности, как ответственность, бережливость, сила воли, которые в дальнейшем будут необходимы для воспитания финансово грамотного гражданина. Эти свойства личности способствуют успешности решений, принимаемых взрослым человеком.

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение). На этапе

обучения детей дошкольного возраста правильнее говорить о формировании азов финансовой грамотности.

В дошкольном возрасте под *финансовой грамотностью* понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

В соответствии с ФГОС ДО главной цели и результатом образования является развитие личности. Формирование финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает экономическое мышление, позволяет приобрести качества, присущие настоящей личности. В дошкольном возрасте закладываются не только основы финансовой грамотности, но и стимулы к познанию и образованию на протяжении всей жизни. Поэтому данная проблема была выбрана нами в качестве образовательного проекта.

Тема проекта: «Дошкольник в мире экономики»

Вид проекта: познавательный, групповой.

По времени проведения: долгосрочный.

Сроки реализации проекта: в течение учебного года.

Участники проекта: дети групп старшего дошкольного возраста (По данным психологов, именно в старшем дошкольном возрасте происходит скачок в становлении личности, ее базовых психических оснований, и именно этот период является наиболее благоприятным для экономического воспитания. Поэтому участниками реализации программы являются дети 5-7 лет) воспитатели, родители.

Образовательные области, в содержание которых включен проект: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие предполагает усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам. Социально-коммуникативное развитие дошкольника при изучении основ финансовой грамотности обеспечивает формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; создает возможности для обучения приемам безопасного рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.

Познавательное развитие осуществляется через исследование ребенком себя и мира вокруг, включая финансовую и социальную сферу. Оно предполагает развитие интересов детей, их воображения и творческой активности, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира и их свойствах (форме, цвете, размере, материале, количестве, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.), основных понятиях (деньги, экономия, сбережения и пр.).

Речевое развитие как компонент активного коммуникативного поведения является важнейшим элементом социализации ребенка в мире финансовых отношений взрослых. При помощи речи дошкольник овладевает конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Речевое развитие предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с детской литературой и понимание текстов различных жанров.

Художественно-эстетическое развитие очень важно в процессе изучения основ финансовой грамотности и предполагает формирование эстетического отношения к окружающему миру, включая сферы труда, общественной жизни, быта.

Этическое воспитание занимает особое место в системе образования детей дошкольного возраста и играет важную роль в общем развитии ребенка, способствует развитию воображения и фантазии, формированию эстетических чувств и ценностей, ценностных ориентаций, в процессе обсуждения художественных произведений развивается устная речь.

В процессе **физического развития** совершенствуются двигательная деятельность детей, равновесие, координация, крупная и мелкая моторика обеих рук, формируются представления о разных видах спорта, навыки подвижных игр, закладываются основы здорового образа жизни, его основные нормы и правила (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методическое обеспечение проекта:

– идеи авторской программы Шатовой А.Д «Дошкольник и экономика», - М.: Педагогическое общество России, 2005г.

– Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019

– Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации «Занимательные финансы», Вита-Пресс, 2019

– Смоленцева А.А. «Как мы играем в экономику», Санкт – Петербург, Детство Пресс, 2002г.

– Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки», - М.: ТЦ Сфера, 2015г.

– Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике», - М.: ТЦ Сфера, 2009г.

Цель проекта «Дошкольник в мире экономики»: формирование начал экономической культуры у старших дошкольников, через обогащение различных видов деятельности экономическим содержанием.

Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных семейных финансов.

Основные задачи изучения основ финансовой грамотности:

Образовательные задачи:

- дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления; обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;

- способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;

- стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;

- положить начало формированию финансово-экономического мышления;

- способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;

- формировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;

- содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

Воспитательные задачи:

- побуждать интерес к изучению мира экономики и финансов;

- воспитывать уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;

- воспитывать нравственно-экономические качества личности: трудолюбие, деловитость, предприимчивость, добросовестность, ответственность и самоконтроль, уверенность в себе, поиск наилучшего выхода из ситуации;

- воспитывать бережное отношение ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;

- побуждать к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

Основными формами реализации задач являются игра, наблюдение, экспериментирование, беседы, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.

Принципы реализации проекта:

– **Системность** (педагогическое воздействие выстроено в систему специальных игр, упражнений и заданий).

– **Преемственность** (каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь, формирует «зону ближайшего развития»).

– *Возрастное соответствие* (предлагаемые игры и упражнения учитывают возможности детей данного возраста).

– *Наглядность* (использование наглядно-дидактического материала, информационно-коммуникативных технологий).

– *Деятельностный принцип* (задачи развития психических функций достигаются через использование видов деятельности, свойственной дошкольникам: игровой, практической).

– *Здоровьесберегающий принцип* (обеспечено сочетание статичного и динамичного положения детей, смена видов деятельности).

– *Интеграция основных видов деятельности дошкольников*: коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественно-творческой, двигательной. Деятельность ребенка дошкольного возраста, являясь основой интеграции, способна объединять разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового образовательного продукта (новое знание, рисунок, поделка, танец, театральная постановка и др.), в создание которого включены воспитатели, дети и родители (законные представители).

Реализация содержания Проекта осуществляется через интеграцию различных видов деятельности детей (игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность):

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игры);
- Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- Конструирование из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- Двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Перечень базовых финансово-экономических понятий, которые будут изучены при реализации проекта «Дошкольник в мире экономики»

№ п/п	Базовые финансово-экономические понятия	Описание
Старшая группа (5-6 лет)		
1	Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.
2	Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3	Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.

№ п/п	Базовые финансово-экономические понятия	Описание
4	Сбережения, копилка, Кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5	Покупка, цена, продажа, обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар-цена-покупка».
6	Долг, должник, займ.	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть(возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности:

Ребенок:

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;
- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно,
- бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,
- интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Используемые целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения реальными достижениями детей.

Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Принципиально важно помнить, что экономическое воспитание не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры нужны и для информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей экономического воспитания дошкольников, общих для всего образовательного пространства страны.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования в конкретной дошкольной образовательной организации; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей), а также распределение стимулирующего фонда оплаты труда педагогических работников.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей в части экономического воспитания

При реализации проекта по экономическому воспитанию дошкольников педагогом проводится оценка индивидуального развития детей (текущий мониторинг), а также оценка изменения поведения детей путем проведения обсуждений и анкетирования родителей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- педагогическая и психологическая диагностика личностных образовательных результатов детей (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- корректировка форм и методов организации образовательной деятельности по формированию основ финансовой грамотности дошкольников.

Главным предметом тематического контроля является определение наличия системы занятий, других воспитательных мероприятий, направленных на реализацию программы воспитания и развития ребенка. Оно включает в себя наблюдение занятий, режимных моментов, анкетирование педагогов, родителей, анализ документации, изучение детских работ, диагностика детей по разделам программы. Результаты тематического контроля оформляются в справку или выступление на педагогическом совете по итогам проверки.

Взаимодействие с родителями по вопросам экономического воспитания дошкольников

Изучение основ финансовой грамотности в детском саду должно осуществляться в тесной взаимосвязи с родителями (законными представителями) дошкольников. Семья и Детский сад передают ребенку первый социальный опыт.

В процессе организации образовательной деятельности необходимо обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой грамотности ребенка.

Перед родителями стоит задача помогать ребенку разбираться в наиболее сложных и важных вопросах, создать условия для совместного творческого освоения учебного материала и личностного развития.

Перед воспитателем стоит задача привлечь родителей (законных представителей) к плодотворному взаимодействию в качестве помощников в процессе изучения ребенком основ финансовой грамотности.

Тесный контакт между семьей и воспитателем помогает выстроить отношения взаимопонимания и выработать общий подход, а также обеспечить большую логичность и последовательность в изучении основ финансовой грамотности, обучении и развитии самого ребенка.

Основные направления и формы работы с родителями (законными представителями) представлены в *Таблице*.

Направления и формы взаимодействия с родителями

Направления	Формы работы
Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки.
Познавательное	Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.
Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды является непременным элементом в осуществлении образовательной деятельности, носящий развивающий характер.

Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Для изучения основ финансовой грамотности решающее значение имеют средства обучения:

- демонстрационные (применяемые взрослыми);
- раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия);
- аудиальные (для слухового восприятия);
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком); реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования, макеты, карты, модели, картины и др.);
- игровой (игры, игрушки); трудовой (оборудование и инвентарь для разных видов труда); коммуникативной (дидактический материал, электронные образовательные ресурсы); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детская музыка, музыкальные инструменты, дидактический материал и др.);
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другими предметами).

Содержание проектной деятельности

Данный проект осуществляется в рамках педагогической системы детского сада:

– с детьми — в различных видах деятельности, не требует специально организованных занятий (материал по каждой теме включается в алгоритм недели и осуществляется в соответствии с циклограммой организации образовательной деятельности в совместной деятельности взрослого и детей-реализация группового проекта);

– с педагогами — в условиях проведения методической работы;

– с родителями — в совместной деятельности.

Работа по реализации проекта проходит в четыре этапа.

Этапы реализации проекта

I этап. Организационно-подготовительный (апрель- июль)

Цель: создание условий для реализации проекта

– Разработка нормативно-правового обеспечения проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении

– Разработка перспективных планов работы

- Наработка практического материала.
- Сбор и оформление наглядного материала.
- Организовать предметно-развивающую среду дошкольного образовательного учреждения в соответствии с планом подготовки материально-технического обеспечения к проектной деятельности.

II этап. Практический (основной) (сентябрь-май)

Цель: осуществление деятельности в соответствии с тематическим планированием.

- Эффективная организация совместной деятельности педагогов, детей, родителей по реализации проекта

III ЭТАП. Обобщающий (апрель)

Цель: анализ организации проектной деятельности в ДОУ.

- Обобщить результаты работы.
- Провести анализ деятельности по реализации проекта

IV ЭТАП. Презентационный (май)

Цель: представить опыт работы по реализации проекта

- Представление опыта работы по реализации проекта через презентацию проекта в группах старшего дошкольного возраста

Тематический план

обучения основам финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста:

№ темы	Название темы
№1	Без труда нет жизни на земле
№2	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?
№3	Покупаем, продаем и обмениваем
№4	Тратим разумно, берегаем и экономим
№5	Учимся занимать и отдавать долги
№6	Учимся планировать
№7	Богатство и бедность

Тематическое планирование по формированию азов финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста представлено в Приложении № 3

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР базируется на нормативноправовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ЗПР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ЗПР, разработаны соответствующие локальные акты, обеспечивающих эффективное образование обучающихся.

Организована система взаимодействия и поддержки нашей образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ЗПР, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе детского сада. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ЗПР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

4.1. Обязательная часть

4.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ЗПР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ЗПР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ЗПР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социальнокоммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ЗПР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Наполняемость группы определена с учетом возраста детей, их состояния здоровья (рекомендуемое количество детей в группах определено в Постановлении главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП.2.4.3648-20 «Санитарно-Эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»), специфики Программы.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по АОП ДО.

Для реализации Программы предусмотрено обеспечить условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основа успешности достижения целей, поставленных Программой - создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, учитывает потребности детей прежде всего в признании, общении как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и движении, проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. Так, для ребенка в возрасте до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3-5 лет - взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5-7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа строится на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения со взрослым.

Все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую - потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте каждый педагог понимает, что чувство любви к детям для педагога - необходимые качества, без которых нельзя сформировать те же чувства у детей.

Комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые проявляют чуткими к эмоциональным состояниям детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения
- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
- С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:
 - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
 - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
 - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемнопротиворечивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- внимательных детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, предусмотрена возможность:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Отбор цифрового образовательного контента проводится с особой тщательностью и соответствует задачам развития.

4.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Определение содержания компонентов РППС для дошкольной организации базируется на деятельностном подходе.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО возможны различные варианты создания РППС при условии, что учитываются возрастная и иная специфика реализации образовательных программ дошкольного образования.

Также при организации РППС взрослым участникам образовательных отношений следует соблюдать принцип стабильности – динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволит сделать образовательную деятельность более интересной, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций (с учетом особенностей их развития), отвечающих современным требованиям.

Кроме того, при организации РППС в группах необходимо учитывать и другие принципы построения РППС, сформулированные В.А. Петровским: принцип дистанции, позиции при взаимодействии; принцип активности; принцип комплексирования и гибкого зонирования; принцип эмоциональности среды, комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды; принцип открытости – закрытости и принцип учета половых и возрастных отличий детей.

Принцип обеспечения сотрудничества всех участников образовательных отношений (педагогов, родителей, детей) предполагает организацию совместных мероприятий со стороны ДОО в лице педагогов с семьей воспитанников для обеспечения преемственности РППС.

Обеспечение возможности свободного выбора ребенком предметов и оборудования, индивидуальной и коллективной деятельности со сверстниками предполагает необходимость при формировании РППС учитывать ее информативность, разнообразие тематики материалов и оборудования.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного. Для реализации содержания из направлений развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие).

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, оборудованием и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности, в том числе для детей с ОВЗ.

Размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей.

Так, все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

В пространстве активной деятельности может размещаться оборудование, связанное с двигательной активностью, сюжетно-ролевыми играми и т.д. В пространстве спокойной деятельности – зона релаксации, конструктивные и театрализованные игры, настольные игры, книги и детская мягкая мебель, места приема пищи и иное. Пространство познания и творчества может включать оборудование для экспериментирования, оборудование для творчества. При этом следует учитывать, что любое деление условно, поскольку текущая задача или замысел детей могут трансформировать все групповое помещение в пространство для активной деятельности или пространство познания и

творчества.

Для максимально возможного использования имеющегося пространства можно использовать базовые функциональные модули с учетом взаимодополнения образовательных областей. Функциональный модуль – это группа функционально связанных компонентов (пособия, игры, игрушки, материалы, оборудование, инвентарь и пр.) по видам детской деятельности для организации пространства.

Инфраструктура ДООУ может включать следующие функциональные модули: физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации, музыкальный, логопедический, психологического сопровождения, дефектологический, административный, территории и архитектуры ДООУ.

Оборудование в групповом помещении также можно разместить в соответствии с его функциональным назначением, выделив несколько модулей: физкультурно-оздоровительный, игровой, художественно-творческий, поисково-познавательный, релаксации, бытовой.

Игровой модуль является системообразующим, т.к. у детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в сюжетно-ролевую игру, также, как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. Бытовой модуль может включать в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью. Модуль релаксации может состоять из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков, за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Общая характеристика функциональных модулей:

1. Функциональные модули в группах ориентированы на возрастные особенности детей группы, а функциональные модули ДООУ ориентированы на возрастные группы (группа раннего возраста (1-3 года), младшая группа (3-4 года), средняя группа (4-5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-7 лет).

2. Каждый функциональный модуль охватывает все образовательные области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников.

3. Организация пространства ДООУ соответствует количественному наполнению перечней функциональных модулей в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников и требованиям к устройству и организации помещений ДООУ.

4. Количественное наполнение каждой из позиций перечней функциональных модулей соответствует требованиям к устройству и организации помещений ДООУ по принципу предлагаемого количества, исходя из типовой численности группы.

5. Позиции перечней (материалов, игрушек, оборудования и пр.) функциональных модулей могут быть использованы для организации РППС родителями дошкольников в домашних условиях.

При использовании базовых функциональных модулей развивающая предметно-пространственная среда оценивается по следующим критериям:

Открытость для преобразований:

- элементы, которые можно менять, преобразовывать (стена творчества, выставки-мастерские и пр.);

- отсутствие жестко закрепленных центров активности.

Современность среды:

- современные игрушки и пособия;

- оборудование, соответствующее реалиям времени;

- мебель и инвентарь, соответствующие требованиям современной социокультурной ситуации (трансформируемость, полифункциональность и пр.).

Ориентированность на повышение физической активности:

- специальное оборудование для спортивного центра (см. перечень для наполнения центров двигательной активности в соответствии с возрастной группой);

- пространство для осуществления физической активности.

Приспособленность для познавательной деятельности:

- дидактические игры и материалы (см. перечень для наполнения центров познания и

коммуникации, центров экспериментирования в соответствии с возрастной группой);

- книжный центр с набором разнообразных книг (см. перечень для наполнения литературных центров в соответствии с возрастной группой);

- обучающие элементы в оформлении среды (карты, схемы, алгоритмы);

- материалы для экспериментальной деятельности и др. (см. перечень для наполнения центров экспериментирования в соответствии с возрастной группой).

Приспособленность для сюжетно-ролевых игр:

- игрушки и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с гендерными предпочтениями (см. перечень для наполнения центров организации предметных и предметно-манипулятивных игр, совместных игр и игр со сверстниками и взрослыми (ранний возраст) и центров игр в соответствии с возрастной группой);

- пространство для организации сюжетно-ролевых игр.

Ориентированность на творческое развитие:

- игры и материалы для организации творческой активности детей (см. перечень для наполнения центров творчества, центров конструирования и центров музыки и театра в соответствии с возрастной группой);

- пространство для организации творческой активности детей.

Элементы природы в среде:

- специально оборудованный центр природы;

- растительность в группе (цветы, мини-огороды) при возможности;

- прочите элементы природы в среде.

Комфортность среды:

- мягкая, комфортная мебель;

- уголок психологической разгрузки (уединения)/возможность для уединения в любом месте группы по усмотрению ребёнка;

- наличие частички дома: любимой игрушки из дома, семейных фото;

- оптимальное расположение предметов мебели и оборудования в пространстве (возможности для свободного осуществления детьми пересекающихся видов деятельности, свободного перемещения в пространстве группы).

Эстетика среды:

- наличие элементов художественной культуры (декоративные элементы на стенах, выставки предметов народного творчества, репродукции картин и пр.);

- присутствие дизайнерских элементов в оформлении среды (стен, окон, пола);

- сбалансированность цветовой гаммы помещения (отсутствие «кричащих», «кислотных» тонов, взаимоисключающих цветов, разброса цвета, несоответствия с и пр.).

Безопасность среды:

- обеспечение детей такими материалами и оборудованием, при использовании которых их физическому и психическому здоровью не угрожает опасность;

- соответствие РППС требованиям СанПиН.

Нормативно-правовое и методическое обеспечение:

- наличие необходимой документации (правовая база; текущая документация; паспорт группы, кабинета);

- соответствие методической литературы направлению деятельности, наличие периодических изданий.

Создание информационного пространства для родителей:

- содержание информационных материалов для родителей;

- эстетика оформления;

- наличие информации о воспитанниках, материалы, отражающие включение родителей в образовательный процесс.

Оборудование в группе может быть размещено и **по центрам детской активности.**

Наполнение центров активности представлено в таблице ниже.

При такой организации необходимо продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения).

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания».
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр творчества», «Центр безопасности».
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Содержание ППРС (пособие, материалы, оборудование)

Функциональное назначение: «Центр познания»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

- Домино в картинках – 2 шт.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок – 19 наборов.
- Мелкая геометрическая мозаика – 2 набора.
- Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы – 1 набор, шнуровки – 2 набора, «Пушистый шарик» - 1 шт.).
- Наборы разрезных картинок: «Времена года» - 1 игра, «Части суток» - 1 игра, пазлы «мир чисел» - 1 шт.
- «Чудесные мешочки» - 2 шт.
- Игры для интеллектуального развития: Игры Воскобовича – 12 наборов; «Логическая мозаика» - 1 шт., «Мемо-космос» - 2 шт., «Математический планшет» - 2 шт., «Цветные палочки Кюизенера» – 8 шт., «Блоки Дьенеша» - 7 шт., «Сложи узор» - 7 шт., «Волшебный поясок» - 1 шт.,
- Алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (лёгкий или тяжёлый), материал, назначение – 9 наборов.
- Мольберт, мел, указка, компьютер.
- Шашки – 1 набор.
- Иллюстрация с изображением космического пространства, планет, звёзд, космического корабля – 1 набор.
- Детские энциклопедии и познавательная художественная детская литература, содержащие знания по анатомии.
- Глобус – 1 шт.
- Азбука – 1 шт.
- Календарь, отражающий временные отношения (сутки, неделя, дни недели, месяц, минута, час; неделя – месяц, месяц – год).
- Тетради в клетку и в линию – 7 шт.
- Циферблат часов – 1 шт.
- Счёты.
- Двухполосные карточки для ФЭМП – 7 шт.

Функциональное назначение: «Центр безопасности»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД: иллюстрации, игра «На прогулке» - 1 набор, пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении – 2 набора.
- Макет проезжей части.
- Светофор, дорожные знаки – 1 набор.
- Пособия, содержащие знания по валеологии – 2 шт.
- Макет человека – 1 шт.
- Пожарная часть - 1 шт.
- Пожарная машина: маленькая - 2 шт., большая - 1 шт.
- Игровой набор - 1 шт.
- Костюм пожарного - 1 шт.

Функциональное назначение: «Центр природы»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре безопасности»: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

- Макет дерева в разные времена года – 1 шт.
- Коллекция камней – 1 набор, ракушек – 1 набор, семян – 5 наборов.
- Игротека экологических развивающих игр.
- Растения, требующие разных способов ухода – 6 шт.
- Календарь погоды – 1 шт.
- Инвентарь для ухода за растениями (лейка, брызгалка, салфетки, палочки с заострёнными концами, совок).
- Книга с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод) «Экологическая тетрадь для дошкольников» С.М.Николаева– 1 шт., «Природа и мы» С.Г.Шевченко – 1 шт.
- Паспорт с изображением комнатных растений.
- Иллюстрации с изображением птиц, насекомых.

Функциональное назначение: «Центр конструирования»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

- Лего-конструкторы – 10 шт.
- Конструктор разного размера – 6 шт.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания: диких и домашних животных и их детёнышей, птиц (зоопарк, птичий двор), рыбок, насекомых и т.д.
- Пирамидка – 1 шт.
- Крупные и мелкие объёмные формы (брусочки, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
- Тематические конструкторы (деревянный – 1шт., пластмассовый – 1шт., металлический – 3 шт.).

- Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки: автомобили грузовые – 1 шт., легковые (пластмассовые – 13 шт., модельные – 2 шт.), автобус – 1 шт., паровоз – 1 шт., самолёт – 1 шт., мотоцикл – 2 шт.
- Стоянка – 1 шт.

Функциональное назначение: **«Центр патриотического воспитания»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре патриотического воспитания»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

- Российский флаг, герб России, портрет президента России.
- Иллюстрации и макеты военной техники.
- Фуражка и накидка пограничника – 1 набор.
- Иллюстрации с изображением родов войск.
- Фотографии исторических памятников России и родного города.
- Иллюстрации к русским народным и украинским сказкам.
- Изделия народных промыслов, народные игрушки.
- Макет русской избы.
- Макет пушки.
- Набор открыток (Казань, Санкт-Петербург, Каменск-Уральский).
- Книга «Каменск-Уральский».
- «Учебник для малышей» В.Степанов: «Моя Родина - Россия», «Животный мир», Родная природа», П.Бажов «Уральские сказы».

Функциональное назначение: **«Центр двигательной активности»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

- «Тропа здоровья» (массажно-сенсорная дорожка).
- Атрибуты для двигательной активности:
- Скакалки - 2 шт.
- Лошадиная упряжка – 2 шт.
- Гимнастические палочки – 5 шт.
- Кольцеброс – 1 шт.
- «Попади в цель» – 1 шт.
- Ленты на кольцах (для имитации упражнений художественной гимнастики) – 9 шт.
- Платочки разных цветов – 16 шт.
- Мячи резиновые – 3 шт. (маленький, средний, большой), кегли – 2 шт.
- Ракетки для бадминтона – 2 шт.
- Обручи – 2 шт. (большие), 3 шт. (маленькие).

- Картотеки игр: подвижных игр для детей, малоподвижных, на развитие дыхания; картотека релаксационных игр; картотека «Упражнения после дневного сна»; картотека полезных стихов и сказок (*гигиенические процедуры*); картотека загадок о спорте и спортсменах, о спортивном оборудовании; картотека считалок; картотека пальчиковых игр.

- Настольная игра «Хоккей» - 1 шт.

Функциональное назначение: «Центр дежурства»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре дежурства»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

- Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных.
- Карточки с фотографиями, обозначающие каждого ребёнка.
- Плакат «Здоровое питание».
- Фартук – 1 шт.
- Колпаки – 1 шт.

Функциональное назначение: «Центр игры»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие».

- Наборы: «фрукты» – 1 шт., «овощ» - 1 шт., «Пирожное» - 1 шт., «Хлебобулочные изделия» - 1 шт., «Колбасные изделия» - 1 шт.
- Касса – 1 шт.
- Весы – 1 шт.
- Набор для парикмахерской – 1 шт.
- Фартук – 1 шт., косынка – 1 шт.
- Набор для больницы – 1 шт.
- Халат – 1 шт.
- Колпак – 1 шт.
- Набор посуды, соответствующий размеру куклы - 1 набор.
- Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей – 1 набор.
- Игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые – 2 шт., грузовые – 1 шт., пожарная – 1 шт.).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон – 2 шт., сумочки – 2 шт., корзинка – 1 шт.).
- Предметы-заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.).
- Кукла, представляющая профессию солдат – 1 шт.
- Кукла для игр – 1 шт.
- Мебель «Кухня» (для игровых действий, игр с куклами): кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, прищепки, веничек, щёточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д.
- Гладильная доска – 1 шт., утюжки – 2 шт.

- Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвёртки и т.д.).
- Моряки (штурвал)
- Школа (школьные принадлежности, ранец – 1 шт.).

Функциональное назначение: **«Центр театра» и «Центр музыки»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра» и «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра» и «Центре музыки»: «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

- Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, теневой, пальчиковый, ложковый (по 1 набору).
- Игрушки-забавы.
- Маски – звери (1 набор), шапочки – 2 шт.
- Декорации, театральные атрибуты.
- Ширма – 1 шт.
- Наглядно-дидактические пособия.
- Костюмы (клоун – 1 шт., петрушка – 1 шт., волк – 1 шт.).
- Игрушки - музыкальные инструменты (гармошка, гитара, погремушка, барабан, бубен, дудочка, металлофон, балалайка).
- Магнитофон.
- Записи на диске: детские песенки, фрагменты классических музыкальных, фольклорных произведений, колыбельных, записи звуков природы.

Функциональное назначение: **«Центр речевичок»**

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре речевичок»: «Речевое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре речевичка»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

- «Речецветник» Г.Ванюхина, 2000 г. (книга первая).
- «Речецветник» Г.Ванюхина, 2000 г. (книга вторая).
- «Речецветник» Г.Ванюхина, 2001 г. (книга третья).
- «Речецветник» Г.Ванюхина, 2001 г. (книга четвёртая).
- Книги сказок.
- Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; «Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка», «Сказки А.С.Пушкина», «Сказки Г.Х.Андерсена».
- Развивающая игра: «Ребусы», «Короткие истории», «Играем со звуком», «Магнитная фантазия», «Пиши-стирай», «На прогулке».
- Настольные игры: «Буквы», «шнуровальный планшет», магнитный набор «Подбери наряд».
- Игра с прищепками «Кто где живёт?», игра с крышками, «конструктор «Шарики».
- Ноутбук детский – 1 шт.
- Карточка: «Пальчиковые игры», «Загадки, пословицы, поговорки, потешки», «Сказочки-шумелки».

Функциональное назначение: «Центр книги»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

- Детские литературные произведения: произведения русского и мирового фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; загадки (природоведческие, приключенческие, исторические, лирические, фантастические).
- Иллюстрации по обобщающим понятиям.
- Альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные, птицы.
- Сюжетные картинки.
- Портреты писателей и поэтов.
- Книжки-раскраски.
- Книжные иллюстрации, изображающие последовательно сюжет сказки
- Стол для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.

Функциональное назначение: «Центр творчества»

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Речевое развитие». «Художественно-эстетическое развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре творчества»: «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

- Палитра.
- Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).
- Цветные карандаши - 12 наборов, гуашь – 12 наборов, пластилин 12 наборов.
- Кисти щетинные – 12 шт., кисти мягкие – 12 шт. подставка под кисточки – 12 шт., стакашки для рисования – 12шт., доски для лепки – 12 шт., клеёнка для занятий по рисованию – 12 шт., клеевые карандаши – 12 шт., ножницы – 12 шт.
- Цветные мелки – 5 наборов, восковые мелки – 2 набора; фломастеры – 5 наборов.
- Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка) – 1 шт., магнитные кнопки – 10 шт.
- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм – 12 шт.
- Альбомы для рисования – 12 шт.
- Наборы: цветная бумага – 12 шт., цветной картон – 12 шт., белый картон – 12 шт., набор бумаги для свободного рисования.
- Природные материалы (засушенные листья, семена растений).
- Наборы раскрасок – 6 шт.
- Чудесные трафареты «Животные», «Цвета и формы»
- Книга с магнитными картинками «Знакомимся с цветом» - 1 шт.
- Трафареты – 1 набор.

Функциональное назначение: «Центр экспериментирования».

Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре

экспериментирования»:

«Речевое развитие», «Познавательное развитие».

Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре экспериментирования»:

Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

- Весы – 1 шт.
- Мыльные пузыри – 2 шт.
- Микроскоп – 1 шт.
- Секундомер – 1 шт.
- Песочные часы – 2 шт.
- Компас - 1 шт.
- Свисток - 1 шт.
- Набор вкладышей – 1 набор.
- Мельница – 1 шт.
- Природные материалы (камни цветные, глина, песок, ракушки, перья, шишки, кора и листья деревьев, семена, крупы, сахар, соль).
- Утилизированные материалы (кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки, цветные пластиковые трубочки, поролон, проволока, леска, магниты, вата, цветные стёкла, фольга, пенопластовые шарики).
- Материал для экспериментирования: ватные палочки, прищепки, воронки, вертячки, шапочки для опытов, губки, часы, воздушные шары, бумажные салфетки, шурупы, шишки, домашняя песочница «Радужный песок», вентилятор, стеки бамбуковые.
- Медицинские материалы (пипетки, колбы, шприцы без игл, мерные ложки, мерные стаканчики, резиновые груши).
- Литература: «65 научных экспериментов», «40 опытов, экспериментов» В.Ромодин, «Весёлые научные опыты» М.Яковлева.
- Картотека опытов и экспериментов.
- Мини-музей «Камни».
- Стол для игр с песком - 1шт.

4.1.3. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы Детский сад №100 укомплектован квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог. При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ПМПК, в работу по коррекции речи включается учитель-логопед. Оба специалиста имеют высшее дефектологическое образование без предъявления требований к стажу работы.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием) из расчета трех-четырёх групп на одного специалиста.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ЗПР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития обладает высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знает клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;
- владеет методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- умеет отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывает индивидуальные особенности детей;

- обладает личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;

- обладает высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;

- умеет устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ПМПК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;

- осознает свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;

- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;

- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);

- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;

- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития в объеме не менее 75 часов.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),

- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных

расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу.

Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением.

При поступлении детей с ЗПР в группы компенсирующей направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу.

Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений.

Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;

- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

В реализации задач образовательной области «*Познавательное развитие*» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области «*Социально-коммуникативное развитие*» решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области «*Художественно-эстетическое развитие*» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области «*Физическое развитие*» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре (если заключен договор с поликлиникой) при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «*Физическое развитие*» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, можно предложить следующую модель их взаимодействия:

1. *Воспитатели совместно с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.*

2. Совместно изучается содержание ОП ДО для детей с ЗПР и разрабатывается собственная АОП для образовательной организации (группы)

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).

Рабочая программа является неотъемлемой частью АОП ДО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и АОП, содержащую программу коррекции для каждого ребенка, а также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с ОВЗ.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПк и семьями воспитанников.

4.1.4. Финансовые условия реализации Программы.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

4.1.5. Материально-техническое обеспечение Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования.

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей

в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала.

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Территория

Общая площадь территории 4669 м²

Благоустроенная территория 4669 м²

Спортивная площадка – 1

Количество игровых площадок – 6

Количество веранд – 6

На территории Детского сада созданы условия для организации прогулок детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Площадь спортивной площадки - 250 м². Имеется 6 прогулочных площадок, оборудованных верандами с теневыми навесами и деревянными полами. Все участки оснащены песочницами с тентами для укрытия.

Для обучения воспитанников правилам безопасного поведения в транспортной среде на территории учреждения имеется дорожная разметка «Перекресток».

Здание

Год постройки – 1988г.

Тип проекта здания – типовое

Форма собственности – оперативное управление

Площадь 1754 м²

Последний капитальный ремонт - нет

Здание детского сада обеспечено системами централизованного отопления, водоснабжения и канализации. На вводе холодной воды установлена бактерицидная лампа для обеззараживания. Имеются приборы учета расходуемых ресурсов.

В детском саду созданы условия для охраны и безопасности:

- установлены 9 наружных камер системы видео контроля, 1 внутренняя;

- кнопка тревожной сигнализации с выходом на пункт центрального наблюдения Каменск-

Уральского отдела вневедомственной охраны.

Для обеспечения пожарной безопасности образовательное учреждение оснащено автоматической пожарной сигнализацией, системой оповещения людей при пожаре, аварийным освещением, первичными средствами пожаротушения, телефоном прямой связи с пожарной частью.

Обеспечение доступа в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обеспечения доступа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья имеется кнопка вызова персонала. Участки лестничных пролетов на путях движения имеют окрашенную поверхность для обеспечения доступа в здание слабовидящих и слабослышащих инвалидов.

Дублирование необходимой для инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения, зрительной информации - звуковой информацией, а также надписей, знаков и иной текстовой и графической информации - знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля и на контрастном фоне.

Наличие оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, средств обучения и воспитания, в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по преобразованию развивающей предметно-пространственной среды. В здании детского сада имеется центральное отопление, водоснабжение, канализация.

В детском саду имеются:

групповые помещения — 6

музыкальный/спортивный зал (совмещенный) – 1

кабинет учителя-логопеда – 1

кабинет учителя-дефектолога/педагога-психолога (совмещенный) – 1

методический кабинет – 1

кабинет заведующего – 1

медицинский блок – 1

пищеблок — 1

прачечная — 1

Направленность материально-технического обеспечения	Наименование помещений	Оборудование
1. Здоровье и безопасность	<p>Медицинский блок</p> <ul style="list-style-type: none"> - процедурный кабинет; - медицинский кабинет; - изолятор; - санитарная комната 	<p>Медицинский блок включает следующие помещения: кабинет фельдшера, процедурный кабинет, изолятор, санитарная комната. Помещения медицинского блока, а также движимое имущество передано ГБУЗ СО «Детская городская больница город Каменск-Уральский» на основании договора безвозмездного пользования имуществом по акту о передаче имущества в безвозмездное пользование. Медицинский блок оснащён необходимым оборудованием: медицинский стол (2), стул (3), шкаф для медицинской документации (1), картотека медицинских карт детей (Ф№26), медицинская документация, ростомер (1), медицинские весы (2), холодильник (1), процедурный столик (2), медицинский шкаф навесной (2), кушетка (1), аппарат «Ротта», тонометр (с детской манжетой - 1), водонагреватель(1), локтевой дозатор (2), кварцевая лампа (1) и сумка-контейнер для вакцины (1), другой медицинский инструментарий.</p>
	Пищеблок	<p>В детском саду организовано 4-х кратное сбалансированное питание, имеется оборудованный пищеблок с полным технологическим циклом, в том числе: овощной цех (первичной обработки овощей), мясо-рыбный цех, моечная кухонной посуды, складские помещения. Организация питания детей в Детском саду осуществляется его штатным персоналом. Пищеблок оснащен достаточным количеством технологического, холодильного и весоизмерительного оборудования. Имеется электроплита (2), жарочный шкаф (1), электрическая мясорубка (2), холодильники бытовые (2), холодильные камеры (3), протирочная машина (1), стеллаж под посуду (3), ванна (3), раковина (4), столы и нержавеющей стали (5), шкаф для хранения хлеба (2), кухонная утварь.</p>

		<p>Во всех группах имеются буфетные комнаты, оснащенные в соответствии с требованиями СанПиН: имеется набор кухонной посуды, столовых принадлежностей. В каждой буфетной установлен водонагреватель.</p> <p>В групповых помещениях выделены обеденные зоны для питания детей.</p> <p>На вводе холодного водоснабжения в здании Детского сада установлена ультрафиолетовая система обеззараживания воды.</p>
	Прачечная	<p>Помещение оборудовано: стиральная машина (3), центрифуга (1), ванна (2), электроутюг (1), швейная машина (1), шкафы для белья (2), стол (1), гладильная доска (1)</p>
	Коридор детского сада	<p>Для полноценного информирования родителей и сотрудников по вопросам образовательной политики, ознакомления с нормативными документами, правилами безопасности жизнедеятельности оформлены информационные стенды «Пожарная безопасность», «Охрана труда», «Дорожная безопасность», «Профсоюзная жизнь», «Детский сад информирует» «Безопасный интернет», «Гражданская оборона», «Терроризм-угроза обществу», «Паспорт дорожной безопасности», «Советы доктора».</p>
2. Образование и развитие ребенка	Кабинет заведующего	<p>Стенка (1), Стол (1), стулья (4), компьютер (1), принтер (1), фотоаппарат (1)</p>
	Методический кабинет	<p>Методический кабинет детского сада оснащен необходимым программно-методическим обеспечением для реализации ФГОС ДО и образовательных программ. Демонстрационные материалы для психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей, дидактические игры и пособия. Справочная, психолого-педагогическая, методическая литература по программе и другим альтернативным программам, периодические издания, нормативно-правовые документы, литература по управлению.</p> <p>Библиотека детской художественной литературы, познавательная литература, портреты детских писателей и др.</p> <p>Для организации образовательного процесса и в ходе управленческой деятельности педагогами и администрацией детского сада активно используются современные информационные технологии, компьютерная техника и оборудование. В методическом кабинете имеется 2 компьютера, которые подключены к сети интернет. Методический кабинет оснащён стульями и столами для педагогов, информационными стендами, шкафами для хранения методических пособий и дидактического материала.</p>

		Шкаф для пособий (3), Столы (4), стулья (11), компьютеры (2), мультимедийная установка (1), принтер (1) информационный стенд (2).
Музыкальный, спортивный зал - совмещенный		Музыкальный/спортивный зал в Детском саду – это большое, светлое оборудованное помещение. Здесь проходят не только физкультурные и музыкальные занятия с детьми, но и праздники, развлечения и другие мероприятия для детей и родителей. Музыкальное оборудование: Пианино (1), музыкальный центр (1), телевизор (1), ноутбук (1), музыкальная колонка (1), микрофон (1), компьютер (1), Стол (2), стулья (3), детские стульчики (44 шт.), детские столы (2), шкаф купе (1), шкаф для документов (2). Наборы детских музыкальных инструментов, (аккордеон, металлофоны, погремушки, бубны, арфы, ложки и др.) Кукольный театр, маски и костюмы для инсценировок, ширма для театра, нотный и демонстрационный материал, методическая литература, конспекты праздников и развлечений, аудио и видео, кассеты, DVD – диски (см. рабочая программа музыкального руководителя, («Материально-техническое обеспечение музыкального зала»)). Методическая литература, пособия (см. рабочая программа музыкального руководителя («Библиотечный фонд музыкального руководителя»)). Рабочая документация.
		Спортивное оборудование: Спортивный зал оснащен гимнастическими скамейками, матами, ковриками, мелким спортивным оборудованием (мячики, султанчики, кольца, мешочки с грузом, кубики, булавы и др.). В зале имеются футбол мячи разных размеров, скакалки, обручи, палки гимнастические. Набор мягких модулей (2), сетка для волейбола (1), канат (2), гимнастические скамейки (2), мячи прыгуны (9), мячи для метания (10), мишени (5), обручи (20), гимнастические палки, маты, мячи разного диаметра (30), скакалки (20), ориентиры, кольцобросы, мешочки с песком, и т.д. Атрибуты для проведения утренней гимнастики и подвижных игр: маски, флажки, ленточки, платочки и т.д. Спортивные тренажеры: велотренажер, мини-степпер, беговая дорожка, батут, спортивный тренажер «Волна».
Групповые блоки		Групповые помещения в полном объеме оснащены новейшей, современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. Развивающая предметно-пространственная среда Детского сада позволяет в соответствии с ФГОС ДО

		<p>решать образовательные задачи в соответствии с реализуемыми образовательными программами.</p> <p>В достаточном объеме имеется учебно-методическая, справочная и художественная литература, технические средства обучения (ноутбуки, магнитофоны, телевизоры).</p> <p>В групповых помещениях созданы условия для социально–личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей. Все группы оснащены красивой, удобной современной мебелью.</p>
	Раздевалки групповых помещений.	В каждой группе: шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности ребенка, скамейки. стенды для родителей, выставки детских работ.
	Игровые участки	Игровые площадки (6), веранды (6), песочницы (6), стационарное игровое оборудование, выносной материал.
	Спортивная площадка	Скамейка гимнастическая (1), арка для лазанья с лесенкой с упором на ладони и ступни ног (1), лавки металлические (3), перекладина (3), яма для прыжков (1).
Коррекционно - образовательная деятельность	Кабинет учителя-логопеда	<p>Индивидуальные, подгрупповые логопедические занятия проводятся в специальном помещении - логопедическом кабинете. Оборудование логопедического кабинета: настенное зеркало для занятий.</p> <p>(1шт), зеркала для индивидуальной работы (10 шт.), логопедические зонды и шпатели (по 10 шт.), навесная доска (1 шт), шкаф для пособий (1 шт), стол (1 шт) и стул (2 шт) для учителя- логопеда, столы (2 шт) и стульчики для детей (2 шт), учебные пособия, настольные игры, игрушки, пособия.</p> <p>Зона индивидуальной или подгрупповой работы с детьми</p> <p>Рабочая зона логопеда</p> <p>Методическая зона</p> <p>Информационная зона</p> <p>Учебно-методические и игровые материалы</p> <p><i>-материалы для познавательно-речевого и творческого развития:</i> предметные картинки, сюжетные картинки, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, настольно-печатные, дидактические игры;</p> <p><i>-материалы на развитие сенсорных способностей:</i> дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Звучащие игрушки, фонотека («Голоса природы», «Шумы улицы», «Бытовые шумы»). Чудесный мешочек, обводки, рамки-вкладыши, пальчиковые бассейны, массажные мячики, застежки, шнуровки, мозаика крупная и мелкая, разрезные картинки и пазлы, кубики, настольно-печатные игры. Тактильные игрушки, книжки-раскраски, цветные карандаши и мелки;</p>

		<p><i>-игрушки:</i> образные по лексическим темам, куклы, мелкие животные, модели транспорта, кукольная посуда, мелкие конструкторы и строители, плоскостные куклы и одежда к ним. Центр сенсомоторного развития -1 шт. Центр занимательной математики-1шт. Центр развития речи и обучения грамоте-1 шт. Центр развития графических навыков-1шт. ИКТ-технологии. Ноутбук -1 шт. Принтер -1 шт.</p>
	<p>Кабинет учителя-дефектолога, педагога-психолога (совмещенный)</p>	<p>Для коррекции и развития детей имеется кабинет педагога-психолога, учителя-дефектолога (совмещенный). Кабинет оснащён шкафом для хранения методических пособий и оборудования (3 шт), стол (1 шт) и стул для учителя-дефектолога, педагога-психолога (2 шт), столы (4 шт) и стульчики для детей (6 шт), учебные пособия, настольные игры, игрушки, пособия. Зона индивидуальной или подгрупповой работы с детьми Рабочая зона дефектолога/педагога-психолога Методическая зона Информационная зона Учебно-методические и игровые материалы <i>-материалы для познавательно-речевого и творческого развития:</i> предметные картинки, сюжетные картинки, схемы-алгоритмы, мнемотаблицы, настольно-печатные, дидактические игры; <i>-материалы на развитие сенсорных способностей:</i> дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания. Звучащие игрушки, фонотека («Голоса природы», «Шумы улицы», «Бытовые шумы»). Чудесный мешочек, обводки, рамки-вкладыши, пальчиковые бассейны, массажные мячики, застёжки, шнуровки, мозаика крупная и мелкая, разрезные картинка и пазлы, кубики, настольно-печатные игры. Тактильные игрушки, книжки-раскраски, цветные карандаши и мелки; <i>-игрушки:</i> образные по лексическим темам, куклы, мелкие животные, модели транспорта, кукольная посуда, мелкие конструкторы и строители, плоскостные куклы и одежда к ним. Сектор взаимодействия с детьми: -складывающиеся пирамидки, разъемные матрешки; -дидактические игры; -игрушки-качалки; -головоломки, логические пособия логические кубы; -игры-шнуровки. - доска Сегена (1 шт), «Твистер» (1 шт), ростовые куклы (2 шт). Сенсорная зона:</p>

		-малый бассейн с водой и песком (1 шт); - интерактивная песочница (1 шт); Центр сенсомоторного развития (1 шт); Центр занимательной математики (1 шт); Центр развития речи и обучения грамоте (1 шт); Центр развития графических навыков (1 шт); Зона релаксации и снятия эмоционального напряжения (кресло (1 шт); сухой дождь (1 шт); коврик (1 шт); ширма (1 шт) Ноутбук (1 шт);
--	--	--

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Материально-техническое оснащение группы для детей с ЗПР

Функциональное назначение	Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)
Спальня	- Кроватки детские – 12 шт. - Термометр – 4 шт. - Навесной шкаф для пособия – 1 шт. - Стул взрослый – 2 шт. - Стол письменный – 1 шт. - Стол детский – 2 шт. - Полка навесная – 1 шт. - Таз большой для мытья игрушек – 2шт. - Корзина для игрушек – 3 шт. - Таз маленький для замачивания расчёсок – 1 шт. - Тканевая салфетка для мытья игрушек – 1 шт. - Этажерка – 2 шт.
Туалетная комната	- Ногомойка – 1 шт. - Термометр – 1 шт. - Бак для закаливания – 1 шт. - Одеяло для ног – 1 шт. - Расчески – 12 шт. - Стаканчики для расчёсок – 12 шт. - Унитаз – 3 шт. - Шкаф для уборочного инвентаря – 1 шт. - Таз малый для влажной уборки – 2 шт. - Ведро – 2 шт. - Ведро пластмассовое для разведения Део-хлора – 1 шт. - Ведро для замачивания ветошей – 2 шт. - Контейнер для замачивания тканевых салфеток – 2 шт. - Лентяжки – 2 шт. - Квачи – 3 шт. - Мешок для белья – 1 шт. - Ячейка для полотенец – 15 шт. - Полотенце для рук – 12 шт. - Полотенце для ног – 12 шт. - Раковина – 4 шт. - Тканевые салфетки для уборки – 6 шт.
Моечная	- Подставка для столовых приборов – 4 шт.

	<ul style="list-style-type: none"> - Косынка для кормления – 1 шт. - Фартук для кормления – 1 шт. - Халат для кормления – 1 шт. - Полотенце – 1 шт. - Чайник для воды – 1 шт. - Ложка столовая – 15 шт. - Ложка чайная – 12 шт. - Вилка – 12 шт. - Доска разделочная – 1 шт. - Нож – 1 шт. - Кастрюля – 6 шт. - Разнос – 3 шт. - Противень – 2 шт. - Салфетница – 8 шт. - Масленица – 1 шт. - Кружка фарфоровая – 12 шт. - Тарелка глубокая – 15 шт. - Тарелка плоская -12 шт. - Тарелка салатная – 12 шт. - Тарелка для хлеба – 4 шт. - Шкаф для посуды – 1 шт. - Сетка для сушки – 3 шт. - Стол раздаточный – 1 шт. - Бак для замачивания посуды – 1 шт. - Раковины – 2 шт. - Контейнер для тканевых салфеток – 2 шт.
Прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> - Веранда – 1 шт. - Песочница – 1 шт. - Скамейка – 1 шт.
Приемная	<ul style="list-style-type: none"> - Шкаф для раздевания секционный – 4 шт. - Шкаф для одежды сотрудников – 1 шт. - Скамья для раздевания – 4 шт. - Аптечка пластмассовая – 1 шт. - Подставка для поделок – 1 шт. - Огнетушитель – 1 шт. - Стеллаж для обуви – 1 шт. - Уголок родительский – 2 шт. - Доска магнитная – 1 шт. - Вешалка для одежды – 1 шт. - Стул детский – 2 шт.
Группа	<ul style="list-style-type: none"> - Стул детский – 13 шт. - Стол обеденный детский – 7 шт. - Стул взрослый – 2 шт. - Стол письменный – 1 шт. - Термометр – 1 шт. - Стенка мебельная – 1 шт. - Ленточный стол – 1 шт. - Шкаф для пособий – 1 шт. - Стол для рисования – 1 шт. - Полка в изоуголке – 1 шт. - Стеллаж для конструирования – 1 шт. - Стеллаж в природном уголке – 1 шт.

	<ul style="list-style-type: none"> - Полка в уголке экспериментирования – 1 шт. - Стеллаж для физкультурного оборудования – 1 шт. - Стол-шкаф для книг – 1 шт. - Полка в книжном уголке – 1 шт. - Диван детский – 1 шт. - Кровать для кукол – 1 шт. - Зеркало – 1 шт. - Телевизор – 1 шт. - Детская мебель для сюжетно-ролевых игр: «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», кушетка – 1 шт., стол для кукол – 1 шт., стульчики для кукол – 4 шт.
--	--

4.1.6. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень программно-методического обеспечения для обучения и воспитания детей с задержкой психического развития

Воспитатель

Направление развития	Обязательная часть
	<p>Программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Шевченко С.Г. «Готовимся к школе». Программно-методическое оснащение для детей с ЗПР старшего дошкольного возраста. – М., 1998 год. - Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития». – Книга 1, 2. – М.: Школьная пресса, 2004 год. Николаева С.Н. «Юный эколог». –М.: Мозаика-Синтез, 2004. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников». –М.: Мозаика-Синтез, 2000. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/Князева О.Л., Маханеева М.Д. – СПб: Детство-Пресс, 1997. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/Князева О.Л., Маханеева М.Д.2-е изд., перер. и доп. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. Идеи авторской программы Шатовой А.Д «Дошкольник и экономика», - М.: Педагогическое общество России, 2005г. Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019г. -«Основы безопасности детей дошкольного возраста». / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. -Программа нравственно – патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом». Арапова – Пискарева Н.А. Москва, 2005г. «Трудовое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Программа эколого-оздоровительного «В стране здоровья». Лободин В.Т., Федоренко А.Д., Александрова Г.В. воспитания дошкольников». –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011. «Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4 – 7 лет». - В. Т. Кудрявцев -Программа «Физическое воспитание в детском саду»/ Э.Я.Степаненкова, М.: Мозаика-Синтез, 2005. - Программа «Остров здоровья» Е.Ю.Александрова. -Волгоград: Учитель, 2007.
	Технологии и методики
Социально-коммуникативное	- Е.А.Романова, А.Б.Малюшкина «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста». – Торговый центр «Сфера». Москва. 2005 год.

развитие	<p>-«Давай познакомимся» - Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4 – 6 лет – «Детство – пресс» Санкт-Петербург, 2008год.</p> <p>– «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» Е.А.Алябьева. -Торговый центр «Сфера» Москва 2003 год. - О.Ю.Епанчинцева «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста». - «ДЕТСТВО – ПРЕСС» Санкт-Петербург 2017 год.</p> <p>- Г.П.Шалаева, О.М.Журавёва, О.Г.Сазонова «Правила поведения для воспитанных детей». – Москва: Издательство «СЛОВО-АСТ», 2013 год.</p> <p>- В.Степанов «Уроки воспитания». Учебник для малышей. – Москва: Издательство «Фламинго», 2004 год.</p> <p>– Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора». Ознакомление детей с правилами дорожного движения. – Москва. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2008год.</p> <p>- Отдел ГАИ «Методические рекомендации из опыта работы ОУ» г. Каменска-Уральского, 1997 год.</p> <p>- Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – Москва. Издательство «Сфера», 2005 год.</p> <p>«Трудовое воспитание в детском саду».</p> <p>-З.А.Богатеева «Чудесные поделки из бумаги». – Москва. Издательство «Просвещение», 1992 год.</p> <p>Л.А. Парамонова «Конструирование из природного материала». – Москва. Издательство «Карпуз», 2001 год.</p> <p>Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду». - Москва. «Просвещение», «Владос», 1994г.</p> <p>- И.В.Новикова, Л.В.Базулина «Поделки из природного материала». Подробные пошаговые инструкции. - Ярославль. Издательство «Академия развития», 2012 год.</p> <p>- Г.И.Долженко «100 оригами». Серия «Умелые руки». – Ярославль: «Академия развития». «Академия, К», 1999 год.</p> <p>- С.Афонькин, Е.Афонькина «Игрушки из бумаги». - Санкт-Петербург: Издательский дом «ЛИТЕРА», 2000 год.</p> <p>- Стефан Пул «Пирография. Мастер-класс на дому. – Москва: Издательство «АСТ-ПРЕСС», 2011 год.</p> <p>Технологии игровой деятельности:</p> <p>- Н.В.Плотникова «100 и 1 игра на развитие у ребёнка навыков общения и уверенности в себе». – Санкт-Петербург: Издательство «Речь», 1991 год.</p> <p>- Васильева Н.Н. «Развивающие игры для дошкольников». - Ярославль: Издательство «Академия Холдинг», 2001год.</p> <p>- С.Слепица «Логика в картинках». Серия «По дороге в 1-ый класс. – Москва: Издательство Дом «Юнион», 2004 год.</p> <p>- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». - Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 год.</p> <p>- В.И Ковалев «Развивающие игры: 10 шагов к успеху». – Москва: «Просвещение», 1998 год.</p> <p>- Л.Б.Баряева, А.Зорин «Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития». Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: Издательство «Союз», 2001 год.</p> <p>- О.В.Дыбина «Что было до...» (игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников). - Торговый центр «Сфера» 2010 год.</p>
Познавательное	- Л.И.Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в

развитие	<p>детском саду». – Москва: Торговый центр «Сфера», 2007 год</p> <p>- Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015 год.</p> <p>- Т.А.Шорыгина «Злаки, какие они?» - Москва: Издательство «Гном и Д» 2007 год.</p> <p>- А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй, мир!». – Москва: Издательство «Баласс» 1999 год.</p> <p>- И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет. – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2006 год.</p> <p>- И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва. «Развитие элементарных математических представлений». Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – Москва: Издательство «Мозаика-Синтез», 2007 год.</p> <p>- Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 год.</p> <p>- И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014год.</p> <p>- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» 2014 год.</p> <p>- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 год.</p> <p>- К.П.Нефедова «Мир человека. Электробытовая техника». – Москва: ООО «Школьная Пресса», 2011 год».</p>
Речевое развитие	<p>- А.Л.Табенкина, М.К.Боголюбская «Хрестоматия по детской литературе». – Москва: Издательство «Просвещение», 1988 год.</p> <p>- Т.В.Скибо «Золотая коллекция пословиц и поговорок». – Ростов н/Д: Издательство «Владис», 2010 год.</p> <p>- Л.Кондрашова «Чудесные русские сказки». – Москва: ООО «Издательство «Эксмо», 2002 год.</p> <p>- ВьюАюЧайчук, Р.Ю.Золотов, И.В.Мельников «Волшебный мир сказок». – Санкт –Петербург: Издательская группа «Весь», 2011год.</p> <p>- Корней Чуковский «Стихи и сказки». – Москва: Издательство «Эксмо», 2004 год.</p> <p>- Иван крылов «Басни». – Издательство «Самовар», 1990 год.</p> <p>- Н.Носов «Фантазёры». – Москва: Издательство «Эксмо», 2010 год.</p> <p>- «Золотые сказки». – Москва: ООО «Пресском», 2004 год.</p> <p>- Г.Шалаева «Серебряная книга лучших сказок мира». – Санкт Петербург: Филологическое общество «Слово», 1993 год.</p> <p>- «Книга для чтения от года до семи». – Москва: Издательство «Астрель», 2006 год.</p> <p>- В.Г.Соколовский «Чудо чудное, диво дивное». Русские народные сказки от А до Я. – Москва: Издательство «Эксмо», 2005 год.</p> <p>«Любимые русские сказки». – Москва: Издательство «Эксмо», 2002 год.</p> <p>- О.Узорова, Е.Нефедова. «Большая книга загадок». – Москва: «Астрель», 2008 год.</p> <p>- Г.Н.Губанова «Русские сказки». – Москва: Издательство «Астрель», 2006 год.</p> <p>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». Конспекты занятий. – Москва: Торговый Центр «Сфера», 2008 год.</p> <p>- В.В.Гербова «Развитие речи в старшей группе детского сада». – Москва: Издательство «Мозаика – Синтез», 2007 год.</p> <p>- Г.Ванюхина «Речевчик». Занимательное пособие по развитию речи. Книга первая. – Екатеринбург: Издательство «Сократ».</p>

	<p>- Г.Ванюхина «Речецветик». Занимательное пособие по развитию речи. Книга вторая. – Екатеринбург: Издательство «Сократ».</p> <p>- Г.Ванюхина «Речецветик». Занимательное пособие по развитию речи и мышлению. Книга третья. – Екатеринбург: Издательство «Сократ», 2001 год.</p> <p>- Г.Ванюхина «Речецветик». Занимательное пособие по развитию речи и мышлению. Книга четвёртая. – Екатеринбург: Издательство «Сократ».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- О.Д.Смирнова «Метод проектирования в детском саду». Образовательная область «Чтение художественной литературы». - Москва.: «Скрипторий 2003», 2011 год.</p> <p>- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 год.</p> <p>- Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Программа и конспекты занятий в старшей группе. – Москва: «ВЛАДОС», 2002 год.</p> <p>- Т.Е.Иванова «Занятия по лепке в детском саду». Методическое пособие. – Москва: Творческий центр «Сфера», 2010 год.</p> <p>- С.В.Соколова «Оригами для дошкольников». Методическое пособие. - Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 год.</p> <p>- Т.Н.Яковлева «Пластилиновая живопись». Методическое пособие. – Москва: Творческий Центр «Сфера», 2010 год.</p> <p>– Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду». Пособие для воспитателей. – Москва: Творческий Центр «Сфера», 2007 год.</p>
Физическое развитие	<p>- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика с детьми 3-7 лет». – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010 год.</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа. – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011 год.</p> <p>- Т.В.Лисина, Г.В.Морозова «Подвижные тематические игры для детей». – Москва: Издательство «ТС СФЕРА», 2014 год.</p> <p>- Л.В.Шаткова «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии». – Санкт-Петербург: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001 год.</p> <p>- А.Л.Сиротюк «Современная методика развития детей от рождения до 9 лет». – Москва: Творческий Центр «Сфера», 2009 год.</p> <p>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – Москва: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015 год.</p> <p>- С.Е.Шукшина «Я и моё тело». Пособие для занятий с детьми с практическими заданиями и играми. – Издательство «Школьная Пресса», 2004 год.</p> <p>- Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко «Школа здорового человека». Программа для ДОУ. – Москва: Творческий Центр «Сфера», 2006 год.</p>

4.1.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андрева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-

семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой «Тучка»;

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс»,

фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»;

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И. Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь Февральская лазурь; А. А. Пластов «Первый снег»; В. Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е. Хмелева «Новый год»; Н. Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котятка»; О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В. М. Васнецов «Ковер-самолет»; И. Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон» *, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежно-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежно-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей» **, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм

«Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

4.1.8. Планирование образовательной деятельности

Объем образовательной нагрузки, утвержденный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и гибкости. В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по возрастным группам, с расчетом количества основных видов непрерывной непосредственно образовательной деятельности по основным направлениям развития дошкольников с указанием времени, отведенного для организационной деятельности в течение недели, месяца и учебного года.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть в следующем соотношении:

- инвариантная (обязательная) часть – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной и адаптированной образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной части Плана предусмотрен объем непосредственно образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- вариативная (модульная часть) – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В План включены пять направлений, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Социально-коммуникативное развитие как сквозной механизм развития ребенка осуществляется во всех направлениях развития и образования детей.

Коррекция речевого и психического развития осуществляется учителем-дефектологом на основе коррекционно-развивающей Программы «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко.

Общая продолжительность коррекционных занятий зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и требований СанПин.

Коррекционная работа проводится как в 1-ю, так и во 2-ю половину дня, в зависимости от занятости детей. Индивидуальные занятия не включаются в расписание занятий (НОД).

Коррекция психологического развития с детьми 4-7 лет осуществляется педагогом-психологом на основе коррекционно-развивающей программы по развитию высших психических функций у детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик», Н.Ю. Куражевой в совместной образовательной деятельности и не включаются в расписание НОД.

В Плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка с учетом вариативной части. Часы непрерывной непосредственно образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, таблица 6.6»):

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней подгруппе составляет в старшей – 50 минут. В середине времени, отведенного на

непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Таким образом, учебный план соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации.

В старшей подгруппе детей 5-6 лет инвариантная (обязательная) часть Плана включает в себя 14 занятий по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. В инвариантной (обязательной) части Плана объем образовательной нагрузки на детей не является предельным и позволяет включить в вариативную (модульную) часть дополнительные виды образовательной деятельности. Вариативная часть Плана в старшей подгруппе включает одно дополнительное НОД по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», обеспечивающее приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала. Объем общей образовательной нагрузки в старших подгруппах составляет 15 НОД в неделю.

Коррекция психологического развития с детьми 4-7 лет осуществляется педагогом-психологом в совместной образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня, на основе коррекционно-развивающей программы по развитию высших психических функций у детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик», Н.Ю. Куражевой.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы. Основными формами реализации вариативной части является проектная деятельность.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности Детского сада предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, СОВ Д, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлениям работы Детского сада.

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, сохраняется деятельность по реализации художественно-эстетического направления развития детей.

Календарно-тематическое планирование НОД по коррекции речевого развития

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. День знания 2. Школа 3. Детский сад 4. Осень
----------	--

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Деревья 2. Овощи 3. Фрукты 4. Хлеб- всему голова 5. Ягоды
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Бытовые приборы 2. Продукты питания 3. Посуда 4. Мебель
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Домашние птицы 2. Домашние животные 3. Дикие животные 4. Новогодний праздник
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Водный и воздушный транспорт 2. Наземный транспорт 3. Одежда
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зимующие птицы 2. Профессии 3. День защитника Отечества 4. Зима
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мамин праздник 2. Весна 3. Перелётные птицы 4. Семья
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цветы луга, сада 2. Насекомые 3. Дом, улица, город 4. ПДД
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник «День Победы» 2. Рыбы 3. Комнатные растения 4. Лето

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития

Виды организованной деятельности	Разновозрастная группа
	5 – 6 лет
Познавательное развитие:	
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	2 (д)
Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 (в)
Формирование элементарных математических представлений	1 (в)
Речевое развитие	
Развитие речевого (фонематического) восприятия и развития речи	1(д)
Приобщение к художественной литературе	1 (в)
Художественно-эстетическое развитие:	
Рисование	2 (в)
Лепка	1 (1,3неделя)
Аппликация	1 (2,4неделя)
Музыкальное воспитание	2
Физическое развитие	2
Физическая культура в зале	
Физическая культура на воздухе в форме спортивных и подвижных игр	1
Всего занятий в неделю	14
Индивидуальные занятия по коррекции речевого и психического развития	в течение дня
ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗАНЯТИЙ	25 минут
Перерывы между занятиями	10 минут
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Познавательное, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное «Приобщение детей к культуре Урала»,	1
Познавательное, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное	

Лего-конструирование	
Всего в неделю	15
Всего (Сан.ПиН)	15

Образовательная нагрузка с детьми, посещающими группу компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Виды организованной деятельности в соответствии с ФГОС ДО	Количество образовательной деятельности в обязательной части (неделя/месяц/учебный год)
	Старшая подгруппа (с 5 до 6 лет) (занятия по 20-25 мин)
Познавательное развитие	4/16/144 (60 часов)
Речевое развитие	2/8/72 (30 часов)
Физическое развитие	3/12/108 (45 часов)
Художественно-эстетическое развитие	5/20/180 (75 часов)
Социально-коммуникативное развитие	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
	Количество образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений
Приобщение детей к культуре Урала	1/4/36 (15 часов)
Лего-конструирование	
Итого	15/60/540 (225 часа)

Расписание непрерывной непосредственно – образовательной деятельности с детьми

группы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	кол. зан.
Старшая группа	ФЭМП 2 подгруппа 09.00-09.25 (в) Рисование 2 подгруппа 10.20-10.45 Физическая культура 16.05-16.30	Муз. воспитание 09.00-09.20 Пр. к худ. литературе 2 подгруппа 09.30-09.55 Познавательное – исследовательская (1-3 нед)/ констр. деятельность (2-4 нед) 2 подгруппа 15.20-15.45	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи 2 подгруппа 09.00-09.25 (д) Рисование 2 подгруппа 09.35-10.00 (в) ЧФУОО Приобщение к культуре Урала 2 подгруппа 15.20-15.45	Развитие речевого (фонематического) восприятия 2 подгруппа 09.30 - 09.55 (д) Лепка/Аппликация 2 подгруппа 10.50-11.10 (в) Физическая культура 16.05.-16.30	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи 2 подгруппа 09.00-09.25 (д) Муз. воспитание 10.40-11.10 Физическая культура на улице 16.05-16.30	15

4.1.9. Режим и распорядок дня в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные

особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день

Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации	
	8–10 часов	
8.00-8.50	завтрак	
11.20-12.30	обед	
15.30-16.20	полдник	

Приложение № 12
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	8–10 часов	завтрак, обед и полдник

Режим пребывания детей

Организация жизнедеятельности детей осуществляется с учетом физиологических позиций, т. е. способностью коры головного мозга одновременно работать и отдыхать.

В каждый отдельный момент работает не вся ее поверхность, а отдельные участки, именно те, которые отвечают за данный вид деятельности (поле оптимальной возбудимости). Остальные области коры в это время находятся в состоянии покоя. При изменении характера занятий поле оптимальной возбудимости перемещается, и создаются условия для отдыха ранее функционировавших участков коры головного мозга.

Все физиологические процессы в организме имеют свой биологический ритм. В течение суток активность и работоспособность ребенка не одинаковы. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность, вызывающая выраженное утомление детей, планируются в первую половину дня, в часы оптимальной работоспособности.

Работоспособность неоднозначна и на протяжении недели. В понедельник она невысока, что объясняется адаптацией ребенка к режиму Центра после двухдневного пребывания в домашних условиях. Наилучшие показатели работоспособности отмечаются во вторник и среду, начиная с четверга, она вновь ухудшается, достигая самых низких характеристик к пятнице. В целях предупреждения утомления у воспитанников ДОО, увеличен двигательный компонент, занятия распределяется в течение недели с учетом динамики работоспособности.

Данное направление осуществляется через использование следующих форм документальной организации педагогического процесса:

- учебный план
- режим дня

- режим занятий (разработано в соответствии с требованиями, содержащимися в новых санитарно-эпидемиологических правилах и нормах для ДОУ с учётом равномерного распределения умственной и физической нагрузки)
- организация двигательного режима
- проектно- тематическое и планирование воспитательно-образовательной деятельности детей

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Организация жизнедеятельности детей в ДОУ, осуществляется через комплексное использование фронтальных, групповых и индивидуальных форм организации воспитательнообразовательной работы.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в детский сад только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Утренний прием детей

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Встречая ребенка, необходимо

каждый раз показывать ему, как мы ему рады, назвать по имени; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др.

Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями.

Задачи педагога:

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.

- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько огромент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице.

Задачи педагога:

- Провести зарядку весело и интересно.

- Способствовать сплочению детского сообщества.

Продолжительность утренней гимнастики:

- старшая группа — 8-10

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и деятельности, требующей значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям обеспечивается деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей являются спокойные игры.

Занятия

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 1.2.3685-21).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- старшая группа (дети шестого года жизни) — 6 часов 15 минут в неделю;

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей 6-го года жизни — не более 25 минут;

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

- в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность с воспитанниками старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления воспитанников проводятся физкультурные и музыкальные занятия. Занятия по физическому развитию для воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность зависит от возраста воспитанников и составляет - в подготовительной группе – не более 30 мин.

Один раз в неделю для воспитанников 5 - 7 лет организуется занятия по физическому развитию воспитанников на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии у воспитанников спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию рекомендовано организовывать на открытом воздухе.

В летний оздоровительный период в группах реализуется образовательная деятельность познавательной, художественно-эстетической и оздоровительной направленности в различных видах детской деятельности в соответствии с возрастным периодом.

Режим питания

В комплексе с другими здоровьесберегающими факторами питание является основой для физического и нервно-психического развития детей, повышения сопротивляемости организма к заболеваниям.

Основными принципами организации рационального питания детей в Детском саду является:

- обеспечение поступления всех основных пищевых веществ в количествах, отвечающим физиологическим потребностям детского организма;
- соблюдение определенного режима питания;
- выполнение установленных правил технологии приготовления блюд, обеспечивающих максимальное сохранение пищевой ценности продуктов;
- а также создание условий для эстетического и культурно-гигиенического развития детей.

1. *При составлении меню-требования* калькулятор руководствуется разработанным и утвержденным *Примерное двухнедельное меню*, технологическими картами и порядком приготовления блюд с учетом времени года, что обеспечивает:

- правильное сочетание блюд в рационе;
- разнообразие в диете, и повышение усвоения отдельных продуктов;
- распределение калорийности питания в течение суток;
- строгое соответствие объема пищи возрасту ребенка. Пища должна не только удовлетворять потребностям растущего организма и вызывать чувство насыщения, но и соответствовать возрастной емкости желудка. Объемы разовых порций и суточный объем пищи нормированы для детей каждой возрастной группы;
- для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.

2. Организация режима питания:

- режим является одним из основных условий, обеспечивающих рациональное питание;
- режим строится с учетом 10-часового пребывания детей в ДООУ, при организации 3-х разового питания с усиленным полдником;

-прием пищи организуется с интервалом не более 4 часов.

- **график выдачи пищи** (по группам составлен с таким расчетом, чтобы дети получали не слишком горячую, но и не уже остывшую пищу
- правильно организованный режим обеспечивает лучшее сохранение аппетита.

3. *Картотека технологий приготовления блюд обеспечивает:*

- сбалансированность и разнообразие рациона;
- соблюдение правил приготовления пищи и различных способов их кулинарной обработки;
- приготовление из одного продукта широкого ассортимента блюд, с этой целью в ДООУ создана картотека технологий приготовления блюд.

4. *Эстетические и культурно-гигиенические условия развития детей:*

- умение вкусно приготовить, и красиво оформить блюда перед подачей их детям – немаловажное требование, предъявляемое к работникам пищеблока;
- создание доброжелательной и комфортной атмосферы для приема пищи;
- сервировка стола, эстетика, а также внешний вид готовых блюд способствует поддержанию хорошего аппетита у детей, создает положительное отношение к еде и вызывает желание сесть за стол;
- воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; - привитие дошкольникам вкуса к здоровой и полезной пище.

Каждый прием пищи используется как благоприятный момент для воспитания у детей культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Во время еды воспитатель обучает детей правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами. Как правило, у детей всегда есть любимые и нелюбимые блюда, причем зачастую нелюбимые являются наиболее полноценными и питательными, которые нежелательно исключать из рациона. Настороженно дети относятся к незнакомым блюдам. Задача воспитателя – привить дошкольникам вкус к здоровой и полезной пище, объясняя детям пользу блюда, подать его красиво оформленным.

Рациональное питание требует правильной организации его и в домашних условиях. Для того чтобы питание не было однообразным, родителей знакомят с ежедневным меню. Во время бесед с родителями подчеркивается целесообразность приучения ребенка к полезной для него пище.

Организация питьевого режима

Вода принимает участие во всех обменных процессах живого организма. Благодаря растворению в ней многих химических веществ, вода подает к тканям и клеткам необходимые для их жизнедеятельности вещества и уносит из клеток продукты обмена. Вода вместе с растворенными в ней минеральными веществами обеспечивает постоянство внутренней среды организма. Она необходима для нормального течения обмена, поддержания температуры тела, процессов кроветворения, выделительной функции почек.

Потребность ребёнка в воде зависит от возраста: чем младше ребенок, тем в больших количествах жидкости на 1 кг массы тела он нуждается. Ребенок в возрасте от 3 до 7 лет нуждается в 80 мл, воды на 1 кг массы тела, более старшие – в 50 мл.

Летом, в жару, у детей повышается потребность в жидкости. Об этом надо помнить и всегда иметь в запасе достаточное количество питья. Питье предлагается детям в виде свежей кипяченой воды, травяных чаев, отваров шиповника, несладких соков.

Питье рекомендуется давать детям вовремя и после возвращения с прогулки. При организации длительных экскурсий воспитатели обязательно должны взять с собой запас питья (кипяченую воду, несладкий чай) и стаканчики по числу детей.

Чайник обрабатывается 1% содовым раствором, рожок чайника обрабатывается ершиком каждые три часа. Перед новым заполнением водой просушивается.

Питьевой режим в детском саду проводится в соответствии с Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения".

Питьевая вода доступна воспитанникам в течение всего времени нахождения в саду. Ориентировочные размеры потребления воды ребенком зависят от времени года, двигательной активности ребёнка. Допускается использование кипяченной питьевой воды, при условии ее

хранения не более 3-х часов.

Утренний круг

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога:

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить, по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Дежурство

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, выработано вместе с детьми, и оно понятно всем детям. Имена дежурных и фото размещены на специальном стенде, у дежурных есть фартуки и колпаки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям формируется у детей.

Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Задачи педагога:

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.

- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога:

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
 - Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
 - Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Особенности организации питания

Предусмотрено обеспечение участников образовательного процесса полноценным рациональным сбалансированным питанием с учетом потребностей воспитанников и рекомендаций родителей, а также питание сотрудников с учетом их потребностей (ограничений в питании).

В ДОУ организуется рациональное и сбалансированное питание воспитанников. Ведется сбор информации об ограничениях в питании детей — спецрекомендации (медицинских рекомендаций или рекомендаций родителей).

Детям доступно разнообразное питание в соответствии с возрастными нормами и с учетом рекомендаций по специальному питанию отдельных детей.

В ДОУ организовано трёхразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Питание детей разнообразно, в 10-дневном меню не повторяются одни и те же блюда в один день или смежные дни.

Для детей с хроническими заболеваниями (сахарный диабет, пищевая аллергия, часто болеющие дети) питание организовано в соответствии с принципами лечебного и профилактического питания детей с соответствующей патологией на основе соответствующих норм питания и меню.

Разработаны и утверждены локальные акты ДОУ, регулирующие организацию питания детей, а также локальные акты, регулирующие контроль качества питания.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарноэпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов Совета родителей. Все продукты поступают и принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень. Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Обязательно ежедневное ведение накопительной ведомости учета ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз

в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Меню питания составляется на 10 дней, с учетом физиологических потребностей детей дошкольного возраста в основных пищевых веществах и энергии. Продукты и готовые блюда обладают достаточной пищевой ценностью, распределение калорийности блюд соответствует таблице 4 п. 15.4 СП.

Режим дня в части питания детей выполняется для всех детей групп (ни один ребенок не остается без пищи больше, чем на 3 часа). Если блюда не подходят ребенку по состоянию здоровья (напр., по причине аллергии), то ребенку предоставляется адекватная замена блюд, и сотрудники ДОУ контролируют своевременность питания всех детей.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ.

Предусмотрено постоянное совершенствование среды ДОУ в режимных моментах, связанных с организацией питания воспитанников.

Предусмотрено формирование культуры организации питания воспитанников (ценности, принципы, традиции, обычаи) и сотрудников ДОО.

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то детям предоставляется выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал. Учитывается, что дети едят с разной скоростью, их не торопят, они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть. Плакат с меню. Для детей вывешивается меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, вывешивается на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Педагоги принимают пищу вместе с детьми, общаются с ними за столом, поддерживают позитивную атмосферу во время еды. С детьми проводятся беседы на тему важности регулярного и полноценного питания, другие мотивирующие мероприятия.

Детям и сотрудникам доступны разнообразная посуда и материалы, игры и игрушки для развития навыков самообслуживания при организации питания. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Предусмотрен учет климатических особенностей региона, времени года, изменений при разработке режима питания, включение соответствующих продуктов и блюд, повышение или понижение калорийности рациона. Предусмотрено обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку при организации его питания, учет состояния его здоровья, особенности развития, периода адаптации, хронических заболеваний.

Учитываются пожелания родителей об организации питания детей (если ребенок предпочитает есть с помощью вилки, ему предоставляется такая возможность).

Отчеты об организации питания открыто предоставляются заинтересованным лицам.

Задачи педагога:

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.

- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. - Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.

- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

Самостоятельная деятельность воспитанников

На самостоятельную деятельность воспитанников 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме отводится не менее 3-4 часов.

Время в режиме дня, обозначенное как «свободная игра», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Игры, занятий в разные периоды дня:

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже предусмотрено.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время используется для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей- самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога:

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик.

- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Прогулки

Условия проведения прогулок

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. В *летнее* время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. В *зимнее* время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Для того чтобы длительность ежедневного пребывания детей на воздухе соответствовала физиолого-гигиеническим рекомендациям, следует:

1. В теплое время года утренний прием детей проводить на улице.

2. Проводить на воздухе часть физкультурных занятий и утреннюю гимнастику в теплое время года.

3. Четко выполнять все режимные моменты в течение всего дня, что позволит своевременно выходить на прогулку.

Важный момент в организации прогулки - одевание детей и выход на участок. Как только часть детей оденется, воспитатель, чтобы не задерживать их в помещении, выходит с ними на участок, остальные продолжают, одеваться под присмотром младшего воспитателя, которая выводит их гулять позже. Участие младшего воспитателя в подготовке детей к прогулке обязательно в любой возрастной группе.

В целях *охраны жизни и здоровья детей* воспитатель, до приема детей, внимательно осматривает весь участок: нет ли поломанного оборудования, битого стекла, каких-либо нежелательных предметов и т.д. В летнее время могут быть грибы, незнакомые ягоды в укромных уголках площадки, палки с шипами и заостренными концами и пр.

Планируя *целевые прогулки* за пределы дошкольного учреждения необходимо хорошо узнать место, где будут останавливаться дети. Младший воспитатель сопровождает детей во время целевых прогулок. Готовясь к прогулке, воспитатель продумывает меры, предупреждающие травматизм. Необходимо позаботиться также и о небольшой походной аптечке с набором дезинфицирующих и перевязочных средств, уметь оказать первую помощь при травмах и несчастных случаях. Перед выходом на прогулку за пределы территории, взрослый тщательно проверяет готовность каждого ребенка - его самочувствие, соответствие одежды и обуви всем требованиям и погодным условиям, делает запас питьевой воды (в теплое время года). Нельзя забывать так же и об основных правилах ходьбы: после 30-40 минут движения устраивать 10-15ти минутный отдых в тени. Во время отдыха можно: организовать спокойные игры, провести интересную беседу, почитать детям книгу.

Для того чтобы дети охотно оставались на прогулке положенное по режиму время, необходимо создать условия для разнообразной деятельности.

Создание условий для эффективного проведения прогулки

Для того чтобы прогулка была содержательной и интересной необходима большая подготовительная работа по организации оснащенности участка. Помимо стационарного оборудования, на участок следует выносить дополнительный материал, который служит для закрепления новых знаний детей об окружающем мире. Достаточное количество игрового материала сделают прогулку более насыщенной, интересной. Ошибка практики состоит в том, что на прогулку иногда выносят материал, изъятый из употребления в группе. На прогулке должны присутствовать игрушки, которые хорошо поддаются санобработке (пластмасса, резина, дерево, гипс и пр.). Для игр выделяются красочно оформленные куклы, одежду с которых дети сами могут легко снять и постирать, кукол вымыть. Одежда для выносных кукол должна соответствовать сезону.

В теплое время года игрушки размещаются по всей территории участка. Это: технические игрушки, все для сюжетно-ролевых игр, природный материал, все необходимое для лепки и рисования, уголок ряжения (для свободного пользования разноцветные юбки на резинке, фартучки, косыночки, веночки, сумочки, зонтики, бусы, браслеты из ракушек, желудей и пр.)

Песочный дворик должен располагаться под тентом. При игре с песком используется строительный и природный материал. Песок периодически очищают, меняют, перемешивают, увлажняют и поливают. Так же в теплое время года детям предлагается небольшая переносная емкость для игр с водой.

Интерес детей к зимней прогулке поддерживается продуманным подбором игрового материала. Он должен быть красочным и интересным. Это сюжетные игрушки разных размеров, куклы в зимней одежде, к ним - саночки, коляски, каталки, грузовые машины, сумочки, корзинки. К концу прогулки, когда дети чувствуют усталость можно включить музыку для поддержания настроения.

Структурные компоненты прогулки

При планировании содержания каждой прогулки, воспитатель учитывает следующие структурные компоненты:

- разнообразные наблюдения;

- дидактические задания;
- трудовые действия детей;
- подвижные игры и игровые упражнения; - самостоятельная деятельность детей.

Ежедневные **наблюдения** на прогулке обогащают представления детей о мире природы, людей (их труда, взаимоотношений), обогащают детские эстетические представления. Таким образом, наблюдения - один из главных компонентов прогулки.

Использование **дидактических заданий**, привлекает детей к активным мыслительным операциям, и выполнению разнообразных движений по ориентировке на местности, и воспроизведению действий обследования предлагаемых объектов, для того чтобы систематизировать вновь приобретенные знания и закрепить полученные ранее. Широкое включение в этот процесс зрения, слуха, осязания, обоняния, тактильных и вкусовых ощущений способствует более глубокому познанию окружающего мира, оставляя в сознании ребенка увлекательные и незабываемые впечатления.

Посильные **трудовые действия** детей естественным образом вплетаются в ход наблюдений за трудом взрослых, за живыми объектами окружающей среды. Дети включаются в совместный с взрослыми трудовой процесс. По мере усвоения трудовых навыков, они по собственной инициативе действуют с природным материалом. Выполняя одновременно и трудовые и дидактические задания, ребенок приобретает положительные черты личности и навыки правильного взаимоотношения со сверстниками.

Правильная организация прогулки предполагает использование **подвижных и спортивных игр**. В то же время дети должны иметь возможность отдохнуть, поэтому на участке должны присутствовать скамейки. Нельзя допускать, чтобы на прогулке дети длительное время занимались однообразной деятельностью. Необходимо переключать их на другую деятельность и менять место игры. Летом в жаркие дни лучше всего организовывать игры в полосу светотени. Пребывание детей под прямыми солнечными лучами строго ограничивается с учетом их индивидуальной чувствительности к солнцу. В зимнее время, когда движения несколько ограничены одеждой, двигательной активности нужно уделять особое внимание. Большая часть участка должна быть расчищена от снега, чтобы дети могли свободно двигаться. Взрослый продумывает организацию прогулки так, чтобы дети не охлаждались и в то же время не перегревались. Подвижные игры проводят в конце прогулки.

Индивидуальные особенности детей больше всего проявляются в **самостоятельной деятельности**. Одни дети предпочитают спокойные игры и могут ими заниматься в течение всей прогулки, другие постоянно находятся в движении. Наиболее благоприятное состояние физиологических систем организма обеспечивается равномерной нагрузкой, сочетанием различных по интенсивности движений. Воспитатель должен внимательно контролировать содержание самостоятельной деятельности, следить за реакциями и состоянием детей (учащенное дыхание, покраснение лица, усиленное потоотделение).

Все эти компоненты позволяют сделать прогулку более насыщенной и интересной. Каждый из обязательных компонентов прогулки занимает по времени от 10 до 20 минут и осуществляется на фоне самостоятельной деятельности детей. В зависимости от сезонных и погодных условий, объекта наблюдения, настроения детей эти структурные компоненты могут осуществляться в разной последовательности.

В течение всего года в обязательном порядке проводится и вечерняя прогулка. Так как взрослый дополнительно занят встречей с родителями, на вечерней прогулке не проводятся организованное наблюдение и трудовые действия.

Главное - сделать так, чтобы на прогулке не было скучно!

Организация прогулки в летний период времени

В летний период времени прогулка организуется: в первую половину дня - во время утреннего приёма, после завтрака и до обеда, и во вторую половину дня - после дневного сна до ужина, после ужина и до ухода домой.

Особое внимание уделяется одежде детей. **Категорически запрещено выводить на прогулку детей без головных уборов!** Если ребёнок одет в несоответствии с температурой

воздуха, его следует переодеть во избежание перегрева. Поэтому, каждому ребёнку, рекомендуется иметь сменную одежду на случай изменения погоды.

Ежедневно подготавливается участок для правильной организации прогулки детей.

Строго соблюдается питьевой режим.

Усиливается бдительность за качеством мытья рук у детей.

Обо всех отклонениях в здоровье детей, своевременно информируются медицинский работник и заведующий ДОУ.

Подготовка ко сну, дневной сон

В спальне созданы условия для полноценного дневного сна детей: спокойная, тихая обстановка, постоянный приток свежего воздуха. Во время сна воспитатель находится рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка. *Чтение перед сном.* Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договариваться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста, и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель честно соблюдает договоренности и дает ребенку встать и пойти играть.

Задачи педагога:

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.

- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Дневной сон

Общая продолжительность дневного сна для воспитанников дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закалывающие процедуры. Во время сна детей обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя), который несет ответственность за гигиену сна, охрану жизни и здоровья воспитанников во время сна.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений, или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;

- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна ежедневно организуется пробуждающая зарядка, закаливающие процедуры.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности. Порядок проведения: постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги; ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); одевание после сна. При подъеме детей групповая комната хорошо проветрена к пробуждению детей. Все процедуры проводятся в игровой форме.

Задачи педагога:

- К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом группы здоровья, возраста воспитанников и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на открытом воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие. Для реализации двигательной деятельности воспитанников используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом воспитанника.

Детский сад и непосредственно воспитатели группы несут ответственность за жизнь, здоровье воспитанников, реализацию в полном объеме режима занятий, качество реализуемой основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, соответствие применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным, психофизиологическим особенностям воспитанников. Воспитание и обучение в режимных моментах. Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, мы учитываем индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки

самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

Оздоровительная деятельность

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СП 2.4.3648-20 и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. В детском саду разработан и реализуется план оздоровительных мероприятий на учебный год, который содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарнопросветительскую работу с педагогами, с младшим обслуживающим персоналом, с родителями.

Таким образом, организация жизни детей осуществляется так, чтобы сделать ее спокойной и яркой, содержательной и интересной, тесно увязав повседневную жизнь с обучением, игрой, трудом - важнейшая задача каждого воспитателя.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель, прежде всего, заботится об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляются в соответствии с режимом занятий.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Уход детей домой, когда ребенок уходит домой, важно, лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощаться с ребенком, называя его по имени; похвалить его перед родителем,

повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога

- Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Особенности организации образовательной деятельности в летний оздоровительный период

Работа ДОУ летом имеет свою специфику: с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников рассредоточено, они больше отвлекаются, поэтому их деятельность должна быть разнообразной. *В летний период проводятся с детьми:*

- оздоровительные мероприятия на свежем воздухе – зарядка, бег, спортивные игры, физические упражнения и прочее;
- игры на снятие эмоционального напряжения, лого игры, пальчиковые и артикуляционные игры, логоритмика, игры на развитие чувства ритма;
- проводятся беседы с детьми о здоровье на темы: «Болезни грязных рук», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «В здоровом теле здоровый дух», «О пользе фруктов и овощей», «Полезные и вредные привычки», «Режим дня», «Виды спорта», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Мы запомним навсегда, для здоровья нам нужна витаминная еда»;
- закаливание организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков.

Организация образовательного процесса в летний период имеет свою специфику.

Важнейшая задача взрослых - учитывать различные психофизиологические возможности детей среднего и старшего дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников. Предметная среда на территории ДОУ включает:

- участки групп с верандами;
- спортивную площадку;
- «Тропу здоровья»;
- Огород

Распорядок и режим дня воспитанников (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса) разновозрастной группы для детей 4-7 лет с ЗПР - 10 часовой режим пребывания на 2023-2024 уч. г.

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-8.55
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Занятия по подгруппам	09.00-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10-12.30

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20
Занятие по подгруппам, самостоятельная деятельность	15.20 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 – 16.05
Занятие по подгруппам	16.05-16.30
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	16.30-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.50-17.30
Уход детей домой	до 17.30
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-8.55
Часть, формируемая участниками ОП	8.55-9.15
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.15-10.20
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	10.20–12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30.-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00-15.20
Полдник	15.20-15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30
Уход детей домой	до 17.30

4.1.10. Календарный план воспитательной работы

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий (таблица 1), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 54.1 ФАОП дошкольного образования).

Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Этико- эстетическое
Сентябрь	День Бородинского сражения (7 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября)		День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	
	Международный день мира (21 сентября)			День знаний (1 сентября)			
Октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)					Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)
	Осенний праздник «Осенины»						
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (27 ноября)		День Самуила Маршака (3 ноября)
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)				День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Декабрь	День неизвестного	Международный день инвалидов		Международный день кино	День добровольца	Всероссийский день хоккея	Международный день художника

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Этико- эстетическое
	солдата (3 декабря)	(3 декабря)		(28 декабря)	(волонтера в России (5 декабря))	(1 декабря)	(8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции Российской Федерации (12 декабря)			День заворачивания подарков (30 декабря)
	Новогодний утренник						
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)		День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	
Февраль	Всемирный день родного языка (10 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО)	День здоровья	День Агнии Барто (17 февраля)
	День защитника Отечества (23 февраля)		Всемирный день компьютерщика (14 февраля)			Международный день домашнего супа (4 февраля)	
Март	День моряка- подводника (19 марта)	Всемирный день дикой природы (3 марта)	Международный день кукольника (21 марта)	Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день 8 марта	Международный день выключенных гаджетов (5 марта)	Международный день театра (27 марта)
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)				Сороки или жаворонки (22 марта)	Международный день счастья (20 марта)	Всемирный день сна (19 марта)
				Всемирный день водных ресурсов			

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации							
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Этико- эстетическое	
				(22 марта)				
Утренники, посвящённые 8 Марта								
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля)	
		День донора (20 апреля)	День работников Скорой помощи (28 апреля)	День подснежника (19 апреля)	День дочери (25 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	Международный день культуры (15 апреля)	
							Международный день танца (29 апреля)	
Май	День Победы	Международный день памятников (18 апреля)	День весны и Труда (1 мая)	Всемирный день пчел (20 мая)	День детских общественных организаций в России (19 мая)	Международный день пожарных (4 мая)	Международный день культурного разнообразия во имя диалога и развития (21 мая)	
		День славянской письменности и культуры (24 мая)	День библиотекаря (27 мая)	День радио (7 мая)	Международный день семей (14 мая)		Международный день музеев (18 мая)	
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	Всемирный день донора крови (14 июня)	Международный День молока (1 июня)	Пушкинский день России (6 июня)	
	День России (12 июня)		День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)			Всемирный день велосипеда (3 июня)	Международный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)						Всемирный день прогулки (19 июня)	
Июль	День военно-	День семьи, любви и	День металлурга	Всемирный день	День сюрпризов	Всемирный день	Международный	

Месяц	Направления воспитания в дошкольной образовательной организации						
	Патриотическое	Духовно- нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Этико- эстетическое
	морского флота (30 июля)	верности (8 июля)	(17 июля)	шахмат (20 июля)	(2 июля) Международный день дружбы (30 июля)	шоколада (11 июля)	день торта (20 июля)
Август	День воздушно- десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)	Международный день коренных народов мира (9 августа)	День физкультурника (13 августа)	День российского кино (27 августа)

Календарный план воспитательной работы в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 100 комбинированного вида» на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
			Старшая группа	
1.	1 сентября	День знаний	Праздник «День встречи добрых друзей. День Знаний»	
2.	7 сентября	День Бородинского сражения	Презентация	
3.	21 сентября	Международный день мира	Беседы о мире, просмотр презентаций	
4.	27 сентября	Международный день туризма	Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»	
5.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Презентация «Знакомство с профессиями детского сада»	
6.	1 октября	Международный день музыки	Познавательная беседа с активным слушанием музыки «Без музыки нельзя на свете жить»	
7.	5 октября	День учителя	Беседа	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»
8.	5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»	
9.	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект «Бабушка рядышком с дедушкой»	
10.	1 ноября	Осенины	Досуг «Осень, осень!»	Праздник «Осенины»
11.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг и рассматривание иллюстраций. Конкурс чтецов по произведениям С. Я.Маршака. Выставка рисунков по произведениям автора.	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
			Старшая группа	
12.	4 ноября	День народного единства	Беседа «В чем единство нашей страны?» Акция «Изготовление ленты (триколор), обмен лентами» Литературный челлендж «Вместе мы едины»	
13.	10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел)	Встреча и беседа с родителями – сотрудниками органов внутренних дел. Презентация. Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа- милиционер», просмотр мультфильма	
14.	27 ноября	День матери в России	Продуктивная деятельность «Моя мама - самая, самая». Фотоколлаж «Наши мамы». Праздничный концерт «Хорошо рядом с мамой»	
15.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Выставка совместного семейного творчества «Герб семьи»	
16.	3 декабря	День неизвестного солдата	Презентация «История и традиции праздника», возложение цветов к мемориалам павших воинов.	
17.	3 декабря	Международный день инвалидов	Чтение и обсуждение: В. Катаев «Цветик-семицветик»	Беседы: «Люди вокруг нас. Будь внимательнее ко всем», «Как можно помочь другому», «Что значит быть отзывчивым?»
			Акция «Доброе сердце»: изготовление вручение поделок детям разных групп	
18.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Беседа «Что такое доброта?» Презентация «Волонтерство и волонтеры». День «Добрых дел»	
			Акция «Добрые дела»: сбор крышечек, батареек, спасибо врачам (рисунки)	
19.	9 декабря	День Героев Отечества	Познавательная беседа «День Героев Отечества», просмотр иллюстративных и энциклопедических материалов. Продуктивная деятельность, выставка творческих работ «От героев былых времён до нашего времени»	

№ п/ п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах	
			Старшая группа	
20.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Беседы: «По страницам Конституции РФ», «Мои права и обязанности»	
21.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Праздники «Новый год у ворот» с участием родителей	
22.		Неделя зимних игр и забав	Педагогические проекты на данную тему, выставка совместного творчества	
23.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Дидактическая игра «Скажи спасибо»; беседа «Спасибо – важное слово»; чтение художественной литературы по данной тематике	Дидактические игры: «Хорошо-плохо», «Оцени поступок», чтение художественной литературы по данной тематике
24.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа с презентацией «Детям о блокаде Ленинграда». Слушание фрагмента седьмой симфонии Д.Д. Шостаковича	
25.	28 января	День Лего	Творческие игры с конструктором. Выставка творческих работ из Лего «Фантазёры»	
26.	8 февраля	День Российской науки	Проект «Хочу все знать!» Игры –эксперименты. Виртуальные экскурсии «Дубна-город ученых».	
27.	10 февраля	Всемирный день родного языка	Разучивание стихов. Беседы «День родного языка», «Язык наш прекрасный»	
28.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Презентация «Защитим океан от мусора!» Беседа «Мы за жизнь морей и океанов». Продуктивная деятельность «Морские жители»	

№ п/ п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Старшая группа
29.	23 февраля	День защитника Отечества	Дидактические игры: «Узнай род войск», «Военные профессии», «Собери картинку»; продуктивная деятельность «Танк», аппликация «Самолеты», подарок для папы. Подвижные игры «Самолеты», «Сапер», «Меткие стрелки». Спортивный праздник «Защитники Отечества».
30.	8 марта	Международный женский день	Музыкальный праздник «Милая мамочка моя». Продуктивная деятельность «Подарочки для мамочки и бабули»
31.	20 марта	Международный день счастья	Беседа «Что такое счастье?» Продуктивная деятельность «Дерево счастья», «Птица счастья»
32.	27 марта	Международный день театра	Детские театральные постановки, взаимопосещение.
33.	31 марта	День Корнея Чуковского	Конкурс чтецов по произведениям К.И.Чуковского. Выставка рисунков по произведениям автора. Литературная викторина по произведениям К.Чуковского
34.	2 апреля	Международный день детской книги	Реализация проектов «Книжки-малышки», «День книги в детском саду», совместно с родителями «Авторская книга». Оформление книжных уголков в группах. Чтение художественной литературы. Рисование «По страницам любимых сказок» Составление коллажа по сюжету литературных произведений.
35.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Беседы «О здоровье и спорте», «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу», «Уроки безопасности», «Беседа о здоровье, о чистоте», «Друзья Мойдодыра». Просмотр мультфильмов по данной теме. Рассматривание альбомов, книг, фотографий, презентация о видах спорта. Выставка творческих работ «Чтобы быть здоровым!» Спортивный праздник «День здоровья»
36.	12 апреля	День космонавтики	Презентация «Покорители космоса», «Первый полёт в космос», выставка детских творческих работ «Космос глазами детей»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Старшая группа
37.	19 апреля	День подснежника	Презентация «Первые весенние цветы». Дидактические игры, мозаика и пазлы «Собери и назови цветок». Выставка творческих работ «Подснежники».
38.	22 апреля	Всемирный день Земли	Презентация «Сохраним Планету», экологические беседы, экологический рисунок.
39.	29 апреля	Международный день танца	Флешмоб «Танцуй вместе с нами»
40.	1 мая	День весны и Труда	Презентация «Мир, труд, май». Беседы «Мы - помощники»; проект «Огород на окне». Досуг «Праздник весны и труда».
41.	9 мая	День Победы	Праздник «День Победы», экскурсия к мемориалу павших воинов, выставка творческих работ.
42.	18 мая	Международный день музеев	Создание мини-музея в группе; экскурсии и взаимопосещение.
43.	19 мая	День детских общественных организаций в России	Презентация «День Пионерии».
44.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Рассматривание альбома «Как люди научились писать» (надписи – рисунки Клинопись, Берестяные грамоты, Папирус, Иероглифы, Буквенное письмо, Пергамент, Бумага); отгадывание загадок; разгадывание кроссвордов; чтение книг, рассматривание азбуки; составление слов из кубиков; опыты: «Клинопись» - выцарапывание на глиняных табличках. Подвижные игры: «Классики», «Белое – черное», «Карлики – великаны», сюжетно-ролевая игра: «Школа»
45.	1 июня	Международный день защиты детей	Праздник «Детство – это я и ты». Чтение: «Всемирный день ребенка», «Нашим детям» Н. Майданик. Права детей в стихах; конкурс рисунка на асфальте «Мир глазами детей»
46.	3 июня	Всемирный день велосипеда	Спортивный летний праздник «Мы - велосипедисты»

№ п/ п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах
			Старшая группа
47.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	День рождение детского сада, праздничные мероприятия. Чтение произведений А.С. Пушкина: «Ветер по морю гуляет», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер...», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке». Рассмотривание иллюстраций к произведениям автора. Прослушивание произведений в аудиозаписи. Пушкинские чтения – конкурс чтецов.
48.	12 июня	День России	Презентация и беседа «Страна, в которой я живу». Рассмотривание иллюстраций, альбомов «Россия – родина моя», «Москва». Чтение художественной литературы: «Моя страна» В. Лебедев-Кумач, «Родина» З. Александрова. Продуктивная деятельность «Родина моя».
49.	22 июня	День памяти и скорби	Беседы: «Мы за мир!», «Мы помним, мы гордимся!»
50.	8 июля	День семьи, любви и верности	Досуг «Папа мама я - дружная семья» Беседы: «Что такое семья», «Что такое дом». Рассмотривание семейных фотографий. Оформление альбома «Детский сад – большая дружная семья»
51.	30 июля	День военно-морского флота	Игра – путешествие «По дну океана», Беседа «Моряки». Рассмотривание альбома «Защитники Родины», чтение и заучивание стихотворений о морях «По морям, по волнам». Сюжетно-ролевые игры: «Моряки»
52.	2 августа	День воздушно-десантных войск России	Презентация «Десантники - сила и гордость страны». Продуктивная деятельность поданной тематике.
53.	5 августа	Международный день светофора	Беседа «Наш помощник-светофор», «Сигналы светофора». Целевая экскурсия «Где и как переходить улицу». Чтение стихотворений и разгадывание загадок по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Дидактические игры: «Кто у нас внимательный», «Кто отличник- пешеход?», «Узнай и нарисуй», «Ловкий пешеход», «Слушай и запоминай»
54.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа «Один флаг – одна Россия», флешмоб «Наш любимый триколор!»

Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
16 октября – Всемирный день хлеба	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб	<ul style="list-style-type: none"> • Квест «Откуда хлеб пришел» • Игры <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: «В булочной» «На хлебозаводе», «Семья». - Строительная игра: «Комбайн». - Дидактические игры: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». • Мастерская. Флористика и дизайн Тема: «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев» • Беседа <ul style="list-style-type: none"> - Тема: «Культура поведения за столом» - Тема: «Хлеб – всему голова» • Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова» • Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить». 2. Инсценировка народной сказки «Колосок», по стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд 3. Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство». 4. Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. 2. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. 3. Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Хлеба. 4. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Хлеб» или «Тематический образовательный проект «Хлеб»».
1 октября – Международный день пожилых людей 28 октября – День бабушек и дедушек	Воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям, интерес к их жизни. Помочь им понять, что забота о близких пожилых людях должна быть	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы «1 октября - День пожилого человека», «Как я помогаю бабушке и дедушке», "В какие игры играли бабушки и дедушки". • Чтение художественной литературы: С. Капутикян «Моя бабушка», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Гамзатов «Мой дедушка» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совестная с детьми и воспитателями подготовка сюрприза для старшего поколения – дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек – живого растения, которое станет для них подарком. 2. Участие в проекте «Подари цветок». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада с привлечением родителей. 2. Решение всех организационных вопросов, связанных с реализацией запланированных мероприятий и проектов. 3. Подготовка материала для

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>постоянной. Воспитывать в детях уважение к людям преклонного возраста. Создавать мотивацию для оказания помощи пожилым людям и проявлению бережного отношения к ним. Развивать разнообразную детскую деятельность, которая поможет детям активно участвовать в жизни семьи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование на тему «Наши бабушки и дедушки» • Проект «Подари цветок!» • Проект «Бабушкины сказки» • Встречи с интересными людьми: приглашаем в гости бабушек и дедушек • Слушание песен: «Бабушки -старушки» В. Добрынин; «Бабушка рядышком с дедушкой» Р. Паулс; • Дидактические игры «Назови ласково»; «Закончи предложение». • Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки». 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Выставка детских рисунков «Мои любимые дедушка и бабушка». 4. Участие в проекте «Бабушкины сказки». 5. Мастер-класс по изготовлению открыток ко дню пожилого человека. 6. Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой». 7. Конкурс семейных стенгазет. 	<p>размещения на официальном сайте ДОУ.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Обмен опытом по организации дня пожилых людей. 5. Оформление выставки совместно с детьми и родителями «Бабушка рядышком с дедушкой!». 6. Консультации по организации мероприятий общего праздника.
<p>День матери (26 ноября)</p>	<p>Закрепить и обогатить знания детей о празднике День Матери; познакомить с происхождением праздника Воспитывать уважение к матери как хранительнице семейного очага Воспитывать</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оформление фотостенда «Мы с мамой» • Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери», «Мамины помощники» • Дидактические игры «Расскажи о маме», «Наша мама» • Строительная игра «Замок для моей мамы» • Аппликация «Фартук для мамы» • Конкурс рисунков «Портрет моей любимой мамы» • Беседы: «Мамы разные нужны – 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к оформлению фотостенда «Мы с мамой». 2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм. 3. Консультация «Быть матерью – это огромное счастье». 4. Организация выставки работ родителей «Мама-мастерица». 5. Привлечение родителей к 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. 2. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. 3. Конкурс на лучшее оформление группы к

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	любовь и уважение к матери и бережное отношение к своей семье.	мамы разные важны», «Как я могу помочь маме», «Вот какая мама, золотая прямо». <ul style="list-style-type: none"> Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама», Л. Давыдова «Я маму люблю», Я. Аким «Мама», С. Маршак «Мама приходит с работы» Совместный праздник «Вместе с мамой» 	реализации детско-родительских проектов «История возникновения праздника День Матери», «Профессии мамы». <p>6. Организация совместного досуга родителей и детей «Мамины угощения».</p> <p>7. Проведение совместного праздника «Вместе с мамой».</p>	празднику Дня Матери. 4. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Моя мама».
11 января – Всемирный день «Спасибо»	Познакомить детей с Всемирным днем «Спасибо» Закрепить правила вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми. Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах вежливого поведения	<ul style="list-style-type: none"> Квест «Волшебное слово» Игра - Игровая ситуация «Найди и сложи» Дидактическая игра: «Кто быстрее» Дидактическая игра: «Собери цветы благодарности» Беседа - Тема: «Чем отличаются вежливые люди от грубых» Тема: «Повторяем добрые слова» Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье искал». Прослушивание музыки: «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко светит солнце» 	<p>1. Изготовление «Мирилки» (дома с родителями) — подушечка с аппликативной ладошкой. Если дети не находят в чем-то согласия, «Мирилка» приходит на помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и произносят заветные слова: «Мирись, мирись, мирись...».</p> <p>2. Конспект активного занятия с родителями «Благодарное слово».</p> <p>3. Задание на дом: Попросите детей посчитать, сколько раз за день они говорят кому-либо спасибо, и сколько раз за день говорят спасибо им. Затем предложите детям в течение нескольких дней как можно чаще говорить людям</p>	<p>1. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада.</p> <p>2. Проведение консультаций и мастер-классов.</p> <p>3. Проведение мероприятий в группе.</p> <p>4. Тренинг для педагогов «Письмо благодарности» Фотоотчет «Неделя Добра» «Добра и уважения» Конкурс на лучшее стенгазета группы на «Международный день спасибо»</p>

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
			спасибо. Обсудите с детьми, что изменилось в их жизни, когда они выполняли это домашнее задание.	
Международный День молока (1 июня)	<p>Расширять представления детей о молоке и молочных продуктах как обязательном компоненте ежедневного рациона</p> <p>Продолжать знакомить детей с домашними животными – коровой, козой, рассказать, какую пользу они приносят человеку, познакомить с работой фермерского хозяйства</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду животноводов, к труду в сельском хозяйстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной и познавательной литературы: книги Елены Запесочной «Какие бывают праздники» и «Суета вокруг пирога», Марии Агапиной «Коровкина работа», сказок «Крошечка – Хаврошечка», «Гуси-лебеди» • Разучивание стихотворений Б. Вайнера «Нет у коровы...», И. Дементьева «Для чего корове хвост?», Е. Голубева «В детский сад пришла корова». • Инсценировка стихотворения А.А. Милна в переводе С. Маршака «Баллада о королевском бутерброде» • Экскурсия на кухню и рассказ повара о блюдах, приготовленных на основе молочных продуктов • Трудовая деятельность: помогаем приготовить тесто для блинчиков, молочный коктейль, помогаем варить кашу • Продуктивная деятельность: лепка «Мороженое»; конструирование из бумаги «Ферма»; создание коллажа «Почему я люблю молоко?» • Музыкальная инсценировка «Коза-дереза» (сл. народные, муз. М. Магиденко). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Пейте, дети молоко!», «Праздник молока». 2. Созданию коллажей, по теме «Почему я люблю молоко?», «Польза молока». 3. Конкурс рисунков «Молочные истории». 4. Консультация «Молоко и основные молочные продукты в питании детей», «Рейтинг самых полезных продуктов для детей». 5. Посещение совместно с ребенком молочного отдела в магазине, знакомство с его ассортиментом, расширение представлений ребенка о видах молочной продукции, их названиях, покупка и употребление в пищу. 6. Организация конкурса «Бабушкина каша» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное планирование мероприятий в общем проекте для детского сада. 2. Организация выставки: <ul style="list-style-type: none"> - проведение конкурса детских рисунков; - проведение конкурса творческих работ педагогов.

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>Формировать осознанное отношение к здоровому питанию</p> <p>Приобщать детей к труду (приготовление блинчиков, мытье посуды)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры: «Угостим кукол кашей», «Ферма», «Магазин», «Хозяйство фермера». • Дидактические игры «Кто где живет?», «Накорми животных», «Определи молочные продукты на вкус», «Найди лишнее» 		
<p>8 июля – День Семьи, Верности и Любви</p>	<p>Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи.</p> <p>Способствовать созданию положительного образа будущей семьи у каждого ребенка.</p> <p>Формировать представление о семье, как о людях, живущих вместе, любящих и заботящихся друг о друге.</p> <p>Воспитывать желание быть радушным, добрым, заботливым</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья», картин: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Т. Яблонская «Свадьба», Е. Романова «Портрет семьи писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба». • Чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький», рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе; разучивание пословиц и поговорок о семье и доме • Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья. Взрослые и дети», «Радуйся радости другого», «Традиции нашей семьи», «Профессии «мужские» и «женские»; «Выручай в беде», «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме», «Для чего семье деньги», по семейным фотоальбомам «Моя родня», по книге Г. Юдина «Главное чудо 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение мастер – классов «Семейные ценности». 2. «Раз ромашка, два ромашка» - изготовление ромашек разными способами и техниками. 3. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство». 4. «Волшебство Маминых рук» - дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. 5. Моделирование совместно с ребенком родословного древа своей семьи. 6. Выступление-презентация для детей «Моя профессия». 7. Совместная трудовая деятельность детей и 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка информационных материалов для родителей. 2. Проведение занятия «Семейного клуба» на тему «Вместе – дружная семья».

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
		<p>света», «Друзья нашей семьи».</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Когда я буду большой» Составление творческих рассказов на тему «Семья». • Фотовыставка «Загляните в семейный альбом». • Изобразительная деятельность: рисование «Моя семья», портретов мамы, папы, бабушки, дедушки; аппликация «Портрет семьи», «Хоровод друзей»; изготовление поделок из бросового материала для домашнего дизайна. • Музыкальная деятельность: разучивание песен «Неразлучные друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). • Игровая деятельность: дидактические игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят», «Всё расставим по местам», «Моя квартира»; словесная игра «Кто кем кому приходится»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша»; режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели больного»; разыгрывание стихотворений С. Погореловского «Находчивая мама», Г. Ладонщикова 	<p>взрослых по генеральной уборке квартиры.</p> <p>8. Совместный досуг с детьми и родителями «Папа, мама, я – спортивная семья».</p>	

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
		<p>«На лесной дорожке».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «Играем в профессии», «День рождения» • Музыкальное развлечение, посвященное ко Дню Любви, Семьи и верности «Когда семья вместе, так и душа на месте». 		

4.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «СамоЦвет» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы

букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**Старший дошкольный возраст****Социально-коммуникативное развитие**

Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».
 Макет нашего города (села) для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города».
 Газета, журнал «Информационный портал» новость дня. Газетные статьи, фотографии; афиши нашего города (села) для их создания.
 Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».
 Коробочка с фото ребенка, педагога, в которую вложена игра, дети обращаются к этому ребенку с просьбой – «Поиграй со мной».
 Мультфильмы, созданные детьми.
 Игра «Кольца дружбы».
 Папки индивидуальных достижений воспитанников.
 Мини-музей «Мир уральской игрушки».
 Фотогалерея «Фото-охота по нашему городу (селу)».
 Мультик-банк «Разное настроение».
 Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».
 Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).
 Книжки, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...».
 Фотоколлажи благотворительных акций «Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».
 Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.
 Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города».
 Коллекции с изображением знаменитых людей города (села).
 Альбома «Мой родной город (село)».
 Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».
 Книжки-малышки, изготовленные детьми «История города (села)»; «История моего края», «Мой город (село)».
 Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города).
 Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).
 Дидактическая игра «Узнай это место по описанию».
 Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».
 Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше».
 Дидактическая игра «Профессии нашего город (села)».
 Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».

Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».

Фотогалерея «Градообразующие профессии края».

Коллаж «Профессии нашего города».

Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».

Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Моё хобби».

Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т.д.

Альбом: «За что я люблю свой край»; «Какими достижениями славится мой край».

Альбом «Новая страничка» о моем городе.

Знаковые символы для размещения на карте своего города (села) «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь».

Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».

Энциклопедия «Многонациональный Урал».

Музей: «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея»

Портфолио детей.

Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Символика города (села): герб и т.д.

Музей кукол в национальных костюмах. Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».

Тематический альбом «Одежда русских людей».

Карта микрорайона.

Тематический альбом «Наш микрорайон».

Познавательное развитие

Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).

Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.

Магниты разной величины, размера. Компас.

Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга.

Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей, живущих на Урале.

Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п.

Книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности.

Демонстрация детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)».

Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Коллекция уральских камней.

Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».

Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (села) (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.

Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади).

Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Символов в городской среде.

Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Каменска-Уральского», «История возникновения моего города (села).

Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города (села) Каменска-Уральского.

Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.

Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.

Проектная деятельность детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города»).

Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».

Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города (села)».

«Коробка находок».

Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье».

Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.

Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».

Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.

Фотоколлажи акций добра «Природоспас»; «Чистый двор, красивый двор».

Рукописная книга «Летопись маленькой природы детского сада», переносной музей природы.

«Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.

Кроссворды «Богатства земли Уральской».

Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень».

Игра – моделирование «Цвета на карте».

Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».

Интерактивная игра «Наш край на карте России».

Дидактическая игра «Знаюки нашего края».

Журнал «Какие события помнят горожане».

Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».

Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).

Книга «Экологические сказки», созданная детьми.

Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко-колобок».

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Речевое развитие

Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе).

Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».

Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.

Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.

Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала.

Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.

Газетные вырезки для чтения заголовков.

Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».

Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город (село) в котором мы живем.

Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».

«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.

Костюмерная «Малахитовая шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал».

Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок.

Альбом устаревших слов, их значение.

Пособие для детей «Азбука Урала»- знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города (села), раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями, носящими национально – региональный колорит.

Методическое пособие «Уральские поэты детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений)

Книга «Мифы о камнях».

Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой».

Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.

Художественно-эстетическое развитие

Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*).

Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.

Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая шкатулка».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»; «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».

Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос».

Художественные произведения – уральских сказов П.П. Бажова.

Коробочка «Деловые хлопоты» (Уральских дел мастер) заполнена бейджиками с игровыми маркерами роли, которую сегодня ребенок исполняет: «камнерез», «угольщик», «горнодобытчик» и др. для сюжетно-ролевых игр по уральским сказкам сказы Бажова.

Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской».

Пластин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».

Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».

Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку».

Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»; «Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга».

Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».

Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия касленских мастеров, нижнетагильские подносы.

Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Объёмная рукотворная игрушка «эко-дерево».

Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».

Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.

Демонстрация проектов «Мой папа геолог», «Мой папа ювелир».

Репродукции картин уральских художников.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п.

Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель.

Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники.

Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.

Игровые маркеры по песням народов Урала.

Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.

Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.

Выставки музыкальных инструментов.

Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты».

Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»; «Дорисуй музыкальный инструмент».

Физическое развитие

Игровые двигательные модули.

«Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).

Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы».

Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота – залог здоровья»; «Гайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин.

Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».

Книжки-малышки «Стихи о здоровье, придуманные детьми».

Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр, направленных на сохранения своего здоровья.

Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».

Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».

Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены.

Спортивно – игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Схемы – тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Фитомодульные композиции, аромамедальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). Кусочки ткани и травы для изготовления саше.

Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.

«Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность).

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».

«Маршруты выходного дня».

Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров».

Коллаж «Мы спортсмены».

Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье».

Портфолио здоровья группы.

Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».

Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.

Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города (села).

Коллаж «Любимые виды спорта».

Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками.

Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».

Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».

4.2.2. Обеспеченность методическими материалами для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательные области (направления развития)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Программа	Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Для групп детей дошкольного возраста		
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.	<p>1. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» / Авт. Толстикова О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>2. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: духовно-нравственная культурная практика»/ Дягилева Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>3. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>4. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»/ Закревская О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
Познавательное развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016. Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.	<p>1. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.</p> <p>2. Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.</p> <p>3. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной</p>

		<p>деятельности - познавательное развитие: культурная практика «Познание»/ Неганова М.Б., Гильманова О.Л. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>4. Методические рекомендации по реализации сенсомоторной культурной практики в модуле образовательной деятельности «Познавательное развитие»/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>5. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»: культурная практика конструирования/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
Речевое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>	<p>1. Хрестоматия для детей дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ИРРО. – 2017.</p> <p>2. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. /Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.</p> <p>3. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» в 2-х частях: «Культурная практика литературного детского творчества» и «Речевое развитие»/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>4. Методические рекомендации «Развитие речи детей дошкольного возраста посредством современных конструкторов»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.</p>	<p>1. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика детского изобразительного творчества»/ Дягилева Н.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>

		<p>2. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие», часть «Культурная практика детского музыкального творчества»/ Чудиновских Е.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>3. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика театрализации»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>4. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.</p> <p>5. Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандшвилли М.Л. «Музыкальное воспитание дошкольников»</p> <p>6. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Радынова О.П. Слушаем музыку. – М.: - Просвещение, 1990</p> <p>7. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. – М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1999</p> <p>8. Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников. – М.: АРТИ, 2000</p> <p>9. Каплунова И.А, Новоскольцева И.М. Праздник каждый день СПб,2007</p> <p>10. Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Этот удивительный ритм.</p>
Физическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.	<p>1. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: Двигательная культурная практика»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>2. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья»/ Дягилева Н.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>3. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.</p>

		Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А. 4. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009
--	--	--

4.2.3. Проектно-тематическое планирование части, формируемой участниками образовательных отношений

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части Программы.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может на тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основания географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Примерный проектно-тематический план для детей дошкольного возраста (на год)

Примерные сроки реализации	Тема проекта (части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений)
Сентябрь	«Прошлое, настоящее и будущее профессий Уральского региона»
Октябрь	«Друзья наши меньшие (любовь и верность)»
Ноябрь	«Я и моё поведение»
	«Народные увеселения, игры, забавы семьи»
Декабрь	«Дарим радость, счастье близким людям (другим)»
Январь	«Здоровье - успех и богатство семьи»
Февраль	«Неделя родного языка»
Март	«Забота. Нежность. Уважение. Отношения в семье»
Апрель	«Птицы Среднего Урала»
Май	«Семейные реликвии и истории: помним и гордимся»
	«Мой город Каменск-Уральский»
Июнь	В летне-оздоровительный период: развлечения, праздники. НОД – не осуществляется, кроме 1 занятия в неделю двигательной
Июль	

Август	деятельности на улице, для детей старшего дошкольного возраста.
--------	---

Примерный проектно-тематический план с учетом включение партнеров

Образовательная область	Культурно-смысловой контекст	Тема	Тип работ	Включение партнеров
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, составление рассказов по фото профессий, презентация семейных проектов.	«Профессии родителей. Мой выбор»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Выставка в музее им. И.Я. Стяжкина «Художественное литьё»
	Исследовательская деятельность, создание книги, путешествие по реке времени.	«Прошлое, настоящее и будущее профессий Уральского региона»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Музей «Горнозаводская цивилизация» в геологическом музее
	Создание коллажа о домашних животных, наблюдения.	«Друзья наши меньшие (любовь и верность)»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Вместе с городским общественным фондом помощи бездомным животным акция «Творим добро, помогаем животным!»
	Акции «Помогаем животным», «Наши добрые дела», трудовая деятельность.	«Наши добрые дела (Доброта. Помощь. Милосердие. Щедрость.)»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Вместе с городским общественным фондом помощи бездомным животным акция «Творим добро, помогаем животным!»
	Работа по схемам, по словесному описанию, по образцу.	«Наша безопасность в наших руках»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Акции вместе с ОГИБДД, эвакуация вместе с отделением ВДПО
	Организация совместных дел, ролевые игры (Давайте знакомиться. Будем дружить), фотовыставки.	«Я и моё поведение»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	

	Чтение художественной литературы и фольклора, общение, работа по словесному описанию (ситуации).	«Дарим радость, счастье близким людям (другим)»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Работа по образцу, по замыслу, завершение незавершенных работ, фотоотчет, семейные проекты.	«Новый год семейный праздник»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Выставка к Новому году, организованная библиотекой № 14
	Работа по образцу, по замыслу, аппликация, завершение незавершенных работ, фотоотчет	«Мамин день»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Организация совместных дел, ролевые игры, все виды культурных практик.	«Забота. Нежность. Уважение. Отношения в семье»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Организация совместных дел, ролевые игры, все виды культурных практик.	«Я и моя семья»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Написание книги, создание коллекций военной техники, чтение художественной литературы.	«Бессмертный полк: благодарим за мир»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Библиотека № 14
	Создание проектов, чтение художественной литературы, все виды культурных практик	«Семейные реликвии и истории: помним и гордимся»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Издание газет, работа по замыслу, работа по незаконченному продукту, фотовыставка, завершение незавершенных работ.	«Мой город Каменск-Уральский»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Акции вместе с ОГИБДД УВД, тематическое занятие «Знаем правила дорожного движения»

	Чтение художественной литературы, все виды культурных практик	«Я живу в России»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
Познавательное развитие	Исследовательская деятельность, наблюдение, экспериментирование.	«Измерительные приборы»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Исследовательская деятельность, наблюдение, экспериментирование.	«Времена года и изменения в жизни природы, человека»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Исследовательская деятельность, создание книги, путешествие по реке времени.	«История жизни человека Среднем Урале»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Музей «Русская изба» в музее им. И.Я. Стяжкина
	Проектная деятельность.	«Дом. Город»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Работа по словесному описанию, аппликация, завершение незавершенных работ.	«Защитники отечества»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Краеведческий музей оружия. Спортивный праздник на территории ЦДО
	Исследовательская деятельность, наблюдения, чтение художественной литературы и фольклора, рисование различных видов птиц.	«Птицы»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Исследовательская деятельность, наблюдения, чтение художественной литературы и фольклора, рисование и аппликация различных видов птиц.	«Птицы Среднего Урала»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	

	Исследовательская деятельность, путешествие по реке времени, аппликация, проведение ролевых игр.	«Космос. Авиация и космонавтика»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Экспериментирование, все виды детской деятельности.	«Удивительное рядом»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Игровая деятельность, составление рассказов по фото профессий, презентация семейных проектов.	«Город Профи»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Выставка в библиотеке № 14
Речевое развитие	Чтение художественной литературы и фольклора, составление рассказов по замыслу, создание книг.	«Писатели»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Тематическое занятие в библиотеке
	Чтение художественной литературы и фольклора, работа по образцу.	«У хозяйки медной горы»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Выставка в библиотеке «Хозяйка медной горы»
	Чтение художественной литературы и фольклора, создание книг.	«Книги»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Тематическое занятие в библиотеке «Незнайка на луне»
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация, рисование, лепка, конструирование	«Мастерство, труд, творчество»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Совместное мероприятие по знакомству детей ДОУ с профессиями нашего города
	Творческие проекты, работа в мастерских, фотогалерея.	«Мастерская Деда Мороза»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	

	Слушание, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, игры на музыкальных инструментах, пение, рассказывание стихов	«Красота (Музыка. Искусство. Слово)»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	
	Слушание, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, игры на музыкальных инструментах, пение, инсценирование	«Летние напевы»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу.	Совместный праздник «Духов день» вместе с ЦДО
Физическое развитие	Подвижные игры, двигательная активность	«Народные увеселения, игры, забавы семьи	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	Совместный праздник «Масленица» с ЦДО
	Проектная деятельность, двигательная активность	«Я, мое здоровье, мои возможности»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	Совместная акция «Я против гриппа!» с Детской поликлиникой № 2
	Проектная деятельность, двигательная активность	«Здоровье – успех и богатство семьи»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	Совместный спортивный праздник со «Стартом» - «Веселые старты»
	Проектная деятельность, двигательная активность	«Человек и его здоровье»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	
	Проектная деятельность, двигательная активность	«Спорт»	Работа по образцу, по схеме, по незаконченному продукту, по замыслу	Сдача норм ГТО дошкольникам и в «Старт»

4.2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках программы «Самоцвет»

Примерное содержание работы по развитию этнической идентичности у детей старшего дошкольного возраста в условиях семьи

1. Ознакомление детей с устным народным творчеством

В условиях семьи приобщить детей к фольклору можно *разными способами*:

- сознательной передачей взрослыми детям;
- стихийным перениманием от взрослых, сверстников или старших детей.

Формы детского фольклора, рекомендуемые для ознакомления в семье:

- **Заклички**
- **Приговорки**
- **Кричалки** (тараторка у С. Маршака, Е. Благиной; *звенелка, веселка* у И. Токмаковой, *неумелка, ворчалка* у Б. Заходера)
- **Прибаутки**
- **Перевертыши** (небылицы, нелепицы, чепуха, небывальщина).
- **Считалки**
- **Скороговорки**
- **Пестушки и потемки**
- **Дразнилки** (насмешки, уловки)
- **Народные загадки**
- **Сказки-шутки, сказки-потешки.**
- **Небылицы (нескладухи)**
- **Сказки**

2. Ознакомление ребенка с народной музыкальной культурой

3. Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа

Роль семейных праздников в жизни ребенка

Необходимо предоставить ребенку простор для самостоятельного, активного действия, но при этом надо помнить, что праздник — это наша повседневная педагогика. Ребенку необходимо счастливое детство, без него человек не сможет научиться любить. Без преувеличения можно сказать, от того каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его личная жизнь, его будущая семья, его деятельность.

Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью.

Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви.

- **День рождения**
- **Празднование семейных событий**

План взаимодействия с родителями старшей группы на 2023 – 2024 учебный год

Месяц	Тема	Задачи
Сентябрь	Папка-передвижка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»	Повышение педагогической культуры родителей.
	Памятка по ПДД	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по ПДД
	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Выставка «Осенняя палитра»	Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
Октябрь	Родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет»	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.
	Памятка «Витаминный календарь осени»	Просвещение родителей в оздоровлении детей и профилактики некоторых заболеваний.
	Книжная выставка «Творчество и произведения В. Бианки»	Реализация единого подхода детского сада и семьи к приобщению к художественной литературе.
	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке»	Продолжить распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
	Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!» Рисунки родителей и детей	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
Ноябрь	Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.
	Памятка «Приглашаем к сотрудничеству»	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. Повышение педагогической культуры родителей.
	Проект «Что за прелесть эти сказки!»	Вовлечение родителей в проектную деятельность.
	Папка-передвижка «Зимушка-зима»	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации познавательно-исследовательской деятельности детей.

Декабрь	Родительское собрание	Обогатить и повысить опыт родителей.
	Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дорогах зимой»	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	Мастерская Деда Мороза Новогодний карнавал	Демонстрация творческих способностей детей и родителей, сформированных творческих умений и навыков, развитие положительного, эмоционального взаимодействия родителей, детей и работников ДОУ.
Январь	Выставка детских рисунков «У леса на опушке, жила Зима в избушке...»	Привлечь родителей к совместному художественному творчеству с детьми.
	Акция «Азбука дорожного движения»	Реализация единого подхода по обучению ПДД в детском саду и дома.
	Консультация «Ребёнок и компьютер»	Ознакомление родителей с правилами организации работы ребёнка на компьютере, чтобы не навредить здоровью.
Февраль	Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья»	Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.
	Папка-передвижка «Какие родители, такие и дети!»	Повышение педагогической культуры родителей.
	Круглый стол «Поощрять или наказывать» обмен мнениями и опытом.	Установление партнёрских отношений с семьями воспитанников, совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.
	Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.
Март	Творческие работы детей и родителей к 8 марта «Мама, моё солнышко»	Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.
	Памятка «Весна – Красна снова в гости к нам пришла (стихи местных поэтов о весне, весенние приметы, народные праздники, рисунки о весне)	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе и организации исследовательской деятельности в ДОУ и семье.
	Консультация «Математическое развитие детей в семье»	Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь семье в воспитании и обучении ребёнка.
	Фитодизайн: создание «Огорода на подоконнике» - совместный труд детей, родителей и педагогов	Реализация навыков позитивного - коллективного общения детей, родителей и педагогов.
	Консультация «Развитие словесно-логической памяти детей 5-7 лет»	Формирование педагогической компетенции родителей. Развивать интерес родителей к использованию разнообразных форм организации совместной деятельности с детьми.

Апрель	Памятка «Развиваем мелкую моторику рук»	Распространение психолого-педагогических знаний среди родителей будущих школьников, практическая помощь семье.
	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком»	Обогащение педагогических знаний родителей.
	Папка-передвижка «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»	Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».
	Родительское собрание по итогам года	Подведение итогов воспитательно-образовательной деятельности группы, повышение информированности родителей о жизни детей в д/саду за год.
Май	Оформление альбома «Бессмертный полк»	Включение родителей в работу группы, развитие позитивных взаимоотношений. Реализация единого подхода детского сада и семьи в работе по патриотическому воспитанию.
	Консультация «Ребенок будущий первоклассник»	Предупреждение и преодоление проблем адаптации у детей при переходе на новую ступень развития.
	Выставка детского рисунка «Дорожная азбука»	Реализация единого подхода детского сада и семьи по обучению детей правилам дорожного движения.
	Акция «Дарю игрушку для летних игр»	Расширение социальных связей в едином информационно-образовательном пространстве; привлечение родителей к проблемам детского сада.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		5-6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25-30
	б) на улице	1 раза в неделю 25-30
Физкультурно-оздоровительная Работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8-10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Тематическое планирование по формированию азов финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)
Старшая группа(5-6 лет)**

Месяц	СЕНТЯБРЬ			
Тема периода:	Без труда нет жизни на земле			
Цель периода	– создание условий для формирования у дошкольников уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду создается предметный мир, а человек получает средства к существованию; – формирование первичного понимания терминов: труд, товар, работа, профессия, услуга			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Труд – основа жизни. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.9	Беседа: «Поговорим о трудолюбии» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.6	Чтение: «Трудолюбивый Хомячок» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.13	Творческое задание. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.12
Задачи мероприятия:	Объяснить дошкольнику, что такое труд и почему он необходим каждому человеку.	Познакомить детей с некоторыми составляющими семейного бюджета. Воспитывать уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги.	Воспитывать уважительное отношение к труду.	Объяснить, дошкольнику, что необходимо трудиться, лениться это плохо.
Взаимодействие с родителями		Консультация для родителей «Дошкольник и экономика»		Папка - передвижка «Наша семья трудится».
Месяц	ОКТЯБРЬ			
Тема периода:	Без труда нет жизни на земле			
Цель периода	– создание условий для формирования у дошкольников уважительного отношения к труду, осознания того, что благодаря труду создается предметный мир, а человек получает средства к существованию; – формирование первичного понимания терминов: труд, товар, работа, профессия, услуга			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Беседа: «Поговорим о лени» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.6	Игра – занятие: «Путешествие в сказку» А.А.Смоленцева стр.18	С.р.и. «Семья» Картотека с.р.и.	Чтение: «Беззаботная белочка» Т.А.Шорыгина «Трудовые сказки» стр.6

Задачи мероприятия:	Воспитывать отрицательное отношение к лени.	Развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления. Давать нравственную оценку поступкам героев.	Развивать умение ответственно относиться к своим обязанностям, воспитывать такие качества, как взаимопомощь, коллективизм.	Воспитывать отрицательное отношение к лени.
Взаимодействие с родителями		Оформление тематического стенда о труде.		
Месяц	НОЯБРЬ			
Тема периода:	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?			
Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> – создание педагогических условий для формирования у дошкольников здорового отношения к деньгам как вознаграждению за проделанную работу и в то же время как средству, облегчающему обмен продуктами труда (товарами и услугами); – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: деньги как мера оценки труда, деньги как инструмент купли-продажи, трудовое вознаграждение, доходы, пенсия, банк, монета, купюра, кошелек, копилка, сейф, банк, банковская карта 			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Как придумали деньги. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.15	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.17	Проблемная ситуация: «Кто купит больше?» А.А. Смоленцева стр.22	Просмотр мультфильма. «Приключения Буратино»
Задачи мероприятия:	Дать детям наиболее реалистическое представление о деньгах, научить понимать назначение денег.	Продолжать формирование у детей представления о деньгах с точки зрения их внешнего вида.	Раскрыть детям покупательскую силу денежных знаков.	Дать представление детям о банке, как месте, в котором хранятся деньги.
Взаимодействие с родителями	Памятка «Про деньги детям»		Информационный стенд для родителей «Какие деньги были и какими стали».	

Месяц	ДЕКАБРЬ			
Тема периода:	Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?			
Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> – создание педагогических условий для формирования у дошкольников здорового отношения к деньгам как вознаграждению за проделанную работу и в то же время как средству, облегчающему обмен продуктами труда (товарами и услугами); – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: деньги как мера оценки труда, деньги как инструмент купли-продажи, трудовое вознаграждение, доходы, пенсия, банк, монета, купюра, кошелёк, копилка, сейф, банк, банковская карта 			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Игра – занятие: «Интересные покупки» А.А. Смоленцева стр.21	Чтение рассказа. «Мы с мамой идём в магазин». Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике» стр.81	Конструктивно-модельная деятельность : «Елочная игрушка»	С.р.и. «Магазин «Новогодние игрушки» Картотека с.р.и.
Задачи мероприятия:	Раскрыть детям покупательскую силу денежных знаков.	Расширить знания детей о разнообразии видов магазинов	Закрепить умение изготавливать елочные игрушки из бросового материала	Раскрыть детям покупательскую силу денежных знаков. Формировать навыки культуры поведения в общественных местах.
Взаимодействие с родителями			Выставка поделок : «Новогодние игрушки»	
Месяц	ЯНВАРЬ			
Тема периода:	Покупаем, продаем и обмениваем			
Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> – создание педагогических условий для ознакомления дошкольников с рациональными правилами приобретения товара; – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: покупка, обмен, товар, услуга, продажа, цена, качество, реклама 			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	-	Где покупают и продают разные товары. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные	Чтение. «Как Мишка продал много, много малины». Картотека «Истории по экономике».	Мини – спектакль «Желания Волчонка Зубастика» Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы» стр.14

		финансы. Методические рекомендации» стр.25		
Задачи мероприятия:	-	Объяснить детям, где можно приобрести различные товары и услуги.	Дать детям представление о разных способах торговли.	Закрепить понятия потребности и желания с помощью мини спектакля.
Взаимодействие с родителями	-		Информационный стен для родителей «Рекомендации родителям по экономическому воспитанию детей в семье».	
Месяц	ФЕВРАЛЬ			
Тема периода:	Покупаем, продаем и обмениваем			
Цель периода	<ul style="list-style-type: none"> – создание педагогических условий для ознакомления дошкольников с рациональными правилами приобретения товара; – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: покупка, обмен, товар, услуга, продажа, цена, качество, реклама 			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	дид.игра: «Задай вопрос» А.А. Смоленцева стр.40	Проблемная ситуация: «Как поступить» А.А. Смоленцева стр. 41	Проблемная ситуация: «Какие бывают товары?» А.А. Смоленцева стр. 36	Наша мастерская. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.26
Задачи мероприятия:	Расширить представление детей об экономических категориях (товар, деньги, цена).	Закрепить умение формулировать вопросы экономического содержания.	Дать представление о многообразии товаров.	Создать условия для проявления творческих способностей.
Взаимодействие с родителями		Папка-передвижка «Мы идем за покупками»		
Месяц	МАРТ			
Тема периода:	Тратим разумно, сберегаем и экономим			
Цель периода	– создание педагогических условий для становления умения производить денежные траты с умом, сберегать и экономить;			

	– формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: сберегать, копить, экономить, личные деньги, сбережения			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Тратим разумно, экономим. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.31	Игра – занятие. «Расходы семьи дяди Фёдора из Простоквашино». А.А. Смоленцева стр.15	Со сказочными героями в мир экономики. «Волк и семеро козлят» А.А. Смоленцева стр.133	Мини – спектакль «Хочу и могу» Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.32
Задачи мероприятия:	Формировать у дошкольников понимание, что деньги нужно тратить разумно.	Дать представление о сущности расходов, показать их многообразие.	Подвести детей к пониманию необходимости рационального ведения хозяйства	Научить дошкольников различать понятия хочу и могу.
Взаимодействие с родителями		Памятка для родителей «Понятие «Траты», какими они бывают».		Консультация: «Что такое карманные деньги?»
Месяц	АПРЕЛЬ			
Тема периода:	Тратим разумно, сберегаем и экономим			
Цель периода	– создание педагогических условий для становления умения производить денежные траты с умом, сберегать и экономить; – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: сберегать, копить, экономить, личные деньги, сбережения			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Беседа. «Экономика семьи». Т.А. Шорыгина «Беседы об экономике» стр.81	Игра – занятие: «Заветные желания» А.А. Смоленцева стр.99	Игра – занятие: «Волшебные помощники» А.А. Смоленцева стр.97	Проблемная ситуация: «Два медвежонка», «подарки друзьям», «Богатство Буратино» А.А. Смоленцева стр.119
Задачи мероприятия:	Познакомить с понятием «экономика», «бюджет». Дать детям знания о том, как правильно строить бюджет семьи.	Раскрыть значимость жизненно важных потребностей в жизни человека.	Стимулировать мотивации к полезным тратам	Уточнить и закрепить представления детей о мире экономических явлений, терминах.

Взаимодействие с родителями		Подборка тематических пословиц и поговорок.		
Месяц	МАЙ			
Тема периода:	Учимся занимать и отдавать долги			
Цель периода	– создание педагогических условий для формирования умения жить по средствам, ответственно и серьезно относясь к взятым обязательствам; – формирование первичного понимания финансово-экономических терминов: долг, заём			
недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Виды деятельности	Занимаем и одалживаем. Л.В. Стахович. Е.В.Семенкова «Занимательные финансы. Методические рекомендации» стр.36	Развлечение «Королевство мудрецов» А.А. Смоленцева стр.152	Проблемная ситуация: «Два медвежонка», «подарки друзьям», «Богатство Буратино» А.А. Смоленцева стр.119	Беседа: «Занимаем и Одалживаем».
Задачи мероприятия:	Формировать у дошкольников понимание, что такое занимать и одалживать.	Развивать смекалку, сообразительность, стимулировать деятельность по интересам.	Уточнить и закрепить представления детей о мире экономических явлений, терминах.	Знакомимся с понятиями «одалживать», «занимать». Занять – взять что-то взаймы на время, одолжить – дать что-то взаймы на время.
Взаимодействие с родителями	Открытое Игра – занятие: «Маленький бизнесмен»			

Методическое обеспечение проекта:

- идеи авторской программы Шатовой А.Д «Дошкольник и экономика» - М.: Педагогическое общество России, 2005г.
- Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019
- Курак Е.А. «Экономическое воспитание дошкольников», Москва, Творческий центр Сфера, 2002г.
- Смоленцева А.А. «Как мы играем в экономику», Санкт – Петербург, Детство Пресс, 2002г.
- Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки», - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
- Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике», - М.: ТЦ Сфера, 2009г.